

# شُرُحَ فَصُوصُ الْحِيكُمَ جَامِيْ

ى يْدِ**اَمُرُّا يِعِيل** فاعلم السابِح كَالفائضة من لِق علونيينا صلالله عافيه سابواسطنالة وسالامان ومتهاما يفيضرعليهم واسطنا وغرش معانى صرفة اومعادتا يسادل يخدمه تلوة ومؤهن االقبيل المحاديث القاسب فحاما مآفآ علىصلى لله تعالى عكشه سامعانى صرفة لكنة كيساها أكسيت عبالا تدالخاصة أوبعبا دات مخصوصة عزموا دة ضبطها وتلاوتها وهمن االنوع ليسرمخصوصا بالانساء الايهم لأوليانا بالقدرمتابعتهم وقوة مناسبتهم ونزيجا بيبه هذا النوع ما فاض فكلي فاأرم يصرالحك على ما في زائع والأسارد فعير لما علقل الشير الكامر الكرمي عنك فتوحذتم افركنيت رويتهمزا لزميأ زمشته فأع مجلاله كايبتغيل لصاح وقضد وكولالباح هااناه شروفيك لأن بعون المها والمان يتقدم وبعضها يتاخروا ماباعتباران نزولهااماعك طريق سلسلة الترتيب لتي اولها المقلكا ول والتدريج فيه فرواماعل طريق الوجد الخاص والتدريح فسراعتا ان الذاذل ينزل على الروح اولا بحسب لأجال أعلى القلب تأنيا بالتفصيل والممكم الشرايع المشتماته على العلوم والمعادف التي هى العكمة العلمية وعلى الاخلاق الموضية و الإعال الصالحة التي هي الحكة العلية على قاوب الكلم القلب حقيقة جامعة بين الحقا الجيسانية والفوى المزاجية وماينالحفايق الروحا نيتروائخصائص النفسا نيتروالقبلي الخصيص بحقاق المأ أهرالروحانية والنفسانية تجلى متعبين من حضوت القدس والمنزاهة والوعدة والعلو والفعل والشرعت والعيوة والنؤد يتروالتجلى للخصوص الجسم - ١ متعيين باصدراد ساللروح والنفس وخلك لتعين التهلى فى كل قابل بحسيدها اللهج المقتقة القليبة بأحدية أمجح إسنعددت عرشه وهوينجلي فيها ومدل حكد لقول تجلر المرفيض جي كمالى احاطى لايمكن تعيندفى كل واحده من المجوهرين ولافى حقايت كل من الطوفين على الانفراد وهمذا الفيض المخصوص بالقلب انما يكون تعيين في المنفرة الالهية الكالية المجعية وإذا تحققت دلك فاعلم ان الزال الحكوم بالحضرة الماحدية المحمة الإظهة انمايكون على القلوب الاحارية المجمعية ألكما ليتزلانسأ نيتربين حقاين الروح والنفس والجسم لإعلال وحروالنفس نقط اوحلى الفؤى الجسانية روحك هافلان لك خص القاثوس بالذكروالمراد بالكلمالتي هي جمه كانتراعيات إلا نساء عليهم السلام ولذ لك إضافت القلوب الهما قَالَ الشِّيدِ الكبيرصد والدين القونويُّ في كتاب النفعات ان الصورة معلومية كل نشئ في عرصة العلمة لا لهي ألم له لم وتبتر الحرفيتر فا دا صبغه المحق بغورة الوجه دى الكتا وداك بحركة معفولترمعنوية بقنضيها شان من الشيون الأطبته المعموعنه بالكماميتهم تلك العمورة اعنى صورتا معلومية النبي المراد نكوينه كالمتروهان أالاعتبارسي ألحق سيعانه للجدات كلبات ونبترطى دلك في موضح من كتابدالعوبرن موج

ښينا وعليهالسلام كلة وقال ايشيز ته مل لكلمات الله و قال في حق اد واه عياد ي المدصعى الكلوالطيب اى كلارواح الطاهرة فأذا فهدت هدرا عرفت إن شبيت الانتياء من حبيث صرفتها شيئة فوتية في عرصة العلمومقام الاستهلاك في الحق يتحاند واخابعينهافي عرصنالوج والعينى بإغنيارا نبساط نزروج واكتق عليها وطي لوازمها واظها رهالهالا لهسيمانهى كلنزوج ديترفلها تهذا الاعتبا رالتاني نتيئيته وجوديية خلات الاعتبار الاول بأحدية الطريق الأتم الاصم بالفعدين المتوسط بين القرير والبجيدة فال ابن السكيت الأمَمُ مِين القريب والبعيدُ والمراد بالطريق اماطريق التوحيد الذى عليج يواة ببياء ومتابعيهم المشا واليدبقولد وانهان احراطي مستقيا فانبعوه ولاتتبعوا لسبل فنفرق بكرعن سبيله وتوصيقه كالأمه باعتباد انه متوسط بين قُرب التنزيه ويُعِد التشبيد وإما المحمد الكالمة لانسانية بين حقايتي الروح الذى لدالقرب وبين حقايق ألجسم الذى لدالبعد فانها كالطريق للزول المحكون حضرت للاحد بتراكيا لمتركا للمية على القارب والمراد بالعد مترالط بق إماوحه تبالنوعية التي يتجدينها إفراده وإماا حديثة عماليتقا ملات والباء إخا لللابسة على الأيكون الحاروالجير ورصفته لمصدر يحدن ومن اى تنزيلا متبلسا ماحدية الطريق اوحالامن الحكرا والقلوب اوالكلمولا يخفى وحبصة كل منها لفظاومعنى واماللسببية منعلق بالتنزمل فانهمسب عن سلوك طريق التو وعن اتصاف القلب بالجمعية الكالمة الانسانية إيضوا مامتعلق برعلى تضهينه معنى ألاخباداى اللهسيعانه ينزل الحكوم يواياحد ينرالطويق وآما للظرفية كمافئ ولهججت بطريق الكوفة فانكلامن طريق التوحيد والمحمعية كلانسانية طون التأزيل وصله من المقام أوقدم من بندائية اي هذا التأذيل ويتداي وأسن مقامهم المراجعة بوركون قديب فيرافها ودغه والمرادي المريتية

#### شرح فصوص الحكم عابى

الاحدية الدانية التجى منبع لفيضان الاعبان واستعداد إتما في الحضرة العلية أولا ووحدها وكمالاتما في الحضرت العينية بحسب عوالمها واطوا رها الزوحا بنية واليسها نيترثا نباوا عاكا نت اقدم لات المواتب الالهيتروان كانت كلها فى الوجود ساء لكن العقل يحكم تبقدم بعضها على بعض كالحيوة على العلم والعلم على الأرادة والأرادة على القدرة وإقدى الاحديث الداتية وإن اختلفت اللل اى كاديان المتعددة بتعدد اصاب الشرابع والفيل اى المداهب المتشجمة من كل دين بتعداد المجتهدين وقوله لأختلاف الاسم علة لاختلاف الملل والغلاى هذاالاختلات اغاوفع لاختلات واقعربين الاممفى امزجتهم واحاله ووراتبهم وعرفهم وعاداتهم ومأخن نظرهم ومتنقد اتقم فاختلف شرايعهم ومن اهبهم في تلك الشرايع سبب دلك الاختلاف ودلك لابقلح في وحدة اصل طرقهم وهوالدعوة الى الله و دين الحق وصلّى الله اى افاض وحمته بالتجليات الدالتية وكلاسائية والصفاتية على معد المصم القابلة للترقى فى مراتب الكمال ودلك الأصدادانما يكون بتريين المقام الذى تعسقت به الهية والكال الذى تعلقيت ببروتعريف مأهواعلى وافضل وبياب حاليةهى اعزّ واكمل وذلك الامدادا غاهومن خزائن الجود والكرم وهى المتضرب كالسمائية الالهية بالقيل الأقوم الاعدل بين تعريض وتصريح وكنمروا فشاء وايجاذ واسمآ وبيتا ريزون ارتزعت والهالن ين تؤل اليهم اصوره صلى لله تعالى عليه ويسلم وموا رشدالعلية والمقامية والعالبة وسألع عليدراسم السلام يسلم اليه فيرحقائق الكمال ويعطيه للسلامتحن سطوات تجليات أكبلال ويحبه السلامترعن الانحراقا والمحقق بحقأمق المرتباة الاعتلى اليترا مابعد فاني دايت دسول الله صلى إلله عليه وسلدقى مبتسرتواى رؤيا صالحة وهى لاتستعمل معرمو صوفها فلابفال رؤيامُبشرة

أزيها باداءتها المتى سبعاندايًا يممن عبرفصد وقعل منى فنكون صبراة موالاعلى النفسية والخيلات الشيطانيترفى العشكرالاخومن عروسنة سبع وعشرين وست مأية واختص المحوم ص الشهور تعدن والمبشرة لانه فتياله في اوا مِل فقعه ص الحج ابضاعلى ماروعني أندا تخذالخالوة اول مرة بالشبلية من ملاداند لس تسعة النهو لريفطرفيها دخل فىغرتفالحرّم وأمر بالخروج بومعيد الفطر وبشر بإنه خا تنمه الولاية المحدية بمحروسة دمشق وبيده صلى لله نعالى علي سأالتي هي مظهرتي في بالاخن والاعطاء كتاب فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لي هن ١١ شأرة الىما بيدالامن الكناب كتاب فصوص الحكم آخيارًا بإنه عندالله سيعانه مسمى تهديا الاسما وتسمية من عند تلاصلي الله تعالى عليه وسلما وحكما منه يا نبركتاب نشتهل علىبيان خلاصنالحكم المنزلنه على قلوب الانبياء عليهم السلام وماين محالها و هى هان لاالقلوب فانّ فص النّبئ خلاصندوفص الخا تعرما ينقش على اسعر صاحبه ومكون التسهية بمن الشيخ خذة في سترك وغيبك وآخر حربي الحس و الشهادة الى الناس لتحققين بالانسانية بيتفعون برويسياق الكلام يقتضي إن مكون قوله ينتفعه ن مجز ومًا ما سقاط النون لكونه بيجسب الظاهرجوا ماللام لكند صلحالله عليه وسلم حعله إخيارا ابتدائها مان المتحققات ملانسيا نبته منتفعة إن ماه الى بومالقيمة لمزيد إعلام ويشأرته للشيخ وهوجوا ب سوال مقدر ركا ندصا إمله عليه وسلوستل إن هذا لا المحكريج ل وتعالى عن يخرج بها الى الناس ليرانيان فاجاب صلى الله نعالى عليه وسلومان فيهم ناسًا مؤيِّه لاين للكمال ينتفعون مبفقات السعة والطاعة بله سبحانه لانه دبتالا دياب ولرسوله لانه خلينته ووطب بالاقطا وأولى الأمواى الخلفاء الذبن لهمالحكوفي الباطن اوالملوك الذمين هيرا كغنفاء لغليفة لحقيقيتر في المظاهر منّاآي من نوعا واهل ديننا كما امرناً به في قولة تتكا

اطسعه االله واطبعواالم ولولى الأمر منكروفي المخضيف الطب اعتكلها ىلەسىمانەتار ئۇفى مقام جمعە ونارتگە فى مقام تفصيلە دىمكن بن تنجعل يۈشارتەفى الوجوة التلثقة الى طاعتصلي الله تعالى عليدوسلوس تلث حيثيات أحدهامن حيثُ كونه صلى الله تعالى عليه وسله مظهرًا لا سما لله وَنَا نها من حيث كوينه صلجا لله نغالى على ويسلم وسوكا حنه وثَّآلتُها من حيث كوندصلي الله تعالى عابِيه سلم اولى كلامر عليجيبرالكما فحققت كلآمنينة اى إدركت حقيقة امنيته ومراده بالكتآ الن ي عطايته بقيل بيري وتعينه أمنتُنهُ ومرادي بدا وجعلتُها محقَّقةُ في الخارية فعل الأول مكون المقصور من كالبرار في قوله فيما بعد الى ابرازهدن الكتاب اخواحه من العلم الى العين وعلى الثاني الرائرة بعد ذلك الاخواج الى المنتفعين به ق اخلصت النتية عن الأغراض النفسانية وجردت القصل والمتة عنها فعيرت احدى القصد والهمة فيما هَمَدتُ مرمن غيران بيتويه شائبة غرض الي ابواز هذا الكتاب من العلم الى العين اوالى المنتفعين به كهاحل والى وعيدله رسول الله صلى الله نعالى عليه وسلوص غيرز بإدكامني بإن ابر زماله يجد لاصل الله على وسلملي وكأنقصان بان كابرزبعض ماحدت ماصلي الله تعالى عليه وسلمفان مقام الأمانة لا يحتل الخبانة بالزيادة والنقصان وسالت الله سبهاندان يجعلني فيه اي في ايرازه بن الكتاب وفي جميع إحوالي من عباد يوالذن ليس للشيطان عليهم وسلطان اى تسلط وغلبة اشارة الى قولةً ان عبادى ليس لك عليهم سلطان وهمالعارفون الذين يعرفون مداخله الواقفون معاكا مركاطي لا ينعده ون عنه وإن يخضني في جميع ما يرقد بناني وينطق به لد اني وينطوي عليه جانى بالالقاء السبوحي المنزةعن الوساوس الشيطا نبتروا بأواجس النفسانية والنفث الروى الحاصل من روح القدرس ما خود من فيله سرا الله تسالى عايَّه ال

ن روح القدر س نفث في رُوعي ان نفسًال، تموت حتى رتستكما , د زَفعا وآلنفك هوارسال النفس استعبر للإفاضة في الرُّوع النفسي الروع بضم الراء وسكون الداوالقلب ولماكان القلب في الوجود الإنساني عنديقاً مل النسختين الإفاقية و كانفسية بمثابة النفس الكلية نسيبه البيراي فى القلب الذى هوفى النسخة كلانسا منة يمنزلة النفس الكلمة في نسخية العالمه فيصدر العلوم الجملة الفائضة من الروح مفصلة فيه والتأثين الاعتصاحي الباء متعلق بالالقاء والنفث اي يكون ذلك كلالقاء والنفث متائيدا لله بسهاندالمسدب عن الاعتصام والالتهاء بدقال الله تعالى ومن يعتصد بالله فقل هدى الى صراط مستقده والحداية الى الصراط المستقيد نوءمن التائيد حتى آكون مترجاً عاية لقوله سالت اى سالت الله ماسالت حتى اكون مترج اعاحة ولى رسول الله صلى الله نعالى على برسلم واراد الله سعاندا ظهارى على لسانى كامقكما بآلتصرف النفساني فيدبالزيارة والنقصان ليتحقق آى يعلم حقيقته من وقف عليمِن اهل الله آلذين لهم مشرب ألكال الاحدى الجمعي كالهي لإالمتقيدين بالمشارب والاذوا فالجزئية التقييدية الاسائنة اصاب القلوب التي تتقلب مع الحق سبنيا نه حيث تجلى ووسعته فهأ الكرته ولا أعرضت عنه في منوعات ظهور وبشيونه آنية أي هذا الكتاب من حبث معانيد وإسراري بل من حيث الفا ظهروعيا دا ته ايضهن مقامالتقد. المنزيعن الأغوا ص النفسية التي بين خله التلبيس فان الاغواص تاريج تلبس الحق صورزة الباطل فتعرض النفس عنه وتزتفه وتارج تلب الباطل صورة الحق ققبل عليه وتزيده وارجوان يكون الحق لما سمع دعائي قدرا جاب ندائى لسان ادب مع الله تعالى فان الكمّا الملغين على اعيا تفيوالثا بتتوان تعمّا لأيطلبون من الله سعانه كلا مانقتضيراعيا نحدوا ستحلاتها فعم متيقنون

ماحا مة دعا كمه وفي اضافة السمع الى الدعاء والإجابة إلى النداء قل يقع لمعض الناس إن العكس انسب كان المقصد دمن النداء كلاساء ومن الدعاء الإحامة فكانه رضى الله بقالي عنه لا حظة له بقالي زنتي لسمية الدعاء ولما تيفن الأجابة من الله تعالى قال فاألقي البيكر الأما مُلِقٍّ إلىّ ممّا تضمنده في الكمّا من اسرا وللانبياء عليه والسلام والحكوالخصيصة وجدوا لمُكْفِّي الى هوالله سيعاند من الحضرة الحمل بية الختمية الكمالينداكا للية وكا انزل في هذا المسطور أكا ما بازل ببعلي والمنزل ايضاهوا لله سبعا ناءمن تلك الحضرة ولماعلم رضى الله تعالى عند سبنى اوهام المجوبين من هـ ن الكلام الى ادعا يُدالنبوّة والرسالة قال ولست بنبت ولأرسول لان النبوة التشريعية والرسالة قد انقطعنا ولكني وارف لمول اللهصلى الله تعالى عليروسلم فى العلوم الألهية والاحوال الإنية والمقامنة والمكانشفات والتجليات والمخرتى التى ينتهى اليهاامرى اخوامن مراس الكال حارث ولماله يكن لي تصرب فيما اذكرة فين الله الذي فندب فيه فناءً لا ظهر دلياماا فاسمعوا واذاا شتبه عليكم تبئي منه الى الله فادجعوا ليطلعكم عليد باشراق يذره على قلومكم والذا مأسعتمين اللكامني لفنائي فيرما آتيت به صورة و ألا تي به هوالله حقيقة فعوا امرلجاء تالخاطبان من وعي بعي ازاحفظ اي احفظة بدرك معاينه وتخفيق إسرارة شر بالفهم فضلو امجل القول واجمعوا مفصله ای فصله اماکان مذکو را فیرعلے سبیل الاجال وفوعواعلیہ فو وعدواجلوا مأكان مذكورا فيرعل التفصيل ولاحظوة على وجدالكلية والإجال لتكوينوا عالماين بالفروء في عين الأصول ويالاصول في عين الفروء اوفصلوا محل القول الذى ذكرتدفي المرانب والمقامات واجمعوا ببين كل مقاموا هله بسنزيل كل فى مقا مه تقرمنوا به على طالبير المستحدين المستحقين له اى اعطوهم إيا لاعدلاء المتنان غير طالبين منهم وعيضا المتنه والمن المنعوة بغلا وضنت بل اعوابالم التي صلى المتنان غير طالبين منهم وعيضا المرفى با بواذه واظها وطالانتفاع همانة الامور الفائيضة على وسعتكواى شمانتم المرصور الفائيضة على وسعتكواى شمانتم في سعوا انتوايضة على والمنازع المناف الرحية التي وسعتكواى شمانتم السعوا انتوايضة على المناف الرحية على الطالبين وكوفها عوان المقدو وسوله في ايطاله الله و بعدالتا يمن المنتوايضة بالاي مستعلم المنتائيل المنافي المنتائيل المنافزي والمنافزين المنتائيل المنافزين المنتائيل الم

قَصَنَّ حَكُمنَ الْمُنَاتِقِي كَلَمْنُولُ وَمِيدَةٌ قَصَ النَّيْ هَلاصَدُونِيَّا وَفِي النَّهُ هَلاصَدُونِيَّا وَفِي النَّا المِوالمِينَ المُوالِقِينَ المُولِقِينَ المُوالِقِينَ الْمُولِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُولِقِينَ المُوالِقِينَ المُولِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوالِقِينَ المُوال

ينبئ عن احدية جمعها وكن الك له صورة العدلزاج الشخص كما ال لدان يستشع تجل المحق وبهدور وبصورت على ما نصّ عليه النتيَّة في الفص الشسعيري وَلا يبعل ان يجعل الفصّ عبارة عن احدية جمع تلك العلوم والمعارف بناء عُلِّي ان احْمَرُ عمعة لاينتياء زمدتكا وخلاحتها وعثى انالفق الدري هوملتقي قوسي حلقته الخثأ اوملتة كلعظين بمنزلة احدية جمعها والمراد الكامة فى كل موضع من هذا الكتاب عان النبي المائكو رفيدمن حيث خصوصيته وحظه المتعين لهوكا منده مزالي سمانه فالحاصل ات اوّل ما القالا المالك عليه خلاصة علوم ومعارف متعلقة بالتّرة الالهلية متعققة في كلة أدمية ا وخلاصة تلك العلوم والمعادون ا والحل القابل لهااو احدية جمعها متقفة فى كلداً دمية واغائضَت الحكية الاطية بالحلمة الأدمية فاغا كاكانت المرتبة الالهية عبارة عن احدية جمع الاساء الالهية كذاك كانت الكلة لأدمية عبارة عن احديترجمع مظهرها تعافنا سب ان تخص بها آلما للأوالحة سبجا تقهفنسة ازليةهي كاختيا والتابين لهسيمانه وليس اختياره سيماندعلم المخوالمتصورص اختيا والخلق الذى هوترددوا فعربان امرين كل منهماً عمر الدقع عندة فيزج إحده مالمزيد فأئدة ومصلحة لأن هدامستنكر في حقسيمانه أكلا يصيرك يدتر ددولا امكان حكمين مختلفان بللا يمكن غير ماهوالمعلوم المراد فى نفسه فان قلت فكيف بصرة ولهم ان شاء اوجد العالم وان لم يشالم يوجد قلت صى قالسرطير لايقتضى صدق المقدم اوامكانه فقوله ان لوينا غيرصادق بل غيرمكن فاك قلت قل قال بعضهم فى قوله تعالى الدتر الى دبك كيف مدالظل ي ظل التكوين على المكومًات ولوشاء كبعله ساكنا ولديد وفان الحق لولديشاء ا يجاد العالمر أيظهروكات له إن لايشاء فلا يظهر قلت هـن ١١مالنفي ألا يجاب المتوهم للحقول الضعيفة واماباعتبا وإندسهانه باعتبار وداته ألاحد يتغنعن العالمان

#### منت مص حكمة الينه في كلمة الدمينة

فاذ إنظرالعقل الى غناء وعدم اقتضا مُدلذا تدا حد النقا بلات كيكم بإن له أن لابشاء وجوكه العالم فلمه يظهرالعالمه وإماا ذانظرالي علمه الشامل حكم بعدم منتبية بل بعدم امكانها من حيث اسائه كلها الحسني المنناسية في بلونها الى مرتنة الكال وترنب انارها عليما النئ لأسلغها الاحصاء والعَدُّ من حسب حزيما تها و ان كانت كلّياتها منحصرة في تسعة وتسعين اوالين و واحد، وآنما قتر بالحينية لان دات الحة سبحانه باعتيا واطلافها له مرتبة الغنى عن العالمين لبس نسبة أقتضاً ننئى من العاله ومثبيته إلىها اولى من نسبة عن عميا و باعتبار تقيب ها بمعض الإسماء بإيقتضي لمظهر الحامع بل مامكون مظهراله فقط فاقتضاءها المظهرالمامع لامكون الأمن حبث جميع اسماكما الحسني فلهن اقيد المشية تصناة الحيثيتران سرى اعيانمآ المتمايزة يعضها عن بعض في التعقل و ذلك ما عتيا رمرتبز الوليمدينة وان تشنَّت قلت أن يرئ عينه المتعدة الغير للتميز فيها اسمعن اسم وذلك ياعتبار | مرتة الاحدية وعكن ان يق تجويز العبارتيان اغاهو بالنسبة الى المرتبة الواحديه فان للاسهاء فيعا اعتبارين إحده هيااعتبار وحدزة الذات وتانههما اعتبار كثرة النسب ولاعتبارات فالعبارة كلاولي علاحظترا لاعتبارالثاني والثانية علاعظة الأول في كون اي مكون عامع وجداني نظهر فندكل اسيروشان وصفة بصورته الحصع ووصفه وحكه يحبث بضلهجالشان الكلي الذي هوالتعيان آلاول وهذناه الجمعية إغاتكون بامرين احدهما اشتماله على لاسماء كلها بحيث لايشين منها نثى وتآانيهما صلاحية مظهرتيه لهاكلها فان مجرد الاشتمال لابستازم صلاحيته المظهرية والالكان كل موحو دمظهرا حامعا والي الأول إشاريقوله يستعمرالامر اى امرالا سماء كلها وعلاه بقوله لكونه متصفاً بالوحد دلان اقصا فربالوجيد اتما يكون بتجلى الوجود الحق فنيه بأحد بترجم جصيع شيبونه واسمائله والى الثاني بمأعطف لميه

اعتى قوله ويغلهويداى بالكون الجامع سترة اى سرالحق وهواساء والمستبنة فى غيب ذاته المه اى الى الحق سبعانه ويحتمل ال مكون قوله يظهريه بالنصب عيطفاعلى يرى ومكون قوله لكونك موجود امتعلقا بقوله يرى على انه على مصحة اثالاتي فان اللذئ مالريكن موجود الربصور ويتدفنعلن المشيه فلان ي هوالمعن القصة الاصلى والعلة العائية من إيجاد العالم طهور الحق سبعانه في هـ في المظه المحامع وشهوده فيرشيونه وصفاته على وجرينجريخ كل منها بإحكام الأخركها سرو اعلمان دويترالحق سبعانه اعبان الأسماء فى الكون الجامع ينبغى ان يكون غير العليهافان العلم بهانابت الكاواب الااحتياج فيه الى مظهروا سبق مشية فالمراد بمااما العلوبعد الوجود فيكون التغيرفى المعلوم لأفى العلم فالعلم بالشى قبل وجوده علم وبعس وجود لارويترونهود وكتن ليس فيه مزيب فائس لاوآما الانصاراما نظراالى مقام المجمع على ان يتبت البصر للحق سعانه معاثر النسبة العلم سواءكا نت نسية وجودية اونسبة اعتبارية فالشئ تبل وحود لامعلوم و بعدوجود لامرئي مبصرفان الثئي ماله يوجد له يبصروا ما نظوا الى مقام الفق فتكون اكاسهاء مرئيية للحق سبسانه باعتيا يظهوره فى المنظا هدفيكوز لأكمأنى المظاكمان أ موئى فيها فاكن قلت اعيان الأساء احورمعفولة فكيف يتعلى الووية ها قلَّتُ ذلك إنماهو باعتباراتما دالظاهر بالمظهر فآن قلت بعض المظاهرا يضفيره لكة بالبصر كالمجودات قلت اداكان البصر مستندراالي مقام الجمع فيهكن إن كأيكو متسروطابان يكون المبصرماديا واداكان مستندر الىمقام الفرق فيمكن ان يكون المراد بدقوة العلم والحضور سواءكان بالبصرا والبصيرة فآن قلت احيان بعض الاسماء وأثا رهاا فاتد رك بسائرالقوى كالسمع واللمس والدوق و النثم والقوى الياطنة فاوح التنصيص بالروية قلّت المرا دبالروية امالاحسا

بطاةاما بلا د داك دهنداله جراوتلد دك ماعد اهيلا نديعه ب بالمقائدية ولما كان لقابل ان يقول ان الحق سبحيانه كان يعلم الاساء واعيانها ومراها ويشاهلا اذلا في محل التعين الأول والثاني من غير وحويد الكون الحيامة في الخادج فابي حاجة الى وحدد وعلل المنسدة دفعالل الث يقوله فأن روية التنفي في نسبه بنفسه من غد توبسط ظهوري في المظهر ماهي آي نلك الرؤية مثل رؤية نفسه في مر أخريكون هذااكا مركه اى لذلك الندئ كالمراة كا فطياء صورته فسرفانه اي ذلك الشيئ حين بظه في المظه بظه اله نفسه في صورة بعطهما المحا بالمنظور فيه عسب قابلة لتعليه مالربكن اي من صورة الميكن يظهرها الصورة الم اىلانك الشي بنفسر من غيروجودها المحل المنظور فيدولا تجليه اى تجيك ذلث النتئي له آي له به المحل ولما كان الوائي هيمنا هوالحق سيما نه عتر عزائيقا بألفخلي وقرأ بعضهم ولانجلية بالتاءعك وزك تفعلة إى ومن غلاتجلت للحامن الجلاء تتمرا ناه لذالك القايل ان يعود ويقول كماكان الحق سيمانه يعلم نفسه مهودن الكون الحامع كذاك كان بعليها مغليخها عندن ظرورها فيدفاي حاجته الى وجودة فعلة المشيدة في الحقيقة هي الرئوية المغائرة للعلم عليه اي وحدكانت لاغير لآبقال بلزومن دلك استكاله سبعانه بغيرة لانه يقال هذاالتئي الذي هوله كالمراة من مظاهرًا لم ليست غيرة مطلقا بل من وحدو كالخفي ما في هذا الحوا فانمراتية هناالنتى اعاص من جهة المغائرة فيلزم الاستكال بمن حيث انصفير وبعود المحداو رفائحت في البحواب إن يقال ان للحق سبعيانه كمالين د إنتيار اسمائيا وامتناءاستكماله بالغييرا غاهوفي الكمال الذاتي لأكث سيائي فان ظهور أثأرالا ساء يمتنع مبرون المظاهرا لكونية ولما بيتن تعلق المشية يوجرو الكون الجامع اددفه بذكروح دشرايط وجوده بل موجباته بجانة حالبة فقال وقل كان الحق سمانها وجد العالم كام آي إفاض علي إعيانه الثابتة وحو دايماقل وچ د شبه مستوى معتلال لا روح فيه فان كلامن الموجودين بستتم وحدد امراخ ذوجه دالعاله بيهنته وحودالكون العامع ووجودالشيجالمسوي يستتهج وحداله وح ونفخه فيه تكأن آى العالم بلا وجود الكون الجامع الذي حوينزلة الروحله كمواة غير مجلوكان الروح للشيج المسوى بمنزلة الجلاء للمراة اذتهما كإلهما نفرانه رض بين حال المثل بدليعار حال المثل له نقال ومن شأن الحكم الألهلي وإحراء سنته اناه تعالى ماسوي عملاً اى مزاجا بصلح لفيضا ن الروح عليه وإغاقيدنا بذلك ليصلح له كاب وان يقبل روحاالهيا فان تسوية بعض الحال كموضوعات ألاعراض لانستتبع الروح الالمى ألاولا بدان يقبل وعاالفيا يتكون عند التسوية ويتعلق بالمسوى كالارواح الجزئية لجيه والناس اوتتعلق بدعنهالتسوية بعدماكان موجودا قبلها كالارواح الكليته للكحل صن اولياءالة عتريعنه اىعن دلك القبول بالنفخ فيه اى فى صل المسوى وفيه مساحة لان قبول الروح لا زمالنفؤلا عينه فأللايق به ان يبعل عبارة عن افاضرالوج لاعن قبوله لان النفخ صفية النافخ لا المنفوخ فيه وتَّال الشيخ موبد الدين الجنكُّ فى قبله عبر عنه بعويد الضمير المالروح لا بمعنى ان الروح هوالنف بل بمعنى ان الله ذكر تعين الروح في الحل بعيد التسوية عدن لا العيارة فقال نعالي ونفخت فيهمن روى وماهواى النفخ الأحصول الأستعلى ادمن تلك الصورة المسو وفيبرا يفرمسا محة فان حصول الاستعدا دملزوم للنفخ لاعينه وجعله للقول يا بى عنه توله لقبول الغيض والتسوية قوله المسواة وجعله الشيخ المجندى لشاب الحكوالالمي وفيه بعيد واللام في قوله لقبول الفيض متعلق لاستعدا دوقوله التحلى الدائير الذي لويزل اى من كلا زل ولا يزال اى الى الا بدرد لون

الفيض مبدل الكل والفيض مفعول للقبدل وفاعله الصودة المسواتا ومعني قدله الفيض اعنى القيلى المنكوروان كانت موجودة ان ذلك التبلي هيؤلاني الوصف وآنما يتعين ويتقيد بحسب المتجل له فاذ اكات المتجل له حينا ثابتة غاز محدةمكن هذاالتما بالنسسةاليه تبليا وجودما وان كان موجوداخاجيا كالصورة المسواة يكون القيلى بالنسبة المها بالصفات وتقيد صفة غيرالوج كصفة الحيوة لههنا وفي بعض النسنة فيض التجلى بداون اللام فالانبا فيندبيانية والمصنه ماسيق اوكامنه والفيض عبارة عمايفيد التجارالمذكو وللصورة المسواة من صفة المينة لا وعن الروح المفاطن المتعلق كلا ويُصب التبلي الدائم على ان يكون مفعيلا للقهول والفيض فاعلاله لايظهر صعية معنا لالانتكاف تنصيف ولماكات امرالوجود دامرا بين الفاعل والقابل والفعل وكلاثر واستنا دكامن الفاعل والفعل والانزالي الحق سبعيانه ظاهرمتا سبق فلمدين غيرمستند الميه سبعا نهة كآلا القابل اعنى الأعيان النابتية القابلة من الفاعل اليزروتعليه الدايعالاني هوفعله فيض الوجو دفلان اقال ومانيقي غيرمسنند إلى الحق سيما نه الأقابل وهو الاعبان الثابتة القابلة للجلي الوجودي الدائد والقابل لأمكه كالأمن فيضه الإقلاس من شوائب الكثرة وهوعيارة عن التبلي الله اتى الموجب لوجود الإشياء واستعلى اداتما في الحضرة العلمية والفيض المقدس عبارة عن التبل الوحو دي الموجب لظهو رساتفتضيد تلك كاستعدادا في الخارج فالأمراي امرالوجود كله منه اي زالتي سبعيانه ابتداء الحسب فيضه الاقدس وتجليه يتحوكا عباك الثابتة في العنهو منه التهاءة ابضَّ بحسب فيضدالمقدس وتجليد بصورالاعباك الموجودة والعيدين والبه برجع أكامر كله مالفناء فيداخرا كاابتداء صنه عندالوجه دعن لعدم اولا فاقتضى كلامر

حاب لما والفاء ليعد العبدراي اقتضى ألام المذكر رمن المشدة والتسومة و كون شان الحكولة لأي ما ذكر جلاء مراة العالم ونفخ الروج في صورة المسواة فكان ادمعين بوجود العيني جلاءتلك المراة وروح تلك الصورة ولما ابخر كلامظ الىان ادم ووج صورة العالميا وإوادان يبين نسبية الملافكة القادحين فى خلا الى صورة العالم ومنشأء بجويتهم عن إدراك كالدليكون قرطيت للتبييه على خطأتم في ذلك القدس كماسيعيثي عن فربيب فقال وكانت الملائكة القادح ن في خلافيا ادم وهي ساعد الجبروت والنفوس المجردة من بعض نوى تلك الصورة التي هى صورة العالم ألمعارعندف اصطلاح القوم الصوفية المحققين بأكانسان الكبير صورة كما يعبرون عن أنسان بالعالم الصغير صسورة وذلك لأن النشاة لواحثًى تفصيلها العالم وإجالها الإنسان وآفا قلنا صورة لان الإمريجسب المرتبة بالعكس فإن للخليفته استعلاء على المستغلف علنه وآثما قال رضمن بعض قيى تلك الصورة كأن لها قرى اخركالجن والشياطين فكانت الملائكة له كالقوى الروما نية سن المتغلية والمثفكرة والحافظة والذاكرة والعاقلة و الحسية كالياصرة والسامعة والشامة والذائقة واللامسة التحرفي النشاءة آلأنسآنية فكمان النفس الناطفة تلايواليدن بواسطة هذه القوى كذاك النفس الكلية تلا والعالم كله بواسطة المائكة وكل قوز منهامن تلك القوم الملكية هج رية بنفسها عن معرفة فضيلة الجمعية الإنسانية الكمالية لاتزي ذأماً افضل من داتها مل ترى دا تها افضل مما عدم اها وان فيها بالهمزة للكسورة عطف على جملة كل قوة ومشعر بتعليل مضمونها والضمائر كلها راجعتالي القةة وصحياالقنيصوى بفتخ المهن لاوجعلها معطو فاتبطها فضل من ذا نها والضمامر للننتأة الانسانية ولكن بابىء تأثير أني أنزعها كالثح كافوة في زعمها لا فى الواقع

## فع محكة البية في كلية ادبية

الأهلية لكل منصنب عال ومنزلا فعة عالله كالخلافة لما تحقق عندها اي عند كلة ةمن الجمعية الاللية احديد جمد الاسماء والصفات الوجوبة والمقائق الظهر مذالا مكانية دايرابين مابرجومن ذلك اي ماعن هاالي البناب الأطلى احدية جمعالا سماء الوجوسة العالية الفعالية المؤثرة وبهن مايرجومنه الى حناب حقيقة الحقائق آلامكانية السافلة المنفعلة المتاثرة وبين مايوج منه في النشأة الحاملة لهذة كلا وصاف اي العنوى التابعته لم يبعيث كلا وصا لوصو فاتما الى مالقتض للطبيعة الكليك المصورة الوومانية والمتالية والجسمانية وتوابعها وفي بعض النسنة الطبيعة الكل فالكل مدل منها وعطف ببإن لها ولما كانت الطبيعة في عوف إهل النظو يختصة بالجسمانيات وا دا د تعييمها كما يقتضيد الكشف وصفالقة له التي حصوت قوابل العالمكله وموادة اعلاة الروحاني واسفله الجسماني اعلم ان الحقائق ثلث حقيقة مطلقة فعالة واحدة عالية وتت وعجها لذاتها وهي حقيقة الله سبحانه والنانية حقيقة مقيداة منفعلة سأفلة تأيلة للويودمن الحقيقة الواجبة بالفيض والتجلى وهى حقيقة العالم وحقيقة ثألثة إحدية جامعترب كالإطلاق والتقييد والفعل والانفعال التأثير والتأثرفهي مطلقة من وجدمقيدة من اخر فعالة من جهة منفعلة من اخرى وهذه المحقيقة ١ حديدة جمة المحقيقتين وطالم شقالاه لية الكبرى والأخروبية العظمى وذلك لأن المحقيقة الفعالة المطلقاة في مقاملة الحقيقة المنفعلة المقيدة وكلكمفترقين فلابد لهمامن اصلها فيهواعد مجما وهوفيهما متعد وصفصل اذالواحدا صل العدد والعدد تفصيل الواحد فظاهر يةهن وانحقيقتهى الطبيعترا لكلية الفعالة من وحرؤ النفعار من إخرِفا نهاتنا ثرمن الإسماء الالملية وتؤثر في موادها وكل وإحد، توسن

هدة الحقائد الثلث حقيقة لحقائق التربقتها ولماسم ت احدية جمع الوجود فى كل حقيقة من الجزئيات إنبعث انا بة كل نعان تعاين بان لراستحقاً الكال الكلى الاحديق وما تحققت ان تعين الكال الاحدى الجمع إ غايكون بحسب إلقابل واستعداد لاوهان ااي حصرالطبيعة قوابل العالم كله لا يعرفه العقل بطريق نظرفكري بان تقرك من المطالب المنتعورها ترجه الى مادحاالمعلومة ومنهأ الىتلك المطالب وذلك لأن معرفة هالبرلاي صل الابمعرفة الطبيعة ومعرفتها على ما يؤدى المه النظر الفكري لا يتحاوز عاهد معلوم عملماء الرسوم فن اختصاصها بلا جسام السفلية والاحرام العلوية بل هذاالفن اى النوع من الا دواك والمعرفة لا يكون الاعن كشف الله عاصل التوجدوالافتقا رالتام الى الله سيمانه وتفريغ القلب وتعريته بالكلية من جبيع التعلقات الكونية والعلوم والقوانين الرسمية منةاى صن دلك الكشف الألهى تعرف ما اصل صورالعالم المنطبعة في موادة بفعل ميا ثارون ذلك كلا صلى القاملة تلك الصور كلار واحها المنفوخة فهاان كات من الصوراليسمانية والجسدانية المثالية وآمان كانت من المورالجودة فالموا دمار وإحهأ الاسماء التيهى مظاهر لها فان نسبة الظاهر الى المظهر نسبة الروء الى الصورة المسواة له آعلان الطبيعة فى عرف على الرسوم توثمن قى النفس الكلية سارية فى الأجسام الطبيعة السفليتروالا جرام العلوية فاعلة لصورها المنطبعة في موادها الميولانية وفي مشرب اهل الكشف النحقيق اشارة الى حقيقة المبة فعالة للصوركلها وهدنا والحقيقة بفعل الصور الأسمائية بباطنهافي المادة العملسة فان النشاة واحدة عامدة بحقيقها للصة الحقانية الوحوسة والصورا كخلقية الكونية وحانية كانت اوما أينية أوجسما

#### فص كمة المية في كلة أدمينه

مطقاه مركمة والصدر في طورالتحقيق الكشفي علومة وسفلية والعلويترحقيقة وهي صدرالا سه اء الربوبية والحقأن الوحوبية وما ديَّ هن كالصور وهبيلاها العاء والحقيقة الفعالة لهاا حدية حيع زات الأله هية وإضا فية وهي حقاً الأدوا والعقلمة الفلكنندوالنفسية ومأدة هينة الصيرال وعانية هي البندر وا ما الصد والسفلسة فهي صورالحقائق آلا مكانية وهي ايضا منقسمة اليعلية وسفلية فن العلوية ماسعة من الصورالروحانية ومنها صورعالم المثال المطلق والمفيد واما السفلمة فمنهاصور عالوالإحسام الفعر العنصرت كالفي والكرسى ومأدتها الجعسم الكانه بتهاص والفاعة العنصريات الصاير الموائسة والناديلة والمزاجية ومأدة هذبج الصورالمواء والنارو مأ اختلط معهما من التقيلان الياقيين من الاركان المغلد سن في الخضفتين ومنا الصور السغلمة الحقيقية وهي ماغلب في نشأت الثقيلان وهد الإرض و الماء علىالخفيفتان وهباالنار والمهراء وهي ثلث صورمعيدنياة وصورنياتية وصه رحبوا نبية وكل عاليوس هين العبراله بينتمل على صدر شغيصيبة لايتناهج و لا يحصيها الا الله سيمانه والحقيقة الفعال الاطبة فاعلة ما طنعا الصدرانية وبظاهرهاالذيهوالطبيعةالكلية نفعل ماعداهامن الصدر فالحقيقة الألهينة اصل جبيع الصور والطبيعة الكلية التيهي مظهرها إصلام العالم كله فسمى هذاالكون الجامع المذكورانسانا وخليفة فاصا انسامنيه فلجهم نشأته الموالينية فان له ثلث نشاة روحية ونستأة عنصرية ونشأة صرات تدفيهي احدية جمعها والعموم انماهوللمرا يتبة وحصة الحقائن كلها الهية كانت او كونية وهواي الكون الحامع للمق سيمانه عنزلة إنسان العين من العين إلاّ يكون به النظر وهواى انسان العان وصوالمعارعنه بالبصرالذي رسيس

## تشرح معدوس الحكمهامي

الشئ ودشق فلهذا اي لمعنى الإيصار المتضم ذللا نين ملى آنسان العين انسانا وهوفعلان من كانس للبالغة فيه فأنه الضمار للنشأن اولكون الحام يةاى إلك نائيامع المن كورنظوالتي سيعانه الى خلقه فوحبهم قوله فلعم نشأ تندمقل مذلقو له فانه مبرنظوالحق فانه لولومكن نشاء تدحاماة حاصرة العقا كلهالم يكن بدالنظ الى خلقه كله وتوصيف انساك العيين بقوله الذي يه يكون النظروا ردا والوصف يقوله وهوالمعبز عنه بالبصحا شارته الي وجه لتمدة انسان العبان مألانسان وهوكونله يحيث يبصم ويونس به ولهان افرع عليه قوله فلهذا سمى انسانا وتوله وهوالحق بمنزلة انساك العين اشادة الى اك وجه التسمية كما انه متحقق في انسان العين كذاك متحقق في الكون الحامعة وقلم فأنه مِه نظرائحي تعليل له ولوج إقوله فلهذا سهى انسا نا عِلَم ان معناه فكو الكون اكبا مع بمازلة انسان العابن للحق سبتعانت ستى دلك الكون الجامع انسأ وجعل وله فانه نظرالحق على له لأ لكرفي الوجه الأول كان علة للعلمة كما لانخضواذ انحقق وحدتهمية إنسان العين بالانسان فيالكون الحامع فكما بناسب تسمية انسان العاين بة فأن العكس اولى كما لا يخفي وعلم هانا التقد برهداالكلام وحه وأحد للتسمية لأوجهان ويمكن ان يجعل وهمين أحمدها قولداته ع النشاة فازعم النشاة وحصره المقالة كلما يقتض يكون لدمحكل حقيقة نسية مخصني بماانسروالكا وإندال كاريب ويتعقق معنه الانس بما وتأنيهما قوله وهوللحق بمنزلة انسان العيين فانله بفهم منه وجدتسميترانسان العين به وهوتحقق به في الكون الجامع كماعرفت نتراعلم ان الشيذ الكريوم ضالله أتعالى عدله وردفي كتاب الفكوك ان ألانساز لكاميل الحقيقه موالبر ومبن الوقق وألامكان والمرأة الجامعة ببين صفات القدم واحكامه ويبن صفات

الحدثان وهوالواسطة ببين الحق والخلق وبه ومن مرأته بصل فيض الحق والمدر دالنزي عوسيب نقاء ماسدي الحترالي العالم كارعلماه سفلا ولولاة من حيث برنصنته التي لا متغائر الطرفين لويقيل شيَّ من العالما لما د الألهلي ا الوحداني لعدم المناسبة والارتباط ولديصل اليه انتهى كلامه وكات ده ماارا د بنظرالحق بـه الى خلقه و رحمة ه عليهم أكَّا وصول الفيض من صرًّا ته اليهم فهواى الانسان هوالانسان الحادث بوجودة العيني العنصري بالدات والزمان اما حد وثه الذاتى فلعدم اقتضاءذا ته الوجودُ وإما حد وثدالزمَّا فلكون نشأ تدالعنص يترمسبوقة بالعدم الزمانى ألأذكي المتقدم علے سائيرلاعيا باعتبار وهجود العلى وعينه الثابتة واما بحسب وجود لاالعيني الروحي فأن كان من الكمل فهوا بيناً ازلى فان نفوس الكل كلية ازلية مساوية في الوحور للعقل الأول واما مَن كان نفسه جزئية يستحيل على فلك الازللنفوس المنسكة لايتعين الابعد حصول المزاج ويحسبه فلا وجودلها قبل ذلك كذاقال التيخ الكمرفي بعض رسائله والفرق بين ازلية ألأعيان الثابتة ويزيعيض الاروج المحددة وبين ازلية المديءا بإهاات ازلية لمدة تعلى نعت سلبي بنفي كلا وليتيين انتتاح الوجودعن العدام لانه عين الوجو دوازلية الأعيان والأرواح دوام وجودها معدوام مبدعها متعافتناه الوحودعن العدم لكونه من عيرها والنشأة الدائمالا ببرى النشأ النبو والارتفاع والازدياد والموا دبهذو النشاء أى الذي بغو ويزيدا ددائمًا إيدا في المرآتب هوا لافسا كالكامل فآن ا وإجراتيه التعين لاول الذي هوالحقيقة المحدمة خوالتعين الثاني الذي هوصورته التفصيلية تمالعقل لاول نرالنفس الكلي هكذاالي اخرالولدات الذي هونشأة العنصرية نفرلا يزال يزدا دويموجسب التجليات الالهية والشيونات الرانية

دائما بدراؤنيا واخرة والكلمة الفاصلة إلجامعترفان الكلمة ثلث كلمةُ حامعة كحروت الفعل والتانزيرالتي هي حفاً نن الوجوب وكلماة ها معاة محروف الانفعا التي هى حقائق كلامكان وكلمة موزخية جامعة باين حروف حقائق الوج و من حروف حقائن آلامكان فاصلة منرسطة بينهما وهي حقيقة الانسان الكامل فتوالعالم الناقص الفاقل للجمعيندالكالية بوحودة العنصري وصوله الى الكال انجعى فانه لولد يوجده هذاكانسان في العالم لم بجصل كال الخلاد والاستهلاء الذى هوالعلة الغائية من إيباد العالم وانما قال بوجوده ولويقل بهلان له تعيناازلهاعليها وظهورات في المراتب ومانسيياب الفهض الوجودي العينى عليه عبسب نشأته العنصرية يتوالعاله ويكل كماعرفت قهواى الانسا من العالوكفض الخاتم من الخاتم فكايكون تمامية الخانتر وكماله بالفص ونفصاند بعدى ملكذلك غامية العالروكاليتسالانسان ونقصانه يعده مقوهوا ي الفص محل النقش آي نقش إسم صاحب المنابة وغيرى مما ينقش على الفصوص و العلامة الذيها تماتم وتعض عن يعض وتما فيخذ الملك على خزائنه لئلا متصرف فيهاا حد فيبقى محفوظا وكنالك الانسان الكامل هومحل نقوش اسماء الألهمة وعلاماة إحدية جمعها آلتي تها يستحق ال يُغلِّر به على خزا نة الدرثيا والاخرة وسمآه الحقّ سبحانه خليفاة حيث قال الله تعالى انى جاعل في الارض خليفة من اجل هذا المعنى الذى هو المنتوكات اى الانسان الكام لاؤند فقا اوالحق سهانه بلانسان الكامل المنتم هواكما فظ خلقه والى الأول يتفرقولهم ليخطي الخزائن من التصرف فيها فادام ختر الملك عليها لا يجسراى لا يبترع احلاً على فتيها إى فتي تلك المنزائن والتصوف فيها الالا ونه اى الملك فكذلك مادام آلانسان الكامل في العالمة لا يتسلط حقائق الميائنة وإلمّا أثرُ التي مح

حقائق خزائن الغاله على فتهما والتصرف فهاللا باذن الحق سيعانه فاستخلفه اى المة سمعانه للانسان الكامل في حفظ العالمين الخلا الذي نقتضيه التفرقة والميائنة إلتي في حقائق العالم من الخصوصيات التي عايتيه زبعضها عن البعض وكأبز ال العالم محفوظاً من هذا الخلل ما دام فيرهذ اللاندمان الكامل وكان قائما بخيلا فتراكحق سيعانه في حفظ العالمه فأ د اإذن لميذا الإنسأ الكان بالحز ويرعن الدينيا وامرديالا نفكاك عن خزينتها الى الإخرى خربت الغز وانتهب ما فيها وحفظ العالم عبارة من إيقاء صورا بذأع الموجو دات على ما خُلِقَتْ علىما الموجب لمقاء كالاتما وإنا رها ماستمد وهامين اكحق التجلمات النااتية والرحة الرجانسة والرحمية بالاسماء والصفات التى هذه الموجودات صارت مظاهرها ومحل استدائها أعلان النشاة الدنبوبية الحستة بمنزلة خزانية اختزن المحق سبعيانه فهاالحقائق الانتما المظهرمة والمقائق آلاسائيية ألاللي فالظاهرة كاولا شك ان كل وحلاً من تلك ألحقائنًا إلا مكانية عبارة عن إحد مترجع حقائق بسيطة مشائنة مقائيزة مقتضية بذاتها الإفتراق والامتياز كماكانت في الوتية العلمة مقدرة بالوثيوليالاي يقتضي مبزاته الباحدة وزوال الكارة وماعتبار هنزاله حدالوا حديقتصي بذا ترغم بعضها متدعاه بعضا تأبعا وبعد اتحادها بالوح دالواحل صارت حقيقة مظهر بية يظهر فهاآلام اءكالمأة بحسب قامليتها واستعدا دها وجبعيتها ولماكان الكون الجامع والانسان الكامل احدية جمع جميع الحقائن الاعكانية المظهرية وكان المقصودالة والغابة القصوى من إيجادها وجوده العنصري الذي هوم ظهرا حديثة جمع العقائن الألهية وكان وصول الأسداد الأله والتبلى الوحودي

#### ننرح فصوح لكحكمطامى

المراكمة أنترالمظف مة كلها قبل وحددة العنصري واصطندوس مرتبتيك بعدوجه وةالعنصري فوض داك كامدا داليه مان وقعالتيكه لايشات الجمع اولاعلى حقيقة الاحلامية الجمعية ورقيقة المناسبة التي بندوبين كل حقيقة حقيقة سرى الها ثانيا فأدام كان ذلك الكامل مقصد دراايجادة والقاءة في النشأة الدنيوية ووصل فيض التبلي من مرابته ووجه دي المهابقيت تلك الحقائق محفوظة من الخلل الذى تقتضيد التفوقة والمكآ التي كانت بينهما وبينها وفيها قبل إيما دها بالوجه دالواحل والوحدة الكرآ كانت لذلك التبلى وكان كالحنز عليها لئلا يفتمها تسلط تلك التفرقة و الميائنة عليها وإقتصناءالنيلي التقلص وكلا ننسلاخ عنهاألا تزاهاي كلانسا الكامل إذا زال مان مرتحل خاتوالو لا يتالمطلقة فلا يظهر بيسة انسان كامل وفك الختم من خزانة الدنيال يين فيهاما اختزنه التي سبعا مرفيها من الحقائن المظهرية والإسماء الألمية الظاهرة عاو خرج منهاما كان فيها من الحقائق المظهرية وألا سماء كلا لمنة والتي بعضداى التعقيف النشأة الدنيا بعض مااختزنه الذي لهمو تبذالفوعية والحزئية ببعض اخركهمونية الاصلية والكلية اىالفروه باصولها والجزئيات بجليانها كالتحاق المواليد بالعنا صراوالتتق يعضرالفر وءبيعض إخرلرج عمااليالا الجامع لهماا والعتق في النشاة كالاخرة بعضٌ ببعض لمنا سبة بينهما إمّا في درجات الجينان إوفي دركات النيران اوالتحقق بعض مااختزته الحق فىالدينا بيعض ماا ختزنه في الإخرج ماننقاله من الصه رة الدنيورة ال الصورة الأخروبية فكان صورة الدينونة التحقت بالصورة كلأخروبية و اند دجت بيها وانتقل ألامواى امرالظهور والاظهار من النشأة الدينا

#### فض حكمة اللية في كلة العينة

العنصم مة الكثيفة الزاملة إلى الذنبا لأالاخرة النورية اللطيفة الماقية واختزت الحوز بالإسماء وصطلعه هافي خزاناة ألامنشورة فكان ذلك الأنسان الكاميا بنعتبيا علم خوانة كالنوة نتمان باكماكان ختماعك خوانترالدنيا خهامفك كاعنما ولمااستغلف لحذ بسمانة آلانسان الكامل ومن شبر طالمغليفة ان مكرن على صورة المستغلف قرة رض عليه قد له فظهر جبيع ما في الصورة الألمية بعني إحدية جبيع الإسماء الألهيه وصورة إجفاعها من لاسماء بيان لما في الصورة في هينة النشاة الأنسأ الحامعة بان النشأة الروحانة والعنص مة الذهي احديدة حمع مظهرات تلك الإساءفاذت ايجعت هاناه النشاة رتبة الأحاطة بجميع الاساء والجمعك ومن تبدة حبيعة مظاهرها تكان الوحود إي الوجود العينية العنصري ويداي مكنه حائزار نبية الإحاطة والجبعة فامت الجية اي حجة الحق سبيانه في إدعاءا سقيقا الخلافة تتيث قال اتى حاعلَ في لا رض خليفة على الملاقكة القاد حدى في ذلك الاستحقاق نقيله اتجعل فيمأمن بفسده نمها ونفسك الدرما فتخفظ فقدروعظك الله بغيرك بعينى الملاثكية وانظرمن ابن أتي لمن أي عليه بن للفعه ل بقال اتاه داتي وأتى على والما يسنيا للفعول كاف المكارة يرسيد وض الباك المعاتبة وتوجه المطالبة من فبل الحق سبعانه على الملائكة في اعتراضهم على الحق وجريم كادم وتزكيتهم انفسهم يتماعلهان لههناا مورًا ثلثة احدمانتنا لأهذا الخليفة و ثانيها حضرة الحقالان واداد يجعله خليفة وثالثها نشاة الملائكة الدبن شا ورهمه في هدنة اليصل وَّالوقوت معكل وإحد من هذه الأمو روَّالعما عا تقتضيه تفنع من الأعتراض علے معلى خليفترفا را دالشيُّة ان بنيه دعلے انّ منشأ اعتراض الملائكة المفضى الى هيانا المعانبة والمطالبية فهوعهم وقوفه عرمع وإحبو من هن ة الامور والعل بقتضاه فقال فأن الملا فكة لم تقفي آى لم تنوقف مع

#### فتعرف فصوط كحكمامي

بالعطيداي ماتفتضيرنشأة هناة الخليفة وقبا وزيت من مقتضأها ولاوقفت اللائكة إدضامه ما تقتضيه حضوية الحة بسيانه ويسة ة يهمن العياد توالذاتية الذرهي من مقتضيات فاتدر زوات عبيدي سيمانه وهدالانقياكلام دوالخضع تحت حكمه وإغالم يقفوامع ماتقتضيه نشأة ههن الخليفة ولامع مآ تقتضب ويتم ةالحقومن العيادة الذانية فأنهما يعرف اعدمن الحتسيدان الاما تعطيه داته من الاسهاء التي هو مظهرها وليس لللائكة جمعيننا دم ا\_ حامعيتهالا سداءكلها فماعونوامن المحق للاسماء الني يحصن ادم وهمي ألامهاءالثوتية التشريقية فاعرفوا من ادم المحية الاحديدة الكالمية المقتضية لرعاية الادب معه والنزول الميه والدخول نفت حكه لا انحرج والطعن فبه وانبعث فيهم الحسد والتعصب وصا رغشاوة بصريصير تهمها تقنضيد حضرة المحتص العبأ دةالكا فلاجره تفاوز واعن مقتضى نشأته ولعينقا دوالامرالحي بخلافته وكاقفت ايض معلا سراء الأهلة التي تخضها وهي الاسماء السلسترالتيز كدية و تجا و ذت عن مقنضاها فان مقتضاها وهي شطوم ن الاساء للالكية الانقياد لمن فشأ ته تعمها وغهر هامن تلك الإساء وستحت الملاككة الحق سيعاند تعااى بتاك لاساء عطف على تغصرا وقارسة ابيناها ولماكان منشاعدم وقرفهم مقتضى تلك الأماء عدم علمهم بما عداها مماهوفي نشأته الخليفة صرح الشيني فهاعاطفا على قولدولا وقفت فقال وما علىت اى المار مكة ان لله سيعانداما واخرغرما سبحوة بعاما وصل علماأي كالملاذكت أيتلك الاسماء الأخركالنالق والوازق والمصور والسيميع و البصير والمطعم وغير دلك ممايتعلق بالنعيم والعداب والموت والهلاك و السقمة الشفاء وسائرالاسماء التي يختص عالمرالا جسام والطبيعة فآستحته إسيه الملائكة الحق سحانه بهاآى بتلك الأساء ولأقد ستركما يسجه ادم ويقدّل سه

### مصر كالبنة في كلمة العبية

همافان قلت مأمعني التقديس والتنزيه في الأسماء المنته عن التشبيه قلنا فهأتقديس وتنزيه عن كالحصارفي التنزية وكمال التقديس التنزيه عن الانحصارفي التنزيها والنشبيه اوالجمع بينهما فغلم عليما يحلى للائكنماذكرناه سىمدم ووفهم كالضور الثلثة ومكوعليهاى على الملامك هن الحال اى غلمة ما ذكوناه عليهم أوماذكرنا وهوعدم وتوفهم معها فقالت إى الملائكة من حبث النشأ كاالتى تخصهم بلسان التنافى والتنا والذى بين المرحث والبساطة المكيتين وبالاالكنزة والتزكم الانسانيان اتحمل فهامن بفسد فها ويسفك الدماء وليس ما ينسبونه الاادم من الافساد وسفك الدماء الاالنزاء والمغالفة لاموالحق وهواى دلك النزاع علينما وقعمتهم معالحق من اعراضهم عليدة بجعلمادم خليفتر فأقالوه فتحقادم معالمت من النزاع والخنالفتهو عين ماهم فيرمع الحتومن بإحال اعترضهم على الحق والطعن في ادم فلولا ان نشأ للحر تعطى دلك النزلي مع اس سيمانه و يفتضى ذلك الاعتراض عليه ماقالوا في حق ادم ما قالوي وهم لا يشعرون مع الحق سبحا نانا فلوعرنو انفوسهم ونشأ تحمالتي تخصهم لعلما الاءما قالوهمو النزاء معالى مبيعانه الذى هومن لوازم نشأ تمروا حكام نفوسهم ولوعلوذلك لعصمواص الاقدام على النزاع فأغمر سالملائكة الذبب لا يعصون اللهماامرهم ولوعلواات مأتألوه نزاع مع الله سبعاناه وعصيان لامرة مَّاوِقَعَ منهم ذلك اللَّو وأغاوتع منهم لنهوله عن هذا المحف وآيضا ليس من مقتضي كانصاف اذا اطلع احل على المرمل موم في نفسه الديطعين بدفي غيور وبجرجه تم ليقفوا معالنجريج فيادم حتى زادوا في الدعوى بما هم عليه من التقدييس والتسبير حيث اطلقوافي دعوى التسبيه والتقديس ولم يقيل وهما بماهم عليه منهما فيتبأ دومنه انهديسبحونه ويقل سونكل التسبيرات والتعلى يسات وليس لهركن

## شرح نصوالكممابي

عن وزر الدم ولا على المالة على من المالة على من على في المن المالة على على المالة على على المالة على عمايها اى بتلك الاسماء ولا قن ستداى الملائلة الحريفها يعن نقائضها علمان فالمضاف فالالتقديس مالاسماء ليسر عده انفسعاما ، في كل تقديس باسم تقدايس عن نقيضه تقدايس ادم وتسبيحه تقدايس دوق وتسبيه وجاما فوصت الحق سبحانك لناما جرى بينه سبحانه وباين الملائكة فى حق ادم لنقف عندهاى عندهاجرى ولانتيا وزع اقتضاه من التادّب بين بدي الحية او عندالحق اى امرة وحكه ونتعلم لادب معانله سيعانه ونعام ل معد بحسب ماتقتضيه مرتبته فلاندعى ماخن متحققون بدوها ورك علمن الكالات مالتفسد فالعالكالات كلهاا غاهي لله سبيانه ظهرت فينا وتقيدين يجسب استعدا نناوقا بلياننا والظهو ربادعائها إغاهوهن العجب والانامنية فكبهة أن نطلق في الدي ي فنعم بها اي بالدعوى ما ليس لنا بعال من الكالات ولا نحن منه على على فنفتضي عند الله سبعانه وعندها دلا العارفان بالاموريط ماهى عليه فهذا التعريف الألحى متااذب به الحق سبعانه عبادة الادماء المعاملين معالحق وببمأ تقتضيه المواتب كأمنآء الحاملين كامانه التيهي صوثر الله سبدا المالتي حانى عليها ادم حابن عرضه أعلم سماوات كلاروام وارض الجسمانيات فابين ان بحملنها اى لعربط قين دلك ولعربستطعن وانشفقن منها لعدم احديترجمع الجميع عندواحد منهاوجهما الانسان لتحققه باحدة الجمع المدنكور الخلفاء الذين استغلفهم الله نغالي في حفظ خزانتي الدنيا والأخوته فاده قلت اي عاجة للتحققان بهين والصفات الى التا ديب قلنا المرا دبالثآد تربية ذواته ويباللتقق للتحقق اوقلنا لكاجواد كهوته فيمكن منهم وتوءالزلات بعدالتقق بماديضا لفرنرجع مهاوقع فيالبان من قصة الملاكلة وببأت

#### فص حكمة الهيذ في كالمة أومية

الطائقيا الى المحكمة لا المنة التي كا در ف الله تعالى عند بصدر دبانها فاستد. وفي الله عندما الإرتباط بين الامه رالكليته والإعيان الحارجية وفريء عليه ميان الإرتباط ببن الحقوالعالفرة مان خلق بالإنسان على عبدوته ثوبران ماية غيره على بن الحكم والإسرار فيفقه لأعلان الدمو الكلمة الوالحيقالة المشتزكة ببن الإعبان الخارجة بالحمارة والعدادلا رادة والقارزة وغمارهأ و ان لويكن لهامن حيث انها كلية وجود في عينها وحداد إنها فانك وجود للكلما الافى ممن إفرادها فهي معقولة معلومات موجودة بلانشك في النهن فهي باطنةمن حيثهي كليته لأتزول عن الوجد دالعيني بالعان المهيلة كما هوفى بعض النسا المقروة على النشيخ رجاىهي باطندبا عتبار وحودهاالغفل لكن لاتزول عن الموجودات العينية ولايسلب عينًا عبا بلهي تابتدلها في ضمن نثويت افرا د هالمااو بالغان المعجماة اى لا تزول عن الوحرد الغيجب العقل ولانتصف بالوحي د العيني الخارجي وحاصله إغا لاتخرج من العلم الي العين وفي بعض المنتي لأتزال ما بضم التاءمن الازالة فعناء قريب متا سبق سواءكا متالعين محملة اومعيمة واما بفتحتها والعيد محلة فقال الشاكر الجندى بحدالله نغالي إن قوله ما طينة منصوب على هذا الوجد والتقدر سرفتهي لا تزال ما لمنةعن الوجه د العيني اي لا تظهراعيا ثما في الخارج وا كانت ميحر ﴿ فىالعلى وبالنسبة الى العالم وإما فتنها والغابئ معسة فلا وجه له ظاهرا وَهَاثَا الامور الكلية النى لأنتحق في الخارج من حيث كليتها في المكروال ترفي كل مأ وحو دعيتى من الموصوفين بها فان للحيوزة مثلاحكمًا على الموصوف عاما منه حتى واثرفيه وهوالعلم وتوابعه ملهوآى ماله وج دعيني عينها لاغارها ايءاين الامورالكلية فعلى هن كون قوله اعنى اعيان الموع دات العينية تفسيرا المضمير المرفوع ويمتمل زئيعل تفسيا الممبرالجرفر الذاكان المرفوع كنابية عن الإمور الكلمة ماة لة كلامرالكلي وعلى كل تقدر والعينية مناءعله التالحقيقة الواحلة التيهي حقيقة الحقائق كلها الناات الالمية باعتبار تعيناتها وتعلياتها في مراتبها التنكثرة تتكثر وتصيرحقائق مختلفته حوهوية متبوعة وعرضيته تأنعة فكاعين مين من حدث استيازها عاسه اهاليست الأعين اعراضيتي اجمعت في علين واحديد فصارت عينام وودة غارجيتركن ا ذكر وفي إخوالفص الشعيبى وهذا والا مورالكلية معكوغا على اعيان الموحودات لوتزل عن كغا مَعَقَولَة فَى نفسها باعتبار كليتها فقوله له تزل اما مبنى للفاعل من الزوال او للفعدل من كلا ذلك فهي اي نلك إلام و رائكية هي الظاهرة من حيث أعيان الموجودات اى من حث الهاعان الاعمان الموجودة كماهي الماطنترم وحث معقوليتها وكليتها فاستنادكل وبحورزي موج دعيني باعتبارا تصافيكالات نظرالى قوله ولها إلىكم والا ثرقى كالأشال وجودعيني اوباعتبار بعيد نمروا متيازيد هاعداع وصدرزناعينات متميزة عن غيرها كمن الأمورالكلبة نظراالي قولديل هوجينها اى الموحودات العينينتر لهدناكا مو داي الى هناة الأمورا الكيترا لأمكن رفعهاعزالعقا مزحيث كليتهامان تصدر وحدات خارجمة تخرج عن كونها معقولة مع فة ولمن اعطف عليه قوله ولا يمكن وحودها في العان وحردا تزول مهعن ان تكون معقولة عطف تنسير ببواء كان زاك الموحو دالعين موقتاً مقترنا مالزمان كالمغلوقات وغلاموقت وغيرمقترن به كالمدرعات روحانيًّا كان اوجهمانيا ونسبة الموقت الزماني واستناده ونسبة الغمالمو الضبرالزمان وإستناد هالي هاناالاسراكلي المعقول نسبترواها لأواستناد واحد فاقتران الوحو دالعيني بالزيال عمام اقترا غضلا يخرجرعن استنادة للي هذه الامر والكلية عطانو علله كور الماشادر الحارباط الامو والكلية بالموجدة

### فصرحكة الهينه في كلة ادمية

لعينه في وكيفية تأتيدها فيهاد إدان بشيد إلى إدتياط المحدات مالأمور الكلية وكنفية تأثيرها فهافقال غيرات هذا الأمرالكل برجع البدحكوو اتزمن المهجد داب العينية فيكاكانت كلامور الكلية يجكه عليها ماحكام ولأثار كذلك تحكوهي عليالا مورالكلية باحكام واناد بجسب مأتظليه وتقتضي حقا تلك الموجودات العيعيترمن الاحكام وأكاثنا رودلك كنست العلم مثثلا الحالعا ونسية الحيوتا الى الحي فالحيوج حقيقة معقولة كليتروالعلوحقيقة معقولة للأ متمازة عن الحيارة بحسب التعقل كما إن الحيدة حقيقة معقولة منميازة عنه بحنسية تم نقول في الحق نقالي إن له علم أوحلوة وهدا يحكمان على الموصوف عمها بانه حي عالم فهواي الحق تعالى ألحى العالم وكن لك نقول في الملك ان له علاو صيرة وها يحكمان على الموصوف بهما انترى وعالم فهواي لماك أنو آلم حقيقة كاعجازا وكنالك نقول في الأنسان الاله حبوج وعلا وهما يحكمان على المرصوب بما اندى وعالوفهواى الانسان الحي العالو وحقيقة العلم في كل من الحة والملك والانسان واحدة وكذلك حقيقة لحيوة في الحل واحداثًا ونسبتهما اينسة حقيقة الحيوة والعلم الى العالم والحي حقًا كان اوملكا اوانسانا نسبتواهلة وسه تبوتها لهما ومع دلك نقول فى كل واحد من علم الحق وحيوتدوسائر صفاته الحقيقية انهق يعفيرمسوق بالعدم الزماني واناعين داته وعين سائرصفاتك في مرتبة للأحل يترونقول في علم آلانسان انه محدث مالحداث النهانى وغيزه اتدوغر بهائرصفا تدولا بصيح هيذاالمحكمه كلياالا في عليه الحياصل لمباعثياً احل پة جميع دوحه و چسين والافقال صرّح الشيخ صدر الدين القريزين في بعض دسائله بان ألاروا حالكلية التي للكيل مقارنة للعقل الأول فى الوج دوا تعدّمعد في وصعب وأحد، ولا شك ان لها في تلك اكما له تكون

شرح مصول كم على مساغل في هذه المقيقة المعقولة

بعض العلوم حاصلا وإقلها الشعور نيفسد فانظر ما إحد تبتدكا صافتُزاي اضا الامورالكلية الحالموجودات العينية فاحدتت واقضت اضأفتها الحالمح القثة سيما نايرتدامها واضافتها الى كالانسان الحادث حد وتها وكاييدا فالمرتبعرض للمك بناءعلمان الحكويقدم صفاته وحدوثما مطلقا لايصيركما في الحق تعالى والإنسان فان بعض الملائكة كالعقل الإول من الدائمات يد وام المخ سيحا فكن اصفاته وبعضها بمكن ان ليكون كذلك بالدائيم اللهمة لاان يحكم يجدر وتنها و حدوث صفاتها مطلقا بناء على الخلق الجيديد في كل إن لكن ماعتدادا تخاصها لاانواعها وأنظرالي هذاالاوتباط الواقعربين تلك المعقولات الكلمة والمبقآ العينية فكاحكم العلم علمن قام به واقتضى ان يقال فيه أى فيمن قام مر انه عالم كمن المت حكم الموجود العيني الموصوف ببراى بالعلم على العلم على العلم وإنتماد فحن الحادث كألانسان مثلاق بعرفى حق القديم كالحق سبعانه فصاركل واحدمن المعقولات الكلية والموجودات العينية محكوما ماراى شأايكم بسببه فان المحكوم برقى قولنا علم إلى قسبهانه قد بيرهوالقد بعكا الموجود العينى الذى هوالحق سيعانه لكن الحكم بالقدم علم العلم اغا هوبسببكالا يخفى فيكون محكوما باصللعني المدنكور كالمشهور ومحكوماً عليه بالحكوالات يقتضيه للاخر ومعلوم ان هان ة ألا مو رالكلمة وان كانت معقولة من حيث كليتها فانهامعد وماة العبن والذات في الخارج من هذه الميشية موحوّة الحكم على الاعدان الموجودة كماهى اى الامور الكلية محكوم عليها بالقدم و اكحال وث منلاا دانسب الى الموجود العيني فتقيل الامورالكلية الحكم عليها بالقدم والحدوث مثلاعند تحققها فى الأعيان الموجودة المتكاثرة فادالتنئي مالع يتحقق لمرتصف بالقدام والحدوث وتكنها لاتقبل النفصيل

والقنى بعسب تفدد نلك الإعمان وتكثرها فأن ذلك التفصيل والقنوي بحسد نعدر د تلك الاعيان وتكثرها محال عليها أتحيالا مورالكلية فانها ميزاتها وكلتها متعققة فى كل موصوب بها مالتفصيل والتجزية فال المرجود منها فى كل موجود عينى حصة لاجزء والحصة عبارةعن تمام الحقيقة المتكيفة بعوارض شخصتم المكتثفة كالانسانية المتحقة المتصصد في كالتخص شخص عالنع الخاص كف الميقصل بالتية ولونتعددا حزاوها بتعدد كالأشغاص إن يكون في كل تنخيص جزء ما هي مذاتما وكلينها موجوز في كل تنفص شخص ولا برجيت تلك الامور الكلية معقو لة غير ذائلة عن الوج دالعقلى الى الوجود العينى غيرمتكثرة بتكثر الموجودات العينية وف قوله رضوركتها لا تقبل التفصيل والتجزى اشارة الإن الإمات كالليبة الني هى حقيقة الحقائق كلها ظاهرة فيهامن غير طريان التجزى والتكثر في تلك الذآ ولا يقدم في وحديقا كذة المظاهرواذ أكان الأرتباط بان من اله وجد عيني يعن الموجودات العينيتروكانا عتريمن تغليبا للاوى العلم والفهم وبإييمن ليس لموجود اوادميكام والكلية والتهييج ماءكان بناءعا المساكلة وفى نسيغة تسرح السيخ موسي المك الحندى هكذا واذاكان ألا رتباط بينهمااي بان تلك ألامور الكليتروب ومن له وحعيني فلاثبت وهي أي من ليس له وجو دعيني والتانيث اما ماعتدار المعن اوياعتبا والجزءواما على النسخة النانية فرجع الضريرهوالا مورالكلية كهلا بخفي نِسَتُ عَنَّ مِيةَ وَكُونَ لا مُورِ الكلينَةِ نِسِيًّا إما بناء على كونَما منتسبة إلى المدينة ا العينيية ثابتة لهاواما بناءعلى إخنانسية الكلية معيا واماعد متها فلنسية كيتهافارتباط الموجودات بعضها ببعض اقرب ان يعقل لأنه الضمار النشان على كل حال بينها أي بين الموجودات جامع بيتان به وهواى دلك الخامع هو الوجود العينى واماهناك اى بين الأمور الكلية العدمينة وبين الموجودات

العينية فأغمه إشارة الى ما اشيراليه بقوله هناك قائدمقام الضميريعتى امّا هناك فا فه التاكمي عامع متن به واغا قبل بذلك لا نه لا د حد مفهومان الاو بينهما مامع واقاعام كان الوح دالعقلي وقد و حدمن الوح داوالوحدان كاد نناط حال كونه متلس بعدم الحامع الذي هوالوجود العيني فبالحامع إسه فالارتناط المتدليس بالحامج الذي هوالوج دالعيني اقوى من ارتناط عرمتاليس مه تريت إثارًا لا تباط وآحق منه والغضق واليق وملافية وضعن الاصل الديم بنى علىديان كلارنناط بان الحق سيحانه والعالم ننبرء في المقصد دوقال كاشك ان الحديث ما يحدوث الذاتي اوالزمالي قد ثبت حدوث واقتقارة الي عدات موجين احد تتركا مكافع الذى هوتساوى نسبنترالى جانبى الوجود والعدم بنفسفالا من مرتج رج يان الوجود وهوالحداث فوجود كامن غيرة الذي هوالمعدد ث فعاى الحدث مرتبط ماى تحدثه ادنباط افتقار ومستند اليه استناد احتياج وخلك يقتضى فاضترالوه دمنه عليه فهن لاكافا ضنائرمن المكرة الواجب ولأبدان مكون المستفذل الميه اى الذى بيستند اليه المحدث في وحدد لا بالاخزة واحب الوعودلذا اتركا بغيوع رفعاللتسلسل غنياف وجوده سفسعن غهره غير مفتقة المهوالإلكان ممكنا وهو آي المستند المالوا جب الوجودهو الدى اعطيرالوم دالمفاض من المدالمتعالمية السادمة باحديد جمعيت كالسمائي في الحقائق كلها لمذا الحادث الذي قد ثنت حدوثه وافتقاره الي صداف فانتسب اى انتسب هذا الحادث البداى الى واحب الوح دفي قول الوح د مندوا نتسب الواحب الى الحادث في اعطاء الوج د إمّا 8 و لما اقتضاً 8 اى الواحب الحادث لذاته الحليقلي ذانته المتهلمة السارية فيه كان واجارة وحوب المعلول بعلنه فكاعطاه الوجود اعطاه وجومب الوجود إيضافكل واحلامك الوجود ووجوبه انوص الوجب

المق والعالم وكان دلك الأرتباط على وجه يقتضى ان يكون العالم على صورة سيخا مع علي العالم المالا استنادة اى استنادالعادث الى سن يظهراى العادث عند

لذا تاه المتبلية باحدية جمعة الأمائي فى كل ماظهر عدرا قنضى دلك الاستنا ان يكون الحادث الظاهر عن على صور تدوصفته في ابنسب اليد تعمن كل شي

بيان لما من اسع وصفة بيان الله في اصله ان يكون على صفت رقع في كل إسع و صفة بيسب المه نقالي معنى كما إنه ينسب كل إسع وصفة المرة وكل الك بنسب

صفد بيسب اليه لعاى صفح ما بعد بيسب عن المتموضة المبديع الله البسب. الحالماد دف فانه بالمانية جديعية لامها أرقم عبل وسار فيه ولذا قبل كل موجزة

بالصفات السبع الكالية لكن ظهر بهدا يجسب استعدا ولاوقا بليته ماعن الوجوب الذاتى الخاص فان ذلك اى الوجوب الذاتى لا يسج للحادث وكا ينسب المبعو

انكانا عالمادت واجب الوجد والمعنى الأعم فا ناءع من الناكون وجوير الله

اوبالغيروالحادث وان لريكن واحبابذا تدكنه وأجب بغيره كافال ولكن وجيب اى وجوب الحادث بغيرة الذى هوموجه كأه بنفسه وكالا افتلب المكن واجبا

ولما فرغ من بيان كون الحادث على صوريته شريح في بيان ما يتفرع عليه من احالته المنزيار الفريد من علم النظ كو الرارية منزالية أنها آن برايد و الفراك المان

المخوّا بإمّا في معرفته على النظر في الحادث فقال تُعَرِينها والمنافع برللسّان لما كان الامراس الشان على ما قلنا ومن ظهور وبيات لما العمس ظهور إلى ادث بصورت

اى المحق سيمانه احالنا المحق نفالى العلم بداى بالمحق على النظر في الحادث و د و المحادث المستعلل وعليه

تعالى كا قال الله عالى سنزهم الماتنا في الافاق وفي انسهم فاست للنا بنا اسك النفسنا والنظر فيها كما قال الله تعالى وفي انسكرا فلا تبصرون عليه تعالى فا

وصفنا وتقالي برصف وماعرفنا لابدة الأكنا غون فدالمسالوصف اي منتصفين

مناك المصف وعينه بناءعلى ماسبق من ان كل موجود عيازة عن مجبوج اعراض احتمعت في عين واحدة وفي بعض النسني الألنا ذلك الوصف معناة ظاهرا الوجوب الذاق الخاص العام الذى يعم الوجوب الذاتى والوجوب بالغد فانه يتصف به الحادث ابضافهما علنالانيا باعتبار معنى الالمة والسيبة ومنآماعتهم مخالشا ثنة نسبنا المتع كلمانسجنا والبنا منالا وصاف الكمالية لأما فيهسقم الامانسيه الحتي سيعانه الى نفسه كالمرض والعرض والاستهزاءو السعفوية وغيرها وبدنالك اي تنوصيفه سبعانه كلامانسبناه السأوردت كأخمأ الألمية على السنة التراجةُ الساف صيف الحق سيما مله نفسه لناميا أي يصفاتنا أو بنفسنالما سيؤمن إناعان الأوصاف فاداسه ماآه تع بصفا تدسها نافيها لات نفوسناعين تلك الصفات ظهوت في مرتبة إخرى وأذا شهدنا ألحز، أسيعانه تنهمها نفسه آي دايته التي تعينت فظهرت بصورتنا وفي بعضر النسنه واذا شهد بأنقو سنانشهد نأنفسيه وكلاهما صعبه ولما إنساق كلامه رح فى بيان جهة الارتباط بان الواحب والمكن الى ما يوهر لا تعادد فعه يقوله ولانشك إنابعني إهل العالم كثيرون منفاوتون مالشغيص والبذء فان في العالمانواعًا مختلفة ولكل بوء اشخاصا متعددة وأنا يعني كافوا د الإنسانية ان كنامشتها على حقيقتروا حدة نوعياة تجمعنا فنعلم قطعًا ان فمه احبان انتخاص تبلك المحقيقتر فأرقأ مهاى بذلك الفارق تمازت الأنتخاص بعضها عن بعض وإذاله يجمعنا يعني إهل العاله حقيقة وإحداة نوعيهة فيحه دالفاق اظهرولهاناما وقع النعرض لهولولا ذلك الفارق ماكانت إلكثر ويحسب لاذم متحققة فيالنوءالواحد وأذا عرفت إن بين إفرا دالعالمه ملى بهن إفرا دكلانسانية فارقا يميز يعضها هن بعض فكن لك الحال بيننا وبين الحي ايضا فامنه وإب

# فص كمة البية في كلة أدمية

وصفنا اى الم سيعانه واعطانا الاتصاف عا وصف به نقسه من يجيع الرح اى وحود الصفات وانواعها او وجولا أو صاحب الفولية والفعلية فلاب من فارق بيننا وبينه كانشاركه لوجرك يشادكنا فيهاصلا وليس دلك المفارقهن فبلناالذى خصصالبه دونهكا افتقار نااليه فى الوج د وتوقف وجودنا عليد لامكابنا ونساوى نسبتي الوجود والعدم الى ذواتنا فلا بدمن مريج وإماالفارق الذى انفريه سعانه فهووجوبه الداتى وغناه عن مثل ما انتقر بااليه من المجه فبهذاالوجوب الذاتى والعنى صوله كازل اى كازلية والقدم الذاتى الذى أنفقت عنه ألاولية التي نبت لهااى لتلك ألا ولية أفتتاح الوجودعن عدم قال صلى الله تعالى عليه وسلم اول ما خلق الله العقل اى الذى افتقر بوجود « بعد ا العدم من الموسودات هو العقل فلا تنسب اليه نعالي لا وليتهذا المعنى فأغا منسمات العدوق معكونه ألاول بالاولية الترهى عبارة عن كونه مبدرة لما سوالاكمان اخرينه عبارة عن كونه مرجع كل نتئ ومنتها لاوله فنااي لان وليتهليست بعنى افتتاح الوجودعن العدم قيل فيه الأحرالقابل الاول قلو كأنت اوليته اولية وجودالتقييل وافتتاح وجودا لمقيل عن على المنصم ان يكون اخواللقيد المانينهي اليه وجود المقيدات المسكنت ولا يوجد بعداه ممكن اخولا نهكا اخوللسمكن لان الممكنات غيرمتناهية وان كان بحسيالنثا كلاخروبلة فلااخرلها وإذا لمرمكن لهااخرفكيف يكون سبعانه اخرالها والهاكان سبعانه إخوالوجوة كامركلهاى اموالوجؤوتوا بعداليه سبعانه بفناء للوجودات ذاتا وصفة وقعلة فى ذا تدوصفا تدوا فعاله بظهورا لفتيا منة الكبريمي ا والفتيا صة الدائمة المشاهدة للعارفين بعد نسمة دلك الأمراليك لا ننالوجود وتواعده كاك للهسيمانه اولا تم نسب الينان يعلى هن والنسبة يجع الخل البه فهوالان

في عين اوليته والأول في عان إخريته جمع ما طلاق هويته باي الأضارا دو هوظاه بهاازل كآزال وامبكاكا بإدولما اشاريض فيما تقدم الحاكا وصاف المشكرة اببنا ويبي التى سيعانه وخص بالذكر منها الأوصات المتقاطة هما اليفروعليها بيان المراوس اليدين اللتين توجهة أمن الهق على خلق ادم ويبينه على النف حجمع اليدين تشريها له وليس لأبليس هازة الجمعيدة فقال نولنعلم ال المتى سيمانه وصف نقسه اى دائد المطلقة بانه ظاهر بظهور وفي عالم الشهادة المطلقة التي في مزننا لحسن ومآطن ببطو فاعداء فالباطن بحد اللاعتباريشتي ماعد إمونية انحسر من المواتب ألا للية والكونية فاوجد العالم آي كل وإحد من عالم الكبير والصغيرعالمين عالم غيب لايدرا عواس الظاهرة وعالم شهادة يدرك كالندرك اسمهاليا طن بغيبتا الذي هوروحه ومدادك الغيبة ومادرك غيبنا وبإطننا فندوك إسماء المباطئ لانهمن بعض مظاهرا سماليا طن او ندرك بالمنه وغيبه بالمتباس على غيدنا وياطننا وكذلك ندرا والملط فيشارتنا اى مِيشَاء بيرُلشاه دبية اويان من رك شها دننا قان شها دننا شها دنه العالمَةُ أَ ووصف نفسه مالرضاء والغضب حيث قال الله بتعالى رضى الله عنه عدو رضواعنه وتسبقت رحمتي على غضبى فاوجد العالم د اخوت ورحاء فنغاف غضبه ونزجوا رضاءة وإنما جاءبا ثعرالرضاء والغضب وهوالغوث والرجاءوا لريفل دارض وغضب معراناه صحير ابضا تبيها علاان فهورالصفات فالعالدكاتكون بظهوراعيا نماكالظهور والبطون فماتقدم فكذلك ميكون بظهوراثا رها كالخرب والرماء فأغيامن آثارالغضب والرجناء لأعينها ووصف نفنسيانه جبيل اس متصدت بالصفات أعالية وهي ما تنعلق باللطف والرقة وذوجلال اىمنصف بالصفات الجلالية وهي ماتتعلق بالقهروا لغلبة

فا وجدنا على هيبة اى دهشدة وحاريج من نشأة اسمائه العلالية فيكون تلك الهسترمن انارها وسنااو عسله سيده فسترصدته لمن بيشاه ب حافية فتكون الاسماء الجلالية ظاهؤ فينا باعيا تمالاباتا رهاجلي هذاالقياس قوله وأنس فان كلانس دفعال هشاة والوحذية وتازتو تزيفة الدرهشة عنا وتاثر مرفعها عن غدرنا فيتنها مان مكون الهيئة والانس من قسل ظهو داسماء هافنا أوي قبيل ظرفارها فينا وهكان إجميع ما بنسب اليه تعوييمي مص الاسم ء المتقا كالهدامة والأضلال والاعزاز وألاذكال وغيرها فاضرسها نهاوهد نابحث نتصوب كما مازخ ويظم فيذا نادها تاريخ فعلاعن هاتين الصفتان محازااي عن هذين التوعين من الصفات المتقا بلين الشاملين كلها بالمدن لتقاملهما وتصه ب الحق سيما نه همها في الانتباء اللتان نوحيتاً منه اي من اليمة سيمانه على خلق الإنسان الكامل وانما توجهت عانه الليط يخل خلقه لكونه اي الانسان الكأ الجامع لحقائق العالم ومفرداته التىهى مظاهر كيبيع الاسماء التى بعارعتها بمكت متمول معينسين متقابلين لها بالبدرين وهدينج الأسماء الظاهرة فيها ارباها ولأتآ ف خلق حقىقاية جامعة لجميع المظهر مات من توجه بمع الاسراء الظاهر فيها المر لماوعوزاك تكون اللام في كوندمتعلقا بالكامل الذي هوصفتركا نسان تعليلا كخاله وان تكون متعلقا بالخلق وأعكم ان المراد بحل واحدمن حقائق العالمه و مفرد إندامالاعيان النبوتينزاوالوجود ينزوللراد بواحد منهما الاعيان الثبوتية وبالإخوالاعان الوح درية ولاشك ان الأنسان الكامل بحسنب حقيقته عيذ الثابتة احدية جمع حبير الاعيازالتأين العالم وعسمك جوده العيني حدية جمع جبيع الا عيازانخ الجينروي تثني الثابنت والوجونة معااحد يترجع اعيانه الشونية والااحية جميعا فالاعيان النابتة للمالم تفصيل لعيت لنابتة والاعيان الخارجية تفصيل

العدت الخارجداة والمعدء تفصيل للجدوع وكل تفصيل صورة للاجال وكل صرفر فهي شما دة بالنسية الى دعي الصورة وذو الصيرة بالهن لها وكذا كل موجود عينى فهي شهادة بالنسبة الحجودة العلى ووجودة العيني غسب له واذاقت هنة فالعالم وجرج كثيرة يظهر بالتامل شهادة بالنسبترالي الانساك الكامل و الانسان الكامل الذي هوالخليفة غيب بالنسبة المهورة بخفي إن عالمالك شهادة مشهودة والخليفة بجسب نشاته العنص مة ابضًا مشهودة لكي متيث غلاقتنغيب لامطلقا فاناتها بعرفه صن هينة المبشية الانعض الخراصون اولماء الله سيمان ولهذا اى تكون الخليفة غيبا يجب السلطان لا نه مظهر للخليفة الغبيتة في الملك ولذاك وحب كانقياد والمطاوعة له ولما انساق الكلام الى ذكر المجاليال دان ينبه على المراد بالمجب الالميه الواقعة في الكلات النبوتية فقال ووصفالحق تفسيبلسان نبيدصلي الله نعالى عليه وسام بالجيب الظلما اى بان له عِبًا ظلا شة وهي الأجسام الطبيعية عنص بيكانت اوغير عنصرية و مائحيب النورية آى مان له يحيانورية وهي آلارواح اللطيفة مثاليتكانت او روحية حيث قال صلى الله تعالى عليه وسلم إن يله تعالى سبعين الفحاب من نور وظلة الحديث فالعالم الذي هوعين تلك الحبب دائريان كذيف هو أتحب الظلانية ومين لطيف هوالحب النورية وهواى العالم عين المحاب على نفسه الالكاحب الاهاعن شهود الحق والماكان عينه كان الحياب ليس الاالاجسام الطبيعيت وإلارواح النورية التي هي عاين العالم اوهوعين الجياب على نفسليري نفس الحق وذا تدبيحه ما ودالدا لحق دوقًا وشهو داوا داكان العالم عين المجاب فهويدرك نفسد ملاحياب ويدرك الحق من وراء المحاب فلاميدك اى العالم الحق دراكا عائل ادراكه اى دراك العالم نفسه فان الأ

نفسه ا دراك د رقی ننهو دی من غیر محیا ب وادر ا که ایج من و راء ایجاب الکتا هه عينه اواد را كاتما ثليا د داك الحق نفسه فان ا دراك الحق نفسه انماه ومذا من غير جاب وادراك العالم المهمزوراوالجاب فلايزال العالم في عاب الي وجابتية نيته عناددك الحق كايرفع دلك إلجاب عنه جيث لويصرحانعاعن الشهودو إينق لتحكم فيترقانه والناامكن إن يرتفع تعيينه عن نظر شهو دلالكن يجون حكمه بإقيافيه ومكون شهودة بحسب لابحسب ماهوالمنشهو دعليه فلآ ترتفع الحياب بالكلنةمع عله اى العالم بانه متميز عن موجد كابافتقار لا البه وعدم افتقار موجد لا اليه لغبنا لاووج بدالذا تي فيعلومن موجل لابعلهما فتقار لا ووجوبه الذاتي ولن الأبط له اى للعالرق الوحوب الذاتى الذي لوح دالحق سبعياً مذفلا بين ركه ا العالم المخقَ من حيث وجور برا والوجوب ا دولك ذوق وينهو د ا مركما لأن المدن رك لاين رك بالن وق والوحدان كلانفسيه ومأفي نفسه منه فيثى فلانزال الموتهن هن والحيثية الحالوج بالذافئ اومن اجل هذا الحكم الحقيق إلذي هو ان العالم لاحظ له في الوحوب الذاتى غيرمعلوم علم ذوق ونشو وكان علاقل اللي و فن ذلك يعنى الوجوب ولاميد كه ادراك دوق وشهود نعم يدركه ادراكانضورا بكفى في العكريه على الحق سعا نواذًا قلاعض المعنى المرا دمن البدين وجمعه ا فيخلق ادم فأجمع الله سيمانه لأدع حاب خلقربين يديه كالاتشريفا وتكريا لهمن بين سائر الموج دات وله فااى ولان هذه الجمعية لست الالتفتر قال سيمانكلا مليس نوبخاله مامنعك إن تسعيل لما خلقت بيدى وجدا مع الىدىن فماسية عبارتة عن نوعين منقا بلين من الصفات الوجوبية الفعلية كاهوالظا هروجعلهما ههناا شأترة الىمعنى اخريقو له ومآهواي الجسوبون يثأ لأدم الأعين جمعمراي الله تع اوا دم مين الصورت بين صورة العالم وهي احديد

جيمالحقائق الكونية القاملة و<u>صورة الحق وهي ا</u>حدية جيم الحقائق كألفلة الوخيّة الفاعليثروهما أي هاتان الصدرتان بلاالحق إحديهما البدالقا ملة ألأخذة و هى النسيري وإخولهما الميد الفاعلة المعطية وهي المهني وكلتاب يه يمين مباركة واغاحيلهمايدى انحق لانكل واحدة ضهما صورة من صورتجلبا تدعايم امرالوجودة نعالذى بتجلى بصودة القامل تأرة والفاعل اخرى والفرق بدن المعنيينان الصفات المتقا بلة لوخصت هناك بالصفات الفعلية الوحوبية كما هدالظا هرمكون المراديمجموح البدين هناك ماارا ده ماليهني هيمنا ولوعيت الصفات كلامكا بيترايضًا يكون المعنى النا في حن جزئيات المعنى لاول تحديلا لذكرد وكل تقريبالكا يرد بعده اعنى قوله وابليس جزءمن العالمة الذى هوجزءمن إدم لامناه حقيقةمظهريةللاسم المضل الداخل تحت إسمالله الجامع لجسع الاساء الظائرة فى مظاهر العالم كلها ظهورا فرقانيا وفي ادم ظهوراجعتيا ولهذا قال لريحصل له اى لأبليس هذه الجمعية اى جمعية ادم ولهذااى ليصول هذه الجمعية كآن ادم خليفةً من الله على العالم فان لريكن ادم ظاهرانصورة من استخلف روهو الحق سيعا ندمتصفا بصفا ترمُنُّسِيًّا بكالا تعاليت صرف بما فيما استخلفه فيه وهوالعلل هاهوخليفتروان لعريكن ونيراى فحادم جبيع مانط لبدالوعا بالتى استغلف ادم عليها من مقنضيات كل سماءً كاللية وإنّارها واستنادها تعليل للطلب اي لك الطلب اغايقع منهكرين استنا دالرعايا في تحصيل حاجا تهم اليه لكونه خليفت ليمهم فلابداك يقوم ادم بجبيع ماتحتاج الرعايا اليمولة اى وان لعلق مالدم بجميع مأ تحتاج اليد الرعايا واداكان دلك في فرة قوله وأن لديكي فيد حبيع ما تطلبية الرعايا كانكالمتكرار لدفاقتصرفي الحزاءلى قوله فليس خليفة عليهم ولمديص مالجزابق كا ول فَأَصِيَّت الخلاق لي من اوا دالعالدَ للألا نسأن ومن إفرا والأنسأن كا

لانسان الكامل لان فعاعد الكامل لويجيهل بسرائط الخلافتر بالفعل وفعاعلا الأنسان بالفتة ابضا فأنشأ وصورته الاصورتم الميسا نباة العنصر معة الظاهرة مِن مُقَانُةِ العالم إي من المح دات المتحققة في العالم وصورة اي صور العالم التي معتلك المحددات المتعقفة فمعمعطه فاعطا لحفائن عطف تفسد اومن أعمأ الثابتية وصورة الخادجتية بإن إفاض علماعيا ندالثا بتاتة اكوجو دالمنارسي فصآر صوراخارجيترفانشاء صورة الانسان متباواتشاء صوريتدالباطنية احدية جميروم وقلمه وقدامال وحانت عرصور تتعالى علصور تواحديدة جيد صفاته واسماعه ولذالفاتك كانشاء صويرت الباطنة على صورته نعالى قال فيهاى في الإنسان الكال وشا نكنت سعه ونجرة فاتى بالسمع والبصرالاين همامن الصفات الياطنتروما فالهكنت عيندوا دنه اللتين هماص الجوارج الظاهرة مع اندهمي المستعيد المصالم ماند همة هويته في جبيع الموجودات ففرق في هاناه العيادة بن الصورت ال صورة مالظا وصور بتراليا طنلة حبث اخبرانه سمعه ويصرع ولم يقل عينه وأذ منروه كذراري كمان المحترسان هويته في سمع العمل ويصرين المراق هوسياس في كل موجود سنموجودات العالموقل رماتطلمه حقيقة ذلك الموجورد ب استعداده وقايلته لكن ليس لأحد من افراد العالي صبيء ماللغليفة نانكلا يظعه في كل وا حدوا حد كلا يعض إسمائه ديون بيض و يظعه في الخليفة مجموعها فأفأن الخليفة ألا مالمجموع دون البعض الحانفرادة بحيث لا يكون معه غيره ويجتمل انتكون الماء للسيبيتر لاصلةً لاغو زاى ما فا زالخليفة مالخلا فلةً الإ بب المعموم وفي بعض النسخ فا فازكاه وبالمجموع وكامترالياق من المتحوف ان تصييبالمعنى فانقيكل من نشرى الجندى والقيصرى واكثر نسني المتن التي دايًّا وتسرأ بعضها على الثنيغ رض وقعت العبارية كما ذكرناة اولا وكولا سرياب الوجودالت

الموجودات بالصورةاي بصورته جمعيقالا سمائي مأكا كالعالم وحود وظهور فاته فيحددا تهمعدوك لإجداكا بالسربان الملاكورنثوا ندرض شميرقف ظهور حكوالوجو دفى الموح واستعلى سرمان الوحود المحتربتو قف ظهو واحكا ملوثين العينية على سيرمان كلامو والكلمة فيها فقال كما آنيرالضير للشان لولا تلك المقا المعقدلة الكلمة وسريانها في الموحدات العينية ما ظهر عكم في المودات العينة لاندمالديسرالحيوة اوالعلمثلافي موجو دعيني لمديعي الحكوعليه باندحي اوعالم كيا سبق ومن هـ ناة الحقيقة التي هي الرفيعة الثابيّة في نفس ألام مين المجوط واليق يتوقف وحودهاعلى سرياتها فيهاكان الافتقارمين العالوالي الحق في ويح كما انَّ إلا فَيْقاد منه سبحانه الى العالد في ظهورة ولما شبَّه وص ارتباط الموحودات بالوجود المحت بارتباطها بأكامو والكليبة وقده نتبت فيما تقدم كلادتبا طبينهما بافتقارا كل من الطفاين الى الأخرفي بعض الاحكام كان فيداشعا دبان الحق سبعانه واكانا غنيًّا عن العالمين بدا تدواسا تُله الذاتية لكن لا ناسا مُله باعتباد ظهورها وترتب اتارهاعليه افتقارالي العالمكا وقعبه كالأشارة الميه في صدر الفصّ فلهذا افترّع عليه قوله فالكل ايكل واحدمن الحق والعالم مفتقالي الأخراما افتقا العالم اليه أففي تعيينه المصلى بالفيض كالأقدس وفي تعيينا لوحودى بالفيض المقدس وأتمأ افتقادالحقالى العالدخاعتبا وظهوراسا ئكف المرانب وترش اثارها عليكا ماعتياد داتما وانصافها بالصفات الحقيقية كالوجوب والعلميفا نادهم فاألاعتباد غنى عن العالمين شراك و بقر له ما الكل مستغنى ما نافية ومستغنى بفيرة بعد على اللغية التمييية وعليها قُرِي ماهدة بشريالر فعهدة الذى قلماء من إنبات الانتقادين الطرفين هوالحق المطابق لمافى نفس الامرقد قلناه صريالارشاد العالمية وكانكن إي لانقوله على سبيل الكمنا بالالثلا بالتسب عليهم فان وكوت

غننام طلقاكا افتقاد ملتبس ببريات لا يقتقرالي غيروا صلاوهوالحق سحا مباعثها درته وصفاته الذاتية فهولانا في ما قلناء وقد عليت كا فتقاد الذي نقد لنا فعنى اى نعنىدونرىيده هولنا الكل مفتقوفان آلافتقار الناس اثبتناه من حاب الحق سيحاندانما هوماعتنا يظهورالاساء وتريت انارها كماعلت وهولاسافي الغنى الذاتي فالكل بالكل مروط ارتباط افتقاد فلس الدعنداى لكارواهداعن الاخرا وللعالم عن الحق إو العكس انفصال انفصال استغناء غن واما قلت عنى أحلم ال الشيخ المفيد الموشد رض لماكات بصد دبيات نسبة الحق والعالم يافتقاً كل الى اخرمن وجه وكانت هذه النسبة بعينها واقعةُ مبان المفيد المرشدو المستفيد الطالب ولهى من ظلالها وفروعها نبه على المالر لطيف وهواته عيرفي البيتين الأولن عن ففسر بصغة حاعة المتكلم الدالة على التعظيم البني عن رفعة شانة وعن الخاطب الطالب بصغة الواحد الدرالة بالمقابلة على صغر منتانه وذلك لمعنى افتقارالطالب الى المرشيد فأك المفتقر المهار وعشانا من المفتقة ثم قلب الأساد في البيب الأخبريان عترجين نفيه من سغتاله أ وعن المخاطب بصيغة الجاعتها متعاقبعا والماللف واليضام فتقراني المستفسد لتظهركالا ترفيكون المفيد مفتقرا وللستفيد امققر اليدوللفتق للبارفع شاناكها عرفت فقدعلت حكمة نشأة جسمادم عنى بحسلاه صورت الظاهرة وهي احمل جمع جميع الحقائق المظهرساة الجسمانية العنصى مياة والحكمة فبهاان تكون اغوذجاأ لحقيقة العالدفى كوتما مظهرا لاحكام الروح المدبولها كمانت العاليه طهوكانا زلاساعا اللهنة المتصرفة فبهوقال علت نشأة مروح ادم بعني حكة نشأة دوجاعني بروحه صورتهاليا ملنة التيهى احدية جمع جبيع الحقائق الروعا نيذ العقلمة والنفسية وحكتها كويفيا نفوذ عاو ظلاللاسماء آلأ كليتربا عنبار التصريف والناأير

فكالانكلاسياء كالطملة منصرفة مؤثرة في العالمكن لك الروح متعمر ف مؤثرة في مِن مِه فِه التِي وَالْحَاقِ وَمِن علمت نَشَا فَارْتِيْهِ آيَ عِلْمَةٍ نِشَاعٌ رِبْبَتِهُ وهِي اي نشأة رئيتهي الجدع المجمع صورت الظاهرة والباطنة الذي بعاستنة أدم الخالاة وترصيف النشاة لارتدية ماستحقاق الخلائة اشارة الى مكتما فان الحكمة في الجمع بين صد وتيم المظاهريج والباطنة إن يناسب بالجمعة الباطنة المستخلف وبالجهاة الظاهرة المستغلف عليهم فيستفيض بالجهتالاولي ويفيض بالاعتط فينترام الحذلافة فأدم بوالبشرهوالنفس الواحدة التي خلق منهاهن النوج الأمنياني اي غلق منها زوجها وصرا زدواهما أدلادها ومزاز دوليرا ولاد اولاد أولادة الى مأشاء الله فهومنشأ تكثرها فاالنوع وهان اهوالمرا ديقوله خلق منهاها فإ اليغ جبا دن مساعية فانه قائدمفام فوله خلق منها زوجها وبث منهدارها كثيراوبساء فالمراد بإلنوكالأنساني ماعداا دمهن هذاالنوء واعلمان كلاحرت أدم هومبئ هاكالعقل الكل للعقول والنفس الكل للنفوس ولكل إدم زوج يتو س ازدواجهما ننائج وحل بعض النئارجان ادم ف هذاالمقام على العقل الكام بعضهم على النفس الكل ولأ بخفى على المستبصرات سون كلام الشيني رض فيما تقدم وفيما ناخر صريح فى ان المواد بادم لهمنا هوا بوالبشير مع انه صرّح فى نقش الفصوص بان الموادبا دم وجودالنوع كانساني وهواى كون ادم هوالنفس الواحكما المذكورة مايدل عليه توله تعالى أيها الناس انعقا ديكما لذى خلقكم فيفس واحدة اىمن دات واحدة يعنى ادم وخلق منها اى من ضلعها الابيد ذوجها دجني حزاء وببت منهما من ادم و زوجه بالتوال والتناسل رجالاكتار ونسآء نند نبه دخ على بعض معانى الايترمما لايتنب رله اهل المظاهر فقال فقح اتفقا امرمن الانقاء بمعنى جعل الثنثى وتإييز لنتبئ والنبيأن هصا المخاطبون و

الرتب نغالي فان جعلت الشئ كاول الخاطبين والشئ الناني الوب ولاحظت ا ضافة الوقايية المبه كان المعنى إجعلوا انفسكم وقابة ربكه وان حعلت النَّهُ . الاول الرب والنتئى الثاني المناطبين كاك المعنى اجعلوا دبكروقابية انفسكم فلاكانت كاية تمتل المعنيين جمعها الشيوس ضركما هود إبحمرني كإيات القرآنية ألجم برجم يوللعاني المحتملة التي لايمنع من الاحقما الشرء والعقل فعلى هذا يكون معنى قوله اتقوار مكرالذى خلقكم اى اوجل كدبا ختفائه بصوركم فانتم ظاهر وهرباطنكم احعلواما ظهرمنكم وهوا حديدة جدير دوحكه وب نكم وقاية لربكوا ي الذوقا مه كافي قوله تعالى خذوا حدر ركماي الدعد ركدوا حعلوا مابطن منكدوهور بكدوقا ياة اكترفان الأمو المنسوب الى دبكه نوجه والميكروج من الصفات والافعال اماذم بينم بهمن سسب البه واماحل يحل بداءمن يتصف سروكل وإحدمنهماكما يقتضيه توحيده الصفات كالأفعال مستندداني الله تعالى تكن اسنا دالمن ام المه قبل زكاء النفس وطهار تما وقوع في الأباحة وبعده إساءة وللادب فكرنوا وفايته عن نسية النقص المه في النهاب تنيذ البكولاالمه واجعلوه وقايتكوعن ظهورا تيامكر فى آلحيل بادن تنسبوه البيلا اليكم تكونوا ادماء حين تنسبون المذام الى انفسكول الميه عالمان بحقيقة الأمرطيما هوعليه حين تنسيون المعامد اليه تعالى فأن الأموريكها مستندية السريقالي بالحقيفة وتحذرو نءمها يلحقكه ماسنادهاالي انفسكومن ظهورا ينا نكه فنوالله تقالى اطلعماي ادم على ما اوج وفيه من الحقائق الألهية والكونية وجعل ذلك أى مااودع فيدمن الحقائق الإلهية والكوئياة في قيضيتير سبحانياي فيضتي الجمع والفرق الشاملتين للحل المشار اليمابلا فاق والانفس القيضنة الواحلة اليسرى التيهي فبضة الفرق فبها العالم وفى القبضة الأبخرى البمني التي ه

بعنة الجيع ادم وبنوه اى اولاد و وبين مراتبه فيداى باين مراست في دم فالم المشتما عليهم ولما اطلعني الله سيعانه في مترى حيث لا واسطة فيراصلاعل عا اودعفى هناالامامالوالكلاكبرادم على الساديس كالاته وكالاستبنيه كما اطلعه عليه جعلت في هذا الكمّان منه رى ما اودع فيه ما حُدّ لى ان ادرج فيهلاما وقفت عليه فان ذلك إي ما وقفت عليه لا يسعه كمّا ب لويان ما لكلّا انحيضة والرقمية وكالعاله الموحد كلان لوبين بالكلمات الوجودية فان العوالعالم رخيته والإخرور تروالحز نبتة الحسمانية والجهت الغمر المتناهية إمداكا بدري هي تفصل مااودء فىالنشأ ةالانسأ نياة الكالية وهىلاتنتهى فكيف يسعه كمّاب والعالم الموح وكلان فأغما متناهيتان فسنأشب سترسأ نودعه في هذاالكتاب السط بغصوص الحكوكم حدة لى دسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي اكترنسن فترح القيصري ماحل والى مادون الكاف فيكون سلامين ماذرعه حكمة الهدة في كلية ا دمية وهي هذا الياب توحكة نفشة في كلية شيشية توحكة سبوحية فى كلية نوحية نترحكمة قال وسية فى كلمة ادريسيدة تترحكمة مفيمة فى كله ابراهيم يتزم مكمة حقيدة في كلمة إسياقية نفر حكمة علَّية في كلمة اساعيلية فوحكمة روحمة في كلمة يعقوبية فوحكمة وربية في كلمة وسعية فوحكمة المديدة في كلمة هو دية تُعرَّحمة فأعية في كلمة صالحية نقر حكمة فاسق في كلمة شعيدية تمحرة ملكية فى كلمة لوطية تعرفكمة قل رية في كلية عزيرمة توحكمه نبوتة ل كلمة ميسوية فعصمة رحانية في ليدة ملمانية توحكة وح ديد فى كلمة داؤدية تم حكمة نفسية فى كلماة يونسية ترجى بسمس فى فكعدة الوبياة تفرحكمة جلالية فكلمة يحيوية تدعكمة مالكية في في وزيالة بمكالناسية وكلمة الياسية تفوحكمة احسانية في كلمة لقدانية ذيحة الم

والحشربة المبنأ نية ولجهفها

فى كلمة ها دونية ترحمة علوبة فى كلمة موسوية نوحمة صهدية فى كلمة المارية ترحمة تردية فى كلمة موسوية نوحمة حدية فى كلمة المدية ترحمة المحدة فردية فى كلمة عدية وفص كل حكمة المحدة المتقاشها الكلمة المنسوبة التى تسديت الكلمة الماس حيث القلب المود وفيها ففض كل حكته والقلب المضاف الحالمة المحتمة اليها لا نفس الكلمة كافق من حل حكته والقلب المضاف الحالمة المحتمة اليها لا نفس الكلمة كافق من الكلمة كافق ومن المحتمة العالمة في المكالمة المحتمة العالمة وقيل محتمل الكلمة وهى المحتمة العلمية الالكلمية فا ها إصل الكتب الالكلمة وهى المحتمة العالمية وقيل محتمل المحتمة العالمية المحتمة المحتمة

فص حكمة لفنية فى كامة شينية النفت النفت النفت النفت الموجد على المسال النفس الوجد النفت الموجد على المسال النفس الوجد العلى المسال النفس الوجد العلى المسال المسال

اتسان حصل لدالعله للأعطيات إلحاصلة من مرتبة المصدرية والمضضية ونزلت عليدالعلوم الوهبتية ولماكان اول المراتب المتعلقة التعان اكجامع للتعنات كلماوله إحديدة الجيع وكان المرتبة التي تليه المرتبة المصدرية والفياضية التيجى عيادة عن نفث النفس الرحاني في الماهيات القابلة وكان ادم عليالسلام صورة المرتبزلا ولى كماكان شيث عليه السلام عالما بالعطايا الحاصلة من المرتبة الثانية على وهبيا قدم الفص الأدى في الذكروجعل الفص الشيثي تلود موافقا للوجود أكنادى مبتديا بتقسيم والك العطايا فقال اعلمان العطايا جمع عطيتروا لمخ متع منهاة وهي العطمة الظاهرة في الكون مطلقا بل في أنكون الجامع كما تدل على لتقسير الأنية وغيرها الواصلة الى مستعديها على بي العُباداي وإسطة العباد المنفقان معاوزقهم الله نغالى من البشيركا فياا ومن غبرة كالعلم ألحاصل للتعليمين المعلمو للكما بواسطة الملائكة وآلارواح البشرية الكاملة وعلى غبرا يبههم أى بغيروساطتها كمااذ تبلى كنق سبعاندا لوجه الخاص واورث ولك التيلى علما ومعوفةً ويَجوزان يقاً معناه بوساطة المظاهر مطلقا وغير وساطتها تأنيها مايدي عطايا ذاتية منتشبة من النات احديد جيجيب الإساء الألمية من غير خصوصية صفة دوك صفة لاهالذات من حيث هي لاتعلى عطاء ولا تتجلى تجليًا ومنها ما يكون عطايا اسمائيته يكون ميدأهأخصوصة صفاة من الصفات من حيث تعينها وتمازها عن الزان وسأتوالصفات وتتماوز العطايا الداتية والاسمائية كل واحدة من الاخراي عنل اهل لأذوا ق الذبيه دابهم معرفاة الحقالق ذوقًا وكشفاً لا نظرًا وكسمًا وتهدين التقسيمين صاري القسمال مربعة خمراشا رالى نقسيراخ وقال كماان منهاايمن العطايا مايكون عن سوال صورى في مسئول معين وعن سوال غير معيان بإضافة السوال الىالغيرا وبتوصيفديه على ان يكوبي وصفا يحال المتحلق اى سوالغمعين

#### ضرحكة نفنيته في كلينتينية

بئدله وفي بعض النسنة وعن سوال في غير معين ومنها ما لأمكرن عن سوال وري فان العطايلا مد له من سوال اما ملسان المقال او الحال أولا ستعدارا مواع كانت العطبية الحاصلة على الوحرة الثلثة اي على كل واحد منهاذ اتمداه سائلة وانمااعاد ذلك تنبيهًا علم إن هذاب القسمان فيحربان في كل من الوجود الثلث وبضرب كاقسام كاويعة السابقة فيهذه الوجء الثلثية بحصل إنناعشم قتيما فالمعين كمين يقول اي فالمسدِّل المعين كمستُدل من يعدُّ ل بارب اعطني كذا فيعان امراما من ألام د كالعلم والمعرفة وغيرهما لا مخطر له بالقلب عندالسه وا ة اي سه ي ذياك الأمر وغير المعين كمّن بقد ل اي وغير المسبّد ل المعين كميّن ن يقول باربت اعطني ما تعلمه فيه مصالحتي وقو له من غلا تعيين اي من غير تعيين مسئول معدين من كلاوالشيخ رضلام نكلام السبائيل كما كان توله فيعين اسراما فى المستول المعلين من كلام له لأمن كلام السائل ووله لكل جزيج ذاتى اى احدى يبيجسهى وروى من كلا مآلِسائل والمراد مه الانشار "لا الماية الى مأ فصله النبي صلى الله عليه وسلم فى دعائه حيث قال اللهم اجعل لى في قلبي نؤرا وفي سمحى نورا وفى بصرى نؤدا الحددبيث ولأوجاء لتعلق اللام فى لكل حزيرا لى التعيين وان فوض انعما من كلام متكلموا حداد المراد هجنا تعيين المسئول لا المسئول له وة له من لطيف روحاني وكثيف حساني مان لجزء ولوجعل ما بالما تعليه فيه صلحتى فاللطيف هوالاغذية الروحانية كالعلوم والمعارف والكثيف هوالاغاثة كجسما نبة كالاطعة والافترية ولما فوغ من هذه التقسيمات اشارالي تقسد خرماعتيار السائلين فقال والسائلون بالقول الذبين ليسوامين إهيل الحضورو مراقبة الاوقات وإنما فيدنا مبذلك لئلا بردعك السائلين لحص امتثال الامركما سيعبئ فهولاء السائلون صنفان صنف بحشه عي السوال الاستعيال الطبيعي

فأنكلا نسان خلق غجولا فهواتما اق بوافقة الاستعداد الحالى السائلي فيقع وإمالك لابانقه فلايقع والصنف كأخربعثه تكي السوال عله لتأعلم بتشديد المبهو حينتكن يكون قوله بعثدجوا بالعنجسب المعنى فيكون في حكم المناخر عنه فيصراخهار الفاعل فيه وادجاعه الى العلم المفهوم من علم ويكون نقد برالكلام هكن اوالصنف الاخرليا علمان تمه عندالله اموراكذا بعثه علمه على السوال فلمامع جوابه خبرلليتلأ وقيل بييغا بالعامكون بكسيرا للام على المهالتعليل إي بعثه على على السوال لماعلمه الله تمله أمورا وفيه اضار وتبل الذكر قوله عند الله مبدل من تمه اى لما علم الدعند الله إمورا قلاسبق العامر الألملي بأغماا ي تلك الأمور كا تنال الأبعد سوال قرل فدة ل هذاالصنعن فلعل مانسآ لاءالض يرالمنصوب إماللوصول وا ماللحق وبدل عليها ردا فدبقوله سيحانه في كثير من النسنج وضمير الموصول محن وف ادما معلقاً يكون من هذا القبيل اى من قبيل مالا يناله الابعد سوال فسواله احتياط لما ه ضيرميهم يفسره قوله آلاموآى المسئول وضيرعليه الموصول وتن ألأمكان ساك للوصدل أي سواله احتياج لامكان ان يكون المسئول مما لابيال ألابعد ، سوال وهوآى من علماجيالا أت عندا المدامورًالا تبال الابعد سوال لا يعلم تفصييلهما عين فط الله لدى تلك الممر والمسئولة ومرافقات حصولها ولأيعلم ايضا ما يعطيه ويقتضيرمن المشكل تاستعداد لافى القبول اى في فبول تلك الاموراي لايعلى مقتضى استعدادة في قبولها بانتهائي امرمن كلاموريقتضي وفي اتي زما نقتضى لأنه هذا بحسب الظاهر يعليل للرعوى الثانية لكنه لماكان العالم ما يعطيه الاستعداد وهومن جالة مأقى على إنله متعن دابلزم منه تعن رالعلمها فى علم الله من اغيض المعلومات إى من اغمض العلم بالمعلومات اومن العل بأغمض المعلومات الوتوف فى كل فعان فوج اى معين على استعدا والشخير ي ذلك الزمان الفرداي في كل زمان فرد فيكون وا قعًّا في كل زمان على ما قديما علىه في جبيع الأزمنة وذلك لامتسر للسائل إحتيا فَّا و آلَّا لو مَن الأمعيهما عنلا ل هيئ خواص الكل التي رمن أهل الله وذلك السائل المحتاط وان كان لا بعل عطاة الاستعداد للسوال ماسال ولكن لديكن لهعلم بذلك الاستعداد قبل السوا كسائزالمسئولات فحكوالسوال معمكر سائزالمسئولات ومافى فوله ماإعطاه بدمية اي لا إعطاء لا استعلا ا ذ السوال ماسال فغالة اها والحضور ألن لأيعلبون مثل هذااى مثل العلم الذي يحصل للكمل الذي دعافي علما للهويما يعطيه الاستعداد في جسمالا زمنه والاوقات على ان يكون مفعولا مطلقا اومنا ما في على الله وما يعطية الاستعداد فيكون مفعولا به ومكون لفظ المثل تقعما الن يعلموة فالنءان الذى يكونون فيه ويردعليهم فيه ما يعطيهم الحق فأغمر لحضو وهدوم مايردعليهم فى كل زمان ومراقبتهم داك الزمان بعلون ما اعطاهم الحق في لك لزمان الذي هوفيه ويعلم ن ابصافه المعرما قبلوي الأبالاستعدا دلما عطاهمو همرآى اهل الحضور الذين بعلون مااعطا همرالحق في الزمان الذي يكونون فيه صنفان صنف يعلون من قبولهم لمااعطا همراستعدادهم المفاهم اذا وقفوا على ما اعطاهما كنق دجيعها الى انفسهمة فوجده واجبها استحداد لا الخاص وحمقة حقالمعوف للأخويعلون ان لهما ستعدا دلما لذلك فان اهل انحضور وغيرهم فى هذا العلسواء وصنف بعلون من معرفة نصوص استعدادهما يقبله ناصن العطايا فأغمرا داعلوا حصول كال استعداده والخاص لأمرما حصل له بخصوص والمشكاة متوالتيقن بوء ولاهذاآى كون العلومالاستعدا وسالفاعل العلى عايقيلونه اتدما يكون اى اكل مرتبة تكون فى معرة الأستعداد في مناالصنف إى اهل عضورالذين بعلدن مثل هذا فا نريمنزلة الاستدالال بن المؤثر الى ألا ثروالا ول عنزلة ألا ستديلال الحضد رمن الاثرالي المؤثر ومن هذا المصف آى اهل الحضور المنكورين اومن الصف الثاني منهم وهومن يعامن استعدادة القدل فان الصندة كلاول لاسوال له فانه يعيد العلم يقيد لمالمسكو لامعقولية السوال من يسأل لالاستعال الطبيعي فانهلا محم الطبيعة على اهل المحضورولا للامكان لا نه على يقين في حصول المسدِّول في الزمان الذي هو ضه وإنمابسال امتثاكا كأم الله في قرله نغالي ادعوني استحب لكه فعور العبدالمحض لله سبعانه ليس فيه سوي وبية ولاشائهة دقية لامرسوار واليس لهذا الداعيهمة متعلقة فهاسال فيه من مسئدل معين وغيرمصين وانما همته مصم وفة في امتثال اوامرسيل لاغيرمتها وزي الى مطلوب غلاة فانقة لا مطلو ل سوالة ولا يبطلب في الدادين الأاباع فإذا اقتضى أمج آل السوال اللفظ بسال عنودية وأذاا قتضى التفويض اي كلتالامراليه سبعانه والسكوت عن السوال سكت عنه فقد إسل الوب على السلام وغلام من الا شاء والاولماء وما سالوارفع ما ابتلا هم الله بداولا شراقتضي له والحال فا نبأ في رمان اخران يسلوا وعود لك اى رفع ما إلاهم برفسالوا رفعه فو فعد الله عنهم والتجيل بالمسئول فد إلى يك الذى وقع السوال في شأنه وكلابطاء به أغام وللقد والعين له اى للوقت المقلة المعين العسئول فيه عندالله لا دخل لدعاء العيد فيه اصلا فأ داوافق السوال أى وقته الوقت آلمف رعندالله للإحابة بإعطاء المسؤل فيه مان يكوناوا حلا أسرع اللهسبعانه بالأجابية واذاتا خوالوتنت اى حصل الوقت المقد وللايما متاخوامن وقت السوال اما في الدنياكما اواحصل كالأصر المسئول فيه في الدنيا وامافى الا غرة كااداحصل المستول فيه فى الأخرة تأخرت المجايت ف المستول فيديعنى اجابته كأكأحيا بةالتي عى لبيك من الله سيعانه فالمكاثنا حرعن السوال لماجاء فى المخارل صحيحان العبد إذا دعاد بليقول الله لبسك ياعب مى ولما باتن الأجابتين من كالملتباس اردقه بقوله فأفهم واما القسم الثاني من التقسيم التالث للعطايا وهوقولنا ومنهامان يكون عن سوال فالذي لا يكون عن سوال فأتما دربي بالسوال المتلفظ بهراى السوال اللفظي لاالسوال مطلقا فأندفئ نفس كلامولا مبدفى حصول المستول من سوال إما باللفظ مطلقاكم إذا قال اللهجاعطني عطيترا ومقيد اكما اذا قال اللهم اعطني على نا فعا أوبالحال اويلاستعد أدو كأب ان يجون السوال الواقع مِلْساتهما مقيدا فان لسان الحال وَلاستعدادَ لا بسال الامقيد العدم اقتضاء اكال المعين اوالاستعدادا الرامعيث الابعد سوال عطاء مطلقًا الأفي اللفظ وإماقى نفس الأمر فلابدان يفتيده المال او الاستعدادكما أنكلا يصيرحه مطلق قطالا في اللفظ وإما في المعني فلاسب ان يقده الحال فالذى ببعثك على حد الله سبعانه هوالمقد داك ما سمف ل كمااذاكنت مريضا مثناز ونيتيفيك اللهنغالي فقلت المحمد لله فحدلك وانه وقع علماسماله المطلق ككن حالك الذي هوالشفاء بعيد المرض يقيد حراك بالاسم النثافى فكانك قلت المحلى للشنافي أوليسع تتنزيه كما اذا يجلى عليك إلمحق سيعاض بالاساءالتنزيمية فنزة سِتَرك عن ملاحظة الاغيار بقلت الحديلة في إلى و الناوقع على الله لكن حالك يغيده وألاسماء التنزيجية التيها وقع التيل على كور الأستعدادمن العيكة بشعريه صاحبه اداكان من الكل لكوناه موقوفا علىالعلم بعيندالثنا بتتواحوالها وهوا صعب العلوم واعزهاه يظفريه الااللا من الكاملين ويشعر بألحال صاحبه فانه بعلم الباعث له علم الطلب وهواي الباعث هواكمال كالاستعداد احفى سوال بالنسبترالي اللفظي وإلحالي وأغانينع

سحانه فيهماى في شائف سابقة قضاءاي فضاء سابقا علي حال الطلب بل على وجود هداوتوء مأقد دله وعليه مبلا تخلف فاستراعوا من تعب الطلب فم تن هدا محلم بتطمير وعن درن التعلقات الفائية وتخلينه عن الانتقاش مالصودائكو منة وتفديغه عن شوعل البهوال والدعاء لقيول ماير دعليه منتاتج دلك الحاس الوادوات والتجليات والحال الهمقل عابوا عن خطوظ نفوسهم واغراضهم فيهنه المئية بل فعلوها ارقيقة عشقية يقتضى اعراضهم الاغراض النفسية والنوجه البه بالكلية ومن هؤلاء الذي شعه عن السوال ان علم الله به في جبيع احوال بل متعلق عليه بالعبد العبد عليه مر-الاحوال في حال نبوت عيند في مرتبة العلم قبل وجودها اي وجو دعينا لثابته فى مرتبة العين وحاصله ان عله سبعانه تابع لعيند التابتة التي هي المعلم ويعلم ابضا دلك العبدان الحق لا يعطيد الأماعط واي الامقتضى ما اعطاء ام الحق سبعتأ فلوضا وللوصول محن وشا والضروعات الى الموصول وللفعرال لأو اى الحق معن وت عينه فاعل اعطاء من العلبهاى بالعبد بيان الموصول وهواي العلميه بل متعلق ذلك العلم ماكان العبد عليم ت الاحوال في حال شوقه فىموتنة العلم قبل خروجرالى العين فيعلم ان علم الله به وياحوا له اليارية عليه الي ألأ مدمن أبين حصل إي من عنه الثأبتة وإن كل ما يست عليه إغاهه بمقتض عينى النايتة وطلما إماء ملسان الاستعداد والمطلوب بلسان الاستعب اد بعطيدالله الجواد المطلق سبيمان ويقالي لامحالة فلا يتتاجون إلى السه اللفظي اصلاوما فه صنعت اهل الله اعلى على الكشف الرامور على ماهى عليهن

#### فعر كمتنفثية فى كلة شيئية

هدة الصنعن بممالوا قفون على سرالقل ووهرعك تسيين منهمين يعلم ذالتك ي سر القدر بجح لاومنهم نيعل مفصلا والذي يعلى وغصلاا عكشفا وأتومع فترس لذى يعلم جيلاقانهاى الذي يعلم فصلايع إماء يزفي على الله فيداي فرشا ندمن احوال عينه الثابتة علم سبيال لتفصل مخلات نصل مجيلاوذلك العلمالتفصيل أما باعلام الله اياه الحالمان للملع مفصلا بأاعطا لاعينص لعليبهان يلقي فيقلد بواسطة اوبغر إسطة أوعيند للثابتة تنقضى هن لاحوال المعينة من غيران بطلع على عدنه الثاسة كنشفا وأمامان مينيف لهاى لاحله الحاب عن عيندالثابتة وعن انتقالات الأحوال عليها اي وعن الاحوال المتعلقة المنتقلة عليها واهدة الى ملايتناهي فيشاهدها وبطلع عليها وعلى احوالهاالتي تلحقها فيكل حايي نقل الشيخ مؤييد الدبن الجندى رح في شرحه لهذاانكتابعن شيخه الكامل صدرالدين ابي المعالى محدين اسحاق القويو عن شيخة كلا كمل هجي ألدين بن العربي قدر سالله اسراده حافدةال لما وصلت الى بحرالروم مزبلاذا لانس لس عزمت على نفسى ان كا احكب ألبحدا كابعدان الشهدي تفاصل إحوالي الظاهرة والباطنة الوحو ديلة مباقل والله سيعانيه المِلّ ولي ومِ في الى اخرعرى فتوجهت الى الله نقالي بحضور بنام وننهو دعام و مرافية كامرلة فانتهديني الله جيبع إحوالي مها بحري علي ظاهرا وماطنا اليا اخوعرى حتى صعرية إينك اسهاق ابن عجد وصييتاك واحوالك وعلومك وادوا قك ومقاماتك وتحكماتك ومكاشفاتك وجبيع حظوظك من الله ثمه دكبت الجعوعلى بصيرة ونف بن وكان ما كان وكون من غير لخلال وإختلال و هوآى الديئ بينتعة لهعن عيندالثانتية اعلى مرتبة من الأول الذي يعلم بإيلام اللهمن غلاكشف له عيندالثابت قانه اي الذي يكشف له عن عيند كون في هله بنفسدوا حوال نفسه منزلة علم الله مبه اى منزلة الله في عله به لا ك الأمان

## نشرح فصوص ألحكمطامى

اى اخدن العلولكا منهما من معدن واحد وهوالعدين النامنة فكالتعلق علم الله بعين الثاننة فيعلما وإلها بهكذلك يتعلق علهفاالكامل بما فيعلما حوالهاب فلا فرق بين العلبي كلاانداى العلم بالعين التابتة اواحن العلم منها من تهذ العدوعنا يةمن الله سبعانه سبقت له اى العبد قبل وجوده وهي اى هذه العنا ب جلة احال عيند الثابة التي تقتضى جريان ملك الإحال عليه الحيث اقتضت تعلق العناية كانعلقت يعرفها أى تلك العناية السابقة ووهامن احال عبده الثابتة صاحب هذا الكشف اوااطلعه الدعل ذلك اىعلى ذلك المذكورمون اوال عيده فانهاذااطلع عليها باطلاء المت سيانه عرف ظاك العناية النومن جنلتها وآتما قلنا العلمالعين الثابتتص جانب العبد مسبوق بعنابتهمن الله سيمانه فانه الفهد للشاك ليسفى وسع الخلوق إذ الطلعما لله اى اداد اطلاعة على احوال عينهالثا بتةالتى تقع صورة الوحود العينوله ناالمخلوق عليمااى على تلك الأحا ان بطلع في هذه الحال اطلاعا واقعاع طريقه اطلاء الحريم في هذه الأعيان الثا ئے حال عدمها على وعد افقولهاي هن كالا عبان الثابتة بحتما ران يكون متعلقا أمر يطلع وكالاطلاع ايضا وتكن ان يقال المراد بالطلاع الحق مأ يطلع عليه الحق مس هنها لاعيان ويرافظ على لاولى متعلق بيطلع والثانيتكم لاطلاع وانما قلنا ليس في وسع المعلوق اطلاء شل اطلاء الحق كم نهاآى تلك الاعيان بعني الحفأق التر تلك الاعيان صورة معلوميتها نسك كذا تيترونستون غيبية مستعنة في غيب النات قبل تعلق العلم عالاصورة له أتميز يعالا في العلم ولا في العين ليص تعلق علم المخلوق بهافاذا تعلق علم الحق سبعانه بما وحصل لها تميز وتعين فى العلم تعلق علمالمخلوق تحاعل امفيدلا للعلم بأحوالها مسأويا العلما كحق سيعانه تلك الاعادة فبهذا القدرص سبق علم لحق الاصيان المصله بمتالمة ولان العناية

#### فص كترنفيته في كلة شينتية

من الان سيمان سيتمت في ذا العمدي كانة المسأوات اي بمسأوات لحة والياء متعلقة بالعنارة في إفادة العلم اي إفادة العلكاة عبان الثابتة العلم باح الهااكارية حليها في وجه ودالعييني إلى ما يتناهج ويُتحقيق ذلك إن للحق سبعيانه بالنسية أ الى العدل عنا يتان احدهما بحسب فيضه الاقداس وهي يتقتض و نعان عديد الثابتة في موندة العلم بحيث بصليكان يتعلق برعلم المغلرق واستعدا دها الكي لفيضاك الوجو دعليها واخريهما بحسب فيضر المقدرس وهي تقتضي فيضاك الوج دعليها في العين واستعدا داتها الجزئيته ليترتب عليها إجالها التي مرجملتها صلاحية انكشاف عينهالثابتة وإحوالهاعليه ولأشك إنه إذا كوشف العيدا بعينه الثابتة وعلى فالكشف إحوالمان مياخن العلم بتلك كلاحوالمن عيينه النابتة كما مأخن الحتي سحانه عنها لكون إخازة منها مسيدة بهما تبين ألهزأ من جانب الحق سبعاندوالي العناية الأولى إشارالشيغ رضواعلم إناء قد وقع في مؤم من القراك مابوهم ال عله سبعانه ببعض الأنشياء حادث كقوله سبعانه ولناؤكم حتى نعلم المجاهد بين منكروالصا مرين وقوله نقالي تقريع ثنناهم لنعيلم اي الحزب بن احصى لمالبثواامدا وامتال دلك والتفصيعن هيد آلا نشكال أما عا دهيه البهالمتكلمون من إن علمه سيعانه قديع وتعلقه حادث فعني قوله حتى نعيله متى يتعلق علىذالقد بعرما لمجاهدا بن منكه والصابرين وامايان المراد بالعلمالة وأ فائالاشياء قبل وجودها العبني معلومة للخق سيحاندوبعب بامشهو دفالها فالشهو دخصوص نسبة العلوفانه قسا يلحق العلم توليسطة ويجد متعلقه نسبة باعتبارها تسميلة شهودا وحضو والانه حداث هناك عله فعني حتى نعلم حتى نشاهد وإما بأن يقال المسند اليه في قوله نعلم ليسب هي الحق باعتبارمربتية الجمعيل باعتيار مرتبة الفرق فكانه يقول حتى نعلومن حيث

ظهور مافى المظاهرانكو نبية الخلقيبة فتكون الخلقية وقاية لهمن نسنزالحدوث اليه واما يان يقال المراد بالتا خرا لمفهوم من كلمة حتى التاخرالد اتى لا الواتي حتى بلزم الحدروث الزماني وحيث المخرالكلام ههنأ الي ان علم الحق سعيانه باحوال العيد ماخود من عينه النابتة متاحى عنها مالدات إشاص الشبيض الحان هذاالتاخرهي المصيرلمأ وقع في لقران فقال ومن ههناأي من يهد ان علم الحق سبمانه إحوال العبد ماخود من عيند الثابتة متاخرعنهأ يقول الله سبعيانه حتى نعلم ويهاى قوله حتى نعلم كلمة محققة المعنى اسه معناه المناي هو تأخر العلم وحلاوثه ام محققي واقع اومعني حقيقي لا مجاذي فأن ذلك التاخر وإلحد وت هوالذاتي لاالزماني مآهى اي هذه الكليمة لعنوه بذا المعنى المحقق إوالحقيق كأبيزهم وكمعنى بتوهمه من ليس له هذا المثير ب من المتكلمين وهوا ف هذا التاخرو الحدوث إنما هولنسبية تعلق العلوالج المعلو مرلانضين العلمولا فسيادفي تغير النسية وتجددها مالنسية الي ذات المحق سيعانه وصفائها والي هيذلاشاديط نقدله وغات المتكل المنزوللن سبحانه تعقله عن سمات الحدوث والنقصان ان يجعل ذلك الحدوث الزماني المتوهد من ظاهر صفهوم هذه الكلمة في العلم لتتعلق لانفس العلوفقال العلوزلي وتعلقه كالأشياء حادث حدوثان ما ناوهرك جعل الحدوث للتعلق لاللعلم أعلى وحديكون للتكلم المتصرف بعقله في هذه المسئلة لولاانه اى المتكلم اتبت العلم ذايب افي الوود الخارج على للأ لاعينها فجعل التعلق له اى للعلم للذات أدلوله مكين العاجين الذات لا معنى لتعلق الذاث بالمعلومات لانك ملزم الاكون الذات صل الحوادث لان تبدد النسب لاتستلزمه كماعرفت نفوله وهواعلى وجدجوا بلولاقدم

### فص حكمته في الترشينية

علسه وبيتنا إن يكون عوا بصفقاء واهكان الولا انه انتبت العياز إربي اعلى النات فجعل المتعلق لقلاللذات لكان كالاصروبيا من التحقيق وكفلة أرى بالنيات العلم ذائدالهعلى الذات وجعل التعلق حادثا بألحدوث الزماني الغصل المتكاءن لمحقة من اهل الله صاحب الكشف والمنهود والوحو حالان ي انكيثيف له المحقاق كاهج اليه ويحدها بحسب ذوقه ووجدا نهمن غيرنظ ككرى فان هذالحقق لايثبت العلم ذايداعي الداست كافي العقل ويجعل بحسب الخارج عين الذا ويقول بجدأوت التعلق مدكن ماكحل وث الذات لا الزماني مبالغية فجالتنتكم فالمفراوجعلوا أمحد وت ومانيأ كافساد فيدايينا اذكا ميلنهم التجبل وكالمسف النسبة فآن فيل اذاكان العلم المفهوم من قوله عنى بعلم ولنعلم ماز تباعلم حادث زماني كالقعل المفهوم من قوله لنبلونكم وتمويتنا كوكيف بصيرا كحمان حدوثه ذاتى لإزماني قلبا من جعل العملوللترتب حادثا ذاتيالا ذمانيا لأميد لمان يجعل الفعل الذى يتزمتب غليه العلم ابيضا كذلك فنقول مثلاة لمواسلة معناه ولنيلوم كموايها النسب الذاتية والشيون الغيبية المستحنة في عيد لكل إظهاركوني المرتبة العليةحتي نعلر يسبب العلر يكمرفي هذه المرتبة عايجي عليكوبجسب لخارج زالجاهدة والصبرف علم المجاهدين منكدوالصابرين وقوله نفه تناهومعناه جننناهوم بموتبة لأستجنأن فخضابلانات المي صرفيهة المتديز العلمى لنعلوب ذلك التميز العلمي مأيجرى عليكومن كإحوال التجمن جملتها احصاء صارته اللبث على اندكو يلزم اذاحل بعض كأية على معتى إشادى ال يجرى ذلك المعنى في البعض الأنخر منها اذكة براه ايشيراهل الأشارة في ابية الى معنى لا يساعد حليه متام الأية قاك قيل ما وكر يتوس بعض بطون الايترا وهؤكاء المحققون كأيردون معنى من المعانى المطاهرة والباطنة فأمهناها عندهم اذاحله هاعلى الظاهر قلما المكن ال يكون ح نسبت العلم الحادث اليه بناءعي ظهورة في المظاهد الخلقية كاسيقت المه كانشارة شير ترجيه فيما ابخيرالكلام في قسم العطايا بإعتبا والسوال وعلامه اليهمن بحث كاعبان واستعددا داتماوما احكامهاالي بحث الاعطيات المقضودة بالبيان ولطولي ماوقع في البان استا القسهة وقال فنقول ان لاعطيات بفته الهنة وتخفيف الماء جبع اعطيه جمع عطاء كاغطية وغطاء اودضم الهنزة وتشد بيد الباء جبيع اعطية كامنية آمآ فرامتية اواسائيية وقدع وفتهما فأما المغيوالهيات والعطايا الذابية من الواردات وكلاذواق والمواجيد والعلوم والمعارف فلاتكون إمها وارديمعي القابلان الذ هيؤاعالمالاعن تبل المياى من تبلى حضوة الاسداليامع جبيع الصفا والاعبان والاساءلامن الذات الاحدية فانتالا اسم واسم ولاحكروا تجلى ولاغير ذلك فىالذات كاحديدة فيكون تعين التجلى الذاتي من الحضرة كالملية فلهدنا اضيف التجلج إليهكما الى مطلق الذامت فأذا وقع التجلم وب هذاة المحضرة استتبع تلك العطأيا الذاتية والعبلي من الذات الاللمة لا يكون ا بدا الابعثة استعداد العبد المتعلى لداى بصورة يقتضيها استعداد لاوغير دلكاي غيركون التغايص ويتاستعلادالعبد المتبل لقلانكون اسرافاذن العدد المتبكيك مآراي سوي صوينيدقي مزاة الوجو دالحق وهوسوي اليجود المتعين في هذاه الصررّ بحسبهكلان الذات الألهية ليسلما في حد نفسها صورة متعينتر لتظهر بهاوهي مراقالاعيان قنام وصورة المتجل له ونها بقدر استعدادة كان المخ يظهر ف مرايالا عيان محسب استعداد اتما وقابليتها لظهورا حكامه وماراي العب المقبلي له الحق من حيث اطلا قدولا مكن النواع من تلك الحينية مع علمه انهماراى صورتة الأفيه فهوسيعانه كالمراة في الشاهد فانك اذارايت

لصديرا وصدرتك فهالا تزاها مععلمك إنك مأرات ناك الصدراد صند لا فيها فالرزالله ذلك اي ظهو والصورة في المراة مثّاً لا نصبه ليتلمه الناتي ليعلم المتبط بلدانيما لأداى المن يمرأا لااوات نتثى لأوعلى ان تكون ماموصولة اواستفهامية والذي بأم صدرته في الحق والحق في صدرته وما غه مثال أفت من المنل له وكا الشيه بالروية والتبلي الذاتي من هيذا المثال وهوظهو رضور فى المراة وروبتك إياها فيها واجهدني نفسك عندماتني مامصد ديتك عندرويتك الصودة في المرآة واستغراق البثهو دوالئ متبالصه رةالثالية والتر النترى جرم المرافكاتراه اىجرم المواقا مبداالبنة الاعند صرفك النظرعن الصورة واعراضك عنها والنفا تك نحوالمراة وعنددين النظر فهااد الشهوج الواحدولا بصادالمتعين لايسعفي وقت واحدمعين الامشهودا واحدامه وانماقال جرم المواقة لان بعض احكام المواة كالصقالة والكدورة وكلا ستواء وكانحناءة ديرى ولكن فى الصورة فالصورة مرداة لاحكام المزاة كالدأة مرا ولذات العهورة حتى أن بعض من ادرك منزل هذا الذي ذكر ما في صر المراى أى فالصور المريَّة فهامن أن المرق هوالصورة لا المرَّا ة ذهب الى ات الصورة المرتبة مامكة بالنابصر الرائى وبان المراة ماجية عن دويته إماها وهذااعظمماقن وعليدمن العمالحاصل لدبالنظر ككنه غيرمطابق للوائم فاندلوكان الامركن لك لعيقكن الوائى من صرف النظيعن المعونة وأه أما على المزاة وكلا مرفي المراة كاقلنا ه وذهبينا اليدفي القبلي الالحي فكيا ان المتيل له ماداى سيده وندفى مراة الحق ومأداى المي ولا عكن الديواع مع عله انه ما داى صورت كالا في كلاحياب بينه وبان الحق بحيث تكون حاجبةعن دوية صورة المحق في الحق فكالث الناظر في المراة ما داى سوى صوّ

فى المراة وماداى للراقي هكر ان واهام عله انه ماداى صور نه الافى المرا المجاب ينعوين المراة كاتوها بعض والفرق بين الوج دالحق والمرااة إن المراة ان كانت ليست مرئية عند استغراق الشهود في الصور المتنهود كالكنه يمكر أكاعواض عن تلك المصورة وكلاقبال على المراة وادراكها بضلاف البحد دلحق فأ لأيمكن تنهود لامن حيث اطلاقه وقد بيناهن الذي ذكرنامن المها نامه يعز المراة والحق سيعانك في الفترحات المكية ذكر رضى الله عنه في الباب الثالث و الستين منهاان كانسان بدادك صورته في المراة وبعلم قطعاانه ادرك صور بوجدوا نهماا درك صورته بوجه لماكيراها في غاية الصغرلصغرج والمراة ا والكارلعظمه كالمقدران يتكوانه راى صورتَهُ وَيعِيلُم انه ليس في المراة صُوِّق ولاه بينه وبين المراة فلس بصادق ولاكاذب في قوله انه زاى صورته وماكم صورته فاتلك المصورة وإين محلها وماشاكما فهي منفياة تابتية مرحو دتخمع لكأة معلومة هيهولة ظهرالله سبعانه هذه العبداء ضرب شال لبعله ويتحقن انهاذا عجزوما رفدرك حقيقة هذاوهوفي العلم ولمعيصل عندن علم يتحقيقه فهو بخالقها اعجزواجهل وشب حيرتاها مانقله الشارحون من كلامه شاهنا المقأم واذاذ فت اى ادركت بطريق الذوق والوجد أفكا يحير دالعلم والعرفان هذآااى مقام التحلي الذاتي على صورتك ذقت في موانت التجليات الغابة التي ليس فوقها غايبة في حنى المغلوق فلا مظهج ولا تتعب نفسك في إن يترتي في مقاً اعلى من هذا الدرج من التجلى الذاتى في الصحاح وقيت في السليد بالكسر دقيا و رقبإا داصعدت وفي الكشات في قوله تعالى و ترقى في السيأو بقال رقي السلة فج الدرجة فلاحاجة الى تضمنيها معنى الدخ ل فاهواى اعلى من هذا الدرج أنه اى فى مقام التبلي إلن اتى إصلاوما بعده اى بعده هذا الدس مراكل لعدام المحض فلايوجه هذاك مقام اعلى مناءاعلى ان تعيين الحق وتجليه الث في مواة عينك إغايكون بحسيها وعمحب خصرصتها وصورتع استعدادها فانزى المحترفي تجليله الذاتى لك الا بصورة عينك التأسة فلا تزى اكن فاك الانجسب خصوص فعين لشالث أستية ولكرريفي مراتغ الوجود اكمة وهسندااعلى درجات التيليات مالنسية الي مثناك كلان مكن عنيك عن لاعمان الناسة كلهالاخصوصية لها وجب حصرالصورة في كنفته خاصة ما خصيصية إحديدة حبعية وزخيه كالبة فنعان الحتراك حرمتنا رتعينه في نفسه ودون هـ نابن الشهورين شهورك للحق في ملايس الصور المرح ديتاكحسة والمثالمة والروحية وكل ذلك مجسب تجليه من عيذك لأمن غيوك فاعلى درمة شهردك للحق هومامكون بعيد بخفقك بعينك الثابتية فإدا تخيدرت انبت بعينك الثابتة فكنت انت عينك من غعرامتها ذرايت الحق كيابري نفسه فيلك ورايت نفسك موللوفي الجق وما نواعي من هذا في حقك فهوآى الحق سيهانه ماعتبار ظاهروجوده مرأتك فى رويتك نفسك اى فى انبتك الوجود يتزلعينية وياعتبار باطن عله مراتك في تنهودك عينك الثابتة العدية العينية اذ أكوشفت بماذاته وانتماعتاً وجودك العيني مراته في روستماسا كه التي هي د انترمانون وفي مع يعض النسب ولا عتبارات وفي ظهورا حكامها اي احكام لا سياه واثار ها وليست الإساء في مرنية. الأحدمة سوي عنينة ونفسه فأنت مراة لنفسه في روينها ما هاكان مراة لنفسك فيرو يتك اماها فتارة هوالمزاة وانت الرائي والمرئي وتأرة إنت المراة وهوالواأيش المرقى فأختلط كل مراى إموالمواع دالوائي والمرقى وابتصهم اي ان كل والمدمنصا حقاوعيه بغنام جهل فيجله ولمرهبز بديده بالاالموات في عايد عليه عمابط بق الذي الوجدان فقال والعيزعن درك لادراك ادراك اى الفقق مالبحزعن لمقرقا درا عكالا يدوك غاية كلاد والحاله والعجزعن حصول العلم بكلا بعلم نماية العلميه في لابساس طلبه حتى إدركها ي لمحق بيه وادرك منهُ عاجته وبلغ الغواص درك البحروهوقع باومنه درك النادوفي الصعاح القعرالاخ درك درك وفي النهامت في غريب الحديث في الحديث اعد ذيك من درك الشقاء الدرك اللحاق والوصول إلى المثنة ادركته ادراكا و دركا ومنامي عَلَمَ تلك المرانب وميز بينها فانه علمان ملاتية المق سبهانه لا نيتك الوجود بلا باعتيار ظاهر وجودة وانت الرائي والمرئي فانك ترى ففسك فديل هوالرائي والمرثى وككن فيك مستنه لعدنك الثابيتان ماعتبار ماطن علمه وانت الوائي والمرئي بل هوولكن فيك وكذلك علم ان مراتينا الحق سبعانه انماهى باعتباد وجودك العبني والعلبي والرائي هوألحق سعانه امامن مقامه الجبسية اومينات والمركئ بيضاهوالمتي سيمانيه ولكن ماعتبادخصة صفة اواسمانت مظهره فاك الوجو دالحق ماعتبار اطلاقه لانسعه مظه فليقآر عِمْلُهِ هِذَاالْقُولِ المُبْهِجِينَ لاعتراف بالعِجروهواي والحال إن القول العِجز اعلَم القول اى اعلى مايقال في هذا المقام وجعل بعض الشارح بي الصمر يعدم القول وقال معسنى على القول اعلى من القول ولا يبعد إن يقال معنالا جان عدم المقول بالعبزاعلى مايقال فى هذا المقام فان عدم القول قول على لسان أكمال بكال العلومل اعطالااى من علم العلم السكوت كااعطالااى من جهل في علم العلم العزولا عُرِّاب وهنااي الذي اعطاء العلم السكوت هواعلى عالمها ملله و مراتب خلياته والتميز بينها وليس هذا العلم الذي بعطى صاحبه السكوت بالاصالقالا كخاند الرسل وخاتم لأولياء ومأبراه اى مأيرى هذا العلم والشاو وماسا خلاكا حدمن كالبداء والرسل من حيث الهداولياء لا من حيث انهم ابنيأءورسلفان هذاالعلم ليس من حفايق النبوكة كأمن مشكوة السهول كخ

من حيث ولا يته ولا نراه إحد من الأولياء آلامن مشكه توالولي النيا تبواليجيية باطنية الرسول الخاتوحتي ان الرسل ايضاً من حيث الهم اولياً علا يرونه متى راوه الامن منسكوته خاتيرالا ولياءالتي هي منسكون ولا يلة الرسول الخاته والالم بصيكالاالحصمين معاحص ويتالموسلان اولافي منتكوة خاتؤلا بساء ومصرها ثأنيافى مشكوة خاتعرًا لاولياء فمشكوة خافترك نبياءهي الولامة الخاصة المحسدية وهي بعينها منتكه وّخانه ((ولياء لانه قانه مظهريتها وإنما رسنده ماروة الى مشكوة خيب التولا ولياء فإن الرسالة والنويج اللتان هياجهة ظاهه مآة الوسول الحانفراعني نبوة التشريع ورسالند التي عي تبليغ الاحكام المتعلقة إنجواد ألأكواكلا نبوة التقيق التيهي جهاة باطنيب وهيألا نباءعن الحق تعالى وأسائه وصفاته واسرار الملكوت والجبروت وعيائب الغيب تنقطعان مانفطاده التكليف بل مانقطاء الرسول الخاتوعن هذا الموطن فكيف يستند المهمآ لاينقطع والولاية لانتقطع ابدافا نمامن الجهة التي تعلى الحق سيعانه وهي مقة دائمة امداسرمدا واكما مظاهرها خاتكا ولماء فلهذا اسنند تالروية المتناليه البوكا فيفى عليك إنه لوفرض عدم انقطاع النبوة الصالا يصداستنا هناالعلمالهااصلافاناء س حقأن الولاية لاالنوج فالموسلون من كوفعم اولميأ يخايرون ماذكرنا لامن العلم إلذى بعطى صاحبه السكوت آلأمن مشكوة غا زُولا ولياء فكيف من دونه ومن آلا ولياء وان كان غا تو آلا ولياء محسب نشأته العنصرون تابعا في الحكم الألخي لما عرب خاته الوسل من التشير بع فزا الشاي كوندتابعا بحسب نشأت العنصرية لايقداح في مقامة الذي يقتضى المتبوع يتجسب حقيقته وكاينا قص مازهما اليدمن الالمرسلين لايرون هذا العلا الأبثني وته خاتمالاولياء فأنهمن وجه وهوكونه ولياتا يعابحسب نشأته العنصرية يكو

نزل مرتدة من السول الخاتومن حيث رسالته كما نهمن وحيه وهوكونه جهة باطنينالرسول الخاته بإعتبار حقيقة بيكون اعلى مقاما منه بحسب نبوتم ظاهنتها ووقد ظهرفي ظاهرنترعنا مانؤميل ما ذهبنا اليهمن الثالفاضل بجوز ن يكون مفضه لأمن وحه في فضاعم على الى يكر رضي الله عنهما في استأرى ملار بألحكم فيهمحبث داى فيهم الوبكران بأخن منهم الفديية ويطلقهم وراي فيهم عرضرب ألوقاب فانزل الله كلاية الكويمة موافقةً لداى عمروق ما في ما بير النفائ فاأتم فقال صلى لله علمه وسلوان تماعل بامور دنياكم فأبلزم الكامل ان بكو<u> ين اد التقدم حلى غير ا</u>لكام<del>ل في كل</del>فتي وفي كل مونتياة وإنما نظر الرحال الى التقاتك في دت العلم بالله سبعانه لا فيهاعل الافانه هنالك آي في دتب العلم بالله سبعانه بتجفيق مطلبهم الذي بديعرت تقدمهم وتأخرهم واما حوادث الأكوان كتابير الغنل وامنناله فلانعلق لخوا طرهم تعالدا كقا بالنسبة الرصيع العالية فاوكانوا فيها انزل درجة مسن عداهم لايقد وذلك فكالم وتخفق ماقلنا وفي علومرتبة خاتم الاولياءف العلم بالله بعسب حقيقتموائدا بقدح فينزول مرتبته عن الرسول أألنا نتريجسب نشا تدالعنصو يترحبن يكون نابعاله من حيث نيونه فان قسل متبوعية خاتقر لاولياء لخاتك لانبياء في حقائق الولاية تقدم في دنت العلمالله لافي العيا بجوادت الأكوران فكبعه بصيرماا دعاة المنتبذ يرضمن متبرعيباته خاتولا وليأ لخاتم لانبياء فان فائم لانبياء مقدم الكلفي رتب العلم بالد قلناهي في الحقيقة عبارته عن متبوعية حقيفة ولايته الطلقة لولايته الننيغ صقيعه نشاته العنطق واك شئت تحقيق ذلك فاسمع لمايتلى عليك اعلمان المحقيقة الحيل يبنة مشتسلة علحقائق النبوة والولا ياتكلها فاحدية جمع حقائق النوتوظاهرها وإحديثهم حقائق الولاية باطنها فالانبياء مدعيث الفرانبياء مستمد وي صن منكوة

سوته الظاهرة ومن حيث افهما ولياء مستمين ون صن مشكة ولا يتعاليا طنية وكذاكا ولياء التابعون مستمد ون من مشكوة ولا يته فألا ولياء والانبياء كالهير مظاهر كمحقيقية والانساء لظاهر نبونه والاولياء لياطن ولايته وخاتوالا ولساء مظه احدمة صعه تحقائق ولايته الباطنية فألاستمد ادمين مشكرته خانت الأولياء بالحقيقة هواستدى ادمن مشكوته خاتمالا نبياء فال مشكو تدبعض من منسكوته فلا استداد ما كمقنقة الأس مشكة خاته الأنساء وإنما اضبعت الاستمداد الى خاتعالا ولياء باعتبار حقيقة التي هي بعض من حقيقة خاتم الأنبياء ومعنى إستمدا دخا توكل نبياء منه بحسب ولايته استمداده بحسب النشأة العنصرية من حقيقة هي بعض من حقيقته ودلك الولى الناتم ظهرً فهدا اباكحقيقة استمدا دمن نفسكلامن غيرة والله اعلى بالحقائق ولمامثل النبى صلى الله عليه وسلم البنوة بالحائط من اللبن لان النبوة صورة الأحاطة الالهية بالاوضاع الشرعية والاحكام الفرعية والحكروالاسرار الدينية الوضعية وقد وضعها سبعانه علىالسنة دبسله وفي كتبه وكل لبنتكانت في ذلك العائط كانت صورة بني من الانبياء وقد كل ذلك المائط سوى موضع لبنة واحدة وهالوضع الأحدى الجدجي الحيدي الخشى الذي يستوعب الكل فكالناصل الملدعليه وسلخصنا الوضع كالحدى ألجسعى تلك اللبنة وسداتك التلهج فحل مه الحائط غازا ندصلي لله عليه وسلم لا يراها اى ملك اللبنية بعين بصيَّرُ فه ها التنال لا حاقال صلى الله عليه وسلم لبنة واحدة لا ندصلي الله علية قا غيرماموركينتف الحقائق والاسرار كخا تعالوكا يةبل كان ماصوليسترها فحالاوضا الشرعية والاحكام الوضعيتر والنبوة حالى عوة الكل دلك والظهورها والانتسأ بجميعها فهي حقيقة واحدة فلاحا مةفئ تنياباالي اللبنتين ولأالي تميزهما بالتهيئز

والفضية وإماخا توكلا ولباء فلايد لهمين هن دالروما ايمن ووية مامثل مالنبي صلى الله عليه وسله ولكن في دويا المنشية على مرتبته ومقامه فوي مامتار مه رسول الله صلى الله علمه وسالم من الحائط وتواى في الحابط موضع لبنتين ينقص الحابط عنهما واللبن من ذهب هوصورة الولاية فان الولاية كما إنها لست قاملة التغير بالنسية الى الزمان بوحه من الوجوج عسما ه علمه فكن الف الذهب وَمِنْ وَهُمَ صَعْ النبوة الازالنبوق كالنماة التغير بالنسية الى الازمان فكذاك الفضة فيرى اللبنت بزيالتاب ينقص لمائطعنها ويجمل بهالبنة فضة ولمنقد فلا مدان عي نفسه تنطيع في موضع تنك اللبنتان فيدن خاله الأولماء تنك اللينتين فيكا الحائط به قال رضى الله عنه في فتوحا تدالمكية انه راى حائطا من دهب وفضاة وكهل لاموضع لبنتيان احديهما من ذهب والاخرى مفضنا فأنطيع دضى المدعنة يكنت لانشك إنى انااللان فلانشاط فاللطبع في موضعهما و ويكل لحائط نفع بريت الروما بختام الولاية بى وذكرتها للمشائخ الكاملين المعاصل وماقلت من الراي نعبر وها بماعبرتها به والسبب الموجب لكونه اي يكون خا أألا دلياء راها اي اللبنة لبنتان لبنة ذهب دلبنة فضة انه اي خاترا وليام والمعان وخاتوالرسل اخن منه الشروق الظاهروان كان اخذفي الماطئين نظر المعدن الذي ياخذ منه الملك المرى الى خاترالوسل وهواي شروخاتوالوسل موضع اللهنية الفضنذوا تباءحا نئركا ولياءكنا تعالرسل انطباعه في دلك المضع وهواى شرءخا توالرسل اينها ظأهره آكامنا توالا ولياء حان اتبعه فيه وما بتعه وبالممن الاحكام عطف على ظاهرهاى شرع خا تعالرسل هوالاحكام التي اتبع فيهاخا تقالا ولياء خاترالرسل فنا توالا ولياء تابعلشرع خاترالرسلكما هواخذعن الله في السربلاوا سطة ماهواى التبرع الذي هواشعا تعلاولياء

بالصورة الظاهرة متبعلنا نوالوسل فيهاى في هذا الشرع وذلك الإخذ إنها يتحقق لأنداى خاتدالولا بدتري الاصراى كل امرعلى ما هوعليه في علم الله سيدانه فلامدان والاهكذرااي على ماهوعلمه في على صبيحانه و الالديكر بيفاتياه همه اىكونه دائيا لكل امرعلى ماهو عليه موضع اللبنة الذهبية في الباطرة تققفه تهناه الروية انطباعه فيه قوله في الماطن على ما هو في بعض النسيِّ منعلق اللَّهُ فأنه زخان تعليل للروية اى ان خاتوكا ولياء إخارا كاكام الشرعية التي ينبع غا تم الرسل فيها من المعدن الذي ياخل مسر الملك الذي يوي إي بسبب هذا الملك الرسيل وذلك المعدن ماطن علمالله سبعانه فلاح مرواة علما هوعليه فأن فهست ما أشرت بهمن ان الانساء من كوغم اولياء والاولياء كلم لابرون المحقكلامن مشكوة خاتمالا ولياءالذى هومظهر كلامة خاتوالوسل فقن خصل لك العلم الناقع المفضى الى كال منابعة خاتو الرسل المنتي كال التعقق بحقيقة الولاية فكل فبي من لذن ادم بل ادم ايضا الى إخر نبي مسأ منهمااخذ بإخذالندة كالامن مشكوة روحانة خانغ النبيين وان الخروة طينتىءن وجيد ذلك النبتي المذى ياخذ النبوة من مشكوته فا فهَ إي خات. النبيين بحقيقته وروحانيتم وجودقبل وجودكا نبياء كالهمرحتى ادم منعو بالنبوتافي هذالوج دميعوث اليهمدواليمن سواهمرف عالولار واحروهوآي ويودة صلى الله عليه وسلم قبل وجود الجميع واتصافه بالنبدة بالفعل في هذأاله مايدل عليه قوله كنت نبيااى من عندالله عنتصابلا بناءعن الحقدقة الاحلاية الجمعية الكالية مبعوثا الى الارواح البشرييين والملكيين والمراكبين بانالماء والطين لم يكل من نه العنصري بعد فك عن من دو نه من إنساء أولأدة وبيأن ذلك ان الله سيحانه وبقال لما خلق الورالحمدى كما إنذار صلى الله عليه وسلم اليه بقوله اول ما خلق الله نورى جمع ف هذا الثو المحدى جيبعاد واح الإنهاء والأولياء جمعااحديا فبل التفصيل في الوحد العيبنى وذلك في موتبة العقل الأقل تتم تعينت الأرواح في موتبة اللوح المحفوظ النرى هوالنفس الكلية وتميزت بمظاهرها النورية فبعث الله الحقيقة المجررية الروحية الثورنية البهم نبيا ينبتهم عن المحقيقة ألاحثة الجمعية الكالمية فلما وجدمت الصورالطبيعية المعلوبية من العوش والكرسي ووجدت صورمظا صرتلك كارواح ظهرستر تلك المعثنة المحدمة اليهيزنانيا فاصن من كادواح من كان موهلاً اللاعان بتلك الاحدية الجمعية الكالمة ولمآ وجددت الصورالعنصرية ظهر محمزد لك الأيمان في كمل النفوس لبثيُّر فامنوا بيه بصلى الله علمه وسلوقعني قوله كنت بنياانه كان نبيا مالفعل عالما بنبوته وغيرومن الانبياء ماكان نبيا بالفعل ولاعللا بنبوته الأمالا مايابعث نعده وجوده ببده ندالعنصرى واستكاله شمرا تطالنبوج فانده فع بذلك مايقا من ان كل إحد تقدن ه المثابية من حيث انه كان منيا في على الله السابق على وجود العيني وادم بين الماء والطين وكذلك خاتوكا ولياءمن كونه صوقح من صور الحقيقة المحديدة ختمت بدالولاية الخاصة المحدمة والولاية للطلقة كان حكمه عكم خا توالنبيان كان وليا بالفعل علما بولايته وادم مبان الماء الطاب وغارع من الاولماء ماكان وليا بالقعل ولاعالما ولا يته الانعان غصله شرائط الولاية من الاخلاق الاللية في الاتصاف عاقد له من الاخلاق اللهنة بإن الشرائط وقوله فى لا تصاف بمامتعلق بالمعنى الفعلى المفهوم من قوله شرائطاى الابعد بتحسيله مايشرطف الاتصاف بالولاية من الاخلاق الملية أتخ تفكا نصاب بالولا يةعليها معان الولايترابضامن اخلافه وصفاته و لأتصاف بحاافاهومن اجل كون الله سيمانه يسمى مالولي الحبيب فيتصفه وربها لكحا لحمكانتصاف بصفات الله والتنلق بأخلاقه ولماذكران المرسيلين مس مثكونهما ولياء لايد ون ما يرون الأمن منكوته خاتد لا ولياء كارباقيم ان ينوهمان هذا المعنى إما يعيد بالنسبة للمن عداخا تدالرسل دفعه مقامفاتدالسا موررحس ولابته المقدرة التضمية نستمع الخذاليانة مرى حيث اندمظه لحقيقة ولايترالنا صداوالملقة نسسة الابنيا ووالرساب اي معينا تعالى كمية أيكان الرسل ون ما يرون من منشكرته كن الشيخان الميل وىماوىمن مشكينالة هص مشكونه في المحقيقة واغا يصصان وحدخاته البهل مايري من خا توالولاية فأنه أي خاتواليه ل الهابي ماعتبار بالطنية آليسه ل باعتبار تسلخ الأحكام والنندا بعرالني باعتبارا لا نماء عن الغدوب والتعديفات الالهية ولكن بواسطة الملك وخاته لأوليا والوالولي ماعتيار عاطنها لدارث لخات لرسل في شمرا بعه واحكامه فالورائية فيه عنزلة الرسالة المخذو عن الرصل ملا واسطة فيصيران ياخذ منهمن ياخت بواسطة للشاهد للراتب العادف تحقاقات اصاعاليعطي كلذي حق حقدوهو اي خاتواليل مة معرفعته شاندكاذكو ناحسنتمن حسنات خاشم الرسسل محق صلا بالله عليه وسلم مقده الحداحة ومظهرمن مظاهر ولانتمالنا صة والمطلقة لاندصا الله علم لمدين كان ظاهرا بالشريعة في مقام الرسالة تتويظهم ولا يتركافه مدينالنا كيامعتللاساء كلهالوفى الاسدالهادى حقد مقدت هذي المستتاعة ولاية بالضحة بنظهر في مظم الخانتهاكية بية الدارث منه ظاهر الندة وماطمالية فانه للووح المحرى مظاهرفي العالم بصورة كالنبياء والاولياء ذكرا لشيخفاخ للباب المزبع عشعرمن الفتوحات ان الروح الجهزى مظاهر في العالم وأكمل ظه بدق قطب الزمان في لاف ادفى ختم الولاية الحيرية وحتم الولا بتلعامة الزي ه عسى عليه السلام وسيل ولذا دم في فتر ما ب الشفا عترف بن في سيادته كالأخاصا وهوفتياب الشفاعة فائتلابيثار كمهنا سدكما وردني المخبران رسول الله صلى الله عليه ويسلم هواول من يفيته باب الشفاعة فيشفع في النلق تُم لا نساه تُمرًا ولماء تُعلِمُون واخرمن يشفع هوا رحيم الواحين ما همم في سيادته بان تكون له السيادة في الاحوال كلها وفي هذ الحال العاصيف الشفاعة تفدم على لامواء لالمية ايضاكا تقدم على مظاهرها مان الرجن ما شفع عندالمنتقرق وهل البلاء كالعدن شفاعة الشافدين الذبي لوظهونيفاعتهم الابعد شفاعة خانقرالسل اياه وليشنفعوا ففاز محرصلي الله عليه وسلم بالسيادة على الماء ومظاهرها في ها اللقام الخاص بعنى مقام الشفاعة فن فهدالمات اىمرايب الولاية والنبوة والرسالة والمقامات اىمقامات اصعابه أوكذلك مراتب الاسماء الالهية ومقامات مظاهرها الدييس عليه قبول مثل هذا الكام المتئىءن تفدم الولى الخاته يحسب حقيقت على الرسول الخاتع وينقدم اليبول الخاتع على الاسماء الألهبة اعلمان الطاهريين كالام المشيخ سويك الدين الجندى ان مرادالشينج بنا تعالولاً يك نفسدوه والظاهر كما ميرل عليه كلامه في الفتوية المكيترفان كلامه فيهايشيرالي اندخا تطألولا يتراكحا صدالحمد بية والشيج مشرب الدبن داؤ دالقيصري صريح بإن المراد بخاتي الولانته وعيسلي عليه السلام مستدلابان الشيخ رضى الله عنه صرح فى الفتوحات بانه عليه السلام غانم الولاية المطلقة والشييخ كال الدين عبد الوزاق اشارالي ان خا تعالَوُ فيتؤللهاى الموعود ولكنه ينافي مانقله القبصري من الفقهات قال الشيخ صدرالدين القونوى قدرس المدسوء فى نفسيرالفا تحة ان الملققاً Muster

ضنواكفلا فةالظاهرة فىهن كالامترمن النبيصل الله عليهوه علىهالسلام وختومطلق الخلافترعن الله سيمانه بعبسي اسمريع اللهعلى زنيتنا وعلمدوخاته الملانة المحمد مديقتقق مالير فيخية الثابتديين الذات والالوهدة هداما قالوه والله سبعاندا على يحقيقة العال ولمافرة من نقه مرالتهليات الناليتروما الجرالكلام الييشرع في تعد والصليات الإسائة نقا واماالمنيكاه سائيت فاعلمان صفوالله تعالى خلفت الفائضة منالحض فالألمست على مرحة منه القابضترمن الحضوظ كالمطية كامن حضة كالدات من حيث الملاقفانا فأ منهناه الحيثيثة نقتطي عطاؤ خاصاومنعة معينة وهي تنقسطي تلثتاقسام فأما وحة الله خالصنزعن شو بكل ننغة كالطيب من المرزق الله بانفى الدنيا بان يكون ملائم اللطيع الخالص عن تبعد العدن بوم القيمة مان يكون حلاكم سب الشرع فهذان وصفان كاشفان عن معنى الطيب ويعلم ذاك النوع من الرجة إنا الصفة موالومن فهوعطاء رجاني خالص غيرم تزج عايقتضيه عاخروام ارجة بمآزجته معنقة ماوهي اما فيالظاهر رجهة وفي الماطن نقمة كالاشبأء الملأيمة للطبع للوا فقة النفس للبعدة للقلب عن الله سعانه وامابالعكس كشرب الدواءالكرهة الذى لايلائم الطبع في الحال لكنه يعقب شرمه الراحة ويزوال ملايلا يمجسب المال وهوعط اواهي فانب ممتن من مقتضيات اساء على تح لا خصه صيتر الهما سعر واحد منسب المعان لوطاء الألحى هذا نعليل لقوله وهي كلها من الأساء اى العطاء الألهي لاعكن الحلاق عطائداى اطلاقه فنكون من وضع المظهرموضع المضم إواطلاق تنأ ولهو اخده منه سبعانه من قوله عطوت الثيئ تناولته بالبدو المراد وطلاق تناولهان يرخدمن النات البعث من غيران بيكون على بدرسا دن اي عاد س سدنة السماء ا والمعاء التي عسدنة لاسرالله العامعة ارة بعطر بقصيما نمالعيد على بدايالا مهال حن فيغلص لعطاء الراصل إلى المعطى له على دريه مروالشد بالذي كاملائه الطبعة بالدقت اي في الميا أي اولا منها الغرض ايلابوصل للعطى الخالغر خلقتين دلك العطاء فلاملائمه في المال وماأنف به ذاك اي يخلص إيضًا مهاانفيه الشوب الغير الملائهُ إوالعلليل يء حيات الكن ورتوفالعطاء الرجاني بنيغ بان بكون خالصًا من مهمات الكد ورزالحالية والمآلية كلهافهان اعين العطاء الرحاقي وكراولاوا نماا عاده استيفاء الافسام في سلك واحل ويارة بعط لأسمالله على يدى الواسع قبعم اىالملائه وغلاالملائه والخلائق كلهم أوظاهر العطي له وباطنه روحه و طبيعتدوغيرداك اويعطى علىدى الحكير فينظرني الاصلي في الوقت فان الحكم يقتضى ذلك اوبعطى على مين يحالوا هب فيعطى لينعرص الانعام اي ليظهر انعا ووجودة وبحوزان يكون مفتوج العنز تانتق فيطيب العيش إي لنحم للعطي له وبعيش طيما ولا يكون مع الواهب تكليف المعطي له بعوض على ذلك العطاءمن شكرماللسان اوعمل بالجنان ولاركان ووجوب شكرالمنعه إغاهه لاجل عبودية المعطى لهلالتكليف الواهب اوبعطي على بدى الجمار النه يجيرالكسروبزما بلافة والنقص فينظر فيالموطن ايموطن المعطي لهو مايستحقه ذلك الموطن من العطايا التي يجابنها كسرة وبصلي افته وقبل الجبأرهوالذى ودالانشيآء بعدالتغيرالي حالما لطحيدة بضرب من القهم والغلبة والتاشرا ويعطى عليدي الغفار فينظر في الحرا بلعط له وماهم عليهم وكالاحوال فان كان علمال يستحتر عاالعقومة فيستره المصسمان بأسرالغفارعنيااى عن العقودة اوكان علىمال اليستمة بما العقودة فيستن

للمسيمان المألاسم الغفارعن مال يستحق بما العقوية فيسمى المعطى ل معصوما على التقدير الثاني ايشالكن بشيرطان مكرن من الإنساء ومعتنى على التقديرين وتعفوظ على التقديرالذاني ابضالكن بشرط إن مكوية كالولياء قآلىالشارح اكجندى والمعصوم والمحفوظ هوالعيد الدى يحول الغفاريين وبين ملابرضاه متالانوب وتقلب المحية والمعتنى ساعم ضهاؤقه ميكون للعتني بدمن لايضرة الدنوب ويغلب الحيية الألمدية والاعتناء الرمأ بيدل سياتيجسنات توللعصوم نجتص فيالعوث الشرعي بالإنباء والمؤثث بالاولماءا علمان بعض هن كالاساء المنكورة له دخل في كل صن الفعل والقيدل كالرجن فان كلامن الإعطاء وقابلية المحل لهمن مقتضيات آلؤ الجمأينة وكذلك الحكيرذان كل وإحد منهما بحسب الحكمة وكذلك ألوآ فان الكلمن مواهيه وظاهران الواسع يعمالكا يغلاف الحبار والففاتان انزجماً المجبروالستزول دخل لمعياني قابليت الحل لذيلك الجيروالستر فالجيبارو الغفارمين حسث انفسها لانقتضان لاالفعل وإذا غيزمنا تنبهت اسرتثنيته الدوالمضافة الى الاسماء الادبعة الأول اشارة الى بدى الفاحلية والقابلية وافرا داليب للضافة الى كاخرين اشارة الى اليد الفاعلية فقط وعلى هذا القبا غير ذلك المنكورممانشاكل هذاالنوءالذي ذكر من العطاء الرسماني العطى فيجميع هازة الصورها سطالله احدية جمع جميع الاساءمن حيث اهداى من حيث المفازن وحامجا اهد فيزون عندة في خزاينم العلية التي هي حقاية كانشياء واعباها الثابية المنتقشة لكارم اكان وبكون فيا يخرجهاى مايخهم مايكون مخزوناعن ومنالغيب الى الشهادة ومنالقة الىالفعل الابقدرمعلوم ومقدارمعين يستدعيدة ابلية المعطى لدع

ين السيخاص بدناك الأموالخيز ون عند والموادعطاء وفاعطي كل شيخلقه اي ما اقتضى عيندان مكون مفلو قاعليه من غير زياد لأولا نفصان على بيل المسوالعدل وانحاته كالمقسط والحكم فأغاليكم على الجواد والوهاب والمعطران يعط مابعط بقدر قابليته للعط المواساء الله الفرعية القصلية وأتكالاتتا كأتماتعم وتتميز عايكون ان نحصل وتصدر عنهامن لاثارالمكنة وماكمه علما من لأثارغبرمنذالال كما الما يخصل ويصدر بحسب القوابل والمظاهر المتعددة الفعالمتناهية وإداكانت كاثار غديتناهية فالاساء المتعينة بحسيها ايضا غبرمتنا هية وإن كانت توجع الى اصول متناهية هي امهات الاسماءا وحضرات الاسماء كما نزجه مظاهرها ايضاالي اصول متناهدة في الأجناس والانواء معهم تناهى الأنتناص التي تحتما وعلى الحقيقة فدتمه الاحقيقة واحدة مطلقتهي حفيقة الحق سعانة تقيل جميع هنهاانس والأضافات المدنك رة الق مكنى عنها برعن الدات المستها الاصاء الألهمة والمحقيقة يقتضى ان يكون لكل اسم يظهرون الاسماء الأله تدالذاهبة الىمايتناهى يسسخص سيهاحقيق تمعقولة متمازة عن النات في التعقل بيقين ذلك الإستهااي بتلك المقيقة عن اساخ بشاركه في النات وتلك المقيقة المعقولة التي هايفة السيعن اخريل الذات متلبسة عماهم الاسعينه لأمايقه فيه الاشتراك بي جميع الاساء بعني الذات الطلقة كان الأعطيات بضم المدرة وتشديدالما وجمع اعطيت تتركل اعطيتهن غيرهابشغصيتها وخصوصيتها وانكانت تلك الاعطيات متفرعتعناصل وإحن هومنيع الخيرات والحرالات وهوالن اتالا فيقفعلوم انهن فالاعطية ماحى هذا لالعطية الأخرى وسبب ذلك المتيزيين العطايا الترهى معلولات للاسماءهم تمرز الأسماء التي هي على لتلك العطاما إذ ما ختلات العلايختلف المعلولات وإن كان بحر والتعاني التشعيص فقط واداكان الامركذاك فما فالخضرة الألهية لاتساعها وعدم انحصارها في صدمع بن شئي يتكركامن العطابا ولامن الاسماء المقتضيه لها اصلاه تن النوى ذكر ناه من اتساعها وعدم التكرارونها هوالحق الذى يعول اى يعمد عليه ولذلك قبل الحقة يتجلى بصورة مرتبن وفي صورة الاثنين وبلز مرمنه القول بالخلق السديد الذى اكثر الخارين فى ليس منه كاقال الله تعالى مل هدف البس من خات جايد وهذاالعلويهنع كالاعطيات والمنيوالهبات كان على شيث على السلام وروحهاى دوح شيت هوالم لكلمن يتكلم في مثل هذا العلم من لاوقة الكاملين ماعدى روح الخاتم فانته لياتيه للادةاى ما دةهدن العلم الأمن اللهسيمانة لأمن روحمن الارواح بلمن روحة اى روح الخاتمة وي لما دة بجميح الأرواح كاسبق تقرير دوان كان الخاكم لاعقل ذلك الأمداد من نفسه في زمان تركب حسب العنصري فهوا ي الخان ومن حيث حقيقته الروحانية ورتبته الكمالية الاحاطية عالم بذاك الأمدادكاء بعينه اى بنفسه من حيث ما هو عامل براى بناك الأمليادمن و تركيب العنصري يعنى ان الخاتم من حيث حقيقته ورتبته الكمالية الأحاطية جأتم بين العلم والجهل من حيثية وإحدة بان يكون معروضهما حقة علاطلقة من حيث الحلاقها وعدم تقيده اباحد من المتقابلات وان كانت علة عوامن كلمنهما أمراخروان العلم ناشمن جهة فجى دلاالروحاني الجهل منجهة تركيسرالعنصرى ودلك لايستلزه تعد دحيثيات العرو فىمعرضية فتغلف ولوباعتبارفهوالعالوالجا هتانياعتبارحقيقة المطلقةو رتبة الكالمة الاحاطب ألاتميان بالأضداد كالعلموا كيهل فلاتنا فدوسان العداوا كجهل كألاتنا فيدين الزوجية والفردمة فحالعداد ويسان السواد والسأض في اللون وبيان المحقيبة والخلفية في الوحو د المطلق كما يقيل الأصل وهواله مة الأحدية الواحدية الجمعية الاتصاف بذلك المأث من الاضد ادكالجلس والجميل في الصفات الحقيقة وكالظاهر والماطن والأول والاخرق الصفات الاضافية واغاجعلها اصلالغاتمانه صغارى على المعورة الألهية فكما ان الاصل بقيل الأضد ادمن جهة ولعدة فكلك الفرءاد االقتق ببرةالي الشيخ رضى السعنه في الغصل الأول من اجيبة الأما محك بينهلي التزمين قدس الله سروواما ما تعط المعرفة الن وقيرة فهماند اى الحق سيمانه ظاهر من حيث ماهو باطن ويأطن من حبث ماهو الطاهد وكذاك القول في الأخوا ينصف امدًا بنسبتين مختلفتين كاتقري أويعقله العقل من حيث ماهود وفكرول اقال ابوسعيد الخز انقاس ويرووق وقيل لهماعرفت الله فقال بجمعه بين الضديين فتوتلاهواه والأخروالظا هروالباطن فلوكان عنده هداالعلمس نسبتين ختلفتي ماصدقة لهجيمه مبينالضدين ولوكانت معقولية ألا وليتروا لأخريته والظاهرية والباطنة في نسبتها الى الحق معقولية نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدرحا فى الجانب الألحى ولا استعظم العادفون جقايق الاسماء ورودحن النسب بل بصل العبد اذاخفق بالحقان ينسب اليه الأضداد وغيرهامن عن واحد كالانختلف فيه وهواى الخاتر عينه اى عينالاصل وليسخين حقيقتان الوجود المقيده والمطلق مع قيد التمان والتمان ليس الاقصورة عن قبول سأثرا لتعينات وضعفعن

الانتمات بجميع الصفات فأذاار نفع التعان بالسلوك عن بنظرالسالك واختفى مكسه اتصف عااقصف بالطلق من الأضدرا دفيع كل يعلم ويدن دى لا يدادى و ولنسمال يشهدك التالاصل بعلم في مرتبة كاللية ومظاهر الكالية ولا يعلم في مرنتة ظهورة تصوراكاهلان وكذاك المداقي وتصذا العداي بسبب علاعظما والمني والمبات علا دوقيا وجدانياسي شيث باسه كالان معناه بالعبرانيتر الهبة ععنى العطية اى هدة الله فلما كان عالم احمالة سيمانكان في وملاستكينة الله مع زعيات اللكاد فسي يه له مذا العني فبيلة وفي قبضة نصر فه مفتأم العطا بأالوهد وهد مظهرية للاسعاله هاب الظاهرفيه على اختلات اصنافها المته زيعض اعدر يعض بسدب تمكزالا سواولان لكل اسوعطاء يختص به ونسبها اي خصر صياة المنعينة بالنسفة الى فابلمات الاعيان الثابتة فان لكل عين فابلية لعطاء فيتص بماوا فاحل بمداه مفتاح العطائلان الله سبحا نه وهيه لأدم اول ما وهده بعد سواله بلسان حاله ومقاله من الدهاب عند فقد هاسل ان عده من ان يكون سكالم منه في مظهرية العلوم الوهدية والعطاما المخفية في حقيقة ادم ملقيا أياها اسله ارواح المستنعدين فوهيه اللكة دم وجعله مفتاحالما اودع فيه وما وهيه الأمنيان لولايس اسهاى مسته رمدح دفيه بالقويخ فنبرخ وربصورة النطفة الملقاة في لرحه والمه عاديصيره رته إنسانا داخلاني مديره وحقيقته فيا آتاه غريب صن خارجه و ذراك ظاهر لمن عقل الحقائق و ادم كما عن الله لا صن عند الفسيفكة ونظره وكاعطاء يقع في الكون جار على هذا الحيري فانه لا ياني المعط بله الامنه لا من خاريج فانه ماله تقتض عينه الثابتة ذلك العطاء لايا تبه اصلا فما في إحد من المعط في من الله المعط إنتي مل الله دينهم ما كان مستورا موجد دافساله ولافيامي من سوى نفسه شئى بل مايظهر فيه الأماكان مستورا فيه وإن

تنوعت عليه اي علي ذلك الشرى الصور يحسب شوع استعدادات كلاخلا المعطى له عاففي اتى حبورته كان ذلك النه الأمكون من سرى نفس ا على ذلك الأخدة فن التي صورة وصل المه ذلك الشيّ فهو من نفسه فان تلك الصدرتكانت موجرة فيه بالقوة نوظهرت فيهالفعا ربعد تحقة شأنطظها فيافاض مافاض عليهمن سوي نفسه ولايضغيان دلك إغاهه واعتبارالفيضر للقدس كأكا قدرس فلابناقض ماسيق من إن كلامه كله منه إينتهاء وانتهلية وماكل إمدمن اهل الله بعرف هذا الحكم بعن إنه ما في احد من الله ولا من احداسوى نفسه شئ وإن الأمرييني امرالعطاء في الكون كله حار على ذلك الحي الأاحادمن اها بالله فاذا دارات من بعرف ذاك فاعقد باعليه فهما يقول لا نهجت مطابق لمافي الواقع فدلك الذي يعرف دلك موعين صفاء خلاصن خاصة الخ منهمة اهل الله فعمي اهل الله المؤمنون المؤجد وي وخاصتهم السالكون السائرون المدنغالي وخاصة الخاصة المنخفقون بقرب النوافل وخلاصته خاصة الناصة هوالمتحققون بقرب الفائيض وصفاء الخلاصة اي صفرته صاحب مقام قاب قوسان الجامع بين القربين وعين الصفاء اى الختارمن لهداء الصفوة صاحب مقام اوادنى الغير للقيد بالجمع ايضا بل له الدوران ف المقامات الثلث من غير يقيب بواهد منها وهيذا خاصة نبيناصله اللهطمه وسله وكمارو رثته فأي صاحب كشعن شاهد بصورة في عالم المثال المقيد اوالمطلق تلقي تلك الصورة الده ماله مكن عنده من المعادين وتمنيرلي تعطيه ماله دين قبل ذلك المذكور مرتمشاهدة هذه والمدورة في مل وفتاك الصورة عينته غيرة فمن شيخ نفسه جنى عرة علمه مكن افى السنعة القروة علم الشيَّخُ وفي بعض النسخ ثمرة عرسه فان قيل كثيرا ما يري أهل! المارول للماسي

من الانساء والاولماء في الوقايع والمقامات في صور حسنة تلقي اليه علوماد معلمهاليستعنده مومن هذا القبيل ماذكرة الشيخ فيصدر الكتاب من للبشريخ التى راى فيهارسول الله صلى الله عليه وسلووا خن منه فيهاهنا الكتاب معما فبهمن المعارف والحكوفكيف يصح اطلاق الحكوران كل صوفح تلقي الى صاحب المعارف والكنثيف ماليس عند بزوتياك الصدرة عينك غيزقلنا معنى عينة الصورة للكاشف والقاعا علمه مالومكن عندره انما كانت مستجنة فخيب نفسه المستحدة لظهورها فظهرت علىه منصبغة ماحكام ماعلهم مرالسعة والصقالة والأسنداء وغيرها ثوالقت عليه من العلوم والمعارف ما نقتضيه استعداد كالأغبر فالمراد بقوله فتلك الصورة عبنه لأغير إنهام عليته لأمر بجهد عدي ويرالها وتزميالغة في انصباغها باحكام له وهذا والصدرة التي يشاهدهاصاحب الكشعت تلقى اليه ماليس عندهي بعينها كالصورة الظاهر منه اىمن صاحب الكشف في الجسي الصقيل حال كرنه في مقابلة ذلك الحسم الصقيل لمس إي المرأى من الصدرة في الحسيد الصقيل عبر كالآن الحال الحراقة التى راى فهاصورة نفسه تلقي المه اى ملقية المه مالو بكرى عند وفقو له تلقي المه مفعول ذا ن الروية تتقلب صيغة مضادع مرَّا لأنق لاب هكذا كانت مقيلًا في النسخة المقريّة على الشدُّ وهد خدران يعنيان الحضرة الذي ترى ضها صورته تنقلب الصورة المرثية فها وتقهول من وجا الحيج بمققة تلك الحضرة وتنصغ بصبغها وفى بعض النسج كعقيقة تلك الحضرة باللام التعليلية اعلا قتضاء حقيقتها ذلك الاتقلاب كانظه الثأي الكدف المراة الصغيرة صغيرا فقيقة المراة الصغيرة تقتضى انقلاب صورته الكبيرالي الصغير وكايظهم الشرى الغير للستطمآن فيللة المستطيلة مستطيلاً كظهور الوعد في السيف المصقولة والغير المتحركة في المراة

المتحركة منعركا كالماء المتعدك فانه يظهر فيه الساكن متعركا وفد تعطيداي تالف للراقانتكاس صورتدالخار صقص حضرة خاصة كااذاكانت فوراسه اوقعت قدمه وقد تعطيه عان مانطه في المراج منهاري من صدر تداك ارجيته في سان للمصدلاي تعطيه عين صدرته الخارجية التي يظهر في الما أجمين غيرتغير فقاما للمان منهااى من الصورة الظاهرة في المراة المدين من الرائي و ذلك كما ذاكم المرامأ متعددة فأنهاذ اظهرت صورة الرائى في صراة مقابلة لمراة اخدى فلاشك انه تظهر صورته في المراة الثانية بصورة كالأصل لان عكس العكس انها مكون بصورت الاصل وقديقابل المان البسار وهوالغالب في المراما منزلة العادة فى غلبة الوفوء وكثرته في العبوم فان عامة الرائبات اغايرون صورته ولدى استقيا ومواجهتهم للرائي وبخق ماهويمنزلة العادة اى بخلافه بقابل اليمين الميس في بعض الحضوات كإعرفت عند تعد دالمواة ويظهرالانتكاس في بعض إخبكا إذاكا الحضرك فحالملاة على خلاف العادة فوق داس الرائي لويقت قدمه كمامرة لمرتقل الكبيرفي لداة الصغدة ضرب مثال لظهورانح ويكل عان يحسب وظهم دالغاه للستطيلة فى المستطيلة ضرب مثال نظمه والحق سيماناه في عالم الإمر فإن له طولاماعتبار سلسلة الترتيب وظهورالغيرالمقوك فى المتعرك ضرب مثال لظدر وسيعانه فئ الأمور للتصرفة المتجددة انَّا فانَّا وانتكاس الصورة في المراة اداكانت تحت الوائي في الوضع خبري منّال لظهوراليق في الملق خلقا وانتكاسها فها اداكانت وقالرائي ضرب مثال لظهورالناق في المحق عَّا وتقابل العين المهين خير منال لظهو والحق سعانه في الانسان الكامل كاملا وللسار ضرب مثال لظرة فى عَبِرَافُ نسان الكامل عَبِي كامل وَإيضَ علىك ان هذه والطُّبُعَات وان كانت معيخة مليعة في نفسها لكي لآلا تعالمفام فان الكلام في اختلافات صورصاً

الكشف بحسب الحضرات المقطر فيهكلا في اختلافات تصلمات الحربيبيانيج وهلآاالذى دكرنا لاكلكه من ننه عات اختلات الصورالفا يضتعلى صوره الكشف للغبوحة مماسية من خرب الثال ص اعطات حقيقة الحضرية المتجا فها الة إنز لناهام نزلتلم المافكماات الظاهر في المرايا ينقلب بحسيما فكذلك انقلابات صورصاحب التيلي بحسب الحضوي المتيارفها لصاحب الكنتف فبن عرف من اصحأب الكشف استعداده لهذة الاعطيات مفصلا عرف العطاما المقبه المتو قولها ياها قبل القبول ضرورت لزوم العلم بالمعلول للعلم يعلقه المنامة وماكلص عرف ذلك العطايا وتعولدالذى هوالاثراماه أبعف مقصلا أستعلادة السامة على لقال بعدالتبول اذليس بلزمان بكون العابها مسبوق بالعابا ستعدادها بخصق وانكان بعرفه قبرا القدل معملانات لهاستعداد الاص لاان بعض اها لنظر من اصحاب العقد ل الضعيفة الذين لا بقدى عقد لمه مالنظر على إدر الحالحقائين علماهى علمه مرون ان الله سمانه أما تبت عنده هما نه فعال لماستاء وتعوا ان مشتد مكن ان سعلان كارما هو ممكن في نفس احد زوا على الا وسداناء مأنا المكمة وماه الامرعليه في نفسه من اعطائه بعص لا شماء اعطمات لايستعددها كتنعيمون يستحق العداب وتعدديب من يستحق النعيم وليس كامركن لك فان الله سبعانه ما تعلقت مشيشه أزلا بتعين الأعمان الثآ واستعدادا تمألا بحسب مأا قتضته النشئون الناشة والنسب الاصلة وبعين ماتعينت ألأعيان ماتعلقت مشسته يوحر دهاوا حوالها التابعة لوحوها الإبحسب استعدادا تماالكلية وقابليا تماالجن ئمة الوحودية فالحق سيعانه وانكان فعالالمانشاءلكن مشننه بحسب حكمته ومن حكمته ان لانفعل الأ بحسب الاستعدادات الانسياء فلابر حمرفى موضع الانتقام ولاينتقر في مضع

مهة ولهذااي لضعف مأبراة هذاالبعض وتدييز هم على الله س المحكمة عدل بعض النظارالي نفى الأمكان فان منشاء مادهمواالمه انفاهم امكان امناقض المحكمة فلاظف علميعض النظار فسادمه في هدمة وأواما الهدمنشأة فلأهبوالى نفرئلامكان وإثبات الدحب بالذات وبالغار والمحقق م الطائفة نثبت الأمكان الذي هو تساوي نسبه قرصه رمعله مبات لا شباء الي الظهور وعددمه في العاين ولا ينفيد مطلقا كالفرقة الثانية من اهل النظروني صة تهاي حضه كالأمكان ومرتبته واله في اي حضر تاتعه ضر الأشياء وه المحضرة العلية فان العقل اذالا حظالا شياءمن حيث انفسها مع قطع النظعن بماعيا وننبرا يطها يتساوى عندره وجودها وعدمها وإذا لاحظها معاسباتها وثبر ابطعامكم بوجوب وجو دهافلانثست الأمكان مطلقا كالف فية الأولمن هل النظر وبعرف الممكن و مأهرالمكن وهما لوحو دالمتعين فانه من حيث تعديد ممكن وان كان بحسب الحقيقة وإحياً ويعرف انشامين اين هوممكن ي مورداتي نسسة المنه انتسبت صفة امكانه وهي نسسة تقدرسه سعاندي التقسد بالصفات المتقاملة كالظهور والبطون والأولية والاخرية وغيرها ومرراى عنمار ومشدة هو مدكر، وهواعتمار يوس مستنافسه مدرغاد للاصطة اسمامه وشوايط وهواي الممكن بعينه واحب الغيار لكرور ميث النظ الى اسباب وحويدة ونتما يطه وبعرث ايضا انه من إين صوعليه ى على الغير مع وحدة الوحو د اسعالغير الذي اقتضى لما كالممك الوحو يمكئ وتتساوي نسبة هذه التعينأت العلبية الخالظهور في العين وعدم

لظهر وفيه إدالو خلت مرور صف انفس اكتسادى نسسته س شرابطه فهى واجملتها وهدنة التعسات تغاثر بعضابعضا مست وإن انتير الكل مالكل من حيث حقيقة الدحر دوامامغا ثرتها لله حير ، د الحق المطلق فن حيث ان كلامنيانعان مخصوص للحد داله إحديغائو للاخو به وصورالحق المطلق لا يفائوالكل ولا يفائوالعض لكون كلية الكل وحزيتة الحوزونسيا وانتيفله فهؤلا ينحص فالحزوولا فيالكل معركونه فيهمآ عينهما وعلى قدم شيث عليه السلام مل على قليد في التهاي والتوليات الذاتية والعطا باالوهدية بكون اخرمولود ابولى فرهان النوكالانساؤلان مراتب الوجود دورتة فكمان شبث طبه السلام الذي كان اول مهاه دمن س أدم للنتهية اليناكات صلاللتجليات الذاتية والعطايا الوهبية ينبغىك يكون اخرمولو داايضاكن لكنت الدائرة بانطباق اخرها عفاولها وهو مامل إسراري من علومه وتجلياته لماذكرنا وليس بولد بعدة ولذاخر في هناالذع الانسان فهوغاتم الاولادونوال معه في بطن وإحد اخت له كم المناشيث على المسلام ايضًا كان كذلك فان حواءكا نت مّل كل دم في كل بطيع ذكرا وانثى فنغرج اخته قبله ويخرج هوبعل هالانه لولم يتاخرعها في الولادة لتهكين خاتعالا ولادوينشيه ان تكون ولا دة شيث عليه السلام مع اختمه بعكس دلا ليكون اول مولود ومكون راسه عند رجليها ويكون مولدة بالصان اقمى الملادولفته لغتراله وسيرى بعدولا دته العقم فحاله حال اعما لا النام من غير من المناطقة على المناطقة على المناطقة المراجة فأذا قبضه الله وقبض موملي زمانه بقى ص بقى مثل البهآيد فهد حيوانا

ب صدي كلانسان لاظهار كمال الحقالق الحيدانية الطريقة البعدة أدوالسبعة فى الصورة الانسيانيية لاعلى ما تقتضيه الطبيعة من حيث هي هي مريني واضع عقلي اوما نعشرهي لا يحلون حلالا ولا يحرمون مراما يتصرفون بحكم الطبيعة شهوة مجردة اي تصرف شهوة هر دنوعن العقل والشرع فعليهم تقوم الساعة وتخرب الدنيا وانتقل الامرالي الأخره اعلمران مراءالشيخ بخا الأولادغيرخا تمالولاية فانخانحالولاية المقيدةعددالشيخ هوالشيخ نفسه وخاتمالولاية المطلقة هوعيسى عليه السلام كماا وعى الى الأول وحترجما لنانى في مواضع متعددة من كلامه ولا يخفى ان هذا القصاقلا تنطبق علىحال وإحدى منهما ومن حمله علىخا تدالولاية المطلقة فكان منشأ حله اندلاكان خاتملا ولادحاملا لاسرار شيث عليه السلام لابدان بكون من الأولياء واداكان من الأولياء ولميتولد بعدة ولى اخريليزم ان بكون ما الأولياء وليس الامركن الك فانه يمكن ان يكون تحقق والولاية فبل نزول عيسه عليه السلام وظهوره بالولاية ويكون نزول عيسى عليه السلام فى زمانه خاتماللولاية تماعلهان مقصودالشيئةمن هناالكلام بيان بدءا فرادالنوع الانساني وختمهم وغيروك مما تبعلق به فحمل كلامه على ما يكون في النشًّا الانسانية علىسبيل المضاهات لماذكر لاخر وجعن المقصود فلهناالأ نشتغلبه

فض حكمة سبوحيت فى كلمة نوحية السبوم بعنى المسيم اسموم بعنى المسيم اسمون عول كالقد وسبعنى المقدس ومعنا والمنزع عن كان نقص والفة ولما كان القالب على نوح عليه السلام تسبير الحق و تنزيمه القادع أو

على التشبيب وعيادتن الإصنام فكان يعالجهم بالضدوصف حكمته بالسيد حتدهلا كان بعده مرتنية المسائيتروالمغيضة مرتبة كلارواح المجردة والأملاك النورمة النىمن نشأ فماتسبيم الحق وتفديسه كإقالوا نحن نسبي بحمدك ونفدس لله ارد من المحكمة النغثية بالمحكمة السبوحية فقال اعلمان التنزية سواءكان مس النقائيص مطلقااومن الكمالات المخلقية عنراهل الحقائق العادفان بالامورط ماهى عليه في الجناب لا لهي اللطاة عن كل قدر حتى عن قد كالأطلاق عن التقسد والتحديد بأفانه تخصيص وتقييد للحق سيعانه عاهدا مانزىء نه فالمنزة اماحاها منشاء تانهالجهل عآور دفي النسرايع من التازيه والتشديه والحبيع بينهمآ و اماعالمريه لكنه صاحب سروادب ينفي مايثبته الحق سبحانه على السنة رساله ومردما ورد دلاعط التشبيه الى التنزيه بضرب من التاويل الذي بيستعسنه عقله العلمان فتنزيه الجاهل وصاحب سوء الادب ليس عليما هوالإمرعليه ولكن إذاا طلقا هاي جعلاالتنزيه مطلقاغيرمقيد ببعض المراتب وقالامكذلك مطلقاواما إذاخصصاه بعض للمائية لالمية واثبتا التشبيه في المراتب الكوند فتنزها واقع على ماهو فالقائل بالشيرانع العالمة ها المؤمن عاجاء به الذي صله الاعلم يسلم ادانزة الحتاسيمانه ووقف عنه التنزيه ولمرغير دلك من مراتب التشبيه وركزما ورد دالافي التشبيه الي التنزيه بضرب من التاويل والتنازيم فقداسآه الادب واكن ب الحق نقالي والرسل صلوات الله عليهم وهو لا يشعر بتلك الأساءة وهذاالتكذيب وتخمل انافق الحاصل وهو في الفائت وهوكيدن امرى معض وهد مقام التنزيلي وكفو ببعض وهومفام التشبيكة ستمأ وقد عليط الساء للفعول و الفاعل ان السنة الشرائيح اللهية اذا نطقت في الحق عالى بما نطقت به الما عادت به في العمر م اى في فهريجوام الحالا يُق على الفهوم أنا ول من اللفظ المنطوق به واوردته

على اهل الخصوص والاعلى مفهوم يفهم من وجود احمّا لات ذلك اللفظمه فههانض بتيعين وحه هخصوص بأي لسأن كان ذلك اللفظء ولويا وغيرع زلي ولكن بنغي إن يفهم في وضع ذلك اللسآن لأفي وضع لسان اخر فلا يعتب وفي الكلام العر الخالص فهريجسب وضع لغة العمم تلاوا فاقلنام اداكحة سيمانه بالنسبة الى العموم هو المفهوم الأول وما لنسبتنا لي الخواص جميع وجوي احتمالات اللفظ قال للحق في كل خلق سواء كان ظلعوا مرون الحواص ظهور إخاصاً واستعدا دامعينالفه مايفهه فاستعدادالعمو كإنيحا وزفه والمعنى لأول واستعداداها الخصر يعه وسائروجوه اللفظ فهوالظا هرفي كل مفهوم يتجلى بدعلي الفاصح يسيا شعلة وهدانياطن عن كل فهد كلاعن فهدمن قال ان العالم كله رويًّا ومثالا وحسَّا منَّة الذهيءات هوبته فان المويدة المطلقة إذا ظهرت بذاتما مقيد تزما خالعا فانما باعتبار تقييده امطهر وصورتالنفسها باعتبار لطلاقها وهذامعني قوله وثقة فالفائل بات العالوصورته وهويته يشأهده عينأ في كل صورته ومراء ظأهرا فى كل مظهر فلايكون باطنامنه عدن الاعتبار وان كان باعتبار كفند حقيقتم وعلا تباهى تجلياته وظهوراته بإطناعنه دينها وهوآى العالولاسوالظاهرله سيمانه كماانه سبحانه بالمعنى المح دعن الصورة المختفي فيهار وحمايظهر من الصور فتبواى اليحق سبعانه من حيث انه دوج ما ظهر هوالما لحن فنسبنتها ظهراى لي ماظهربصورة من صورالعالدق الندب روالتصرف نسبة الروح المدبرللموق اىالى الصورة التختل بهأالروح فاللام في الموضع بين بمعنى الي فالحق سبعانة غلهووبأطن وكل ماله ظاهروبإطن يجبان بوخن فيحده ظاهره وبإطنيتيو فيحد الإنسان مثلا باطنه الذي هوروجه الحيء وظاهرة الذي هوبدنه العنصري فاكالأنسان عبارته عن لمد يلتجمعهما فلوا فنصرعي امدهمالم

عصا جدالهندوكذاك كم محلود علالانسان اداكان له ظاهدو باطن بذيغي ان بوغدر في مدرول بدالتي برير والمحتربية إنهار والمحدر وبكار ولي بولي بعد إنهار والمحدد مانه ذفي حدد فعالم يحتمر حميدالحدو دلميته حديمة تكريماه وجدودعد عه ريون صورة و حديكل صورة من نفاصل احداء حديدي الصورة وصور العالدلاتنضىطقت مدوحصرولا يعاطهاولا تعلمدودكل صورةمنهاب صد العالم الأعلى قد رماحصل لكل عالم من صور لا فلذلك عجل مدالحق فأ لانعلممان واي حدا المخر الأونعلم حد كان صور تؤمن صدر العالم وهذا ال العلم بحديكل صورتزمن صورالعاله محال مصوله لعدن تناهى تلك الصدرقية اكحق محال ولماتقد القلل فالملزه بالننزية العقل إنهنا قص العرفة تكويم مقيل للطلق ادادات يشيرالى ات المشته ايضاكن الك فقال وكذاك من شبهة مطلقا ومانزهة في مقام التنزيه فقل قيل و ماعداصور التنزيه وحل دة به وما عرفه على ماهوعليه في نفس لامرومن جمع في معرفته بان التازيه والتشب ونزل كلامنزلته ووصفه اي الحق نعالي مالوصفين اي مالتنزيه والتشبيسيطي المحمال مان قال هوالمنزج ونجميع التعيينات بحقيقت الواحدة التي هوتهااءه والمشتبه بكاتبئ باعتبا رظهر برفى صدرتيه و نفليه في كل متبعين وإنماقال علم الاحمال الأنه يستحما زاك اي وصفيال صفان على التفصيا الارو و فالتفصل غايتيسوماء تبارمعوفة تفاصيل صورالعاله وليس ذالك مبائغي بدالقوج النشرية لعدم الأحاطة بالفعل عافي العالم من الصور لكثرتها عيث لأنتاخل تخت الاحاطة أن كان المراد الصور الموجودة بالفعل ولعدم تناهيها إن كان المراد مرفقد عرفه اى الحق سبعانه مجملالا عالتفصيل كما عرف نفسه الأنساني البضًا محملا لأعلى التفصيل لعديم الأحالة المذكوزة فأن مرتبة الأنسانية الكمالية

شتمان يضماعلوج ميعرصو والعالع ولذاك الأشتمال وبط النبى صلح الله عليه وا معرفة ألحق سيعانه بمعرفة النفس وجعل معرفة الحة مستنبةً عدر، م فقال من عرف نفسه فقد عرف به ولذاك المشقل النساسيري المحتر سيانه بدواراءة أماته في آلافاق وبالاحافية في آلانفس وحمل كالإمنهاسيا في ا فادة معن وقال الله تعرسنوي إلى تنافئ لا فاق اي صورتم لما تنافئ لا كوان و عبراى الأفاق ماخرج عنك اي صورتُواذلاخارج عنك معتى فغاطب كل إحد تنبيها عليان لنفس من على اكل نفس داخلة في الأفاق بالنسبة السرواف دالفيه وذكرنظ الىالخدا ويناءعلان معنى الجمعية غير مقصة يخوكدا الحال في قوله و فى انفسهم وهواى الأنفس عين الحتى يتبدين لهماى للناظر منهم المتفكر في تلك الأمات اوألمشاهده اياهكال لعرض الغافل وللتنبيه على هذا المعنى غيرا سلوب الخطاب وثى بعض النسنية اى للناظريِّين لكنك بخالف النسيخة المقروة على النسيخ لم رجهالله واسلوب الإفراد الناى اختارة اولا انترى اللهسيمان هوالحق المتمارف الافاق وفئ لانفس باسمية الظاهر والباطن علل التبييك بقوله من حيث انك ووهك وحسدك بالمهنك الثانية ارضاصونه واسوالظاه وهوباس لباط المطاهرو فليس فئلانفيس آذاسأؤج الظاهر والباطن وكذلك فئلافا قئلااناه لميتعض للمان مقصوده من وكرالاية تأكيد المسديث النبويزوة ذكرفها المافات فانتسبل الأفاق ابضالها وللحق سمانه كالصدرة الحسيبة الشاويد وحك فتعدن هدا الاعتباداسه مالظاهر وهوسيمائه لك بللافاق ايضا كالميه للديرلص تحدسك فتعان هن الاعتباداسمه الماطن والحلة المنطبق عليك مثلاثيتها بالمظاهرو الباطن منك يوجدان فيه ولا يقتصر على احدهما فان الصدرة الما قمة لعد زوال الروح اذاذال عنها الروح المدبر لهالمسق انسانا حقيقا فالابعيج الأقتصا فى حداك على ظاهرك فقط ولكن يقال عيماً اى في الصورة اليا قية الها صورة تشبيع الإنسان فلا في منها و بان صورته من خشب اوجيار تدفي انتفاء اسير الإنسانية عنهما ولايطلق علىااي علىالصورة الباقتة كماعلاصوة الخشية اوالحاربةاسم لانساب الأباليا زيناء على للشاعة كالمحقيقة لعدم صدق حده عليه وكذالا يصوالا تتصارفي حدك عليا طنك وهوالر وحفظلا الحقيقة الانسانية عبارة عن احدية جمع الروج والمدن لا الروط لح بفقط علم هذاالقياس حدالحق سيمأنه فأتكل بصيران يغتصرفير علىالظاهرفتنا والمبالحن فقطكما فعلهاها التشد مفقطاوالتازيه فقطاةا نديينك وسعالحق سيبآ فرقما فانديكن مفارقة روحك عن جسدنك معنقاء حسدك يعدهن المفارقة فلابعد اطلاق اسكلانسان عليجسد اكتلابالمعا زوصورة العالم لأمكن زوال الحق عنها صلامع تقائها موجدة فأن وحودالعاله وحدثه بالحق سبحانه يخلات جسد الانسان فان حيوته بالروح لاوجوده فانرول بزوال الحدوة عن الحسكة الوحود فعله الألوهدة له إى للعالم الذي هولا سمالظاهر الحقيقة لعده زوال اسم الباطري هنك لابلجا زكاهو حدالانسا تعاصورته الدة اداكان حيافان صدق حدكانسان وإطلاق اسه عليما حيكون بالحقيقة كالملمأ كمااذاكان مبتاوكمان ظاهرصورة كالأنسان تثني بلسائما يعني بلسان حركاتها وادراكاتها وخواصها وكمألا تماعله روجهاالناي به حيوتها ونفسه الناطقة المتعلقة بما وعقلها المدبولما فاناعضاء كانشان وحارجه اجسام كار و حمالة تحرك ولم تدرك شيئا ولافضيلته لهامن الكرم والعطاء والحوو لسناء والشبياعة والصدرق والوفانهن تنن عدر وحها عدنه الصفأت الجيلة كذاك جعل الله صورالعالم السيرعين وركتك افقة تسيعهم اداكذا مجويان غار

مكنته فيرز كالانخبط عند الحراب عافي العالياء لشؤهما في العالم من العبر إحاطة تؤمناالىفهم سماءما بجرى كالسنتها في مراتبها المحسلة والمثالية والروحية وامااذامن المدسيمانه علبنا بالكنتيف عين تلك الصورالا عاطتها فقد نعلالسنتها ونفقه نسبيعا تمأقال النشية فاخرالياب الثاني عشيمين الفتوجات المكد المسم بالجادوانسأت عثدنالهمار واحيطنت عن ادرك غيراها بالكثف أأ فىالعادة فلاييس بمامثل مليسها من الحيدان فالكل عنداهل الكنتفحيط نالمق بلحى نلطق غيران هدن المؤليج الخاص يسمى انسأ ناكا غير ويخدن ز الايمأن بالخياد الكشع فقد سمعنا الإحجارين كرا لله دوية عين بلسادنا طيسمع اذاننا ونها وتفاطينا فخاطبة العارفين بجلال المدنقالي معاليس ميه ككامانسا وقال فى موضع اخرمنة وليس هذا التسبيح بلسان الحالكما تقوله اهل النظر من كتشف له وقال في جواب السوال الرابع والخمسين فاما حديث الله في الصوامت فهويون العامة من على الرسوم حديث حال اى يفهد من حاله كذ وكين احتى بغه لونطق لنطق بمافهم هين الفهم منه قال القوم في متل هيذا قالت الأرض للوتد لع تشقني قال الوتدر لها سلى من بدافني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى والدمن نثيئ الأبسبي يحل وقوله تعرانا عرضنا الأمانة علم المنمؤت والأرض والجيال فابين الديجملنها الماءة حال وإماعنداه فسمعه ن نطق كل تنتى من جهاً دونيات وجيوان بيه عه العدب باذنه وعالم إلى كافي الخيال كما يسمع نفق المتكلمين الناس فالكل اى كل صور العالد السنة الحق فاطقة بالثناء على المحق سيدأنه ولذلك قال المحلالله ديب العالمان بعذ إلح النشا كل حامد بياة وقعمه دية خالص لله لانشار كه فيها حين فكا زنياء بين كل مثني بكو منهكا نه لسان من السنة وكذا كل نناءعلى كل منى عليه يكون عليه لأنه بعض

ن صورت لما ته والى هذا الشاريقوله اى اليه برجه عواقب التناءم نباللها على كان اوللمفعدل وإغامًا إي عواقب الثناء لان ليعيض بلانز. قبوالمهام بريملاته فيلك فظ المحب و هو ذمياً دا حوالي الحلق و حالة ثانية تعدِّين الحالة كلاولي بعد ياه مان النظراه ظهه ديغ دالكنشيت بحيالي يحانيه وتعالج للرديعياف النبأ كملاثنية والحرام اللغير المليظتماعتيأ البلادلي ونشك ان الكابهان الأعتباد راجعالي المحترزه المراكنتي والمتنى علية تمعا وتفصيلات فان قلت بالتأذيه من غيرتشديد كذت مقيدا للحق سبحانه بصوم التنزسة وإن قلت بالتشسة من غير فنزيد كت عملاً لهسعانه عجمه فافي صور التشبيه وان قلت ما لأمرس التنزيه والتشبيه و مت بينهمامن غديقسد واحدبل ولا بالجمع ايضًا كنت مسدد إسددك الله على سواء الطريق ان كان اسم صفعول اوسي دت نفسيل عليه ان كان اسه فاعل وكنت اماما تعتدى به في المعارف وسيد امطاعاً فيم اصريه في ها فن قال بالأشفاء إي جعل الحق الفذ شفعاً با ثبات الخلق معكان مشركا الخلق مع الحق في الوجود ومن قال بالا فراد بان افرد الحق و مكم ن غرده في الوجود ولم يثبت معه غارع كاد مهمدا فاماك والتشمير الثالغة ومرائحت وتشبيه الحق بم الهكنت ثأنااي قائلا ما ثنينيته الحق والحلق مل ينبغي إن تبعل الخلق من صو تحلماته لأموح دافى حداداته والاك والتأثرية بهعن الخلة الكنت مفردا ماكمانف ديتريل بنبغيان مكون حكمك فيفرديته باعتبارا نه متف دمالحد فى مرتبتى جدعه وتقصيله لأموحو دغيرة فماأنت هوالتقيدك واطلاقه حتيا مك وغنا لامل إنت هم لانك في الحقيقة عينه وهو بته الظاهر قوت اله فيعين الأمورمس كارى مطلقا عسب ذاته ومقدر اعسب تجلماته وهما كأن عن ضمه والمفعول ان كان اسمى مفعول وقد ست معناه وعي غير القا

انكان اسمى فاعل اى حاكما بالحلاقة في حداداته ومقيد الدبعسب طهورة ووقع في بعض النسنة عيدن الأمو رمسريًا ومقدر اوعلى هذا لكون مسترحًا من الاسواح لامن التسريح ليصر الوزن وهكذا ينبغي ال يكون فالالمراء الأخدعلى النسخة الأولى ليس على وزن سائر للصارع كمالا يخفي على من له فالماله وض وال نقال ليسر كمثله تنكي فأز عمل إن بكه ب الكاف ذائدة فيفيد نغى المثل فيكون تنزهاا ويناءعلى ان نفى متل المثل يستلزم نفي المثل فانهلوكان لهمثل بلزخ يكون لمثله مثل وهونفسدوقال وهوالسميع المصار فشبيهماثيات السمع والبصرله كمااغما ثابتان للخلق فيكون تشبيها قال تعا يس كمثله تنتى فستسه وبني اي حكويالا ثنينية علمان يكون الكاف غرالنا فتفدى اشات المثل وتثنية الحق به وقال وهوالسميع البصيرف أزع حدث حصراا لسمع والبصر فياء فلايشاته الخلق فيهمأ وآفرداي حكمتبغاه بهمأ لوان نوعاعليه السلام حمع لقومه بان المعوتين دعوة التنزية والتشميه كفأفي هدية كلامة ولونقتهم علىالدعوة الحالت نزيه الصور بأوالتشب الصرب لأحادة لمناسبة داطنهم التنزيه وظاهرهم التشبيه لكنه لذمحهم بينهيآ مر فرق فن عاهم جهارا الى الإسهالظاه والتشبيبه ثمرها مواسا والى الإسم الماطن والتنزيه فلم يجيبه ولماسيشير المالشينة قال لهم استغفروا رمكم اى اطلىدامندسار وحددانكروز وانكم وصفاتكه بوجدي ودانه وصفاترانه كالتخفاط كثعرالسة لهداة الدندب ندشكا المددة قال بان دعوت قرمي لملامن ميث حقائفه الياطنة الى التنزيه وغارامن ميث حقائقي الظاهرة ال التشبيه فلونزدهم دعائكالأفرا راويفو رامها دعوتهماليه ويكرنوج عليد السلامعن قومها تحورتساممواعن دعوته الىالتنزيه حيث معليا اصابعم

فياذا تهدواستنعشواتيا بهمراعلهمها بجب عليهم من اهابة دعرته فتصامموا عنعالئلا بحب عليه واحابتها وكان هيناالعله ماصلاله يجسب فطرتهمة وان لوبعلما عا اقتضا ولغلمة الظلة الحاسة عليهم وعالعلما وبالله واسم صفأته والعلاء بالانفسه مااشار اليه نوح عليه السدارم فيحق قرمه من الثناء عليهم معنى بلسان الذم صورة على العالماء بالله وفي النسيخة الفروة على الشيَّة وعلى اعتباركل واحد وهوعطف علقولدعل العلاءعطف تفسيرفان فيه عليم بلسان الدم المراى قوم نوج عليه السلام المالع بجيبو وعويته لما فيها سرن الفقاك ببنك لتنزيد والتشب فارة دعاه إلى لتنزير وتأرة دعاهمالي لتشهد ولتشجيبنها و ألأفينقيسة قرك ويعبهنهافاك التنزيداناه وباعتيازان سالها طزوالتشديد باعتدارا وسالظاهره سبحاني طرف خطاه بتبرطاه في ميزيا طنيته لأفرقان وثميذ بنها وثل قيم فالقارق المريدين بالفطقالاصلية للعثرة بالامو العاديتكاكانت لقدمنوح علىالسلافول كامزارته ترعمانية وهدجسانية فهرمرا فيهيجسب فطرته الاصلية فالقالية الفليت على احت الميعترة بصغال لفقاروا يقيل بحسب وطؤتها لوساية وأنهاناي الملقلم القازيحسب الفطة وتتركم فالفقان مجسك مح العادية الخارجة عن فطته فازما بالذاحة وتخ عابالعض فالمايس عوالمالفق ان فاللقظ ان يتضم زالفظ الضمل لكل لاحزائه الفقال لايتنعن القاز فالله خزيره متضمر بالكافالقاب اكهام فالفقال وزالفطة السابية الانسانية الأهماللي المفضول مفيخ الفاضاف فاجهز ذلك ن فارتي ونوج تصاحمه ع توقية لمل لفا أغلكان لكما مقهبزيسب فطرقه أعاريشه وايذلك في افقاب فنكرفول فمتصاهمهم اكازجسك لظأ دماله فيهوعسك فقنقة ثناءعلية لمنافئ كزالقك كامزال فأزما اختص لفازارة فاذيركا والباله عليه الماصالة فأكامة الترجيخ لمزانوجت للناس للتابعة الماجمالة ا الان اختص بالنبر صلاله عليه وساروا متدا شاهوا لحقيقة السوائية الاعتدالية

أمعة بالتنزيه والتشبيه وسائر التقابلات بحث لابغللحد للقابلان على الأنبر في مدينه و تصوالم التي لا يحيث الفطية للن كورة الفيَّا فانها مشاذكة مات مجمع انية فليس كمثله شيءاى فقد له تعالى لسر كمثله شهرالا الخ اوكلاه احدثهم كافراحه بزنصفيه أوقول تحويلام رصيغة للضارء هكذا وقوفي النسذ بالقرق محددرة مالفاء مبنية للفاعل اوالفعرن وبوافقه نسيخة بشرير القيصري ايشمأ اتى يەھىدى صِلىللاء علىه وسلقولەلىدىكە تىنى لى خرىخ فجىدە دەمرالتنڭ والتشيبه فحامة واحدة اوكل من جزئيها فلوان نوحا عليه السنادرائي بمثل هذاة اللية اى عاعا ثلها لفظاوعات في الن لالة على التازيه والتشييه معًا احاد وكما احاب لم الله عليه وسلم فأنه أى عين اصلى الله عليه وسلم إننيه ونزة ويحبوب الشبير والتنزية فأية واحدة مل في نصف انة فل عدد و عاليها المدين المامل قدمه ونور دعاقه مهليلاس مست عقوله ورو مانتهدوانها جعلنا الليل شانة المعنه الحيثيت فآلهااء بحقالهم وروحانيت غيب وفيهل لك فيتأسبان يجعل لليال شارة الهالغيسو ببتالاشياء فيعز الحدث كفارادعا هرايضا مؤحث ظاهماتهم وحثثهم فانمائسارة فيناسب بيءيما الثيارا شازة الهاومعنا فانتزلنا تأذة منصيننة عقولة أرواحها لجزة القدسية المنزهة عزابلواد الجسأنية الالتنزيد فأنيجي فأاةمت كان في استعال هادراك لتنكوث ووجل الفياقيم الموافق عاهمتان خرى ويث متوثي موره اللتنبييلا نهجه لفالاعتبار كالرامسة والانهاك وقايما يحيثر بالمالسلامين بهمافي المنعجة باقداداهما بعيارة وإحدة ليفه متهأ انتذيه فيميزا لتضبيتنا لتتنويدفي عاين التنويد سلايس كشاه تني فقت بالنهجين ويتجن الفريقان المفهوه عيدكا نهويعسب

فطرته كاذافيالقان كماسية فارهم هذاالفقائيفرا راعيرفها بدعيته فتأرا نورعله السلام فتراعن نفسه انه دعاهم ليغفرهم لكشف لمرعلى لمناء للفع اوالفاعل ايماليغف لمدالحق سيمانه ويسترع بمهم حقيقة كلام لالكشف لهم غنهأو فهدواذلك اىكون الدعوة للستفالك تشعث متداى مزنوج عليه السلام لذاك العهم معلماا صابعهم في ادانهم واستغنسوانيا كه لئالا بصل الي إساعهم تداء دعامير اباهموقال بعضمة دامل للصاسل هجعلوا صابعهم ليصر النعائز تتالكونية التفصيلية التيهى فروع الاياذى الطيدًا لأهية الجمعية فحاذاتهم الوفيصال استاع مادعاهم اليه من تلك الأيادى الكلية فيم وليسبب استغال وابلياقه بتلك العوالحد تييره الاقبال على تبول هنه والأيادي الكلمة واستغشوا ثبا تحدوي استقروا بثباب تعينا تقدوغشنا فقابنا تقع فالايصل الى اسماعه نداءكل دعائه الاهم الىالمرتبة الجمعية ولايظهر علم ابصارهم انوارظهور حاله في المظاهر الكونيه وهذا الكلما صورة السترالة بدعاه بزيرعل لسلام المافا حابوا دعدتن الى السنز بالذهل لامليك وقوله ففي ليس كمثله ننبي كالتعجم لماقلم فهوسالما بعدرواي فيهدا العلام الت هونصف ايتانيات للثل والتشبيه على تقديركوك الكاصفير زائدة وففيها نفىالمثل والتنزياء علمتقد مركوتما ذائدتها ومناءعلى ان انتفاء مثل للثل يستملزح انتفاءالمثل وهن االنوءمن الإيجازاك معينة في الكلام قال صل الله عليه وسلطنوا عن نفسه انه الى حوامع الكلم حدث قال صل الله عليه وسلما وتبت - وامع الكلم احالكات الحامعة يس للعالى الكثبرة متقالة كانت اوغد منتقارلة فارعاهما صل الله عليه وسل قوم مما توليلاالي لتنزيرونارة نها داالي التشبيه كما دعادت علىه السيلام قومه كمازاك بل دعاه ولهلا في غيار اي الحيالية نيه في عان التشهيد وهارافي ليلااى المالتنهيه في عبى التنزيه وقال نزم عليه السلام في بيان كشمالقصودة للمريال مريال ستغفارلة مهرسا الساءا وساواله ساءاك للمنة والارواح القدرسية عليكه مدوانته تحالم دارمين حيث ما ينزل منهائه المعارف العقلية في طرور في والعاني الباطنة عن المعاني الظاهرة والنظ الاعتما الذى يعتبر فيهمن الظاهرالي الباطن والصورة الي المعاني وفي بعض بالنسف بالاعتبار وللعثى ولمد وإمافي طبورفهم المعاني الظاهرة والنظرالغ يزلاع ندارعي علالطاه فالمددادهي السياب الكنادالل وروعد دكوراموال اي ماعمل بكواليا اى الى الحية رسيمانه من التقلمات الحسبة واليجوادب الحالمة فان المال اغاسه مأنج ملها القلدب المه فأذا مال بكواليه سيهآنيه واو صلكه الم مقاملافناء فيهوتها جلبكه بالتيل الذاتي واميته صورتكوفيه اي في لحق فين تفيل مذكراً نه وإج اي التيسيثنا فأع بالأمر على ماهو عليه فإن الحق سيحانه احل من ان تسعير صورتم ومرن عرف منكما نه راي نفسه في مراة الحق أوالحق في مراة النفس ولكوه يقدر للمالة لا يحسب ماه عليه في نقسه فهو العارف آلاه ل الذي هو صاحب التخيل وان كادهوا بيضأ صاحب الكشف والشهو دولماكات اعتفا دكلاول انه داى الحق خيلالا حقيقة له جنلات الثاني قالتُّ في كاول فن تخييل وفي الثاني ومن عرب فلهذا انقتهم الناس الذبين هواصعاب الكشف والتبلي فان صن عداه وليسوا بناس في الحقيقة عالم عارون بان المرثي الماهوصورته في الحق لا المحق والى غيرعاله يختيل ان المرؤجو المحق سيعانه ثعاشا ثكالى قوله تعالى حكاية عن نوح عليه السلام وب انهم عصوفية إنتعوامزلنة يؤه مالدو ولدة الأخسارافقال وولداة وهوما انتحة طبيرنظ هولفكن وقباسهم العقلى في معرفة الحق سيما ثانة نزيها وتشبيها والأمرافي امرالت أثّ والتشيير في مع قرالتربيد أنه على ما جاء بالانباء عليه السلام موقوي على على الشاهدة العيانية والتجليات الذوقية الرحانية بعير بجلاعن نتائج أانكار العملية

والقياسيات البرهانية فلذلك لويزده وتلك النتائج الأخسار إي ضماعا فيا رجت تجارته والتكان راس مالهم فيها العمر وكلاستعدادوما مصلوا مه النتائج الفكرية فزال عهم ماكان في الديم مماكا نوايتنياريا ندماك لهمن راس ماله عالنبي هوالعمر والأستعدا دومماحصلوا به من النتائج الفكريتُاما نيوال رأس المال فلانمه إضاعوهآ في تحصيل مكلاطائل يخته وإماز وال ماحصلوا يه فلانه لماظهر للمرعلما هوعليه ف نفسه انقلب علم مجعلا وإنما قال يتخيلونانهماك لهملان الملك كله فى الحقيقة الماهويله سبعانه وليس لغدره الاعلى سبيل التوهمروالتغيل الغيرالمطابق الواقع ولما انخرا لكلام الى ذكر الملك وإشأته وإداد بشعولي تفاويت حال الحيريين والنوعييين فيرفقال وتقواسه الملك وإثباته جاءفي شارالهم بيين مايغهم من قوله نعالى وانفقوا معاجعلكم مستغلفين منه فاتنيت فيه المله اله تعالى ولاستغلاف الحديدين كماهد الأ عليه فى نفسدو جاء فى قورنو كالمخان واست دونى وكبيلا فالنبت الملك همراى لقوم نوح عليه السلام كما يقتنن فغيله فرالوكالة لله فيه اى في داك الملك فهماى المحدون مستقلقون بفتج اللام فيكاى فى للك وفى اكثرا لنستج فيهما ى في انسم وفى كلى ماله من الاملاك فالملك للهنعال وهدخلفاء لا ووكلاء لأف التصرف جدائ نير<u>هم الطله</u> سبعانه ايضًا وكيلهما ي وكيل الح<sub>وا</sub>ب إنكان الوكالة الثابتة في النّو فابتة فىحقىم ايضالقوله تقالى المحس صلىاتله عليه وسلم فأتخده وكيلا فالألالت داخلة فيه حيبت اصروايمتا بعتدوا ذاكان إناه سبدأنه وكيلهم فألملف لهولكن ذلك الملك ملك الاستغلاف وبالتبعية كابلاصالة كما تغيله توم وهذا اى كوك الملك لله فأته ويستلزم اله يكوك العبد حا كما لله ويكوك المحق وكديلا أله فانه يقتضى ان يكون الحرّ مأكالسيدا فأن الموكل ان ينصرون في وكبياء كما

نصر بالمالك في ملكه كان الحق سيدانه ملك الملك بكسر الميرفيهما كماقال المتين الرعبالديعي بنعلى الحكيد الترمنى قلس سردفي جدالة سوافا دالتي سأ عها ألخا تعللول ية الحيل ية قبل ولادة الشيد للصنعث بقرون كشارة فاحاعها الشيئة حيث اطلع عليها وعكن ان يقال معنى قوله وبجدن أكان الجزاى بأثبا ت المال لكاروا حدمن المخق والعيد كان المحق سيعانه ماك الملك فأن العيد اليضا قديمك المحق تغالى ب العيد المحض لا بماك الااباءة فال الشيخة في الباب التاسم والاربعين واربعمائية من الفتوحات اعلانه لأيلك الملوك الأسيد الفظ سه الترمذي المكيم الحق سيمانه ملك المك غيرستين كالم يملك عبد فأن العيدنى كل حال نقصد سيده فلانزال تعروب سيديرما حواله في جميع اموثّر ولامعنى للماك لاالتصريف بالقهروالشدة ومهما لمذهم السيدهم أيطاليميه العدن فقد زالت مسيادته من وللشال بميروا حوال العيد على قسمه بن والتيتروضية وهد كا حال بتصرف في سيد الاوالكال عدى الله تعالى النان في المعة قلبا العلكثيف المحيأب غليظ القفأ يترك الحق ويعيد عبيدالحق ننازع المحق في د يولينته (محتريج عن عبوديته فهو وال كان عيدا في نفس الأمرفليس هو بعبد صطيع فللمختص فأذاله يتعيداهم امن عبادالله كان عبد اخالت ألله تعك فتصرحنني سيدي بحميع احواله فلايزال المترفي شان هدنا العيب خلافا على الدوام بحسب تقلاته فكالاحوال وفال ايضًا في هذا الياب لفيت سلِمان اللَّهُ فاخبرنى فىمباسطة كانت بىنى وبينه فى العيا الألهى فقلت له ادييان اسمع منك بعض ماكان بينك ويان الحق من المياسطة زفقال سأسطني دومًا في سترى فى الماك نقال لى ان ملكى عظيم فقلت له ملكى اعظم من ملكك فقال ل كيت تِقِولُ فقلت لدمنتاك في ملكي وليس مثلك في ملكك فقال صدقت قا نص كاربه وجيزن كارنوجية

رضى الله عنه انشارالي التصريف بالحال والامروه وماقر دنا لاوهد ناقرب معامدات اورزيدالبسطامي قدم التدييري في مناجاته ملكي اعظم من ملكك لكونك إما اله ، فا ذا ملكك وانت المعلك العظمة وملكى انت فانت اعظم عن هوانا تنواشا ررض الله عنه الى معنى قوله تعالى حكايةً عن شكاية نوح عليه السلاك عن قومه ومكر وامكر إكبارا اى مكرقوع نوج عليه السلام في وادعون مكر اعظيما كمان نوحا مكزهمة فالدحوة وذلك أن الدعوة الى الله مكر مالمدعو واراءة الامر علفيها موطيه في نفسه لأنه اى المدعوما على على البناء للفاعل يعنى مافقد الله سبعانه من البداية فيدعى إلى الغاية ليعدده فيها أولانه إى الله سعاند ونعاماً عُدم على البناء للمفعول من البدل إية فيذعي المدعول الغاية ليعد فها مل موا المدح منه والمدحواليه كما هوعين المدع والداع قدله آدعوا الى الله يدل على فقدانه عن بعض هذاه المراتب وهوعلى غير ماه والأمر عليه في نفسه فهذا عيان المكروقوله على بصبرة آى على على بان الدعوة منه واليه وهوالداعي والمدعوف اى هذاالقول اوالداع والالمسيعي أنديعلى ن الأمراله اى لله سيحيانه كله هوالموجد دف البداية والمقصود فخالها ليتوالداع في مرينية وللساعدة باخرى فحقيقة الدعمة التامليم اسامزابه الهال سماخرفقور فرماهم وحقيقتها بالحسبوا مكراعم فاجابوهاى فومق نوحامكرايه كمادعا هموكراهم والجرابهم يعس هذافياءالداعي الحدى وعلمان الدعوة الحرالله سيرانه ماهج من حيث هويته السارية في الموحو دات كلهاحتي بردا يقال ليست هي صفقودة من الدوادة فدعى اليها في الفالة واغاتم الدعوة من حست لهمآ تُدفيده ومن إسدالي إسهاخه كماردي من الخافض إلى الوافع ومن النتقع الح الرحيدومن المضل لي الحادي فقال تعالى وم فقسم لحديثهم جبيع اسما تما التي هج فؤقة الالوهبية المنقين الى الرص وفدا في أعصرت الفاء الغرى الى وفرقها بالأمسو الزحن

المشوراليه بعده ماعبرعن المحشورين اليه بالمتقبن فعرفنا بجميع دلك ان العالمكان الخشر الم شارين تحت معطة أنسم إلا المي وجب ذلك الاسمعليهما ال يكونوامتقين و هذاالأعاب امابان بكون الاتقاء فيهم الزمزاتارة للعالاسمكالاسمالواق والحفيظ مثلا اوبكون الأداك الاستحايتقي منه كالاسطلنتقد والقهار وغيرهما وعلى كل تقدر فيتم اللاسم الجس الجمن الماهد من دلك الاسم فكماات الحشر لي يكون الأمن اسمالي اخرفكذلك الدعوة الألجي فأتكون الأكن الشقوله فقالوا ف مكرهم عطعت على قوله فاجابوه مكوابيا القسيلا له ای قال بعض منهم لبعض اخرضهم حاین اجا ب<u>وان</u>یحا مکر<u>کلات ن رن المتکرد</u>ین تر<sup>ین</sup> عبادهد فاجاط اكلانه فصلوالزيادة للتاكيد فقالوا ولاتندن وداولا سواعا ولايغو وبعوق ونسرا وانماغوا عن تركى هولوءالعبودين فاغمرادا تزكوهم واى متولوءالمعبود جهلوامن الحق على قد رماتزكوامن هكاء المعبودين فقوله من هملاء بيان لماتزكوا فأن للحق تعالى فى كل معبود منهم وجها عاصاليعي فه اسم دلك الوجه بل الحق من حبت ذلك اليعه من عرفة أى ذلك المعبود ويهله اى ذلك الوعه بل الحق م جيف كالعالم عروه لي المعبود فن تولى هوا عالمعبود بن جهل الحق من حيث الوجوة التى له سيمانه فيهد فلهذا غرهم عين تركم وجاء في الحرب بن ماديل ما ذكر نامن ان للتي سيمانه في كل معبود وجها وهو قوله تعالى وقضى ما محمد ريك الذي هو الاسما المحامع الانعيد والالهاى عكروقل رفى الأنل فاولويكن المصبيانا في كل معدد وجه خاص بعسه فداالعبوكل حله ابيعيه هذا الحصرول يطانى هذا الحكم الراقع فأنرق يعبداله تمتكز متعددة في الواقع فالعالم يعلمس الذى عبد عصور المعتون وفي اى صورة ظهريتى عبد فانه بعيد في كل صورة وان التفوق والكثرة في صور المعبود يتكالاعضاءا كتفري الاعضاء وكازتمامتل اليدوالرجل والعين والأذ والأنف وغيابها في الصورة الحسوسة الانسانية وكالقيرك كتفريق القري العنع

مثا العقا والوهدوالناكرة والحافظة والمتفكرة المتغياجي هافي لصورة الصائية الإسانية ابضا فكما ان كازي الاعضاء والقوى لانقدح في وحدة الحقيقة الابسانية كذالك الكاثرة الصور والمظاهرة تقدحنى وحدة المعبود الحق فماعيد غيرالله المعبود الحق فحكل معدداد المعدودهوالظاهرفى كل معيوديل فى كل موجود وان لويسع العابداون بدنك فى هذه النشاة قال في الفتر حات عبد المغارق هينا من عبد و دما عبد الأالله من حيث لأيدري وبيهي معبود لاهنات والعزى واللات فاذامات وانكتثت الغظاءعلما نامماعبك الاالقه فالناظرون الىالمعبودي صنفان اعلى وادني فالأدني وتغيل فيهاى في معبودة المقيدالألوهية واستعفاقه بخصوصه العدادة وان كانت التنقريب المالحق المطلق فلولا هذا التخيل اي تخيل معنى الالوهية واستحقاً العمادة ماعماني ولاغترة كالشعد والشمس والقم ولهذااي لان عمادة هدولاء المعددين مبندة على تخدل كالوهدة في قال الله سبعانه أمرالنيده صليا للصلب في قر الزاماللكفة واتعامالم سوهماى اذكر والساء هؤلاء في انفسهم فلرسيهم موهد يحارا وتنجرا وكوكيالان اسماءهم في حدانفسهم ليست الأهده ولوقيل لهم ب عيد تولقالوالمامن كل له قالنفيدة والخربية لا تعدما عيد وهد الالتعمالاً للت فهمة لكوهم يحداا ونعمرا وغيرهما ماكانوا يقون في الجواب الله ولا ألا له الحز المطلق الظاهر في جميع لا له يَرَاهُ رباب لان قبلة عبادتم كانت لا له تأليب ويُبَيِّرُهُ المطاوِّسَة في المُخطِّط بالأله ة المقيدة فلهذا احكموا بكفرهم فان الكفرهوالسر والصنف الأعلى مأيضا في كل معدد دمقد ب الادهدة مل قال هذا عيل هي فيلي فيه الالعالم طلق بندخي تعظيمه نظراالى من تبل فيهلاعدادته بخصوصه فلاتقتصم على الخصوص القدى ما بعد الالهالمطلق الذي هذا المقيد احد مظاهرة فالأدنى الحاهل صاحب التحساريق أنعياه كالميقريو بأالى الله ذلقي فيعلهم فبالة لعبادته وانكانت تقريا اليالله وإلى

عالمه فصعرا لالعالمطاق قبلة للعبادة لاالالمه المقيدي ولمااشا والى صدرالامة الكرعة ادادان بقها بفوله ويتسر الخيتين وفسر المغيتيان بقو له الذين خست ا خارت مزالخدوت وهدخد دالنا وأنطبيعتهم فلي تظهرمنهم الاثارالطبعية واعفوا انطبيعتهم مظهرمن مظاهر الأساء الألهية فكل الزيظهر منها اغاهويظهرون الاسمالظاهم فيها فقالواالها ولميقولواطبيعة اي دكور الاساءلالهة عناظهو بكلاثار ﻨﺪﻭﻫﺎﺍﻟﻪﻫﺎﻭﻟﻤﻴﺬﻛﺮﻭﺍﺍﻟﻄﺒﻴﭽﺘﺮﻟﻴﻴﻨﺪﯨﺮًﺍﻻﺷﺎﺭﻟﻠﻬﺎﺷﺮﺍﺷﺎﺭﻟﻠۍ ﻟﻪﺗﻌﻠﻚ وقداضلوااى قوم نوجكت يرامن اهل العالم اى خرج فى تعداد الواحد الحقيق الوجر والنسب الكثيرة الاعتبارية حيث فالوالا تنارد وداوة سواعا ولايعوث ويعوق ونسرا فاف كلواحدامن هكاء ويجه من وجوة الواحد الحق تعالى مغائر اللياقين ما فلاعتبارات فيدوليين ومدته وكترته وكاتزد الظل الانقسهم وافنائها في الحق سعان للصلفين الذين اورنوا الكتآب كتاب الجمع والوحود فهم اى الطالمون ولثاثث ارادالطوأيف النلث للنكوج فقوله تعالى تواور نينا الكتاب الذبي اصطفيدا سوجالا فنهم ظالم لنفسه ومنهم مفتصناه منهم سابق بالحديرات فقدم ماي قدم التيجالد الظالم لنفسه فى لاية الكرية على القنص والسابق بعسب النكر لنقدمه عليهما بحسب المرتبة فاندفى مقام فناء الدات وهما في مقام فناء الصفات والافعال र्वे करिक्षिन्तर हिल्ला की यह विकार के के के कि حيزته من مومة وعجمة النظار والهاأ شارا كحسان بن منصورا كالدخ فن سي يقله منتمصومن دامه بالعقل مسترينتها جاسحه في حيرة بلهويه ومنتامب بالتلبيس اسراره + يقول في حيرته هل هو + وعيرة محمودة وعجم والأيصا من توالى التبليات الألهيتا وتدلى البارةات الناتية واليها اشارصن فالسوقد

تحاوت فيك خان مدى جرا دليلالمن تحارفيكا دوالمرادي المهذا الميزّالاثيّر المحمودة قال الكامل الحياى طالباللزمادة في هذه الحيرة وبذدني فيك تحيرا من توالى خلياتك وكِنْرة نقليات دانك في نشئه نك وصفاتك والى هذه الحيثَّر ابيغا ينسب برقع له تعالى كلما إضاء لم آي رق التعلم فاهتده وابغارة اليالمطلوب وككن لايفنيهم عن وجوداتهم فتغيلوا كالمطلوب منفود في البداية موجود في النها" مشوافيه أىساروا فيضوء دلك الغلى على الطريق للسنطيل المالمطلوب واذا اظلىعلىهم ذلك البرف بادا وفعهم في ظلمة العدم وافنا همعن وجوداتهم وغلصهمون حيبابيا تهمرفصاد وأمستعدن للتبيليات الذاتيبة قامواتين وقفوها كاين من توالى تلك التيليات وتنابع بوارق تلك الظهورات فاكراكم له وف بعض النسنغ فالمتحدون لهم الدوريع فالحائر الذى لابتعين مشهودة في جهة معينة حركته دورية لأنختلف نسيتها اليه بالقرب والبعين فانه كالقطسا و الموكز كحركته الدورية والحركة الدورية تكويه حول القطب والموكز لاتختاف نسبتها الميه بالقرب والبعل وهمنامعني فوله كأنتابح هنه بعني لأشعب عنه بعدمأكا قربية منه وصاحب الطرن للستطيل الذى يخيل مطلوسه مفقو دامن السامة موجودا في الغابة ماكل خارج عن المقصود الذي تركه بحسب خياله في الدراسة طالب ما هوفيية اى بطلب التني الذى ذلك النتى فيه اوبطلب التيبي هوفي ذلك النثئي صاحب خيال آلمه اي الح الحنال غايته اي نتهى غاية سلاكه الى ما يخيله فى الحق سبعانه من التفيير والتعيين فلانبعل له الحق سبعانة للافي صورته ما يغيله واعتقلاه فيلخ فلهاى لصاحب التغياجين من الدال على الميدأ فقدان الحق فيله والي الدال علىالغامة ووبدران المتى سيعانه فيهاومآ بينهيآمن المسافة التربسك عليها فى طلب المحق من غاير وجود الحق معه بحسب خياله وصاحب الحركة الدور

حنتن معنص كلفته لائية إلى البعل فقلاد لاغامة لسة وكفأللوضا منقه والمهاسيرة وكالدفافيلانم أوتالتهالله نتهى الوصفة لانتها أئتاللال علانتهاء سيزفله ايولصاحب ليحكة الداود بتالوجور لأت الجثث كالإيدان وإثارهم ولويعد مرورالدهو رويلا حقاب فغرقه آبعد خلاصهم بغرق المجثث وخرفها وزوال اثارها في بحار العلما الله وهوالحيرة وفنوا اىعبين ماءالعلم وتنهو داحل بتصسيمانه وفي قوله عين الماءا بهام لا يخلواعن عنتكم وهواىالغرق في بحارالعا بالله هوائعين وكل ذلك بناع لممأخ هث الميمنان مأل حاً إهل الشقاء الى السمادة ولوكا فولمالدين في دا والشقاء وفي قوله خطت بهرتوه إشارة الىان المغطيات ماخودة من الخطولان صاحب الخطية فينطو ويتعدد كالزيجاء أاوامرا تعالى فيمقع فبالخطية وإغابصية لكعلاحد احقالي قراءة خطياتهم بتنشد الاخروعلى قراءته خطئاتهم بالهمزة فناكر لفظ تخطت لمناسعة لفظهة لالسان الاشتقاف وحاءفي الميريين ماسل على ادخاله النارق عين الماء قداله تعالى إذ المحاوث وتنقرا من سحرت المتذراداا وقان تمااى اذا سجرت عارعا موشهود وحدة تدبنا دنورسيدات وجهدالمحرقة يجب التعينات فلميجل والى لمادخليا قومزونة الماف عنزللا وليجر الهاي لانفسيهمن وزالله انصارا والتسبيد والمتسبيدا وتقاليا بعنوانصاره فكان لله عنزان اله في الانتهان كانها إلى سيدن فيا في الفي هو الماري فذا فيها فالمص أنالكا لماكم ووزاك انفسه جمايعه وطعافا وترجي للدس اروزات لماوان للفناه فيعلوسه االفخ التقديرا والسيف سيف لطبيعترا والطبيحة للشريتالتي الى كوزاليا بها الما بازا بمتعنفاة الأن النبيعة التميضلا سنغرا زمي لجة للفناء فلهدلل لمرتبة النازلة التميطاني ويرالي اجراطهم ولفاقلناعك سبيل الفرضر والتقد سرك زعانق الله سيمان ليست جأ ريبطي يبيغير لمستغثر فح لتلفناه فالمحلل ساحل لطبيعتر التفرقة وذرائه ولدهي أقالوا انفاؤ لا يبثيغان قد رواراديكا خوابرالى صوقا الطبيعتك الرحقيقة بأوداك مكى الا افترقانا لابجوسرفوله للزل هالحالغة كالأكوثير الصبحاة الطبيعث لتفقة مقاة وعزالميثة الفناء في الله بلاخويسة مهتمالطسعة وقالم لحيكالاول وفوظ للفاف المهاان يقال مدارناء علانسا صالجم انترج الاواعان صاحب معلج يحلوف بالتوكا وانكالنالكالي كالم زطبيعة وعمام ذالت الكونيتيملكالله تعالى مخلوقا لهليكون صابح الهومظ والشهورث حالتجميّة فأمالا للهذامًا متمان هولوج والحق القهوم المطلق بل هوالله لسياند باحد يترجعه لألفو في كاثيري لكذاء تتفاضل مراتد تبغا صدا إسائهم فاندوتها وتنقلات فالمجوف للاثر فرتبترص ميث مستحمل مدي لوفوس وتيت بأعتدارة لريء في مرتبة الطسعة في اخريين محرتيم واحدامة جمعه الى ساحل الطسعة بكون فأفلاعن درجهة إرفع الى درتم اخفض واوضع ثيما شار رحوالله عنه الي قوله نعالي قال نؤير رب ماقال الهي فالاالرب لهالثيوت بحسب المادة والصيغاة اما بحسب المادة فلأذكرة رضى اللت عنه في جواب سوال الحادي والثلاث بور المادّ من ي سفاة ال سعة والمرب الثمّا يقال دب يالمكان اداقام فيه وننبت وإما بحسب المدحة فاثرنه صفة منفية

الماعلى فدرت ميراء الأشتقاق للذات الميهية من غيركة له علي تحد وكلاله يتنوج بالاسماء فهوكل ورووفي شأن فتارئ ننجلي بالاسماء الربومية وتارة بغلا ولانشك ان مقام الدعاء وطلمة الأحامة انما يطلب الاسماء المهويد ود وام اثارها فلمن الختادنية اسوالب لالالفائران كانت الاسماءالربوبدة مند عةمتلونة فان الطالب المستعد بطلب الحائج كل ان نوء ترسة لايطله أوانا خرودلك بحس الظاهرينا فىالتبوت والدوام قال دح فاراداى نؤم بالريب اى يد كوالرب شوت التاتي اى تلون الاسمار لا يوبية وتبدل لاستعدادات الحزئية الوجودية للقابر المستعدما مكون الرب المطلق نا بتأدا يما على العبل بالأسماء الربويية المتلونة الجزئمة المقيدة اكت كابصة ولايقيقق في الواقومن صورالثبوت لأهواى التبويث في التلوي لا الثبوت الله مرفعالتلون لاتذرعي لارض اىعلى ظاهرادض الفرق بدعوان سرمل السلاعليم اى على قومدان بصيروا في بطهما اعلى خول لفرود الدعين عوقد له إلى الماطن البح الاحداث فهذاال عاءوان كان بحسب لظاه عليه فهوالحقيقة لهالقه لأهد فالوارث أنسيكة للعلد السلام لودليتم عبل لمبط التاء وليتمن ظاهر ارض الفرق بحيل دفي قترحسة الىباطنها بانقطاء تعلق هداه الدافيقة من ظاهؤاله بطعل لحقيقة الأحدن المحمة الألهدة وارتبط عانانه ليس للفرق باطن الألجمع وقال نعالى له مأفي السموت ومافى الأرض ايملها لظهه ربصو رالسهيات والأرض ومأفيهها فكما اناه علي فوفية كل فوق فلذاك هوعين غيسة كل قت فأداد فنت فيها ما لدخول من ظاهرها ال باطنها فاست فهامع الحضرة الاحديدة الجمعية وهي طرفك باستدادك ببهاعن عير العالمان كاستناد المنظرون بالظرف قال تفالي وفيعانعيد كمون حجة استهلاك كتزاتكواك لقدة الفرقية والأجدية وكذاك الجمعية ومنما تخري ويهي ظهوركم بالتعينات الخلقية والكثرات الفرقية تارة آخرى في النشأة الاخروية اومرتبه الفزق بعل

معيلا فالوحور المقتضية لاعادتكم فيهاواخرا مكم منهامن الكافريناي لاتنزع كالرض من هؤلاء الكافرين النبن استنعشوا تبابهم ومعلوا اصابعهماني اذا تعبط الستوافا طلبوااليتك لأنهاى نوج دعاهم لنغفه لمرالله سيمانه الغفرالسنرفسارعوالى مأطلب لهن الله تمدعا عليهم بأن يصرف فاطراهي طلما المستريعين الستزويلاشارة الى دلك وصف دضى المصنه الكافرين مهذأ بالوصفين المنكورين النن همأ كالتفسير كتفره مديارا يعني احلاوا فماعمم زيج الدعأوومأ خص بعضاده ويعض حنى تعملنفعة بعني الدخول في بطن إرض الفرق والأستغرا فى الماطن لاحدى الجمعي تماعمت المدعوة كل احد الى الماطن الاحدى الجمع إلى انتن رهماى تدعهم وتتركه على ظاهرا رض الفرق وليتعدم الى المهالية عبادك المغطورين على عبود بنك اى يحاير وهم يبن العبودية والربوبية فيخرحوهم من العبودية الىمطالعة ما اودع فيهومن اسرار الربويية والصفات الفعلة الوجوبية فيشر يهمون لاستراب الهاله ميلاصالة فينظروا انفسهم اربالانصافهم بالأوصاف الربوبية بعياما كانواعبسا فهم العبيد باعتبارعد ميته طاصل فيلارزا باعتبارما فيهم من لاسوا والربوبية فاذا نظروا الى دواقه يحلوا اهم عبيدوا دالحالعوا ماظهريههمن اسرادالريوبية وتوهموا اغالهم يخيلوا نحوارباب فقيرواق امرهم ولمنعلوا اغمعبين اوارباك ايضأاذا تهموالفسه لموالأوطولبوا عقتضيات اليوساتي لويتأتي منهكلاتيان بمأتح يروافي دعوهمالربويلة وإمااذاله يباعه طالله سيمتآ علىظاهدا رض الفرق وأعادهم الى باطنها اسندت اسرار الربويية الى الحقيقة الجمعينة لأحدينة وانقطعت نستهاعنهم فتحققوا بعبو ديتهم وتخلصواعن توه الدوسة ولأملدوا اى مأينت ولايظهرون الأفاجرااى مظهر اسمر فاعلمن الاظهارها ستزعلى البناء للفعول اى دظهراما ستره الحق سبعا نه ويه من الاسرار

الدومةبان يظيرا بمأمين الخلق كفارااى سانزام أظهريعدن ظهوينا فيظهرون م ترفيهمون تلك كاسرار الربوبية شم بسترونه يعل ظهوي هاذا طولبوا عقنضيا ته وعيزواعن لانيان بمافيما والناظرفي مالمه ولايعرف فصدالها المظهر فيغوس واللهازة وانه لواظهر مااظهروا قصد الكافرالسا ترفي كفرة وسانة وانه لمديبة وماستر والشخص الفاجرالكا فرواحل بالذات وإن تعد دبلاعتبارها عييكا خلال والقدر وباغفرلي اى استزلى على ان بكون اللامرلتكم وامني الفعل اى استرداني ومأتمعها من صفاتي وافعالي في داتك وصفاتك وافعالك واستر من اجلى على الكلام المتعليل وانماعطف بالواو تنبيها على ماسية من ان مفهوم اهل الخصوص معافطقت بدالسنتالنسرا يُعكل ما يفهم من وجوة الفظ باى لساَّن كان في وضع ذلك اللسان فكلاالمعنييين مرادمعاً اى اجعل دلك السنز للطلوب ليلاعلق بان يكون الاتصاف به سجياللها هات بعني ويعنك ووسيلة للقر لاالمعن فيجهل مقامى وقددى عندالخلق فلايطلع لحدى عليه كماجهل فدرك عنده وكماذكرتا فأقولك ومأقدر واللهحق قدرة ولوالدي اي من كست بيجة عنهما وهمأ العقل بهنى الروح المجرد والطبيعة يعنى النضب المنطبعة ونتيت سأالقلب الحاصل منهما وإغاقال من كنت نتجة عنهما فان الحقيقة كانسانية هي القلب لا غيرولمن دخل ببني اى قلبى بل مقام قلبى وهوالفناء فى الله والبقائبه مؤومنااى مصدقاها بكون فيديل في مقامه من الأخبارات الألفية وهواي الأخبار الألهيما مدننت به انفسهم اى انفس الداخلين في مقام الفلب فان احاديث نفوس ارباب القلوب لأبكون الأحقاشية الهيرسواء كانت وإسطة ملك اوبغير واسطة ولا يشوثنهم الهواجس النفسأ نبلة والويساوس الشيطا نية وفي بعض النسخ الفسمأو الظأهران النابية جافاهي كايتها وفعر الحديث المعييمان وسول اللم صلالة وللهمنين من العفول المحردة اي لا وواسران من شاغه التان برفايه ومرتبهة الذكريّم الظالمان ماخذ امن الظلمات كماقال صلم إلله علمه وس ومنصوب على انه علف ساك الظالمين الكنفين اي المسترون معكال ورتهم خلف محب الظلمانية ووراء الاستأدالحسه أنية الاتباراي هلاكا بالفناء والمراه المنفوسية ولمن معدد وروا ما مان وحالحق لباقي ازلاوا مدادونهما يءدون الفسهمة فلا يجنبه ون هاعن للحقرتعا وحاءفي المحدب تن قراه تعالى كل نسئ هالك الأوجهه والتباطلة الك فالماء في النه موافق لماجاء في المجرب ومن أراد أن يقف على اسم ارزح عليه الس فى كلته فعليه بالترقى في فلك يوج وهو إي بيانة كثراسا برنوج و وجه توفف انكشافها عدالترقى الى فلك بوء من كورفى كتاب التنزلات الموصية لنا قال بعض الشار اللفدر ولتطلب لاسرارالنوحية منه والسلام علمن اتعالمين عن إن منط ق المه الضلالة والردى إذا ظهر عليه الحق فعماً سمع اقبل عليه بالفنول والأذعان والاسرعه الى تبعقالا مكان

فَصَ حَكَمَتْ قَلْ وَسَيِلَةً فَى كَلَمَةً الْارْسِيكَةُ الْمَارِدِهِ الشَّيِّةُ الْكَلَمَةُ النَّوِيةَ الْكَلَمَةُ الْادْرِسِيةَ وَانْكَانَ ادْرَسِينَ الْنَوْجَعَلِيهِمَا السلام عسب الزمان المناسبة عضوصة بينهما من عيث الناسفة القالمة على الصفة السبوحية في الحقى والمرتبة فان السبوح هو للبرة المنزع عن النيام به نقص والقدوس هو الطاهر المقدس عما متوهد فيه من امكان تطوق نقص

وافيرتش فرام أساختصاص هناء الصفترا درسطيه لسية وفلاما اربالكا الذيحصا لمد انماكان بطريق التقديس وهونزوجه وانسلاخت الكدورات الطبيعية و النقائص العارضيترض المزاج العنصرى ولمانزل في شانه عليه السلام إند وعمكانا علمات مرا مكن ورون العلم ويمان اقسامه واحكامه فقال العلم نسستان اداد علمان كمامير حريه في هنتم والمسمى بنقشل لفصوص ولكن لماكان العلوفيه داتهام إنسساوكان امتما زكلمن قسمه عن الاخرابضا بالنسبة والاضافة الى مرصد فله عد عنهم القد له نسستان اوالعني علمان العلد إله نسبة ان عليمكان ينصف بهالمكان اولا والمتمكن فانيا وعلومكانتاتي منزلة ومرتية بقصف سرصاحبا لمكا اولا وهكانه ثانيا فعلواالكان يدل عليه قوله تعالى ومفجئنا لامكانا على افاته ملا على زفعة ادريس وعلى على مكانه وهوفاك الشهيس امار فعته فتسعية مكانه واماعله مكانه فلوجهان احدهما باعتبار مانحته من الكراك الفلكمة والعنقم وثانيهما باعتبادله بمصالنسيةالي حبيع لافلاك ولماكان علوه باعتبارلاه لرظا اعرض عن سانه وتعرض للثاني نقوله واعلى الأمكنة اى المكانة والمرتبة لأماغتما الجهة فاداعلاها تعدناالاعتمارا نماهوالعرش كماسيخ الكاد الذي تدور علمه رحىءالوكا فلاك وبيصل من رومانيت الفيض الى سائولا فلاك كما ان من كور يتنوكغ فلاك جميعاً وذلك كمايقال هلى لقلب بيدورا لبدن اى منه بيسالفيض الى سأئر المدن وهواى المكان الذي يدو وعليه لا فلاك فلك الشمس وفيله اي فلك التنمس مقام روحانية أدربس عليه السلام كمايشعويه حديث المعراج احقم بدالشيذ هناك وجرب بينهما مفاوضات علية واسرار كلية الية قاطلها من كتاب الاسرار وكمّاب التاكرة ف له وتحته مسقة افلاك سي كرات العناصراينها افلاكا تعليباً وفوقه سبغة إفلاله وهوائ فلك الشمس هوالخامس العشر فالذي فخ

## فع كمنه فدوسية في كلمة اوربسيته

فلك الأحم اى المريخ وفلك المشترى وفلك كموان وهوزها موفاك الذاذل وناك الثوابت والفلك الاطلس صاحب الحركة البومية وفى السنة المقروء على الشيغ والغلك الأطلس فلك البروج على الديكون فلك البروج عطف ماك الغابي الإطلس وتسميتربفك الميروج بناءعك البروج اغايتقد دفيه وادكانت اساحيها هلادظ وأحا ديهامي كواكب فلك المنازل وفاك الكرسى وفاك العرش اثبت هذ الفلكان ايضًا في لداب الخاصي والتسعين ومأتين من الفتوحار يخرك الثاؤولين هوعرش التكوين اىعنه ظهر اكون والفساديوا سطنة الطيايع الاريع ومستوى إيمن هوالعوش العظيم الذى مافوقاء جسدومستنوى الرجيدهو إلكريسى الكربعو اكعكماء ايضأما جزموا بانه ليس فوق التسعة فلك اخريل جزموا مانته لا يمكن ان مكون اقل منه والذى دونه اى دون فلك النمس فلك الزهزة وفلك الكانت امحطار دوفاك القه وكزة الأسراك الناروكرة الهواء وكرة الماءوكرة النزاب وتقسيرة دضى اللهعته عن هن و لا مريم كالأرهيما بدل علمان اطلاق الغالث عليها فيما تقدم كان تغليما فن حيث هراى فلك النمس قطب الأفلال بالمعنى المذكورهواى ادريس الذى دفع اليه دفع المكات وعلوه علوالمكان وأماعلو المكاناة فهولنا اعنى لحمديدن فالنعالي خطابا لهروانتم الأعلون يعين الاعلوراة ع المكانة فانه قال نقالي والمهمعكم يرييه معينه في هذا العلو للفهوم من الاعلوبية وهوسيمانه في مرتبة جمعمية الحن المات كاعن الكافية فالعلوالذي هومعم فيكاليكونالاعلوللكانة ولآا اثبت بحأنيع لناعلوالكانات فأنت نفوس العال منا اعنى الزهاد والعباد الذبي لأعلم لمريأ كقايق نبقصان جزاءا عالهم الذي هيطرالمان لاخلوالكانته لأيكون حزاء الاعن العلوم والمعا دفل تبع المعتبة ولمولى بأركواي لزني قصك لحسيسكنا عالكفيكون كمعلوا كانضسباء ألكم كاكانتانكم علوالمكانة بحسب علوكم والعآل

الب للكان وعلوه كعرات الجنان والعلم يطلب المكانلة ورفعتها كعرات القرب والله فجمع لنافي هن والأية بدى الرفعتان على المكان الحاص العال الله العالم ي يسبب الأشتغال العمار حزاء له وحلوالكانته الحاصل للعلماء اللصالع الولسيل العانفتة لثراغا كان عاءالمكانة للعاوعلوالمكان العيا يلانه نعياه ومعنوي ووسيأفي كالمتأوا امرضه ويحساني كالمكانوا قضي كل منهام إبناسية ثمرقال تعالى تنزها الاشتراك بالمعتدك تنزيها واقعالاجل كالشتراك للتوهديان المحت ويبان المحدين فوالأعلوم يسبب للعيم الفدومة من قدله والله معكمة في المناق العلوية بقوله سبي اسروباك العلم قول القراءوة المعنهن الأنستراك المعنوى منعلق بقوله سبياى سبيه ونزور داك الذى هواعل من الدين الكه احدث الأعلومة عن من الاستراك المعنوى الم المونز في العني مان بكدن هناك حقيقتان متنغائرتان مشب تركتان في امر واحدو لمسرهن أكلاشة الى المجسب الصورة الفارقة بان الحق والخلق واما عسب المعف والمحقيقة الحاكمة بأنكاوح وكالالحق فلااعلوبدولا علولا للحق سيما ناسف مرتبتي حمعه وتفصيا مومن عب الأموركون الانسان اعلى للوحودات عني الانسان الكامل فان مرتبته عامعة للمراتب كلها واما الناقص فرتت اسفل السافلين ومانسب اليهاى الى لانسان الكامل العلول التبعية والاضافتاما فللكان وإماالي المكانة وهي اى المكانة هي المنزلة فأكان علوداى لو مكن حكالانسا الكامل لنأتهمل بواسطة المكاناوللكانة فهوالعلى بعلدالمكان كادريس وبعلو المكانة كالحديين فالعلويلاصالة لمماني للكان والمكانة وبالتبعية للانسان الكامل ولماذكران الموصوت بالعلوا صالة هوالمكان اوالمكان تقارادان يشيرالي لو كل منهداً بالنسبة الى الحق سبعانه والخلق ما وردق الفران فقال فعلواً لكاب بالنسبة الحالحق سبعانه كالرحمن اي مايفهم من مثل فوله تعالى الرحمن المالع

## فص كمة قدويية في كلة لدريسية.

استدى وهواى العرش اعلى لأ مأكن لأمكان في قله فاعله بند ماعتداد المعه فولا بنا إعلو تبغلاط لشمسراعتيا دللرته فكمأسبق والحق تعالى مسيةي عليه لظهوره ما الرجمك بمعنى المكن فيادفانك من خواص كلاجسام فلابينا قض ماسبق من تو لصنبف وهستعال عن المكافلاعن المكانة فان تعاليه عن التمكي في المكان لإنباقي استداء وعليه نظهه ويوفيه ببعض الإساء وعارككا نة ابضا بالنست التعانفير من قوله نعالى كل شي هالك لا وجهه وقوله نعالى واليه برحم الامركارة ولمتعاليه والدمع اللها ذاليفاء مع هلاك الأشياء لكونه مرجع الأمو ريكها ومنفردا مالات مرتبة علية ومكانة رفيعة ولما فزع عن ذكرمايدل على نسبة العلوين البدنعا شرع في دكم اليدل على نسبتهما الى الخلق وغيرالا سلوب فقال ولما قال نقالى في حق ادريس ورفعناه مكاناعلما فحل عليانعتاللكان فهن اعلوالمكان ولماقال فعآ والتقال رمك للملائكة انى جاعل فى لارض خليفة فهذا اى العلوللفهوم من الخلافة علولكانة وقال تغالى في حق الملائكة حان خاطب الميس بقدا استكبر ام كمنت من العالين فحعل العلولل لأثكة اى لبعض يهجيث عرجهم بإلعالين وهد المهيمون الدين لريكن لموشعور يوجودادم ولمريومر والسيودة فلوكأت جعل لعلولهم لكوهم وملائكة لدخل للاتكة العالون وغيرالعالين كالهمرفي هذا المهاو فلالديع النخول فرهيلا العلوالملائكة كلهم معراشتراكهم وفي بعض النسزم ونتأثأ اى اشتراك المعالين وغيرالعالين في مد الملائكة عرفنا انه اللعلولل المعلوم لك عندالله العلوالذاتي لما وكروة العلوالمكاني ابضالتجرد هرولم يتعض له الشيُّ نظمه رح وكذلك اي مثل العالين من الملائكة الخلفاء مر الناس في كون علوهم بالخلافاة علوالمكانة لاالعلواالذاتي فانه لوكان علوه بالغلافة علواذا تياسى حصل لذات الطبيعة الانسانية ونفسهامن غيران كيكون لامر

خادى دخا فيه لكان داك العلوثا بتالكل أنسان فلالم يعردنك العلوعر فما الزاك الكانترالحاصلة الخلفاء بيندالاه اوعند الناس لالنفس طبيعته كالنسا ينة لبكوك دانداو لالعلدالمكاني اكفاختصاص لممحين الخلافة عكان لانكون للستغلف عليه ومدراس ائه الحسني الدرانية العلم فعلم وعلمن ان كا صفاح لمدراغل وماتحة اى في المرتبة التي عتين ها تسام الذات بهان الاسم وهي مرتبة الحمولة هوفكيف بتوهم ليست ألى غيري فهوالعلى لدانتاء لالغار بداوعلة وعزم أفراك عن التاقي انكان من علاعنه اذاارتفع ومأمواي دلك الثيثي في تلك المرتبر المصواة لانتي سواة لنقشير لأنع ولماثيت العلوالذا فالمحق سيعا منفه ميتز لجيه وادانينيت لدفي وتيتزالغ في ولختلق ايضاباعتبارانه عيه الحق بالحقيقة فيهن المرتبة فقال وهواى المهزسه أذالم فنو بالعلوالن التمزينة الوجود إلذالي الدى هومن حيث تقيده بتعينات على حقالو الإشاء ومن حسن تقتيده تبقيدات عينه ووجوداتها عين الموجودات حققة ووجودااو نقول هوهن حيث الوجود والتحقق دون العلم والتعقل عبرالموحودات فان للطلق عين المقيد في التحقوم في التعقل فالسمالجين تاسه العلية لذاتم العدم للغالُّ بنيهاويين العلى لذاته وليست تنك المحدثات كاهونهاى المتح سيمانه في مرتبة الفت ايضاه والعلى علودات لاعلواضافة اذلاغير يهدى تعتبراضافته اليدلان الاعباطاتي لماالعدم الخادى الثابتة صفة للاعيان فيهاى في ذلك العدم ما شمت المجتمن الوجيدالخارين فهى دأيما على حالما في العدم فلاغير في الوجود حتى بكون علوا كحق بالأضأ الميه ونؤورض وحودها ايصالا يلزم وحو دالغدر فانها ايضا تكورض نكثان صورتيل اتمح تعدادالصورالكأبنة فيالموحوات وتكثرها فادالكل موجود صورته غاصة والعين المتبلية فيمجموع الصور واحدة ظاهرة سالمجموع بلمن كالجزومناهن حيث نقيلا بالهنة في المحموع من حيث اطلاقها اونقول ظاهرة من المجمور النسبة الى من

## مص كتقرومية في كلة إدرابية

كان وحد دالخلق فى نظر بومرا لا لوجود الحقوظ له يومن لجم يحويا لانتقاليه ع معامالنسة الم من حديد من الأصرين والذاكان العدن واحدة في جدد الكذَّة تها غاهد في الأيد الما ليس هناك الأعدن مطلقة وتعان يسمى العان المتعينية بماساً فاذاله تكن الكنزة في العديجيان تكدن فى الاسماء ماعتباد خصوصاتها النزهى التعينات لاماعتباس من بالذات وهي اي الم سواء ماعتمار تاك الخصوصيات النسب العاد ضدة للعين الواحدة من حيث ظهورها من صورالموجودات وبطويما فيها وهي آي النسامة عدمدة بالنسبة الى الخارية وحدها مقيزاعن وحدد أعق سيحانه وان كانت موج ممائزة فالعقل فوخود الكثرة اى بوقايكون من الأسورالعد مدة وليس فالدخ الاالعبينالوا مدآلذي هوالذآت توي منكثرة بإيضا بتاكيلام والعدوميه المه فعواى الحق سبعانه معكونه فيعان الكلاظ العلم لنفسك بالأضافة الى غيرة فعا فالعالم اليضاس هذاة العيثيتات مرحبتية كون العين واحدة والكثرة المشهودة عدمية علواضا فاتبل علوسينا تهواكان من حيثية اخرى وهي حمة الغبرية واعتبادالكثرة لهعلماضا فة والمه اشار نقيله لكن الوحوي الوحدية والاعتبارات المتصافة الصيولجة والغللة صافة موكرنه أعدمية فحنصها كشفاضلة بعضا أعلى زيعه مفعله ا الإضافت وجود والعيزال حدة مزيث الرجوج الكثيرة المتغالفة المنضادة وخللتضاقا بلناك اى لظهودالعابن الواحدة بالوجوة الكثيرة نقول فيهاى في الحق تعالى وتقا حليه كل وجه من تاك الوجود من حيث الحقيقة وتسلمه عنه من حيث التعين فنقر الحق هوكنا بدعن كل ويته راعتما رعينيت لأهم وألحة إنت كما ماتعن كل وحصاعتها والخطام لاانت فالانتاك والات المع بسيانه والسلب لنقدره بالدء وبالدار وتعرق وجدمن وجوه المحزومظ مرامظه الكاملة ولساق السنة ينطو المخور مبدون حوال نقسد كاف بالزالعان وترقيله هرياز الديسيد أندلاه والمزاج فياسدان يجديا يافضل وفاله بجاريها كالسادة الكا

لما فيفنين لإمولكن يحتره مترحلة كاصرب برفيالفتوحات فاختصل لمحيد بدنيامن يحتراهما بالحرسيدان غروا كانجمه بنيمالكن وأت مختلفت فالجمع بنيمامن يجتر متاعضت الحق تعالم فهاماخاصتكالسه ادوالبياض الكبش الصغيرام اءامتكقول فيوكا وكالأخر الظاهر الماطن فهوين ماظهرف العطون وهوعين مابطن قولرف حال ظهر قلوت للحكم المفهم أغمر براءغ وليكون ظاهرا لمروما غمين سطن عندليكون بالطناعنه فأذا ثلهرله احدمن العارف اين فهوظا هراتمفسه لالغروكان دلك العارف وحص وجره الكاملة واذابطن عن احدمن الجاهلين وهوباطن عنه أى عن نقسه لا من غير الان ذلك الحاهل مظهرمين مظاهره الحيايدة ترهو المسمر أما سعيد الخرازو غبرنداك من اساء الحديثات بعسب تذكرته الى مظاهرا كوان فيقول الماطن لأاذ إقال الظاهرا نأيعني اداظهرالظاهرمانا نيته واظهراحكا مه وإثاري بنغيه لاسه الماطن وه محامعه وه نقد بهن الجهاراحكامه واثارة وكذلك تقول الظاهر لا إذا قال الياطن اناوهن الكحرها رفى كل ضد فانه ينبت مقتضى داته وبنغي مقتضى مانقابله وذلافتكاينا فنمأ سبق من انه يجيعوبان الضديريمن جهة وإحدة فانت الحقيقة الواحدة يجهدبن الصدرين من جهة وأحدثكا من جهتان والانقله الكلام لل أبههة بين حتى يتتهي الى جهية وإحدة وإما اذا تقيدات بإحد الضداس فلامحأمه مع تقدي وبالضف الخو والمتكلم واحداي بقول كل صن الاسمين ما يقول والحال ان المتكلمة فيها وإحديجكم لحديدة العيين وهواي المتكلم عين السامع كما يقوله على السادم في بيازمغفرته وقالي لن وب إمتداز الله تجاوز وزايية ماصل ديع وجواجها وما مل تنب بخالفيس أفهي اي كالألقب المحد زنة وهي السامعة عدرشها وهي العالمة بما حداثت به وقول انفد عامن وضع المظهرموضع المضه وضميرها للامة والعين واحدة وان اختلفت الأحكام الساددة منهامين الحديث والسماع والعلوفاسيل

الى جها منتا هين الذي ذكر ناه من وحدة النفسر، وكثرة قاساً معه لاختلاف اوساً واحكامه قانه بعله كل انسان سن نقسه آذار حدو حدانه وهداى الإنسان الذي يعلم ذلك صورة الحق كما قال صلم إلاه علمه وسلمان الله خلع أدم علي صدر قله فأ لامورالمتكذة في على واحدة واحتمعت فيعاً وظهرت الكثر قالاسائية يسيد ظهه رهان والعان الواحدة مقياته يكل وإحدمن تلك الأمه ركما ظهرت لأعله بالواحداي بتكرار برفي المرانب المعام مة للعدر ومن الاحاد والعثيم ادروالم أن والمأت والأرب فاوحد الواحد بنتكرا ركالعددوفصل العديد عمرانب الواحد بعني إحواله واحكامه مثا الاثنين والثلاثة الأدبعة وغير زلك الميهما لانها بقالهلان كارم تباة من هيزة المراتب ليست غيزاله أحدالمتهاج عكالات كالمتنان مثلاليس كلاوا جداو واحدا احقع بالمئة المحدانية فحصرا لاتنان فلسي فيهسدي الداحد المتكرفهم تتصريم اتبداذا تجلى لواحد في مرتبته ظهر بعض احكامه الذي له يكن ظاهرا في مرتبة بأحد شكالة الاولى منسلاوكن لك الثبلثة لماتحلى الواحديها ظهوت هماالفردية كلاولي التي ليتكور ظاهه تنق مرتئة الماحدية والانتينة إيضاً وكن اللهافي فمراتب الأحد ادكلها تفاصل لاحدال الداحده واحكامه المستهنة فه قسل ظربه هافيها عليه إن الداحد ويتله المثل الأعلىمثال للعبين الداحدة لاته هج بحقيقة المحن سيدانه والعديد مثأل للكثرة كالانس المحاصلة من نجيل تلك الحقيقة يصد دنثة نها ونسيماً الذابتية أوكيثة تؤكل عيان الذا فى العلد والمعد و دمنال للحقائق الكونية والمظاهر الخلفية التى لا تظهر احكام لاسماء ولااحال لاعيان الثابتة كالاع كمااشار المه على سيبل التمثيل يقوله ومآخله حكم العباد كلامالمعيد ودفاق العددكونية عرضاغيرقا ئيدينفسه لابدان دفعةي وكدناك لاسمأه الألمية والاعيان الثابتة ككه فهامستهلكة تحت تصالا عدينتانظير ن فائري الاحكام متمايرة الافاركا بالمظاهر الخارجية سواء كاهت المظاهر موخودة في

كس كالاعصاء الظاهرة للنفس الأنسانية ومعدومة فيهولكنه موج دةاعنلا العقا كالقدى الباطنينها والي هن ة القسلة إشاريقه اله وآلمعين و دمنه عيم اك معل وحمن حنث الحس ومنه وحرد اى موجد ديسس فقليعدم الشيئ من حيث الحس بأن لابل ركه الحراس الظاهرة وهدموج دمن حيث العقار مان بل داللعقل إثار وكالدوب الزاطقة وقواهاالباطنة وكاب المقصودمين هيزالتقسير لتنبيه ان للظهر لا يحب ان يكون محسوساً شها ديا بل يجوزان يكون معقول غبساً فللأشهمنا من عدد نفصا الواحد ومن معد ودنظهر به حكم العددولا بدالصامن واحد ينشئ بتكرارة دلك العدد فنشئ بسياه اى بوجد العدد دبسد الواحد وتكرادة ويظهرال احدث مراتنه ومقاماته الختلفة بسبب العددوظهورة فاتكان لكل مرتبة من مراتب لعرار حقيقة واحلة كالتسعيرة للرالعت والراه في منهاو هدمن الذاندة الالاندين والى اكترمنهماوهدس احدعشم الى فعرالته ايتماهج حاب الشهراى فليست كلمرتباة من حيث انها واحدة مجموعاً من الاحادلنافاً الوجدة جمعتكا عادالتهى الكثرة ولا ينفك عنها رضامطلقا استعع لاحادقا فا وإمزانفك هذاالاسعيتها باعتدادعروض الوحدة لهالكنة لاينفك غماكماعتباد دانهاوا غالا ينغك فان كالافتان حقيقة وإحداة والثلثة تحقيقة وإحداة أتنوى الغاما هدة المرات وهد زيرالم اتب وان كانت كل منه محقيقة واحد توفيا عين واحد تركز فلسر عين واحدة منهن من عين ما ينتي فلا يدر من فارق وليس الفارق هوالدحلة لاشتراكهامان الحمع فلاسدان يكدن الفارق ماوقيق جميع الإحارس التفاوت فالحمع بإخنهااي تيناول المراتب كلها فلاينفك عنمأ اسم مخنفه ل عماري تلك المراتب رينشأ متأذا بعضهاعن بعض تولا وإثباتا ناشتً<u>ا منها ي</u>من دواتها باعتبارتفارت جمعيا تماوتنك هاباعتما وجمعيتها الاحاد عليها باعتمار كونها به ابت فعيكه على كل مريتية ما نهاجمع المراد نقل في هيذ القول والقول بيجو دتاك المرانب وامتيا زيعضها عن بعض عنسرون مرننة لديمه طرزلا تآليب من واحدالي نسعة ومن عشم والي تسعيد، ومأدّة والف وعدرضاله احدث المرانب تسياعةً أواذ اله تكن المرانب منعصة في هيزيج البسائط فق يتحلهما الأمرا المذينة التكساء تؤكب بعضام ذبعض لأذارة سائوالمه إنب الغبر المتناهمية وكانتبعل تثنية المائة كالاله ايضأمن قسل التركيب لتركسها مغ علامة التثنية المتحم مدخ لالتركيب ماعتمار الاعم الأغلب فاتنفك اعلايزال تشت لكال مرتبة عين ماهومنفي عنهاعندك لداته كماققل فكل مرشة انماحقنقدوا مانخ لحاالوحدة المنفية لذا تقاعي كل عددفانها منافية كونه حديكالأحاد فينسط المعمة و منفية مانسا فهابالو ملة ومن عرف ماقر زاء في الأعداد من ان منشأ الأعد ادمتكرار وهوالواحد الظاهر في مرتبة همالويدوعوف ايضًا النانفيمالي نفركا رم تناحل نفسها سرجمع الاعادياعتبا والوحلة عان ثنتهأ ماهماءته أدكونهاعد والمعنى ان هذا الثيت لأينفك عن دلك النفركما لاينفك عين النيئي عنه علم ان الحق المنزوعين مشاعهة الحلة ماعتما واطلابه الخلق للشيرة بعضيعض وحيث تجليب المتعينة الشاعة كمان الواصالمة في من نقسه عن الكثرة العددية هو العدد المتصف بالكثرة بتكوا رنظهم التد والعكان قديمة الحالة مدياكات بالتقديدة الإطلاق ولامكان والرحوب تميز العددعن الواحد فاذكاه خظائقيدالحلق وإمكا فهواطلاق الحق ووجيه فلا الخلوجة كالمحق خلة بألاموالنالق لفيلوق اي فالحال والشان ان النالق هالحلو كالنالواحده والعددودلك أذاشاهدنا المالق سيانه فكال الهلاقه وعلق تعلاحظنا هلهاولا بالفيض الاقدس بصور الاعيان الثابتة وثانيا بالفيض

المقدس بصوركا عيان الخارجية فقلت الخالة بالخلاق اى الخالة رمع ما عتيار على وتنزله هوالخلد ق والامرالخلوق الخالق الى العال والشان الهذاد ق هد النالة كان العدده الواحد وذاك أكالاحظنا أولا المغلق وتتشناعد وحققته ووح ددوجه ناهماعين الخالق بالتجليدي المديكورين فقلنا المخلوق حضفة و وودا هوالخالق كاندلك للنكورس الخالق والخلرق من عين واحداة فأن الحقاق ثلث خفيقة فعالة موثرة واحدة عالية واجبة وهي حقيقة الداكنالو بسمأ وحقيقة منفعاة متاثرة متكثرة سافلة ممكنة وهي حقيقة العالم المخلوق و حقيقة ثالثه حامعة بينهما فعالة مزوج منفعلة مزوج واحدتهم زوجيكثيرة من وح وكذافي سائرالصفات المتقاملة وهدناه الحقيقة احدرية حمء الحقيقتين ملماتر الاولية الكيرى والاخربية العظمى وعى العين الواحدة التى انتشت منها نسيتا الخالفية والحفل قيدة لا برليس كافئك ستشكأ مرجيزول مدة فات الانتشاء منهارهم الاثنينية بلهواى كل داك العاين الراحكماعتما واحتفاء النس الاعتمادية عن المين وهواى كل دلك هوالعبور الكثيرة ا دااعتبرت تلك النسب لوحظت إحكامها فأنظر العدب التثبرة في المواد التفصيلية وامعن النظرفيها لتعلماً داتوی آی مالانی تراه او ای نبئی تراه اتری و حدی العین الواحد تا فقط فیگر روئيةاليتوتعالى مانعتراكعن رؤربزالخلة وكاثرتنا لعيون الكثيرة فقط فتكون رؤية المخلق مأ العص روية المتو فكرن الوحدة في الكثرة والكثرة فإلى لوحدة مرغ لا بمنع لعدته أعزا لأجر فمقلك لموادالتفصيليت حالما براهيم مهتق عليهما السلام ومافدى بعز الدبج العظيمةال استقبل المتوصليس أجمورة اسكتق فخاطبالتقسد في صورة ابراهم بأابت يأمن فحلت بصورتى بوساطة ظهوري في صورتك ورزعا في ك أفعا با يَقَيُّ بلظه وفعل الحق فيك كتفعل مانؤمر مه في رؤماك من داي وافناءا نانيتي والولد والحقيقة

المطلقة ما الحقيقة الانسانية الترهين التعينات الكلمة لماعين ابيه فاراي براهيم ما إلى في صدرته في المنام المصادر وسوى نفسه ولكن في صورته استحقوفا الحالحق سعائد المحق بداج عنليم كسوالدال هوماين بهاوصور بالدنفسد فرصوي تاديج طيع فظهه في صورة كينس لأجل الفداء من ظهر بصورة انسان يعذا سراهده واسحق أولم بصورة دليكانيا تهريجكم ولداى بنسية الولدية وحتمامن هوعين الولدوا فااختق نت بياً بالنقا بل لان الظهوريصورة المتقا بلان ابدء ثوترتي بض الى ذكرمن حو اقرب الىلىداءمن ابراهيهموا سخراه وطوادم وحوا وولدهمأ قال نقألى مااها الناس انقواربكوالن خلقكيمس نفس واحارة وخلق منهاذ وجهااى الناما وحاكونظة فىصوركوظهورا منتشئكا من ظهور وبصورة نفس واحدة هى ادم وخلق من ادم ذوجه اى ظهريصورة ذرجه ظهورامنتشيامن ظهور وبصورته فمأنك ادممان نكح زوجه سوى نفسه فأن زوجه من جيث الحقيقة للطلقة اومن حيث الحقيقة كانسأنية النوعية التي هصره التعينات الكائينة لماعينه فمنة آى صريادم بالاعتباد المذكور الصاحبة والولدة كالمراى العنوالظا عرة واحداقي العدراي في عمدهون المعدودين وصورة كتزقه واوالامرالظا هرفى هؤلاء المنكورين من ادم وزوجته دواما منال الواحد الظاهرفي العدد فكماان حقايق العدد وعقودة مراتب ظهورالواحد كذلك ادم عليه السلام وصاحبته واولاده مراتب ظهوراليج وبالحرسيجانه ثوترقي ال من ذكرادم وصاحبته وولى الي ماهوافرب منهم الى لمبداء وهوالطبيعة فقال فدن الطبيعة اى اذاكات الأمر في نقسه واحدا غير متعدد فما الطبيعة الترجمة قوابل العاله كلهاه والوجود الحق المتعين بتعين كلى بؤنزفي تلك القوايل بهومن الظاهرمنها اىمن الطبيعةهي حزئيا نهاالتيهي وجود الحق للتعين بتعين كليا ولإ تترتعينات تنخصية ومازاينا ما تقصت عاظهرمنهامن افرادهاوة زادت يعثه

ماظهرمنهامن الافراذفانها حقيقة معقولة نسيتها الىماظهرمنها نسية الكار ال جزئياتكانسية الكل الى جزئه فلاينتقص بظهه دائحة مًات وافراز هاعنها ولارزيد ورجوع الجزئيات اليهاكا ينتقص الكل بافرا كالاجزاء عنه ويزىد مرحمها اليدوكذاك وجودالحؤلانيقص لظهووالمظاهر فانيد موجوعدالي فرما الذى اى ليس الذي في والطبيعة غيره المطلقا بل هوالخظيمة في صور الميكا في كما الثلي توسيدا وليتيكما المظاههطلقابل هوالذى فطربهبوره أوماهى الحليست للطبيعة عين مأظم منهامطلقا كااذالحوليس ميزالظاه كإناك لأختارن لصوا وصوره اظهمهما بالحركمليما وعالطست اللطي المنات المراب ويفري المنافرة والمنافرة المنافرة الم النيئورادد بالبن تحكم سرية وطبيع موالغردة واليسره فالتنيئ لأخر حارباس كم صوحه طبيعته بالحارة واليبس فجم الماكه وهوالصور مبزهن والشيئين فوالحكم باليبس وايان بينهمأ في الحكم يغير ولك آليدس بعن الحرارة والبرودة فهاتان الصورمان واب إيفة تأفي اليكيم اليبس لكنهما اختلفا في الحكم بالحد ارتز والسرورة فكا، منعما يمكم غلان مايكمية الأخرواكم امعيان مناه الصورالمة لفة الاحكام هوالطبعةالة واختلات فيهامن حيث داعالا برالحامع العين الولما والعلاهلا بعض النسيه ومعناه طاهروفي النسخية المقروة على الشيخ مل في الثرالسيّة مل عين الطبيعة أى العين الواحدة المعمودة التي ظهرت بصور الموجودات كله أبعد تعينها بتعين كلي عرين الطسية فماتجها الطبيعة فيحها العيرالولمد تفالح أموالعيز الحاصة فعا الطبيعة إى الطفيعة الطلقة وحزئها تهاالمقداة والصور الطبعة الجزئية التي سريت العيبية فيهأكلها صورلاعيانها الثابتة ظهرت في مراة واحدة هما يوحّد الحق فالصرُّ مشهودة والراة غيرمشهودةكماهوشان للراكالابل عالم الطبيعة صورة واحدة وكارو داكمق فهون في موليا مختلفة هي تزاق الاعيان الثابتاة فيترارت بسبما هتلفتا

متعددة فدأ غماي عند تعدد دلرات في المعرول على الشاهد اتفرق النظرات انفدق نظرشه ده فانه يقع تارة على صوركة أفى مراة واحد أواجلة علمة واحلة مرايامتعددة ولايتكن الامن التين بي المراتب بل يعلما في على على الطابق الذوق والوحدان فيتحار ويعاترت العجز وعة ل العيزعن درك كالدراك إدراك و امامن عرف ما قلنالامن الفرق بين المرتبتين وميزيدتهما والعله والعدفان كا علها بالناوق والوجدان لويحر نفته الحاءالمملة اي لويقع في هذَّ اليرتو وأثكار فهذا هنالعارف فئ نيحار ويادة العابت بالميق كايشعن قول على السلاء ريث عدق على التعاليد ارادالزيادة فحالحيرة المسببة عن العلمفقولة وانكان فى مزيد علم فشرطية وصلية فليس اى المزيد فى العلم مع مدم الحيرة الأمن حكم الحل والعل عين العين الثابتة فيها اى بالعابى الثانينة النا للموجودات وتنوع استعداداتما يتنوع ألتى سيعاديد بخلياته فالجلى لعينى لناتك المناى هوصورة العبن الثابتة فيتنوكا كامطلة أى علم الحق سبعانه بحسب ما تقتضيه استعداد الفافيقيل الحق سبعانه كل حكم تقتضيه العاين الثابتية وما مجكوعلهاى عل الحق سبعانه الأعان ما قبل فدفماً ككرالاهن التنصو فالحق خلف يمن اليحاءى وجه ظهور وجرد الحق في الرايا المختلفة والمجالى للتعددة وتنوج الاحكام عليه بحسبها فاعتبروااى كوبواعابرين س كثرتها النسيديةالعارضيةالدماعندارظهورة في تلك للمرابا والحيالي ليوحد تبالحقيقية الذآتية وليساى الحق سعانه خلقابن الشالوحه للذكوراقة وهوكوينه مراة للاعبالخ اقتاة فالمحاليس خلقا حينتكن بل منزه موالصفات الخلقية محتجب بجاب غلازرارا فى غيبة لايشهد ولا مرى وكل مايشهد ومرى فهو خلق فأذكر والسحكود اداكرين له غارناسان لاحتيابه وداءالمورالغلشة من يدرد اىس بعري ماقلت من الرجهان لمرتخدن آبيناء على الفاع الوللفعيدل اي لهرتغ وامرتمل عن شهود الحن الواحد سيمياً

في مراتب الكار كار مدر ته وليس ساريه اى ليس يدري اقلت مزالوكمين الأمن الوقعة نافذن في دواطن الإشباء غارجتمل على ظواهر ها حبية اب احكه بالجدء والدحدة فيصرتهاة وفرتى آماحكم بالفرق والكاثرة فيموتة فأعالعان واحدتوني حديدا تماوهي اي العان الماحدة الكثيرة بحسب تحله اته نشؤ وصفائح الأنتق عندنظهم هابالهما ة نشئامن صور الكثرة ما ينفيه ويفنهه لاتذرعن تحليها فحالكثرة شئامن صورالكثرة كلاوهي مذاتها تحليفه الم ان للحة رسيداناه علداد اتبافي مرتباة الدطون والحيد حيث كان اللهول بكر معينتي فانكلاثنثي هذاك حتى مكدن علوى بالنسسة المه عبلما ذاتيا فيهم ينية الظهير والفت وياعتبادا تخادالظاهر والمظهر فانكلا شئ سواه هناك الصاولا شكاك العديدا الاعتباركالايستغرق بهجميع الصفات الوجودية والنسب العدم بقالتي كمون للظاهر كلها وكان الشيخ بعدما صرريقبه للري قبوافح والمؤكل حكم حكمت ب المظاهروالميالي المهدز االعلواشارحيث قال فالعلم لنقسمه هوالدى بكوديكه الكال الذي يستغرق بهجميع كلامو والوحدية الحالصفات الحقيقة المحرة والنسب اى الصفات العدمية اى المعدومة في داعًا سواء كانت اضافية اوسلمية ويستجمعا محيث لأيمكن إن بغوته نعت منها أي من تلك الأمورو لنسب وسواء كانت تااع الأمور والنسب محمدته فاوعقلا وثبه عااومته عرفا وعقلا وفتمها ادادرخ سواء كانت محدودة عرفا ومنامور وسراء كانت محدودة عقلا اومدنموما عقلا وسواءكانت محدودة شرعا اومدنمومة شرعا لكنة تحميعار ومألا ختصاروا فمأصب اضافة المذاء المدنسالي لان اضافتما المةاكسة بنقلب بمالنقصان كألا والمذمة محمدة فالمضاف المه تغاليا فأ هودوات المنام مجزة عن صفة المنامة مل متلسة بصفة الحراة ومان

ذلك إن كل مده وهدوه و توحقيقة مخصوصة ومظه السيخاص مور الإسام لالمة بكون ظهوراحكام حقيقاة واثارالاسم الطاهرفية محمدة وكمالاله وإنكان النسية الىمن لايلاتماء منامة ونقصانا وعدم ظهورها والخلل فيبرالعكس كالهداية للانبياء وكلاولياء الكاملين والإضلال للشيالهين فكل منهماكمال نسبى بالنسبة للى ملفلق لدلالى مايقا بله اويضاده فنشأ المذمة انماه خصية المحل الذى نقتصى عدر الملائمة فن لابيكون لدخصوصداة الاقتضاء ماريك بنااته مستخنيا عن الكل ويحسب شروطه مقتضالكا بكون كل في معايقت حكمته ودليل قدرته وفضل حيطته والمةكماله معفوط نزاهاة ملاايه كانتصو فيهعدم لللايمة اصلا فلايتطرق لليهمدنمة بل صاحب كال الحبطة واستيعا الوجود لولوبوطنف منهرص مظاهري كان قادحافي سعاد احاطته وكعال استبعا ولبس ذلك العلوالناتي والكمال المستغرق الالمسمى الاسعالله خاصة يعني المنات البحث الوجود المطلق فالكلام ولله كما يطلق على موتدة الأله يذلكذاك علالذات المحت والوجود المطلق ولأشك ان م فاللاستغراق المطلق لاالمقد بدرتية كالخفية وأماغير مسمى الله خاصة سما موصل لهاي الاهمن الحالى للممنزة عنه بالوجود الخاري اوصورة أسمية حاصاة في تتعين بهالذات تعبن الهيولى بالصوري ولكن تعبنا عقليلا خارجيا فانكان آي غير مسمى الله مجل له فيقع التفاضل لمدبه ن دلك اى من وقوع التفاصل بالعملي وهجلي بجسب ظهورة في بعض المعالى مجديد الاسماء كالانسان العامل في مضما ببعضهأ ومأيظهر فيه ببعضها إيضايقع فيهالتفأضل آن كان اي غيرمهمي الله صورة فيه قتلك الصورة عين الكحال الذاتي المستغرق لمسيع الكاه ويتوالخه اى تاك الصورة عين ما ظهرت تاك الصورة فيه بحسب الوجود والتحقق و

صيته فابواعماسه كالمقحة عوانفسهم ونأنيامن كمل لانبياء في براه بري للسلا حيث غلب علمه عصية المرجتي نثير عن ابد في الحق وعن قومه وتصدى للذبح ابندفى سبيرا إلله وخريون جميج ماله موكثرته للشهر رو للهسيمانه وآتما قونها بالحكمة القدوسية لانه وجبان يذكرييد المصفات التنزعية فالسليت أحكام الصفات الثدتية وراتيما واول مظهرها ألانسانية لنكميا مرزثة المعرفة بالذآ فأده السلوب لايفيد معرفة تامة اصلاوكان الفليل عليه السلام اول مراتة ظهريت بمااحكام الصفات الألهية التبوتية واول من ما ذالقناق بهأفله اولية الظهور بالصفات كاللمية الثبوتية بمعنى انه بحقيقته كساالدات بالصفات و لهنه المناسبة وردفى الصيبيان اول من يكسى بومالقيمة من العلق ابراه برعلبه السلائمة نصالجزاءالوفاق وإنماسمي كغليل بعيني ابراهب عليه السلام خليلا لتخلله وحصره جيبع ما اتصفت بدالذات الألهدة والمراد بخلاله الصفات الألهدة وحصره اياها دخوله في حضراتها وقيامه عظهرياتها واستيعاب اماها بحيث لاستدنشي النزلط الانكون ظرور تلك الصفات فيهعلى وجه يكون حهدًا لا طلاق والحقمة منهأغال التعلجهة التقييد والعلقية واستشهد لماذكره من التعلل علوجه الاستبعاب في وجه التسمية عاقال الشاعق تخللت مساك الروج مني اي تخلت من حديث محيدك حديم مسالك روح من القوى والأعضاء بعيث لدين شيرًر منهالوبصل اليدويه اى سبب هذا القلل سي الخليل كائنا من كان خليلًا ندلما كان لمكان القبلا بالمذكور في وجه التسهمة إمرام عقدًّةُ متناه في صورته محسوسة ولم يكتف بالتغيل العقل للفهوم والبيث للستشهديد توضيحا للطالبين فقال كمآتيخل اللون الذى موعوض المتأرب الذى موجوهر بجل فيه دلك العرص حلول السرمان فيكون اى بوجه العرض جميت يوجه جرهره النك الموقائيه حال فيدفلا بناوا

بنالعض فيستنغ فالوخرهم علينا أنمراهداء بالساب الوالقناا المراثنا النغلار الدن المتلدن كالمكان والمتكرباء كالتعلا بالداقع بان المكان والمتكر بمان كون بان لهيهماقاس من خيرام تزلج واستبعاب واغانفي الشبيئة مما تلة تخلل العب فاتدعن تداخل لمتكر الكان معان الحق سيدأنه كماانه مازعت العكون بذاته وصفاته ظرفالتئ اومظر وفاله كذلك منزءعن ان يعلى شستا اويحله نيئي حلول السهريان لأن المقصة ومؤهذا القيثيل تصوير كاللاها لمة والاستيعا وهوفي الصنو فالأولى لاالثانية اولتغلل لحق وجو دصورة ابراهدواي صورته الوحودة الروحانية اوالجسمأ نية الدنيوية أوالاخرورة وفي بعض النسنيرولتخلل اكحي بالواو فالواويناء على اناء عليه السلام مامع بين التخللين ا ويناء على ان احده مأيكفي في وجه التسمية وكل حكوع طعناعي قوله وجو دصورة ابراهدواي ولتغلله كل مكرولة بعية ظهوره وانتشأؤه من ذالف آى من وجود صورته في اى موطن كان و ذاك بان يتصعف سيعانه بذلك الحكمة والمثرثي ذلك المهطورة أنما قدراكك والصعة ومأ وكرومطلقا فاندلكل حكم يتصعن به العبد وتنخلله الحق سيمانه موطنا باعتدار فقت الصدرالد حديثة نظف ولك المحكم بالماى عن الله طن فالباء للسبيدة اوجوعي في الانتعدالاالى موطن اخرفلا يخلل في موطن كل صورته كل الاحكام بل كل حكم بعيد منها في خلك الموطن كما لاحكام المذمومة مشاير فان سوطين ظهور ها أنما هم النشارة الأثبو لابتعلاها الى موطن النشاة الروحانية ولاالى موطن النشاة الأخروية ففي هذين الموطنان لأنتخلل المحق سيجاناه تلافكالأحكام للذمومة فانجالا بتعدى موطرن المنشأة للحسمأ فية الدنيومة اليهما نثمة وررضى المدعنة تنال ائحة بوحو دالعمادو اتصافه بصفاته فقراله الزكار التي يظهر من من تعينه وتقير أمالطهور في على العبديصفات للمدانات يعنى الصفات التى لا يصطرون سيمانه بها الاتف

هن والنشاة الدند بي و أخر بازاك الله رعن نفسه كما قال سيما نبالله يستعنى كهر ومكرالله ومرضت فليتو بالأرصفات النقص و بصفات اللام لكن مكون ذلك النقص والمن مالنسسة الى غيريج لاالمه سيعانه كماسنق تقتر ذلك ويؤوتغلا العبدوج والمحق بقه لهك ترى المخلوق بعنى لانسان الكاما بغلو بمنفات الحوص اولماالي اخرها تخلفا وتحققا سوى المحدب الذاتي فانهلا قدم للحادث فيله وتكلها ايكل صفات الحق حتى ائ ناست للحق سيمانه ماعتدا رتعين وجردتها ولماكان للفهوم من اول الفص الى ههناان العبد يختلل ارزومفات المحق سيانه والحق يتخفل ناأرته صفات العدن فلكل منهما صفات تغائر صفات كأخوا دادان ينتله على ان صفات العبد الضرراجعة الى لحقانه بين م نصورت في نه وكلهاحق لهاى لمخلوق الذى هولانساك الكامل كماهى اى صفات المحدثة حق تاست المتوصفات يعض من صفاته فاشاراؤه الى رحووالمام داليه بقولة أكمل الماءاى المحمل النشاسل كل عامل بقوصه ورمة ملك المعتقالي مختص مالا يتحاوذالي غدره وحوت المهسمانه عماقب النناء انتهاء وإن كان متعلقالغلا ابتداء من كل عامد ومعمود وإشارة انبًا الى رجوع المحامد وللذام كلها المه بقوله سيعانه واليديرجع الامركاء فعماى هذاالقول منه تعالى اوالأموالوا جعالمه المفهوم من هنا الفول مأذم من الأمور وما تحيد منها وما تمه اى في الواقع أقاس بصمورا ومناموم فلانكون مرفالواقع الاوبرجع اليه نثما نصرحه كماذكر التخللين المذكودين في حيدته مية الخليل خليلاا داوان ينتبوا لي إن احدهماً نتيجة ة وبالفائض ولاشر ينتسه تقوب النوافل فقال اعلمانه ما تختل نتيئ شيئا الأكاك المثنى لمتغلل اسمفاعل محمولا فيبه استدفى متغيل استمر مفعول فالمتخلل اسمقاعل بجيب اىمستوريا كمتخلا إسريفعول فاسوللفعول حوالظاهرو اسطلقاعل هوالياطن المستذروهواي الباطن غذاء لهاي للظاهرة ختفائه كالغلة فالظاهروبقوى الظاهر بثم اورد بضمثاكا محسوسًا اللتوضيح فقال كالمآبيَّيْزا إلْصَاقَّة فترنوا اى تز دادالصوفة باي بالماء وتتسع اى عن في الاطراف فأن كان الحق هوالظاهرفي نظرالعبداللتبل لدباب براءظاه رابالفعل والتاثير وبري الاحكام والأثآ مستندة اليهة الى نفسه فالخلق بعنى ذلك العبد المتحارله مستور فيه غطاهم بالفعل والتاثين ليستند اليه الاحكام والاثار فنظوّا لأبكونه الدالحق الظاهر فيكون الخلق بعنى ذلك العيدالمتجل لدجيه اسرأء الحق وصفات دس سمعه ويجريو مسولسه من الادادة والقدرة وغلاهما وادداكاته بعن على المتعدد سعلة يتعلقا تدهدنة تيحيذقوب الفوائيض وإن كان الحلق يعني لعيد المتحيل إعهد الظاهرالي الاستنادفالحقمستورما لمن فيهلا يستنداليه نيئ في نظرة الإللالدة فالحق سم المناق ويمره ويده ورجله وجميح فواه وجارحه وهنانيته مخرب النوافل كاوردف الحبرالصبير من المصلى للمعليه وسلم قال انشأدة الى قرب القرايض ان الله قال على السان عبي وسع الله لمن حل وقال هذن وبدالله وإشار إلى بدة ومن انه صلى الاعليه وسلمة فال حكامة عن الله سيمانه اشارة الي قرب النوا لا مزال العيد، يتقرّب التّبالنوا فإ إلحديث نتّمان الذات الألهية لوتعرت الحاجرة العالم واستعدادا تمالوتكن المافات الألهدة عمارة عن مرتبة احدية جدهانى النسب التي هي الاسماء والصفات فلولي تعتدها والنسب لديقي الاالنات الألهية التحلا ببشا دليه ألوجه من الوجه وإننفت مرتبتها التي هي الألَّهية و هنه النسب احانتها اعاننا فانه لا تقق النسبة الابالم تسبين فلكل منهما دغل في تحققها وان لديستقل وهن اهوالمراد باحد أعا والمراد بالاعيان اعم

من إن يكون ثامة تتعليمة اوموجو دلاعينية فالدبعض هدره النسب تلجة إلن ت مالنسسة الياعيان الثابتة وبعضها بلقها بالنسسة الملاعيان الخارصة فغتن جعلنا وعالم هيتنا المااء معلناه لعدود يتناوكوننا صل تصرفه بحيث اتصف بالنسب الألهية والحلاق لفظ المالود على العبد خلاف ما يقوله المفسرون من انعالا له عجه للالمح وهوالعدد وكافه رجهانت احظَّي لا له معنى التأثير و المتمه بن فيأسوا وفلاحر مريكون اسطلفعول منه هوالعيد والمفسر لأحك إفرايس إستحقاق من سواء لعبادته وعبود يتكالكون اسمالفعول عندرهم الأللعدور فالانعرف المتويسيانه من حيث مرتنته الألم يتحق نعن خدرمن مسترمية عبوديتنا ومالوهيتنا اىعيد معرفته الى مين وحددمعر وتناانفسنا ونتفى عنده أفيين تعريث نحن يعرف هوقال صلى الله لمرمن عرب نفسه فقلاعرف ديهوه وصلا الله عليه وسلماعلم الخلق بازده فالاصر على ماهدا خدوعنه سياعه وبعدرماء فت هذا فان بعض المحكماء واماحاميالغة اليادعوا نه بعرف اللهمين غيزنظ في العالماء من غير استنكال بهعليه استئلالا بالمؤثر عكالأثرا ومن غايم لاحظة لهسواء كان بالاستدلال ويفير عكما فحانتضا أفين وهذا غلط منهم لانهان كاك المرادالتا فلاشك ان الألوهدة امريسبي للإهكن تعقلها بدون المنتسبين الدن احدهما العالم وانكان لملاكلاول فقيل وجه انعلط ان طريق إهدا النظوام الماستدر ل بالمثر علىالمؤتوا وبالمؤثر عالم الزوام مؤتراليز سيداد إيستدل بوليف المصرطري معرفته فئلاستكالكبلا شريال المؤترواة شرمواله المرفار يعرب من غيرنظرفي العالمه نوفش فيله بان الكلام في موتبه كالألومية لا في النان الجيت وهكن الاستلام على الحرتبة بالمؤثر فيها الذى هوالدات المعتب الدتعرين اقط الذات ثعربعض

الصفات كوجب المحدمثالا ونفءعلى سائرالصفات كما فعلوا دلك وعلى جدي الدات والصفات والأثار واحدًا بعد واحدكما صدرت عسب الماقه فتعرف م تميقالاله همة من غلالستكال بالعالم على أو ايكان لأبد فنه من ملاحظتالعالم وعكن ادبيك عندمان معرفة الدات المنت يسندرل عاعليم وتدة كالهمية من غيرنظرفى العالمي الاستكال عليها غيرمعلومة بلعامهامعلوم عنداهل النظرفالحكم بصيرة معوفة ذك للمرتبة مسغيرنظرفي العالم يكون غلظا غيرصه يفصيصيذ لك في المثن اهل الكتنف ولن الك قال النبي صل الدعليه وسلم بالايحرف الأستماء حان قبل له بعجرفت الله وكانه الى ذلك نشير الشيخ حيث يقرل نعونع ويتمن عبرنظ في العالم كات قليمة اللية لكن لايعرب الهااله حتى يعرف المالوة ويستدل يه على الوهية فهو اىلاالوة الدليل عليه اى على الاله من حيث هواله ولذلك سم عالم المرخ ذرا مس العلامة التي هى الدليل تُصعِده هذا في تألى الحال وفي بعض النسية في تأنى حال بدف اللام اى بعد ان عرفت بمالوه يتدكالمالهُ توجهت ليديكليتك تنفيرُ عن بحيرَ بك بنور الكشف ويعطمك هن الكشف الواقع في مقام الجمع بعد الفرق ال الحق نفسه ماعنه ارصري نعيناته وتقيداته كان عين الدليل على نفسه ماعتبادم زنية اطلاقه فات كل تعين بالضرورة مسبوق بلاتعين وكذلك موبخصوصيات التعبذة عين الذ علمنسب الوهسته فان خصدص كل نفيان تقتضى بنسسة خاصلة وصفة معننتروا العاليعظمتكي توله واده المحق عطف تفسيريعني ويعطيك الكنتيف ان العالف مجميع حقائيقه الموجودة فيهلبس لأتجلبه الوحدي بالفيض المقدس في صورا عبائهم الثابتة التي بستعمل وحردها ي وحرد تلك لاعمان مدونه إي مدون ذالنَّه لم الرجودى كالاعيان للوح دة ليست الاصور يجلياته سبعانه فيهاولا فرق بينهاوين الحق لابالتقييد والاطلاق والمقيد ماينا لمطلق صن وجه فهوسيمانه عاين المايل على نفسته وكذلك بعطيك الكشعة انه يعنى العالم يتنوع انواعًا مختلفة ويتصور ففخ الماءاي يقيل صورامتيا وينقيس تنوعات حقائن هذه الأعمان الثابتة للتناث بحسب تنوعات نسكالالوهدة وتحسب ننزعات احالما فعوسها نه ماعتدادتنعا فترور وفي صورالعالم دليل على نسسة الوهيتركماكا كمن حيث نفس تجليه فيهادليلا على نفسه إحله إن المشهود في من الكشف لبس الا الحق سبحان بقيلها والختلفة المتددعة بحسب اختلافات الميالي وتنوعات المرائي فيشهد وجو دالمخ الواحل سبب انصبافه بإحكام المجالي وللرائي متعددة متكثرة وهدا االشهودعك وعن أحدهما ان بيته عد المشاه والوج دائحة في اعيان الموجودات الخارجمة وهي مظاهر ملحة موح دة في اعدا نما ظهرالحق بها وفيها بحسبها نحرًا من الظهور وضريًا من التجلى وتآنيهماان ينتهدالمشاهدالوحوالحن فيجالى الأعيان الثابتة ومرائها وهرجع وتثر فياعيانما باهى عليعدمها الاصلي ووجيدها العلمي فيمالوجود الحق بهامختلفا لصو فعلهن ايكوزالل دبرجيها فرقول بستحيل وجيدها بدونه ظهورا حكامها واثارها فيوجؤ المعترة وحددها في نفسها فأنهاما شمت والمحالا الحدد في كشعت هذا المشاهدة هذا الكشف كما نبهنا أولا الما يحصل لمنابع بالعاميه سيمانه منا انه اله لناموثر فينايا سائه الوجدرية ونحن عبيد الممتأثرون عن تلك الاسماء هخنا حون الماوية وبقاءفانالوله نعلى كالوهدة كيعن يتيسرلنا التوجه المه بالكلية الفضى الى دلك الكنثف والاطلاء تمياني بعدهم الكنثف الكشف الأخروهوكيشف مقاطلفوق بعدالجمع وديدى جمع الجمع باعتبارانه يمع الجمع معالفرق فيظهر إنك صورتا فيهاى فالحق سيعانه ومراة وحدد وفيظهر بعض فالبتض في مراة الوحود الحق فيعرت بعضابعضا ويميزا ويفترق بعضاعن بعض ميث يقعده ممادابطة معرفاة علمطبق التعادت والتشاكوالواقعين في عالمالاد وإحموافقين لماكان في ستعداداتنا فالحضرة العلمية واداعر وبعضنا بعظ اسراء كانت هذ والدفة فيمقام الفرق قدل الجمع اويعده فنامن يعرف ان في مراة الحدد الحق وقعت هذا المعرفة لنآسااي ليعضا بيعض ويؤكاءهما رياب الكنشف الثاني الاي صومقام الفرق بعدواكيمه ومشهودهه صدركاعيان النابتاة وامتلتها في مرأة الدحد دالجمة من غيراننقالهامن العلمالي العين ولكن اثرت في مراة المحد دالحة من حيث قبولها وصلاحيتها لاثا وتلك لاعيان صوراوا مثلة يحسبها الحاهل موجدة عنسة ومنامن مها رتاك الحضاء الذروقعت فيعاه و المالع فلا المتعلقة بنابان يعرف بعضا بعضاوهي حضرة الوجود ألحق التيه كالمراة لذا فهويرون صرفح الفرق وبعونونها متماز العضها عن بعض ولكن لابعر فون انهاظه تفيم الأوجة الحق وهؤلاء هما لمحدرون الحاهلون بالأمرعلى ما هوعليه وطرين ااستعاد دحده اللاعن عالهم فقال اعود بالله ال الدون من العاملان وبالكشفين معًا المقتض كل واحد من هذبين الكشفين على انفراد وفعني للعمة اشتراكه مأفي هذا الحكمة علاه استقلال ولحدواجد منهدا ماعجماعة تعرعان ألان الأسآ تخزن بحك علىنا منااه لمالكنته عنه الأول فلاتنا فيده تحليات الوحد والمخز المتعدنة عقتضا إعمانتاالثابتة فاكحاكم علىنا بالوجد دوتوابعه هوالحق سيمانه بتناك التهليات لكت كاتقتضيه إعاننا قلامحك عليكالانياس هذاالحكد بضامدا نظله وبلسان استعداداتنا فمتى ليؤنك عليه نغالى إجراء لاحكام علينا لعصرها علينا فأعققة خن كحم علىنا بناوا ما بالكشع الثاني فلاتًا فيه صورا عيان ظهرنا في مرات المجه دائحة ، ولا تناهد الهداة الأكام انتنفسه اعداننا فهولا عكم علمنا بالظهور احكامكلابنابل بخون فطلب مناه بلسان استعماداتنان يجكه علينا كهذا المكحه فبالتحقيقة فنون نحكه علينا أبنا ولكن هدناالحكم في ها تان الصدر تاي لأركة بن الافية اى في الحق ومراة وحزر المطلق فاتام الونظهر فيدلد فوحد ومالدند ليهجر علينااحكا مناولج الناولذلك فالنقالي فلآها كيتراليالغة يعني بالحيات الذين لوتنكشف له حقيقة ألامر على ماه وعليه اذقالوا وم القيرة للحق تعالى لم فعلت سأكنز اوكنزا واحربت علىنااها لامخصوصة ادتناالي هين والبثني ائدود امورامها لابوافق غراضهم فيكشف لمرعل البناء للفعول اوالماعل وارحاعا اليالحة عن سياقياي عن امرشد بدي شاق وهو إن دلك من مقتضبيات اعما علىخلات ماتوهمة وهواى الساق هوالأمرالذي كشفة العارفون اي علمة ظاهر امكننوفاهنا اى في الدنيافيرون اى الحديبين ان الحق ما فعل بهم ما أوق مال لحاب انفعله بهمهمالايوافق اغراضهم ومرون ان دلك اعمالهوه انه فعله بحدمننتنتي منهم اى من اعياهم الثابنة واستعدادا بقم الغيبية لازلية وقابلياتها الوجودية الأبدية فأناهما فعل بمرالا كماعلمهم وماعلهم الأعلما همعلياد فيحال نبوت اعيافه ويتند حض حجتهم اى تبطل جبة المجوبانالى الله تعروتيقي المحاة للهانف المالغة عليمهم فان قلت اذاكان عين للمكن فابلاللفة ونقيضه لكان فأثل لاقوله فلوشأء لمداكم لجمعين ظاهرة وهياك ترجياعل النقيضيين الماهد بمشية الحق واختياري وإنكاك نسبتهمأ اليعين الممكن ولحدة وامالة أكانءي للمكر يقتضى قبول احدالنقيضين دون الأخروا يكك ان بتخلف مناء مقتضاه فافائدة قوله فلوشاء لمداكم اجمعين اي بالمعنى لستفا منه قلناذ له لوشاء لوفيه حرف امتناع لامتناء اي يدل على متناء التالي لامتناء المقدم ففأئدة الأية امتناءهدارية الكل لمنساء تعلق مشيتسب كاناجهاواها بمنع تعلومنية الدريقالي بهكالأت الأعيان متفاوتكالا ستعداد بعضها قابلة للماية ويعضتها غير فابلة لهاوعله سبحانه تابعللاعيان لا يتعلق بهالا علماهي ليد

انفسعاء مستنت الوة العارف أشاء الاماهكلام حليه فكا عان اقتضت الهدالية تغلقت مشدة مدعدا متعاوكا عان مااقتفة بعالم متعلقة مشدة يهدايتهأولا يكن خلاف دلك في نفس الامروان جوزه العقار كما اشارَّاليه بقه له ولكن عن الممكن قايا للنبئ ونقيضه في حك دليا العقارة ذلك قاصرعن ادراك ماهكاة مرعليه في نفسه واي الحكمين العقبان الدين جودهما العقل وقع فلا معالية ذلك الحكم هالذي كانعليه الممكن في حال نبوته في المرتبة العلمية ومعنى فرادلها اكوليان لكرالام على ماهوعل مذي نفس معنى لأية امتناءبيان الامرعك ماهوعليه لكل احدالا متناوتعاتون شيتسيعك تفريةن رحيدا دادامتناء تعلق مشيته تعالى ببيان الأمريكل مدبقوله وما كل ممكن من العالم فتح الله عين بصيرته لا دراك لا مرفى نفسه على ما هجلنات عين بعض للمكتات لايقتضى دلك الفتية فلايتعلق المشيئة به فلاينفتي عين هيتم فلابدرالامرعلى ماهوعليه فمنهم العالم الذي يقتضى عبينمان يتعلق المشية ببيانكاة مرلة ومنهم الحاهل لذي انقتضى عينه دلك تتوكر رحروالله تنييرتهمة القدمات نقدله فعاشاءاى من الانل ألى لأن هدارة المعمد فعاه أكلهمان وليشاء اىمن لاذل لل بدايضًا هداية الجميع فلانهد بهم اجمعين ابدا وكننك أى مثلة إهل ستاءة إهاد بيشاء المحتص بزمان الاستقال في ذاه تعا انسبشأ ينهبكم وامنالاءفيا ذادة امتناء امرؤتناء الشيتر فيل بشاءاى مل تعلق مننيت فالستفادة من قوله ان يشاملا افادامتناء تعلقها به هدامالا مكون اى ه ن الامرا يكون الله إلى مقتضى لا عيان لا تنه د ل في شير المدار التعلق لابتعلق الأماحدالنقيف بن ورتن ذلك نقداه وهي نسسة اي ويدك لأن أث نسبة تابدة للعلم لاتتعلق الهايقة هى العلم تعلقها به والعلونسة تابعة طعاو

لابتعلق بكالاعلماه وعليه في نفسه والمعلوم انت واحوالك وانت ليرتثغ يرعماً كنت عليدفى حال ببوتك ولماكان لمتوهمان بتوهم ههنا ان العلوتا ليرافي العاكر فمكن ان تسنندمقتضيات الأعيان الحالعلم بهالا الحانفسها دفعه ما يتموع عل تبعيت المعلوم اعنى قوله فليس للعلوائر فالمعلوم مل العلوم انرف العسلمون بعض النسن في العالمولا ول انسب فيعطيه اى اثر للعلوم في العلمان يعطيه نفسه ماموطيه فيعينه فيعوا بمطابقاتا بعالان هيئنة التطابق ولماكان المفهوم المنياد رمن قوله فلوشاء لهداكما جمعين تساوى نسنتي للدارة وعلى الصبطفاطيين وتتولحد الجانبين بحضرمشيت سيعانه لامتناء تعلق للشيقية أأ الجميع كماذكوه دجه اعتذا ديقوله وإغاورد الخطاب لأهى يحسب مانتواطأك توافة جلمه الخاطبون الحجربون القيداوي بطور العقل وجسب مااعطاء النظر العفلى ماور دداك الخطآب مسب معناه الظاهرومع بومه المتبادر حلى طبق مابعطمه المتنف لعدم وفاءاستعدادات الكل مذلك ولذلك كترالمؤمنون المصدقون عاهوالظاهر للتبادرص الخطابات الألمية وقل العادفون اصعاب اكشوت الفائزون بادراك للرادمنها علىماهوعلية ومأمنا لاله مقام معلوم مرتنية معينة في على الله نعرا يتعد المأرة بتحاوز عنها فدن كان مقام معين العقل يبقى إبدا صعيرسًا فيه ومن كان مقامه منسح الكشف سترقى دائما في مدادجه ومراقيه وهواى المقام المعلوم ماكنت اى مقامكنت مندلساً مف مال بيوتك والحضي العلية توظهرت متلبساً به في وجودك العيني لخارج مطابقاً لما فى لحفرة العلمية تم منااى ظهورك في وجودك ماكنت بدفي بوتك أما يعن النشب القالث وجود اعلى الله يكون ويودائس سيعانه مراة الاعيان والطاه فيهأ الأعيان فأن تبت الذالوجود لحق لالث بان يكون الاعيان صراف وجود المتح تيكو

JE1 17 JU انك آرجه الوجي الفائض مان مكه زوجه المتومراة الاعبأ التذك والحذوالماء تهزاك تأرة علاء والحتوقارة ليسد أندلا افاضنال جدعله كالحافظ يَكِل حَكْمُ وَالْتُولَاثُ مَنْصِتُ ،ه الملاحكاء عارك في ورك العدة كاعليله مزهيت في والم ولتاديبك فالمتحمرة بالمحامدة نقسك التناه فيظلانه فيفاتا القسك فاعكر مابصدامنك ببقرلجة ببعانكل ولفاختال ودعليميه لانذلك اعافاضتالوحودله اعلقوسيمانهالك لاناصالا وحودله فيحدداته الدعا غلاه فأنت فذاءه الأحكام عايا انتفيت احكامه ودلك اذاكان المجدده والأعمان ووجد دالحق مراة لهافتعد معلد ماتعان عليك فكماانت غذاء لمعفها دشاغذاءك وكمأذك تعكيم لماء فيما يضالي كملك فالامززارة صادرمنه إيجادا وايجابا متوجه اليك وزائة صادرمنك بلأ متدحهال فيهكاننت للشادكة بين المخزيس انعنه فقال غيراتك نندم مكلفا سعف اياك ولكنه ماكلفك كاعاقلت له كلفني بالك وبمأانت عليه يعقع كلفك

المحتسب أنكاؤم أقلت له بلسيان حالك وبلسيان ماانت عليهمن كاستنعدا كالفت به فيالحقيقة ماكلفك الانفسك فالجاروالمجرور في قوله يحالك وفزله مااني تعلق الفذل لا التكليف ولاسم هوسيم أنه مكلفا اسي منعول مل هذا الاست فتمثل شع فيحمد نى بإفاضة الرجو دعلق وبإظهار كمالاتي تماأولا وبالتناءعلى بكلامه مين تننئ على عباده على اختلات درجاته منانيا وبالسناة عبادلا ثالثا وآحرا بجيدح السنتي القوائير للحالته والفعلنة ويعيدني أي يطيعتي فهااطلب منه ملسان حالي و استعنادي من الحددود العه واعدى شكر العداد تداوعا دي لافا الظاهر اقامة عدودة وحقوقه واوامرة ونؤاهسه وفى الباطن قبول تحلماته الذاتية والاسائية فكان اطلاق العبادة هل الحق سبدانه بناء على لشاكلة والافالشيد كمابع لممن مؤلفاته من الادباء المتمكنين الفلوب ونفي حال اي حال تجليد على في المراتب الأله متراقب وأفي والنوال تعليد في الأعيان الكونية الحديد وانكولاتها مأينا فالمرتنة الألمية وكان هن ابلسان حال الحيب والا فصاحب الشهوديراه في لا يُشْبُي ونقر مه فيعرف في في جديد الماطن وانكره اي لاعد فه في بعضها النكة ضدهالمعرفة وقدنكرت الدحل بالكسية نكراا ونكورا وانكوته واستنكرته كالهقيف فقوله انكروا مأبفتي الكادر من النكور اومكسرها من الانكار بعد الحام الجيوف بعضهاأى لااعرفه وتعدر مانكرة اعرفه برفع الحيب فاشهد وشاودا عباناف المجانئ التفصيلية فاني اي من اس يتسف بالغني مطلقا وانا اساعد واسعداه اى انصره واعينك في فهد ركماله الإساق فندوت الفني له انماه وماعتدادالكمال الدافكة مطلقان الكالاسعاد والمساءنة والحق اوجدى فاعله في نفسي وهوانشارة الىموتية الحمال فأوحده معدما اعله في نفويب الطالبان واسرا والمرددين صورة مطابقة لما هوعليه فحالعين ودلك اشارة الى مرتبة التحييل ولأبيعه

## فعن عكة مبدية في كلنة ابراسيية

ان قال معنى اوجده احداء مقدلا بان عينى في العمادة و مذاك ما الحديث الندي اعنى فوله أعد الله كانك تزاء قال الشيخ كانك اشارة الم موطن الخيال وفيعض النسين كذلك الحق الكاتاى كمااسا عدة واسعده اوجد فالحق مسيحانه فاعله وأويين ومذاآى بالمعنى للنكوروهوان المحق سيعانه افا وتباثأ لأسعد يرف ظهور الكمال الأسائي الذي عن تلحالعلم والمعرفة ماء الحديث القلَّة المشهورمنها لناهلها ية إيداده اياناره وكنت كنزا مخضأ فاحست اناه فخلقت الخلق لأعرف وحقق في مقصدة الذي هوهذه الغاية وي معزن له سمانه والعامدة ولماكان لخليل على الصاقوالسلام هذه لأرتية التي هاسع خليلا وهي تخلله وحجوه وجبيعها إتصفت به الذات الألّمية تخلا الرزق دات المرود بحيث لأبيقي فنه فتكئ لأتخال الماناك اى كونه صاحب تلك للرندلة سن القرى الذى من لوازمليصال له نقاله الموزو فيان وصله اى الخلسا الن مستقالهمل وهوكماقال الشديد رجه الاءفي لفتوحات من اكبراهل الطريق على وكالأوكشفا معميكائيل للارزاق اى لايصال الارزاق الحالمرزوق بن قال المشارح الحندى وجهالله المجلة الثمانية للعرض ومالفصل والمخراء للنكؤرد زفي قوله تعالي يحاجرش ريك فزفهم بومند ثفانية اربعة منهم الملائكة واختلف فيهم ويث الانساء الناوص فيعل ابن مسارة ابراهد ومعميكا أيل على السلام والتارزاق وبالأرزاق بيحون نفئذى المرزوقان فأخاتفل بالرزق بالذبحه والغذا وللرزوة لتلازع ميث لايقي فيدنين في المرزوجي تبيع من لاحذاء الانتظام اله زورة إن الغيارة هناالتخلا للستحبيب ي من حبيدا حزاء للتغذي كلها وما هناك اي في الجناب الأفحى حزاء لتنزهد وننزه موقة بالسه عن اللاكيب فلابدان يتخلل المعليل حليك السلام سيجرالقامات الأكبية والمرات الريانية المعضما مالاتياء

فانهالدنك الحناب عنزلة كالإجزاء للغتذبي فيظهر منصوب معطرف على نختلل اى لامدان يخلل الخليل جبيع للقامات والاسياء فيقلعه بهاأى يتلك للقامات و الاسراءالة بخللها الخليار وتصون عاذاته عاروعا وعادفي مظهر شاخليا وحاب لماقة لماماة ليلانلاخ فللقري وهة تاكيد لعليمد ينحوك لمالحا مترحوا يبرقه ليؤلد يدارية خلل عافف معشالتغلاذته يبطلقا مأش لأسأوالأ لميت تختلل زقاج إيالم زوق فظاهل سيكأ ظهت فينادا تبرمتليستي ملك المواؤ بلقامات كانتت وتحقق دلتنا الكننف تالحلانتاللا علىماقلناف زياعتباليمياننا اليوثية العينيته غاهر للآليضاما عتمارا عياسا الشابت فان مظهر بتنالله إت الألهبة وإسمائها انماهي وإسطة مظهريتنا لاعباننا الثابتة فان الذات الألهية اغاتيلت اولا بصوراعيا تنا الثابت ثعواسطتها بصوراعياننا الخارجية وليس لهمظهركامل نام المضاهاة مع الطاهر فيهسوك كوني اي الكون الحامع الذي هو ما عنيا رجمعية حقيقة ادم وباعتبار تفصيله حقيقة العالموا فااضافه الىنفسكلانة فام حقيقة الكلية فعسم صيث احياننا الموحدة فحالعان مطاهر لماى الحق سيمانه كغنن من هدن ه الحيستلس سنآمن حيث اعيانا الثانية بالمظهرية فكراخي من هن والحيثية مظاهر عيا الثابتالاكذلك فعن من هذاه الحيثية مظاهرلوجو دالحق سيمأنه ومكن ان يتكلف ويقال كلة يناء فالأصل مهدودة خففت لفو وروالشعر كالاناءفي المدت كلاغلا وللراد بعالمظه فان المظه للظاهد مثيل بناءيسكر فيه فقاله فنق مبتداء ومناء خبرج والكاف في توليه كفي لافا دة تشديه الحق تعالى ماعيا نناالثا فيكون ذوإتنا النارجية منطاهرليكل واحل منهما يغنيضن باعيانيا الموحدة العين للحق سيحانه بنأاى مظهركما لاعيانيا الثابته فمالعله فكمااد ماعيانيا الثأ غاهرة في اعيانا الموجودة وكذلك الحت سعيانه ظالعي فيه كريه عناالوجه

ال الميخ اعن تكلف لكنصيل فع عيب الإيطاء عن القافية وعدم المناسبة بين فوافح له وخين منافان للناسب إن بقال فخين مه اوغين لنا أوكينين بناكما و قعرفي بعث النسيّة وكانه تغيرمن بعض للتصوفين لتحصيا بتلك للناسية فلي وحمان اي جهنان و حينينا كاهووا ناآى احلىهماهوشه الغيبية للطلقة ويانيهما انائيتي العينية الشغصية اللاحقة اياهأ فرمالوحة الأول اناينتي مستهلكت في هويته مرغير امتيأ زبيننا فلاريوبية ولاعبودية ومن الوجمالتاني يصل لامتياز ويظهرالرتق والعددية ولبس له انابانا اى ليس له سيمانه انائينه تقيل وفض جه عن لاطلاق نسب القيامة مانانية للقيارة الشار مستولكي في الأنامة مفوج اي ظهورة فيلحقه اثانيت مدسيب ظهوري فئ نانيتي ولكند لبس منحصوا فيهافان المطاة وظهر فالمقيد مقنيامى غيزنقتيل بدويجوزان يكون الظهراس مكان وكلة فى تجريدانة متنلها في قوله تعالى لقد كاك لكه في دسول الله اسوة حسنة فغي اله كهنتا إنايكية المهزة بعغو نجز بأنانيتنا القدنة مشل لاناءلمويت المطلقة فهي ظاهرة ونيا فتعينه بناكتمه بزماة كالأناء بالأناء قال التيخ مؤرب الديب الجندى شعر يقولون لون الماء لون انائية المالان من ماء الليلالون والله دقول الحق بلسان عيده في سان الحقائق فلاانكا رعليه ادائكلم غثل هذااللقال وهوهدي السبسل للوصل إلى فهيها و قبوله المن بشاء من الخلائي فلا اختيار لين اتخذ طريق المداردة اوالضلال-فع حكمة حقية في كمة اللحقية ومعاض اللهعنه هذاه الحكمة بالحقية لان اسحق حمل مأزاه ابره عليهما الشاهر فيحضر الخال حقاثا بناق الحس حيث استسل للدبح ولمده اختصبت به ثوانه ريض الله عنه أورده لماة الحكمة تأو المحكمة الهجية لأن الحكمة المهمدة نسسة ك المهمين النابئ هم من الارواح المجردة وه الا الحكمة متعلقة بعالع المثال الذي و تلم عالم الأر والمرفد اوني مصدر مضاف الى مفعوله بقال فدرا موفادا ما ذا اعطي فداء فانقاناه وهومبنداء خبرة ديج دبج الديج الأول بفت الذال مصد والثا بكسرها مايتهيأءللن بجوجعل بعضهم ألفداء بعنى للفدى مبتد اءوالن بجربسى النال مضافاال مثل جبري واوادبالن بالمضاف الكبش وبالمضاف المصعق ولى التقدينين فالجلهاما غبرية اواستغهامية بتقد كولاستفهام للتبعب ودهب بعضهم الحال الفداء خارمبت ماء عدروناى نفسوف اءبنى وقوله ذبي كسالال فيهمأور فع الاول خديعين خدو قوله وتقريات استدن يتقرب بدالي الله تعالى متعلق امايالذ بوان كاك مذكورا تصريحًا احما يفهم من الربيج لاول والثاني وارينوج الكبش التواج بضم التاء المثلثة صورت الغنوس توس أنسان والنوس صوت سق الاسليفال نست الابراي سفته يعنى إين مرتبة الثواج الذى هومن خواص اكبش وهوصون طبيعي لهمن مرتية النوس الذي هومي خراص الانسان من جدلته الحدى للشتمل عالفاظ فصيعيد ومعانى دقيقة والحان الميفة فكمأ بين خاصيتهما من التفاوت الظاهروكذلك بين داتيهما فابين الكيشر من الأنسأ فكيف بكون فداءله والفداء ينيغى إن يسا وىالمفدى عنماعلم إنه دهب ليكون الذبيح استحق عليه السلام طائفة كثيرة من السلف واليهود قاطبة ودهب الأكثري الحانه اسمعيل عليه السارح والشيخ فها دهب اليه معن ورفانه مقتصى مبشرت مامور وعظمة اى الكبش الله العظيم حيث جعله فالمء النبي عظيم عنابية مااى بالبشراوينكم فتنزاح ينخل فيالبنوصلع خولا اوليالا آدري نفاليا واكتفاء بالكسرها النسخة للقروة على الشيئة وفي بعض النسني لمرادوص اي ميزان اي لمرادوص أي ميزان وقع مسن ميزان عناية الله بنا ومن ميزان عنايته بالكبش وانما جعل عنايته بعقاته ميزانا ادبعنا يناء تعرف مقاد تزلات أورمراتها كمايعرت بالميزك

اوزا نهأوة شكان اليدن حبعربن الابالفتيتين وهي ناقبة او بقيزة تشريكة اعظم من الكيش قفة ولهذا صارت عوضاعن سيعتص الضياما وقل تزلت اى الحطت هى مل زدمحها عن ديج كنش لق مان كا نه حجا رف اه عن بني دون البدن و مه تقدب الى ألحق دونها في البت شعرى كمون الب من اتله تشخيص كميت إغاصفه م بالعظماشا ذةالى حقارته بالنسبية الىلغدى عنه الذيء تبرعنه بفول عرج ليفتر رهنن بعنى اسحق ولما استغرب رجه الله في الاسايقة جعله فداء لني و القد دلعدم المناسبة بينهما اوادان يب فع ذلك لاستغراب فقال المتدرات للم اى امرالوجه دنية اي في دلك الأمر مرزنب اي واقع علية رتيب خاص وفاء اي كما وتمامة لبعض الامورا لمرجرة كالأرباح اى لاجل كسب ريب الشرون فان الارياخ كسى المبتخكسب الريحيفال فبارة مريحة اىكاسيه الربي ويقص وعدم تماميز لبعض أخرمنها لخسران اى كخسران دلك الكسب ولعاصل ادرب يبالموحودات ثفاوتا او ترتيبا فالشرف لخستدفقو لمرتي خبرا زرقول فاءمهماء طيفاعل للوهه بتدأوج ختره الجائبخ واونقول معناء اناه الشهب والخست فيلوها لكشور متياج اتدفي وتترتبت فيهأوفاءتماميةلكسك ببالشرب بالنسة الربيض هيلانا سالحيبيانسون فاظلكنشراشين وتقص صدم اميته لخسران دلك الكسب بالنسبة الى بعض اخروهو النبات والغ فانهما إشون من الحيوان الذي من حيلته الكيث توثيم عربيه هالاوفي بد سوتبتديةولد فالمضلق من المولدات اعلمن جدادنانيا باسرها مقطورة علمغتى الله كنتفا وشهرة ابحسب الذات واعلاه أفيه فاه العرفة الذاتية الفطرية الحادفانه لس فدة فغيراصلاعن فطرته الاصلية بدال على ذلك كمال انقياده لله تعالى وثباته تحت تنصرواته وبعدة اي بعد الياددونه نبات على قل روزة عملو مجسب نوعه لظهوس قوة الفوديه وأوزان اى اقد ادمعيدة بتعين صفى او

تنغصه بحسب ضنافه وانتحاصة فان الوزن ايضاهوالقدر والمرتبية بقال فلات الوزرام عندال لطاناي لاقدرله ولاقمة عندن وافاكان النيات بعداكاد دونكاة فالدفيه على إصل الفطرة الجادية القووذلك نوع تصرف طبيعي بيضا المه فيقدره بدالته وثبلا غافة ينقص معرفته من معرفة الجاد فانه اذاكا بأحب معرفة ونفاه كاليعدان بصار تفاودهن التحوث والاضافة حاما على شهودة الموتقالي ودو الحس جنى الحيوان بعد النبت ودونه لزيادة الحس والحركة الأوا دباة فيه وإضافتهما اليه فيقد رهما ينقصر معوفته لمأ عرفت في النمات والكل اي كل من إليادو النبات والحيوان عادف بخلاق وموا كشفااى معرفة كشف وايضاح برهان كشفى لابرهان نظرى فان دلك من خواص الانسان رحل الكلاولي أكوي الكل عار فاعد المصملور لناكت فا واليسام برهات لا برائيليت الاني اعنى قوله واما السمى ادم الذي ليس له ص الادمية الإاسم وهو الانسان الحيوان القيد بعقل وفكر ومشوب الوهم انكان من ال ألنظر إوقلادة امان انكان من اهل التقليد كالإماني فينقص معزفته مرجعولة سايراكي وانات لزرادة الاثارالنفسية والتصرفات العرضية من الفكر والتقليد وغيرها فنقدرها ننقص معرفته من سائراليدانات فظهرمن هناان الكبش انكان ادنى واخسر صالنيات والجادلكنه اعله واشري من الأناسى الحيوانيين فبهذا العلووالشروب بستاحل ان يكوي فداء كانسأن شريف مبن آاى عاذكواس بيان مراتب المولدات قال سهل بعنى سهل بن عيد الله التسترى قدس الله تعالى مرو وللحقق كائناص كان مثلنا في القول يهذا فانابعني سهرا وفقسه وايامه بعينى سائزالحققة ين المها تنابع لهما في ههن االقول بمنزل احسان ومقاً مشاهدة فيعرف ويشاهدكا مورعلماهي عليه فن شهدالا مرالذي قل

شمدته بقدل بقداى فخفاء واعلان اى فى التروالعلانية وكا تلتفت توليخالف قولنامن اقوال المحربين من اهل النظر للقلدين لمدوا صواب الظواهر الدرين لأعلمه لمعرالبواطن كأتبذ والسفراء يعنى المقايق الذى هوغذاء القلب و الروم كالسمراءيعني الحنطة للعسم في الض عميان يعني في الض استعما دهواء الطوائين الذين لا يبصرون الحق ولي يشاهدون في جديد الاشياء هواي هواء العديان هرالصم عن استماء المحق واليكون الانزاريه الذابي الم جماى وكرهم حامعين له نحلا وصاف التلتة لاسماعنا النبي الصبورجين تهمة الكذب عطالله عليه وسلمف فان مريدة وإعانعالى صم بكرش ففرة برجعون اعلم ايدنا الله واياك أدراك الحقائق على ماهى عليه ان ابراهير العليل على تبينا أوليه الصلوة والسلام قالكابنه إسحق عليه السلام آى ادى فى المنام انى اذبعث و المنام حضرته الخيال المقيد الذى من شانه الديم بعن الصور التمثيلة فيهاك المعانى للقصودة منها فلميعابها ابراهيم عليه السلام اى لويتبا وزهاا لى للعاني المقصودةمن الصورالمرتبة فهالماتعودياء مالخفن عن عالم المثال لمطافئ كا اخذمنكة بدانه يكون تفامطا بقاللوا فعص غيريقيه يغلما شاعد عليه السلام صورة ذبج ابندفيه ظن اناه ماموريه من غيرتفيد وتا ويل فتصل ي له وكان كبش ظهرفى صورة ابن ابراهيم فى المناملنا سبة واقعة بينهما وى الاستسلام والانقيادةكان مرادالله سيعاناه بهالكبش لاابن ابراه يمزعمان ابراهم الروم اع عقوالصة والمرتب ويعلما صادقته مطابقة للصري الحسية النارجية بالاقلام كالمراجة لقسان ففلاه العابول وأمروا يقان والناج وكالفال طمنا اعون جتده مابراه يدس وظنه والألمديك ونداء حقية ترالن بهالعظير الذى هوتسبير دفيا عصندالله وع اى الراهيم عليه السارةم ويتنع بداك الصبيرال اختاه الصسيحان لمعلكمة

بيه والتفصيل في هذا المقاعل شايفهم وكلور الشيرة وشارى كاله صلوات الله عليه كان قبل هذا اللنام معريد الله خناع وعالم للثال الدى من شأ التنطابق الصورالمرسية فيه الصورالطاه توفى الحس من غبراختلال فلاعاخة فيه الى التعبر فل اتحقق القارق الله بالكليثر اقتفة للطالفاء في الله ترقيه من هذا المشهديان بشاهد كلامورفي مرانتهي إعلىمن مرتبة المثال اوفي نفسه وقليون الوجه الخاص من غيرتوسط امراخ الدسيانهان يظهر في الحس صورة تحققه بالفناءهى ديجالكبش وان برقيباء عن هده المشبهان فاراه في للنام ديجالكبش كؤن في صورة ديجاينه وسترعل فالمقصور منه واوقع في وهان ديج ابنه هوالقص بعينه بناءعكمااعتاده صالاخناعن عالمالمثال فاعتقد صيرتي ماوقع في وا من ذيج المنه فتصدى له وانقاد له المنه فظهر سركما ل استسمال مهما والقادها للهتعالى فيعل سيعانه الذبح العظيم فداكو بنه وانقنء من الدبج فتحقق مأ كان مراد الله من منامه وهوري الكبش ليكون صورت حسينالتقة الراهد بالفناءفيه وحصل لهالترقيص مشهده المعتأدفات المدرة والمرتبة لمرتكومن عالمللثال بلفاض هداالمعنى عليهمن مرتبة احرى فوق عالم للثال وابعث من قليه وصورت وتخلية بتلك الصورة وعلم ذلك الترقي ايضاحت وقدمنا ذبج الكيش كأذبه إينه ولايخفط للنصعان والث بأكس تريية الله سبد أخارا الخليا جليه السلام وليس فيه شائية سؤادب من الشينز دمى الله عنه بالنست الى براهيم عليه السائع وكنتب بعض من اشتهر بالفضل تحطه على لمامش في هناالقام مناكلام زغريه الشيخ ولإاراء حقابل كله صادرين سوادي احس هاملان يقرانه صدرعنه شحالكونه معلوبا والحق فذلك والاماعلان ابراجي عليه السلام داى فى للذام المدمراءُ ولا به بعنى انه الفحم ابنه ولفذ المديدواهما

على حلقومه ليقطعه ولكن لويج صل القطع وهذا هوالمرا ديقه لهاني دي قبالمنا مراني اذمجك اى دامين اني مشتفل بإفعال الدبم ولا ملزم منه تمامه وقد وقع منه في أ ماداه فيللنا فتوطن هووابنه للانفياد لدنك فلمات العز فتحد مقدمات المدبي حصل للقصودمن لابتلاء فتداركه الاستغالي رحبته بإعطاء الن يولين يرفدالم فوقعهما بالابعينه ولوتكن بأوباه وهيأوخيان حاشامنصب الخايتين مثباره الخطاء والله ولى التوقيق والعجب من هذا الفاضل بل من كل معترض على الشيذين الله عنه في هذا الكتاب فان ما ذكرة الشييز في مفتيا لكتاب من مبتندة أربها وأيما اور د وق هذا الكتاب ما مدّاله رسول الدول الدول مده وسلومن غير زيادة و لا نقصان انكان مسل اعتده فالأهجال للاعتراض عليه فان دلك بعود الى النت صلے الله عليه وسلم وان لويكين مسلماً عند والى اعتقد مان ذلك افتراء وكذب و سهو وخطاء كالاعتراض عليه ذاك لاهذا وكيف لايسا خلاك من الملع علم احواله و مقاماته ومكاشفاته مماردرجه فى هذا الكتاب وسأبر مصتفاته فالتبل الصوري فى حضرة الخيال المقيد صتاب الى علم اخريس بعلم التعبير يدرك به ما اداد الله تقا بتلك الصورزة الظاهرة في حضرة الحيال ما ذائه وهومعرفة للناسسات الثي بان أح ومعاينها ومعرفاة مراتب النفوس التي ظهرناك الصورثي خيالاتهم ومعزوكا لأزمنته والأمكنة وغيرهاممالهمدخل فالتعبيرنانه قدينتلف كمالصورته الواحدة بالنسبة الىاشخاص مختلفة للراتب بل بالنسبة الخنخص واحد في ذمانه ناواهكا وبجمال هدناه المعرفاة ونقصا نميا يتفاوت حال للعبريي في المصابعة والحطاء في تعبير الاتوكيف قال سول الماصلي للاعليد وسيها بي بكرفي تعبيرالروبا اصبت بعضا وافطات بعضا مأكة أويليسا لونكراز فخزاصا وبرمااحطا فليفعل صلالاها فيسبع وابن عباس فتي الماعنماتا كان ابوه ربي يدن الايدلان رسول الهو للالعالم بسابقال في أيت طار سيطف مها السمرة لعسل وادى الناس بتكفف ن في أبدى كه فالمستكثّر والمستقل وارئ سيباً واصلَّاحمهم السكوالخلام خوفاطك يارسوك للهاخذت برفعلوت تولخن بيروخ ونوي فعلاته لخذمر والخواهد الاندارية الشاخرة فانقطع مهنتره صاراه فعلافقال الوكو والررسول اللهداني امت واهى لترجي فلاعترها فقال عارها ققال لما الظلي فطائد لأسلاء واماما سطعيوب السمن والعسل فهوالقران لينه وعلاوته واما المستكثرو للستفل فهوالستكثر من القران والمستقل منه وإما السدب الواحمل من السياء آلي لا رض فهو الحق الذى انت عليه تاحذيه فيعلىك للانته تواخذ سريعانك والخرف مارينو ماخذ مرجل أو بعلافيعلوميتها خناسروليا خريين ونينقط بتهريصل لمفيعاد الارسول الاصطلالقليم وسلطتين أصبت ام اخطات فقال النهى صلى الله عليه وسلم إصبت بعضاً و اخطات بعشاففال قدمت باني انت واهى بإرسول المدلحد نني ماالدى اخطأ فقال النبى صلى الله عليه وسكرة تقسيرها ماسيت متفق على يعتنه وقال اللة لأبراه بيرعليه السلام حبيه نأداه إب ياابراه يم قل صديقت الرئوما أي جعليظاه ها صادقا مطابقاللوا قعربالا قنام على مقن ماته وماقال الله تعالى له أي مراهدها م السلام صدقت في لرويا بالتخفيف اى ما قال له صدقت في دوياك حيث حكت اتهاى المرأى ونها عوانيك حقيقة لأناه ماعترها بالتخفيف والتشد مدما الخدنظ ماداىمن غيرتعب والروانطاب لنحب فراكثرالم ورفال بنبغى إن تحاعلى ظاهرا على سبيل القطعولا لك اى اطلب الرئوبا التعبيرة الالعزيزان كنتر للرؤما نغيرون ومعنى التعبير مل عنى العبور اللازم له الحوازمين عبورة ما راة المرا المراخره المراجها فكانت البقرا بتالع أفالتى داعا العزيز في منامله سنين في المحل اى القيط والغيلاء والبقرالسمان سناينان أتتصب الساعت فلوصداق والرؤ ماي لوكان ابراهية ليهالسلام صادفا فمأحكميه الدائل في روياه هوا بنه لذي إبنه لاندرآ

انككان ين بعه وافاصد قالروااي جعلها صادقاة في الدلك المرئي عن وللاه فتصدى لن محموما كان ذلك المرئي عند الله الذبح العظيد مقداه في صدير جم ولدة ففد الااى اكو سيجا تهول وبالذب العظيدوا غاسما لافدا علاوقع في دهن ابراهيد عليه السلام من الدالمري هوارنه ما هواي لديس هو فداء في نفس الأموعن الله فصورالحساى ادرك الحس النابح بالكسراي صورتاه المحسمسة حتى ديمه اوصد الحسابى حاسة البصرالدن بوى الحس للشترك وصور الخيال قبل الدين في لمنام ابن ابراهيوفلوراي ابراهيه الكبش بصورته فيالحنال لعير الكبش غالباما منه اومامرآ يكون مرادًا بتلك الصورة نُنقِال تعالى ان هذا اي نصوبرالكش بصورة أامنه البلاءللبين اى الاختيار الظاهرية ولوته اى اختيرية بعنى الاختيار في العرة فالكي سحانه اختيرا راهد عليه السلام انه مل يعلم ما يقتضيه عاليا مرمن الرّوم من التعبدا الأيعليوانها اختداكا فالمنعالي بعلم الدموطن النبال اذاغذا مفاحيف يطلب التعبير غالبا قففل ابراهيم طبيه السلام عاليستتفه موطن المنيال فاوفحاكم حقه وصدق الروالهذا السبب كما فعل تقى بن مخلداة مام صاحب المسندن الحديث سيعفى المغيلاني ثبت هنزه انه عليه السلام قال من داني علي ما انا عليه من الحليط في النوم حقيقة فقل داني في القظة الى حكااى لووسي في النوع محمد وقي فهاليقظة فهاسياني فايتالنسطن لأبقثل على صورتي وإغالي تفثل الشبطان بسكت عليه السلام لانه مظهر الاسملها دى وجوت الهداية والشيطان مظهر الاهمأ وغيادة وللايبنانة ليفاوك ليقكري فالمتتل جهمتيه لماليه الأبحاضتاله ولفيار يبزنا مفاقعات فأبلزم مرهدا وتنكذا لتتبسطان مزالتمتل يصابه تبعله المسلام انتكه فصلاته للثالب يتعذع لللسلام لأغرخ لحوازان بقيثيل مصديتهملاعك ورويه انسازا ومصنى فزلليعأف كشمعة سنندوغيثه لاك مألدنساليس فومينل لهدايترغ جأقلت يمكرل وانكوزست لامتدسيدان باليتران كانتشل بصورته وسليت على السلامة شأ صلان فلهالشانه ويكون تخصيص الشبطان بالذكلا مهاينفي فكنهمن القذل بصورته علمه السلام كالايخفوجهه فرآة اعى النبي صل إللة عليه وسلوتق بن مخل وسقاة النبي صلى الله عليه وسلوق هذه الرؤيا لينا فصداقي س مخلدر ويا وبعد مااستيقظ فاستقافقاء لبناولو عبرروا ولكان دلك الماروها تمتل بصورته اللاب فان اللبي كما انه بغن كالهبران ويرمهامن اول الفطرته الى اخرهاكنناك العاينين كالارواح في جميع احوالها تحرمه الله ائقي بي عظم علما كثيرا علىقدر مانشرت ثقرقاءمن اللبن وكاك الاحرى بجاله ان بعيراللبن العلمولا يستقي وإن اورن له دلك زيادة ط إنية بصدق دلك الحيرال ترى رسدل الأتلى الله عليه ويسلع اتى فى المنام بقدم ابن قال فنتريته منى خرج الري من بين اظافير فتراعطيت فضاع يخ قيل مااولتاه بإرسول الله قال اولته العلوما تركه لبناعلى صورتا مادا لالعلم بموطن الرؤما ومايقتضى من التعبير ولما ابخر الكلام الى ذكر رومتاني بصلى الله عليه ومسلم في للنام ارادان بيعقق إن المرئى حماهو فقال وقد عمل الدسوة البتي صلى للدعليد وسلمالتي نشاه به هاالحس عند حيوته صل الدعليد وسلمانها فىالمدينة مدفونة ففوله انهاامابكسرالهمزة علىان بحون مع اسمهأ وخبرها خبرالان المفتوحة اوبفتح أعلمان تكوي تكرار الهالبعد وفع بينها وبين غبرها وعلم ايضاأن صورة روحه أي روح الني صلح الله عليه وسلم ولطيفته الروحانية مأ شاها بها عد بل ما شاهد ا حدالعددة الروحانية مطلقاس احدولا من تفسه فانهام عالمجردات التي ليسرص شانها الديشاه به ها الحس الخاليان وكها العقل باثارها كالم ويمزاف وليجهزة المثابة اي ليرص شانه ان يشاهد الحسر فيتبسد اى تيمثل له اى الرائ دوم النبي صلح الله عليه وسلم في النام بصورة حسد اللمر المكرم حلى كون تلك الصورة كمامات عليهااى مما تلية الصورة التي مات عليها النوصل لنده علده وسكوفي يخرج بالخاء للعبدة والراء المهدلة من الخرم وهوالقطعاى اليقطومنة اىمدات عليه سُرِّخ فهواى ماداه في المنام هي صلى الدعلية وسلالرقي من حيث دوحه الظاهر في صورة جسدياة اي مثالية فان الجسد في اصطلاح هنا الطأفدة بطلق غالناهك الصورة للثالمة تشسه الصورة المدفونة فحالما شة لأد للشيطان ان يتصوراي يقتل بصورة جسدة المثالي الماتز أمجسمه المطهومي الله علىه وسليع عيدة من الله تعالى في حق الرائي ان يلتيس الأمرول في ان ويهان و الصورة الجسدية المشابهة لصورته المدفوة فالدينتراخد عنجيرما إموسراوينماة الخفيكما كازيل فاعتعليل المرفى الحيوة الدنيامن الاحكام على حسب مأيكون اي بويد منه اللفظ الدال عليه اى عليما ياغن منه من ف اوظاهرا وهوا اوماكان اى و اى شى كان من اقسام اللفظ يلا تعبيري تأويل فأن اعلاه اى الذبي لى الدعليد وسلط لوائى شيئافي للنام فان خلك التيئ للعطي هوالذى يد غله التعبير في بعض لعدو فأنخرج دلك الشيئ في المنامق الحسكماكا ن في الخيال بعينه فتلك الرُّوبالانعبار هاونهن االقدرالذي موقسين الغ باماجزم وعليه اعتدا واهيوالخليل علسه السلام وتنف ابن مخال معران روياهم الريكن من هنه القسميل كانت من القسم الذى بطلب التعبيرولما كان الرواهذاك الوجهات اى القيد وعدم موعلنا الله فهافعل بالهجم من اربته الكبش بصونة ابنه وعدم اطلاعه على المرادمنها اولاو اعطائنالفدية وقكنهمن دعهاليعلالراداخرا وماقال لهصن قوله ياابراهيم مدصد الروكالاصداقت فيها الأدب يعنى أدب سوطن لرؤ باوهوعدم القطع بظاهرها و تعبيرهابالموادمنهأ اذادل دليل على عدمادا دة ظاهرها وكالع الأمرفها الرنجق سبصاندليظهر يحالرائى الالرادتها اماظاهرها بالانعبديرا وامرا خرتعبريه وإما وقع تعليد ذلك الأرب لما يعطيه مقام النبوق اى ان مقام النيوة مع ملالة قدرها

ورفعة شانهابعط ذلك لإدب ويسندعيه فكيعت مقام للتابعة التي دونها وقوله عناة رويتناالحة بفالي واسلاي كاكانت الرويا تحفل وجهين التعبير وعدمه وعند فلهورالدليل على عدم ارادة ظاعرها يتعين التعيد علينا في رؤمتنا المتوبّعة فيميطن الرؤدا فيصورة بردها الدليل العقل ان تعبر قاك الصورة بالحة المشوق بالحالخة الناس الذي شبعه الحت سيانه اما في حق حال الرائي اطلكان الذي والهفية اومايعدف حقه صورة الحقهالحق للشروهمااى الرائ والمكان معاو غير خلك كالزمان مثلا وكاب الظاهر في العبارة إن قال اوفي حقيهاً معاو كاندعك الى النهريدار فوء نذاوما بالحابة كمراذ كرناه ذلك كاروى إن بعض الصالحيين داي اكحق فى المنام فى د مليزميته فلطه فى وجهه نعيد بأنك اخللت بالحكم الشرحى فى اخنده الزييتك ففيص عن ذاك فأذاه وقعي الميدريد وبنصب فأن المرددها دومة الحق الدليا العقل لقه بالعاعلى لمائما كمانزي الحن في الماخزة يقيله في العبوس مسواءمن غيرفوق فللواحداى لليخ المغلى فمقام احدييته بالفيض الاقال بصورالاعيان الثانينة واستعداد إنهاالرص المتحل عليها بالفيض المقدس التز اتارهاعلىها في كا موطر. مروالله المر من الصر رجيع صورة ما يخفي الروحانيات ومأهوظاهركائيسمانيات فانقلت مشيراالي مادايته من تلك الصريفة االلوكي هوالحق تقالى قدننك صادقا باعتباراتجا دالظاهر بالمظهر وإدفلت هذاالمركئ امر اخزغبواكحق أنت عابراي متهاو زمن جهلة الوحدة وبإن الظاهر والمظهر المجترانكثة والمغائرة سنهنأوما محمه الذى هو تخليه الوجودي منحصم افى موطن دون مطت ولكنه سبعاناه بالنق اى تجلب بالوجد التوالخان سافراى كاشف الخان ومظهو الإهريكشمن عاب النفاءعن وجيه إعيا فيالثانة نداماتنا للعدون الحسية اوالحالية التىمن شانها كاقتصار على النشبيه في صوره سية اومثالية ترده عقول ناقصة متمترة علالتنزيغ جمتد بيترسنو الكشف والمشاهدة الى المحمد بان التنزيه والتشيب وذلك الرداغاه مبرهان اي سيدب برهان عليه تثابرونها تلك العقول ماينتي تنزيهه نقالى عاينئ عن التنسبية وتقبل أى تعليه للعقول فى صلى العقول اى في مجلى تزنصيه العقول وهومقام الدينزية ويقبل الضيال في المبلى الذى يسمى خيكا فعايقيله العقول بردة الخيال ومايقيله الخيال تردة العقول و الشهودالصعيمة النواظراي شهودالنوا ظرالمشا دالميه بقوله تعالى وجوء بومئن ذاخركم الى دهاناتلوة وهي التي تثناه ما الحق سيدانه في اليالي كلها مسية كانت او شالية اوعقلية يقرل ابوبزس دضى اللهعنه فهدا المقام اي مقامهن الكشف التامو الشهود العام لوان العرش وماحواء اى من السمات والأرضان وما فيهما ما ية الف الفدمرة وتعرف زاوية من زواياقل العارب مااحس اى بداك في عليه اىالعارف وقليه عالحاريها بالنسية السعة فليكانها متناهية وسعة القلب خبيمنناهيهة ندباطلا قدمقابل طلاق الحق الغيرالمتناهي ولس للتناه قلدر هسوس بالنسبة الى خبر للتناهي وهذا الذي وكرناه من قول الى بزيد وسع الى بزي اى بيان وسعه ويضور سعة قله مبل سعة قلب العارف مطلقا بالتط في عالم الأجسام وقياسه اليه ثقريبا الى فهم المجوباي لا بالقياس الى الموجودات كلهافان لهاابيغ هذنة النسياة الىسعة قلباء بل قلب كل عادف ولهذا قال دضي المايعند مترقياعا قال ايونورد بل اترل الواء مالأيتناهي وحود يدر وحانيا كان اوحسم أنا احاوجه وبوجدال الأدبد فالدالوجودات بالفعل في كل زيمان متناهدة تقدراي بقرض انتهاءوجوده ولوكان مستعيلا وإغافره وبالكلان غيرللتناهي لايحاط معالمهان المويدن والمالى التي واسطة في المجادة وهي التي الخارق به المشار الميه يقيله تعاوما خلقت أالمه وإن والم دخي ومرابينهما الأماليق وقع في زواية من زواما

قلب العارف سوايكان ابويزيد اوغيرهما احس بذلك حالكونة حاصلافي علمه منطويا فى مارين معلوما ته ونبه دصى الله عندبه ن االقيد علمان المراد بعدم الأحسا به الكانكون له قدر وحسوس لانفي العلم يتماستدل رضى الله عنه على ما قال نقله فأنه قد تنيت ماقال تعالى اسعتم إرضي ولاسمائي ووسعني قلب عيدى المؤمن أن القلب وسواحة روز الفي استعدى دووقلها تمالذانية والاسائية الغدالمتناهية واحدابيه واحدوه ودلك ليتصف بالرى اى ليفنع ما يحصل له فلوا متلاء اى الم بالحة لانتهاء استعداداته وامتلابها ببياس دعليه من صور التحليات استوى وقنعيما يردعليه ولكنه لايمننل والبيتوى لانكل فإليردعليه بورث له استعدا دا وتعطشا الى خبلُ اخرُهكن االى غيرالنها بية فابن هومن الامتلاء والارتواء واذالعيتل وليرتوكل مافوس متناهيا لعكين لدقد رمسوس بالنسية لل استعداداتها الغيوالمنياهية وقارقال ذلك اي ماذكومن عدم اتصاف القلب الرى الونزين دضى الله عناء في قوله الرجل من يجتسى جاد السموات والارض ولسا ندخار يلهث عطشا وقوله شربت الحب كاسابعد كأس فالفد الشراب وما دويت ولقل نهنأعك هيذاالمقام بقولنا ياخالق لأشياديعني مصدراعيا غاالثا بتاة فيالعلم ومقيض الوح دعلة تلا الاعدان في العدان في نفسه اى في داته انت القلقة عامم اما بحسب مزنية الجمع فلكون الاعيان الثالثاة والخارجية مندرجة مندهية فيدالقوة واما ب مرتبة الفرق فلانه سادى الكل وبهن والسرابية بجمعها تخلق علما وعينا مألآ يتناهى كويتراى وجوده الىحد لوسق شئي فيك متعلق بتخلق اى في دارك فاستالفييق فأك خلقات ابا عمادة عن طهورك بصورته وزفتين كجسموالتقيين ضين بالنسجة الى الطلاق الواسع لعده رتقيد المراط التأثيث وراتية مل بيسع جديع المقددات اوانت الطسق بإعتبأ داحه يتك الداتية التحلاعيال للثنوية فيهأا صلاال اسعرا عتبار فيليا كالمكت أنجيع في لكل لوان ما قد خلق الله مالاح بقيلي في والساطع فيه نقدم وما خلالي لوات قدملق للديقلبي اىمتلبس بهمتمكن فيهملا حفيرها وخدران مقدريقر سفاللا اى لوان ما فلي خلق الده نقله مكلام يقله في واي في ما خلق الده بعد وحدة الساطع عن مرتبة خفاء العدم سي وسع الحق الغير المتناهي في اضاق عن حلق متناه فكيف الأمراى امريسعة القلب إسام ونوذكررض الله عنه مسئلة فريدة بفهمنها سعة القلب وعدم ضيقه عن الخلق فقال مالوهم يخلق كل أنسان في فؤة خياله مالا وجودلة لاخها وهذاه ولامراا والمراح الشاما كل انسان والعارف الكامل المتصرف في الحيث معاشتراكهمعالكل فىدلك فله خصوص مرتبة فى الخلق وهوانه يخلو بهمته اسك بترجهه ويسليط نفسه بجميع فواه عاقع كالإيادحان تحققه بالاسطاعال مامكون له وحق دمن خارج صل لهمة تعنى النفس والخيال احترز بذلك عن خلق إصحاب السبياء والشعيدة فالهريظهر ويصورالكن في حَيَلات الحاضرين وهي صل المنة تفي يخلاف العارب المتصوب فانه بخيلق بهمته ما يناتو من الصورة لأع انتفسيه كسيائرُ الموجودات العينية ولكرية تزال الهية اى ية العادف تعظ ولا وكرها أولانقا للحظ ال صفط مأخلقه فتى طوا على لعارف ففلة عن صفط ما خارتهمة مفلايشاه كالولاي عفر عدم ذلك المخلوق لأنعدام علة بقائيه وهي حضور العارف معه ألأ ان يكون العارف لسعة قليه قدن ضيط جبيع الحضرات أكنمس الكلنة التي هد حضرته المعاني وحضرة لأفرواء وحضي المثال للطلق وحضوة المثال المقدر وحضي الحسب والشهها دتاو وهملا يغضل مطلقاآى والحال انهليس من شانه ان بغفل غفلة مستحدة لجمد الحضم ات بركاب لهمو بحضة ونشعب هافا داخلق العارف يعدته ماخلق وله ه زيجا لا ماطلة بالحضرات ظهرزاك الخلق بصورته الخاصة له في كل حضى فوصارت الصور تحفظ يدضه أبعضا استراية جمعية ممته من كل صورة الى سائرها فاداغض القارف

مرحضة مااوعز خفرات دهوشاهد حضة مامن الحضوات عافظها فيعاري في تلك الحضيّة من صورخلقه الق في تلك المحفوات المخفظت جميع الصور في جبيع المحضرات بحفظ تلك الصورج الواحدة في المحضرة التي ماغفل عنها وعدم خفلتير للاسلهمن خوزون بهدمالان الغفلة ماقع الحفوات كلهاقط بان وعفوم معراحاة منهاكا فالعبوم اعموم الخلائن والفالخصوص اي خصوسي فان غا العارب من حضري فلابل له ال يحتم محضرته اخرى فلا يغفل عن جبيع الحضر مطلقا ولمدابنعدم مخلوق العارب بالاعراض عنه مطلقا ويثنال دلك مأ داحلق العارب بجمعية المدة فارج عل المدة كالحس متلاصور بأمعسوسة وحفظها بدوا ففهودها والمحضور معهاحسافتى طراحليه عفلة بالنوم مثلاوغاب عن الحس عدمت هدنة الصورة المحسوسة عن مزيدة الحس ولوتيق لأن شرط بقائها الماهو حضرة العال معهاحسًا وقدن والدلك الشرط الاان يجوك العارف قد ضط حديم الحضرات وكان مارفا بحضرة الحس وحنبة للثال والخيال وارتباط بعضها ببعض ويبرح بمعيدتهم مزيعض الزبعض فانلهم والدغفاج بحضؤة الحسب وهن شهوم وترخت ومووثة فيأ لكته شهده فيحضرة النيال والمثال صلوقا مجردا فيصفط فتخفط مديرة المالمتمدة اكسسية ومن فروع ذاك الاصل ماذكرة الشيخ دضى الامعدل في الفتوح اس ان الابدال انهداد افارقوا موضعاً وبرساون ان يخلفوا مَليناهم من دلك الموضعة بروناه فيادم صلحة وقرية سركوا تغصا على صورة رجل منهم كأبيتك احدامن الد رومة النغض إنه عين دلك الرجل وليهم بله يتخص روماني يتك بيد بالقصد على على مندومنا الضواه ومشهور عن يعض هذاه الطائفة اللحضور في الداحد في اماكن مختلفة اودخل ببتامقفلة الإبواب سداودة الكوى وخرج عنه ال امثال دلك من الخوارق وقرا وضعيت هنا سراوه وعي وض الغفلة للعادف

عن بعض الحضوان لونزل اهل الله معارون على مثل هذا السوان يظهر للفيدى فيظهورد الصالسرمن رددعو كمعانهم المتق فان الحق سيت امداوالعيدة بدالها ويغفاع يشيئ دولي شئي وفي وقت دون وقت فين حيا لماخلة الهان يقول إناالحق فانخلق ماخلق وحفظ للماغاه ومن من من كرة وعدر اولكررم احضله التي ليس مفظ العيد من كل الحور مفظ الحق سيمانه وقل بينا الفرق باي الحفظ بي ومن حيث بث غفاتيون صدرتهما وعن حفه تهاو عدم حفظ لماخلق عدم انتيفاظ صفلوقه هذا على تقدير عدم بقاء الحفظ واما على تقدير يقاء الحفظ فهو وان اشارالى تميز العبد،عن المق يبيان الفرق بين المفظين لكنه اعاده مرتواخي لزمادة تفصيا رفقال ولأسان تمازه ونفاء الحفظ ومدودا لعبور لحفظ ومدودواهلة منها في الحضرة الذي ما فقل عنها فهذا حفظ لما خلق بالتضمين إي حفظ صورته ما خلق في حضرته اغاوقع في ضمن حفظ صورة اخرى في حضرة اخرى وحفظ الحق علق ليس كذلك مل حفظه لكل صدرة على التعمين مستالة الضعضوريا الحق نغالى انهماسطرها احدافى تناب لاانأولا غندى الافي هذا الكتاب فع بتمنزاله وفرساته فاياك ادتنففل عنها وعلل دضى المدعنه الوصية بعدم الففلة عن مدة المسئلة نقوله فان تلك المحضرة التي بينتي لك المحضورة بهأمع الصورة لاي عهد رقه مأ خلقته متلهاأى حالها وينانها متل الكتاب الذى تال الله تعالى فيه اى في شايله مأ فرطنا في الكتاب من ثنتُي وإنه المديفرط فديمنُّ وَفَهِ المحامة لله اتَّهِ ثِلِلا إخبي وإليال غِيرٍ، الواتع والماض والما آلذي بفع الم الم مدنى الأستفيال فكذناك تكدن تاك الحيضة جامعة للصور الواقعة فيهاوالصر والفير الواقعة فيها الواقعة فيساليو لحفق

المراكلة والمحضرات للتفوق أفتعون بماكرابع فللغشر المختر وكالمترالد فيعلهما كايعوب التوالتوزاونة والخضرات كاماص للحقائق الالمبتديك احذامنا معماعتدرة مع بائوها منحدث تلك المقائوف وتركلوا حتنامتها على ماهولية سنتبوم وقرالدا قت فلحفة معرفة ذوق ووجدان ماقلنا لآمن عدم التغريط فى الكاب من أنتى ومعا شارة الحضة الخاصة الترجيف معيا العارب لا الكتاب الأمن كان قرأما في نفسه جامعالله غهات كلهاتحقيقها واجداا حكامها في ذاته وانما يعرف من كان قرأ نافي نفسه ماقلناه فأن للتقي للديعني المقتق بجقيفة كالانقاء للائز بالقعقق بمامرت للمعت القرانية فان حقيقة كالتفاءهي اتخاذ العيد الحق سيمانه وقامة لذاته وصفاته افعاله باتصافها الييسبحانه وإنقطا ونسبتها من العدد ولدست الحمصة القاة الادلك بجيعل المدلد فرقانا اى دوافي الحنه فارقابين الحقائق التي من حلتهاما قلناه فلاجره بعرفية وهواى الفرقان الذى يجعله الله للتقى مثل ما ذكرنا عق هثّ المنسئلة أى واحد من جزئياته ماذكرناء فيمايتينزاي في معنى يتميزيه العبدة ي الرجه هذا الفرخ ادار فيغ وزائلان لفرق امابين لحقا أبؤالا أهية والكونية اوبون الحقا يؤالا لهية فقط بادة تميزييض أعزيعضل وباللحقائة الكونيتكان لك ولانشاك المالفرة للاول ارفهرتن مذاكات يزفف لولديذق بديالحق والخلولادئ الطالى مفاسد كثدرة بغلاف الأخروقيقا اعضمقا الفناء فالله كوالعيدالكامل بالرشك لفقها وعنعدية ويوبية وتتاآي في مقادليقاديعهالفناء يكوذالصلالكامل بينزعيال عضامرغ شائيز دويية فبهلاافك وعاعيلا فانتلاذا كانفيضا أيترتويه زفادعاء عتب افك الكافيك لعيدا عمدا محصا مريغ شائيز ترويه وفيكم لاقامًا سبطلق المتوفية غذائه فالتوتق اسعافه يشتص غيض توفيا فاثما لايطالب بشئى خقيقع فى خيتى بالعج ع كالمتيلين برا مَخازِياً كانفي يشتنض الحاى ضيقة الانوطالية كلاشباء ويعذعن لاتبان بعافيقع في ضنك وضيق فين كدنه عبد ابري اء بيه سنفسهمن غدان برى لغلق معه علاقاة مطالبة وتسبع الامال منهبلا شك بعين رقع المال الأمان اي اصابعاتي سعاة من كونه عسرااي من احل كونه عبدالاربافانه اذاكان عبدالايطالية المملون بثني مل يطالدن المة سعانة فيلقن عامها تعدفيقعون فيسعة من حصولها بخلاف مااذاكان دبافانهم طالبود باشياء لمنظعذ وأهاذقعه افي ضيق ومن كونه مربائر الخلق كله بطالمه من حضة الماك بضمالميم والملك بفحها وهوالقوة والمرادبه المكنوت بقرينة الملك وقوله مريحضتن الملك والملك بان لخلق كليون وعاطاله ومذاته اي مكدن دلك العيذ منشيأ عن داته فان العيز والضعف من لوازم دات الممكن لذا ترهخفف ترى لأستقا الوزن بعض العارفين به اى بالحق اوجدنا الحكميكي لعدم تكننه من الاتبان بأ يطالب به فكن عيد ديكاتكن وبعيد داى عيد الريب فتن هي عن مقام الدينة الىمقام الربومية اوتزول وتضعيل حال كونك متلبسا بالتعلية في الناداك نار الحرمان صن انجام المال الأصلين والسبك المحمتلد أبالسبك اي لاذا بدفيها ولمن والاسات احمالات أخرغه ذلك ولسر بالمادماذكر ناه المصادل ادفيه وبالله الترقيق

فصحكمتعلية في كلمة المنه الما المنه الما المنه الما المنه ا

عن الاسخفية وحيث كان المذكور في شانه عليه السلام صفتين صفة العلوب صفة الرضاء ومحتدهماص الحناب الألهى نسبتان الواحدة الذانية والجمعية ب حيث ذا ته وانماقال احُدى لا احدى مبالغة في احديثه كالاحدى لانهاصفة سلبية كاتفتضى عنى وائرا على الذات فاحديثه بحيث ليس فيه اثذينية الصغة وللوصون كل تحموي اذالوحظ متقيد بالأسماء وهدرهي المرتبة كالالهية للستمعة لجميع الاسمأءوالصفات والتمييزييان هاتين المرتبتين اغأبكون بحسب التعقافجس وامابحسب المغارج فليس كالوحدة الصرفة التي ليس فيها شائدة كثرة اصلاق كل موجود فالدمن الله احدية جمع الاسماء لذا الاسم الذي هوريه خاصاة مذانته عينه النابتة ويدظهرت فحمرات الوجود ومأويثالا وحساوعليه ترنيب احواله فيها واليه معادة كما انه منه منه ميد و دايكل الم وحود الكل ام كل اله الما الله الله تحت المرتبة الألكمية الألانساك الكامل فال له المدية جمع الاساءه بنااذا ادبي بالاساء كليانها واماان حل الاساء على معنى اعبيث يشل الاهماءا لجزئيلة المتشخصة ببضر للربوباك يضافلاها حة المص فاللاستنشاء الاب فماساني ذونوة منه وأمالا حدية الأطبة اى احديث مسى اللهنع فالواحل فيهامع بقائها على عالها قدم بان يكون له ضها جزء وحصنة تقدم عليه ف ف الانتال لواهد منهانتي جزء كان او مصدة والأخر منهانتي كذاك انها لاتفيل التبعيض تجزية كان اوتفصيصًا لانها ليست للاعتماد اسقط اللاعتبادات كلهاولاب ي صيرورتها حصصا اولجزاءمن اعتباد صحة انضاع الامود الخادجة اليما وانفنسا الحالامور الداخلة فيهاوكل دلك ينافئ لاحدسة والحقيقة المطلقة للائمة لايتيك ويكنها تتخصص ففركا بشي حصة منوا فهو بكايتها سارية في الكل من في لهزية فاحديته مجموح يعنى اذاكا متكالم حديد الاطبئة لاتقدا التبعيض واحدادة مسم اللهجموجاى مجموع اساء فصلت فى المرتبة الواحدية كله أى كل داك المجموع مندهجوفيه بالقوتذاما اندماجه فيهفلان مرتبة الأحدية اجمال مرتنة الواحثة واماكونه بالقوة فلانه اذاخوج ذلك المجموح من القوة الملفعل نقلبتكاه حدية وليتم فقلرامد يتمبتناه وتجوع جزوكلمبتداء اخرومالقوة هادة والجملة صفالجموء والسعيل عندريهمن كأن عندر ولمرصا وماقله اى فالجدد الأمن هدمور عندرية لأنه اىللروب هوالذي بيق وليهاى عالوب ويوييته إى دويدة الرب ادلولا المردوب لعدّ الرب من حيث هودب ويمكن ان يقال الحرادان الرب نيبقي على للويوب ويوبيا قالريه اوربيسة المربوب اح وجوده وما يتبعدم كالأحكام فهد الابقاء دليل عفرض الرب عنه اذلولم يرض بوجيد المراوب وماله وماييصد رعنه لما القاع فهواى المراوب مضى عنداى عندرية مرضى فهوسعيد عندريه واهمأ قبيدنا السعيد في للوضعان بقوله عندريكان للروب سعادتين احداكم اسعادته بالنسبة الى دبه واحريهما معادته بالنظرالي نفسه واحواله فالا وليكونه بحبث تباتى عنه ماخلق له ويظهرونيه احكام ديه عله وجه بريضى به وكافيضيان كل موجو دمرضى سعيد بهذا المعنى وليتصورفيه الشقاة الابالقياس الى دب موبوبلخولولوكين لهذا الموجود صلاحية مظهرياة احكامه كدا سيشير بضل لله تعلاعنه لى هدن ه النه غاوة فها بعد والثانية كونه على حالة يتدعه وبتلاث يهأوا نشك ادالمربوب بهدئالا عتبار يبقسم الح السعبد والشقى وبهذه السعادة و الشقاوة كمت التبريعة الحقة ولانشقل هناه السعادة كل مريوب الاهلى ماذهب البه الشيخ رضى إلله عنه والحكم على لمريوب بالرضى مطلقا لايصيال بالسعادة كالاولى وللذلك فيدنا السعيدها قيدناوله نزااى الناليوب هوالذى ينجى عالدي ديوبيته وال سهل يعنى الشيخ الأمام سهل بن عبد الله النسترى دخى الله عنه أن المربع يتباتس ل تهام والناف استانت مرمن المصروب فأن المربوبية سرالربومية مهورة ان كن واحدم المتضائفين أن ملاخرواللاذم سرالمانوم يظهرون فياطب كل عين موجودة بالرجود العينى فقوله وجروا نت انكان من كلام النثيي رضى اللهفنه وفو الظاهركما يشهدمه كلام للفتوجات حيث قال يقال ظهرواءن البلاراي ادتفعوا عناءوهو قول الاماملالوهية سولوظهر لبطلت الألوهية فقوله بجاطب بصيغة الغيبة علماسنا دالفعل المى لفظ اخت تجوز اوان كان ص كارم سهل رضى المدعنه فالأمر ظأهر لوظهرات لوزال ولاث السرعن الهجد دفئ الصياسه هاام ظاهرهنك عارة اي زايل لبطلت الربوسية ضرورة ذوال احد المتضائفيين وبطلانه بذوال الأخرو بطلامنه و أبكن حل كازم الأصام على ظاهره على انظهور على معناه المثن وركماتد ل علده مقابلته للسروبرا دنسهالربوسة انه إىالرب هوالذى ظهربسورة المربوب فتحققت نس الويوبية فلوظهرهذا السريظهو والرب بوحدته الحقيقية ليطلتا للربيتكان فيالرجعية ترافتنونية فاحفرا عليبرلوفي هدزه الشرطية وهوحرت امتناء فاستناءاي يدل على امتنا مروهوههنابطلان الربوبيةلامنناءامراخرهوز والسترالربوسة وهواى ذاك الذى هوكل عين موجو كلا يظهرا كالايز ولعن الوجو دبل يتنع زواله عن الوخو الكلية واستذال عن بعض المواتب فلا تبطل الربوبياة بل يتنع بطلانها لامتناع ظبروس الربوسة وزواله الانكاه وجودلعان ربوسة هسرالربوسة الابريه اى الابروسة ديه فوجو دهامشر وطبريوبيته والعاين المربوبة المشروط وجودها بربوبية الرت موجودة دأيما فالربوبية الترهى شرط وجو دهالا تبطل دأيما ضرورة دوام عدم بطلا الشرط بدوام وجود المشروط وقوله دايماظوت للنفرلا للنفي ولما فوخ رضي للاعند عارقغ فالبين من كلام سهل رضى الله عنه وبيان مسأة رجع الى ماكان بصددة ەنىعدە خادىكان كاخ يەبەمى نۇرلەكلى <u>ئى ھىجومىيا</u>لنسىتالى مەداھى ھىرىسى على ما نفعا الحديث عدب الحديث فكارمانفها للمن محدد ومعلم انه كاكان كارمنه بعدماكذاك كل محدث مرضى فكالع اي كارمانهما المعدب مرضى له وحست كان تفروهان والنتية علماسة الايترالاسلاحظة المقدمة انظاكاة بإدياكل محبوب مرضى وهي قان طويت عن البيان فيقي في النتهية نزء خفاء بنتهاء أ يعمها وغيرها ففأل لأنكا فعل للعان الممكنة مل الفعل لربها فيها فهي عدل لظد القعاع الفاعل فأطانتاي سكنت العدن المكدة عن ان بضاف المها فعل علوجه الفاعلية فكانت راضية هايظهر فهاوعنها من افعال ربها والمراد مرضاهاحسين قدلهالظه ويزاك أفغال وفكنتها رعمامين اظيادها ومعاوكذاك كانت مرضية تلك الأفعال الخن سيهانه لأن كل فاعل وصانع داخ عن فعال صنعتيه فانه وفي فعله وصنعته إسه اعطاهما والتمال حق ما هعلية اى حق ما هنة الصنعة عليه عندانقد برالفاءل ومنسته بإهامين مرانن التمامية والكمال وحيثكاك الفعل والصنعة امرا واحدافر دالضهر واثنه لارجاعه اليماهواقب منعمانذ الدرخه اللهعنهما اتهالامن ان الحق بيمانه وفي فعله وصنعته حتى ما هجلمه بقوله تعالى أعطى كل نتبي بالشئية الوجود بإخلقهاي ماقدر دله في مرتبة شبئيتلاند وتبية من الاحكام والاثار الكمالية تعيصدي اي بين انه اعطم كالتبيي خلقه غلايقيا فزلك النيئي النقص عاقد راهوكا الزمادة عليه فكان إسمعيا عليه السلام بعنوره واطلاعه على ماذكرناه من كون الكل داتا وفعلامي ضالا وسيما وانهوؤ وفعاله وصنعتنه حذرماهي عليه عندريه مرضا فان ذاك العثر رمن حمانة احوال يقتضبها ويرتضها ربه فيله وبامثاله كان عندريه مرضيا وكذراء بكميان اسمعيل علىدالسلام عندريه مرضى كن الشكل موجود عندريد مرضى ولا يلزم إذا كاله كل موجد دعند ريدمرضاً فنكون عندة سعيد اعليما بدأة ال مكون مرضاً

رب عيد اخروسعيد اعده فلايلزم ان يجزعيد الفرام ضاوسعيداعن د الهادى اوبالعكس اذكل واحدمتهما سعيد والمريه شقى بالنسبة الى دن لأخروليست هذه السعادة والنفاوة ماحكمت به النسريعة فانعباله سعيدمطلقا بحكمها وعبد المضل شقى مطلقا وإنماقلكا لابلزم الأسكون المرضى عبد ديه موضياً عند دب أخُولُ نه آى كل موجع دما اخذ الربوبية الامن كل محري وهواحدية جمع اسماء الريوبية لامن اسمواحد بعينه ليلزم ان يكون المرضى عند وينعرضا عندوب اخولا نخاد وتبنهما فعاتعين لداى لكل موجوده من والشالكل المجموع كالأماينا سبه ومايناسب استعداده من الامماء المخصوصة فهواي واك المتعين ربة ولأياخنه اى الرب آحدهن حيث احد بتبه الذائية بلص حيث جعية الألمية ولهذاا ولعدم تعدي الريب لكل احدمن عجموع الاسمأء الأما يناسبه لاالذا من حيث احديثها منع اهل الله التعلى في الأحديدة اى حكوا بامتناع التعلى في مزنية الاحدية فالالتهل نسبة تقتض لننينية المجلى والمجلى لعالمتفائرين داتا اوعتبارا يهتنا في الأحدية وهذا مجمل ما فصله رضى الله عنه بقوله فأنك ان نظرته بركا فى ذب الفرأيض مان مزفع المرا دينهم والتاءوهوا نت عن المدين ولم يكن احد، طرفي نسبية التحل فهوالنا ظرنفسه فازال ناظرانفسه بنفسه وان نظرته بك مان تكهن انت الناظركما فى قرب النوافل فزالت الاحدية بك وان نظرته مروبك الجمع بدرالاعتبار كافى قربي الفرائص والنداوا معًا فزالت الأحديثة عليه هن التقدير أيضاً وإغاذالت الاحدية فالصورتين الاخيرتين لان غيرالتاء في نظرته يعنى المواديد فيهما من حيث لمترتفع عن البين بالكلية ما موعين للنظور للشار البيريض مرالهاء فأ الناظر فهما العمد والنظر والرب فلايين في تنتي من هذه الصورالذلات من وحود نسبه تمااقتضت امرين ناظرا ومنظورا منعائيين بالذات اوبالاعنبار فزالت

المحدية فى كل صورة وان كان الحق لويزالا نفسه بنفسة في الصورة الا ولى فلام آنة في هذا الوصف اى دورة نفسه بنفسه ف الصوم قالا ول ناظر من وحة منظوي مس وجه فهمامتغايران بالاعتبار فزالت الاحديدة ايغ فالفتي ليعدان مرضيا وسعيد امطلقااي بالنسية الى حبيع الادباب بل بكون مرضا وسعيدا بالنسسة الى ديه فقط الااد اكان حميع ما يظهر مه اك المدخبي من فعيا الدب الداخبي آي دي كان من الأدياب محيث لانث في نئي منها المنتفقا ويهاى فيالمرضى كالانسأن الكامل فانه إحدية جمع مظهرات جمع الأولا وافعالهافيكون مرضيا وسعيدا عليالا طلاقكا من وجه دون وجبعقض المهيل علىلسلاعلى غيره من الأعيان بعنى اعيانكالا ناسى لكاملان وغيرهم فانعته الحة به ونص عليه من كونه عندريه مرضا اي مطلقافانه سيازه مانص علم ذلك في حق غيري وكن الك كل تفسر مطمئنة مستقدة علم كنساب مراضي أ فصلت غيرهامن الانفس بتنصيص الحق علكونها مرضية عست قيل لهاذا تها النفس المطمئنية أرجعي الى ربك الذي هوموطنك الأولي فيكدن ذهامك المهتز فاامرها الحق سبعانه في هذا القول ان تزجع الاله ديها الذي ناديها بقوله بايتهاالنفس للطبئة ودعاها تقوله إدجع الى ربك البه لتعرفه فعرفتهمن الكل اي من كل الارباب عاظهر فيهامن افعاله واشاس لا مرااضدية موضدة اى ارجع الى دبك دا ضية منه مرضة له فادخل في عدادي المختصاف بدبدلالة بالإضافة من حيث ماله وهذا المقام اى مقام العبودية المختصة فألعبادالمككوروك هناكل عيدعرف دبدتغالى واقتصرعليه ولمينظرالي ربغير والالمريكى عين اهنلصالريه مع احديث العيراب احدية عين الارباب واتحادهم بالدات وقوله دب غيره امابلاضافة على ال يكون النصير واجعًا الى كل عبد الو

الرصفية على الانكار واجعًا الى عبدة لا مدمن دلك المن ومن لاوصا ليكون العيده مرضيا عددريه أوة مدمن احديده العين مع تعد دالارباب وأفحل منتى التي هي سازى بكسر السبان وهومايستريه وفي بعض النسد التي بهاسترى بغندالسين واغافسر الجندة عافسره نهافعاكم الحن وهوالسند السيجنتي التيهى ستزى بسوك فانت تستزق مزيد اطلاق بناتك الانساسيرس منشيك المالسة ترك لوعن العمن حيث تعينك لانهلا يمكن إن اعرف من حيث اطلاقي فلااعروث لالك من حيث تفند ك كماانك الكون اى انوجل الالى من حيث اطلاقي فن عرفك حق المعرفة عرفتي فان حقيقتك ليست الاانالافرق بينى بنك الأبالا طلاق والتقييل وآئالا اعرف فان العقل والكشف قاصران عن كنه حقيقة نامتا لأنفرت فان حقيقة ماخرزة في حقيقتك قال الشديدة والله عنة بتاع ب من تيم حقيقته وكعن اعرفه وانترفيه وقال الاخر عه فالالحود وادنغددظاهرا فيمائكهما فيهالا التشكي تقيقة كلموجود مدار ووجود هذام الكائنات توم فاداد خلت منته وهانفسك دخلت نفسك فتعين نفسك فأ الدخول فبهاليس للأبعد العإوا لعرفاه وفي بعض النسيزفاذ ا دخلت نفسد فتعرف نفسك معرفة اخرى غيرالعرفة الترعرفتها اى نفسك بهن المعرفة بي عرفة ربك ععرفتك الماهافتكون صاحب معزفة بن ولث فالمعزفتالا معرفاة بهمن حبيث انت اىمن حيث انك موجودمعا برلهمني بزعنه موصوف مالكم لات المفاضة منه عليك فهى لك على سبسر العادية وله بالاصالة اوس سيشانكءاجزفقيرمنبعللنقائي الشجرروريك فادرغنى معدى الكمالات و الخيرات والمعرفة الثاليلة معرفة ولمنك اى بسسك لكر من مت هواء من حيشافك عيناه التى ظهرت بصورتك لتكون مظهراً صهمظاهو يمالني ظهريها

## فص كمتعلية في كلة اسمعيلية

ورحث انت اى من حث انك منازعته مغائر ايكافي العند ال شعران عبد وأنت دب لمن لله فنه انت عبد أي لمن انت عبد لله فيه الضورك خير الضائلو صول . فالتكل موجود متحقق في الرجود الحق ظاهر فيهمانه كالمائة لدفكا إندت له ايضا كالعمدة وغيرها اغايثبت لدفيه وإثبات الربوبية للعبد بالنسمة الى لوب اغاهو باغتيارا بقاء الربوسة عليه كماسبق وإنت دب وانت عبد لمن له في الخطاب بعبي خطاب الست سكمعه مسك المهالاعتراف وميتاه كمايدل عليه حكاية الحقون المفاط ويقت قاله افكا عقدا ي عهد اوكل عقد ألا على التخص مكدن دلك العهد بدنه وبدن ويه الخاص بحلةاى يحل دلك العقد وينالف من سوا وعقداى عنالفه عقد مال كون ذلك العقد صادرامن سواذلك النتخص فان لكل تغض عقد المخصوصالجسب استعداده بخالفه ويبافيه عقد هنصوص اخروجعا بعضر الشارحان لفظة متث قولدمن سواهمفتوحة المبم علحان تكوي موصولة وقال معناه فكل عقداى اعتقاد عليه نشخص بحلهمن سواه فهوعقداى فبكلا نرسخى انشرام الصدرم نهو لماحكورتني الله عناه فيماسيق يكون كل من الرب والمربوب اضام ضياعت كان هال بنايرالي معفقوله ديض المسعنهم ورضواعنه ولاشلن خشى ربه فقال فوضى الله احديثهم الاسماءعن عبيدته عن كل عبى عبد باعشاد الاسمالخاص الذي يريه فهم العليد موضيون اى كل عبد مرضى للاسم الخاص به ودلك لأينافى عدم كوينه مرضيالا سم أخركا بدل عليقول تعاول سرضى لعباده الكفرورضوااي العبيد وعثماي عن الله كل عن اسمه الخاص به بحسن قبوله لظارورا تاريد واحكامه جوآى الله مرضى لهم فتقابلت الحضرقان حضرة الربوبية وحضرته العبودية المفهومتان من قوله تعالى مضى للاعنهم ورضوا عنه تقابل لامثال فكل واحدة منهما تماثل لأخرى وتشاعها فى كونها واضية مرضية والأمثال اصداد واحداق الوجود فى نظوته ودصاحب مقام

المجمع فلامثل في المديد في نظرته وجه فينتفي عنده التقابل فلا بيك كذن فه ماه واماً قال الامثلا إضد أكلان المثلاث الانتهار الاجتمعان في صل واحد أنحث يحقعان في ملا بقازاتة تتمازيكا فيكون لابقيز الحلوماتة اي في مرتبة الامثال الامتهاز المثلا منمزان فلايعقعان فهماض التفاقة اىفي حضرة البوبيتروالعبوديترمثل فأ فألود ومتزك لفصا داليجو دفرتك المحضرات وإد الومكيز فاليجود مثار فافخ الوجو صلكان الاصنداد إمثال له أثلها في الضدية وإنتفاء للثل والصدر وان كالضف ألعاء مأسبق اكته مضى الله عنه استدل عليه لمزيادة التوضيع بفوله فان الوجود حقيقة وإحدة فأ للكنوع والفتئي لايضاد نفسه لافي ضعن للماثلة ولافي غيرها فاذاا رتفعت كالامتنال و الهضدا دنتت عرفليس فالوجودالا الواحد الحق لديسق كائين سواه فالفه تنزع موصول بنتى اخريلما ثناة ولأتمه شي بأن هن الله الخريلل فعادة من اليهاة الصرفة جاءبرهان العبان والكشف فاارى بعيني البصيرة بن اوالمصرو البصيرة المعينة الواحد بألوحدة الصرفة الغيرللتكرة وكلامثال ولاصداد إعائي ولما قفى دضى اللدعنه وجودكاه مثال وتقابلها المستلزم نفيهما نفى المتقابلين اعنى الرا والموضى مالحق والخناق وكان دلك النفى نظوا الى شهود صاحب مقام الجمع ادادان يثيتهم كظراالي شهو مساحب مقام القرق بعد الجمع ويشير الحان في الأية ابسااشارة الحاك انبانهمأ اغاهو بالنظر اليكام طلقافقال تلك اى اثبات النقابل والحكم يكون الريب داضيا والعدره رضيا وبالعكس بلن خشم ريد آن يكرن هواي يتس بملغلبة شهود الويحدا تاعليه ويرتفع التمينوينهمأ في نظر تسمود تافيختل أمرا لعبودية والروثية وهداها كخشية اغلها لعلم بالقيزيان الرب وعبيداة وبفرورة ارتفاعه المفضىلي عدم بلوغه الى مرتبة الكالم المناعلة دلك التيزيم ل عبان ظاهرة في الوجودوك المنعنة المفروة على الشيخ يضى الاعامان أى حاصل معلوم لنا دالاعله ذلك تعيير

يها إعمان ظاهرة مالأنها وباخديه عاليفان ذلك الاختلاف والحمار والعاريدا على الميدويين الموصوب بي هما فقاء وقع الفيدوين العديد فقاد وقع المتدائر الأررا ٩٠٠) ختلات للعكولات مدل على اختدلات العلل وبهن الأوماب وعديد هاايند وجوب مغائرة العلا لمعلولاتها ولركي تقوالتمياز بان الأدراب الترهي الاسراء لمفسر الاسمالو احدالا لهي من حميدو حرجه عانفس به الأخروللة كانفس الذار الفنا ذالك لكنراى المعزهواي للذل متن وحية الأحديثة اي إحديثة الذات كماتقة ل في كل اسم انه دليل اي دال على الذات المطلقة وعلى حقيقة اي حقيقة ذاك الإسه وخصية المملاة الدعن سائرالا سماء من حيث هواسم فاص متمازعين ماعداد فالمسح فيجسر الاسماء واحد وانكانت الاساء بحسب خصوصا تهاكتيرة فالمعز موالمدل من حيث السهم ولانات والعزلس للنال من حيث نضية وحقيقتم التي هي مفهم والناف في للغهوم يختلف فحالفهماى العقل في كل واحد منهماً اى من المعز وللذل الأيكافي الخالِّ منعه وفلا تنظرال لحق ونعويه اى تيم وعن لماس الخلق ال تجعله موجود إخارجها مورداعن التعينات الخلقية مازهاعن التقيد ات المظع ماة ولا تنظوالي الخاة تكيرة سوى آلية إي تكسبه ولماس الفيرياب الفيريات تحصله صداعي المية بمغائر الدمري الماحية مل انظرالحت في المنلق والخلق في الحق لدى الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة والكثرة شهوداحديه بأمانعاعن تنهوكالأخرى ونزهدي مفام احل يترونجير وعن الظاهر وشيهة في مقام ا عديقه و فليسه مالظاهر وقيم المجمع بين التنزيه والتشدية فى مقعد الصدرة الذى ليس فيه شائبة كن ب فان فى التنزية المصن تكنيب متام التشبيه وفحالتشبيه الصري تكنيب بقام التغزيه ومنفعب الصدي فالذي ليسفيه شائية كنب هدمقام الجمع بذيه مآوكن في الجمع اي وبعد ما قد رب على نبر دانونة فىالكثرة وشهود الكثرة في الوحدة من غيران ينع احد، هماعن الأخرفكن في ألبح

مه داله حدرة ال تشبّت وال تشبّت في الفرق التهدد الكثرة فانه لا منافاة سنهما عنا ان شده بای نظمه و حدما بلکارو اید با منها قصب السدق علم درات تحدیل ایر للاتيهى شؤر الحق وهدنعالى كل موهوفي شان وَلاَتَفَقَى اي لا تحكم يضاء شرَّى من حيت اكحة سدأنه بنفسك مل تعلما ته الحلالية وكانتق بعد فذانك فرينيفسك ل يتلمان ليمَّأ فكذباك لانفني اىلاتوصل إحداالي الفناء فدرنبفسك لاتبقيائ لأقيرا وطألي لمقاءه بعلالفناء فيدنفسك باللفؤولليقهوالله سيحان يتعليا تراكيلال تروالح اليتروه لمغليك الوى فرغ واى في صورة نفا موالي مطلقا بل لايغا مركالا منصيف للطلا والتقييدا وفي صورة تغائرك مطلقانان الحقيقة وإحدة ولامغائرة الايجسيالتعينات ولآلمقرابضا علقه اى في حيو ريخ تغاير كحق سيعيانه مطلقاا وبغائرك مطلقًا على ماعه فيت ولمانغي الحق سيعانه على اسمعيل عليه السلام بصدن الوعد ادادان بيبين في حكمته اسرار ه فقال التناء الما يتحق بصن في الوعد واتيان الرعد بالموعد ولأبصد قالة طنتيان المنوعن عاتوعب بهادلا يتني عقلاوعه فإعلىمن بتصدرمنه كالأفاق والفتيآ بل علمن نصل دمنه الخيرات والمدات والحضرة الألمية تطلب من العيدة احرجهم سالعدم الى الوجود وجعلهم خاهراسائه وصفاته الجميلة التناء المخ بالنات وفيله المحمود بالنات اماصفة كاشفة لاثتناء اومقد برقبناء على البطلق التناعط اثبات الصفات مطلقا فتنى عليهااى عالحضركا لألهدة بصداق الوعد وإنيانها بالموعو كأبصدة الوعيد واتيانها بمانوعدت بهبل بالتياور والعفوهما

وحب الوعيد فان قلت المقاوز والعنوبسة لذمكن الخيرالدال على المعاة المحتقة الألهية منزهة عن دلك فلت لعل النتية رضى المعندهب الى ان الوعيد ليس بخاريته يقدمل هوتهدا ورجرا ذقد تقرر في العربية ان الكاثم الخاري يحي لمعان كنيزةمن غيرله علام والاخبار كالتابهف والتسروال عاءوغلا دلك تطسنتهد مض الايمنه على التناء المايكون حساق الوعدة الوحيد بقوله تعالى فلاقسان الله مفلت وعد وريسله حيث خص نفى اخلات الوعد بالذكرفي مقام التناء ولمنقل مخلف وعدره ديساله وعمد ولادن الحدادة الحدادة كايخض على الفطن ان هـن مالعبارة لاتقتضى وقوء الوعيد، النسبة الى السراغ صلا منان يكون قالقران متى بردما اورده بعض الفضلاء من انه لقيع فالقراك المحيدة وعبد الرسا صارات الدفسلام ولمهم وسل على انه رفيدي الامعناء يقصد وقوع الوعيد بالنسبة الىالرسل قوله بل قال ونَغَيا ومُرعن سيالهم فان ضه يوالجماعة ليس عايد الى السل فهوسها ناء وعلى التاوزعن السات مع انه توعل على ذلك على اقتران السيات وهواج فعلف مده فيتياوزعن السيات فيلزم اخلافه الوعيد على اتذافها فأثنى على اسمحمل على السلاميان كان صادق الوعد وقدرال الامكان المامكان وقوي العيد في حق الحق سعاده لما فيه اى والفيكان من طلب المرة يعنى مايرج جانب لرقوع لل تروا وقوع ولامرج ههنا فالعالمر جهوريسيات وهي متجالة عنهأ فان قلت دخول بعض عصاة المؤمنين النار وغلودالكا فربن فيهاكما يشهد به القران وصرح به الشيخ ايدايدل على وقوء الوعيد فكيعت بصها ككم يزواله لامكاندولت الوعيد حقيقة هوالاخبار يخاثوا لتعذيب بالنائلا التعذيب مطلقافا التعديب الزايل فالحقيقة تطهير وتزكية للعادب عن موانع اللطف والرحمة فالإخباريه فيالحقيقة وعماة وعيد بخلاف التعديب الغيرالزائل فأدلاخر فياتها

رتسع فلريدة الاصادة الوعات من 4 ومألوعيا لحقاي لما توعد بدالحق مد التعن يدلي الناما عن تعانن ووان دخلوا الماهل لوعيد دارالشقاء التره النارفانم عمالاخرة واقع علمان تمائن في أبي في نالولان ترنعي مائن و بعير مناع الخالي فقه لنعيم دات كلوايد منهانغيمايلتن يتراحل وينهمااي بدالنعيمين عناللتم الواقع بحسب ستعل المتراطية آئن وفالصةة فالنعيم هل لجنداء ابظر بصورة المحروالغلان والولدان وغيرها ويعيماهل الداريصورة النيان فانهم يلتن ون بهاوان كان بعل نظاول لأزمان يستمي نعيماها للنارعة ابامن عناومة طعية اخراوداك اتسفنه عنالل كالقدر والقشر صائن عن تطرق الأفاة اليه فكماان القشريصون ليمن الافاتكناك لفظ العناب يصون معنا لاعن ادراك لمجوسان عن حقائدً الأشاء اعلمان لاهل الناد الخالدين فيهاكما يظهرص كلام الشيخ رضى للدهنه وتابعيه حاكا وثلثانا ولحانهما وادخلوها تسلط العداب علظواهرهم ويواطنهم ملكهم الجزءو الاضطراب فطلبواان يغفف عنهم العداب اوان نقيضى عليهم اوان يرجعوا لى الدنيا فلي باوال طلباتهم والثاثية انهم اداله يجابوالى طلباتهم الله الموقدي ة التي تطلع علم الأفئدة والتالقة انهديعيد مضى الأحقاب الفواالعدنيآ الحاك يتلذذوا به وليستعد بوج حتى لوهبت عليهم نسيئ سأنجند استكرهوه و تعن بوابه كالجعل وتاذيه برائجه الوردعافانا الله وجبيع المسلمان عن ذلك + فص حكمة م وحية في كلمة بعقوية الرورامالهم الواءكماذهب اليه صاحب الفكوك وضى الله عنه واما بفتعها كما ذهب المياء

بعض بالشارجان واغا كانت هين لا أنحكمة المبذية على قييه ترال بين ذكرا حكامة اقسامه روحيكان المعأني الثاثة تالتي هلاتان اعتى لانقياد والعادة والجزاءاتمأ هصن شأن الروح المجودلل وللبدك وانما كانت روجية بفته الراعلان بكل واحد من ناك المعاني الثالث بجصر إلروح الدائم السومدي إمامًا لأفضا دفلان من إنقاً إوامراكحق وإستسلم لوجهه وحدالراحة القصدي في العاجل والأحل وامه الحزار فلان من عرف الالجزاء يترتب على عاله واعاله من مقتضياً ت ذاته ستراس من الاعتراض على فريره فلا محيد الانفسة ولاد حد الانفسة وامالالعاد فلانه من اعتاد شِيعًا لفة فرَّالا إمَّة ترتفع الكلفة وفيه الراحة والملخصت بالكلِّم اليعقوبية لتنصيص الحق سبحانه على بعقوب عليه السلام حاين حكى وصياتا مراجم سنه بالا قامة على الد تللا ولنسيت خاصة لل كل من الروج والروح كما وكوت اعلان الدين فى اللغة يطلق على ثلث معان؛ فنقيا دواكجزاء والعادة وفي الننب على مأتم الله سيحانه لعبادة من الأحكام اونشرعه بعض عباده واعتبازة الله سيمانه فالشير برضى الاوعناه قسمه وبالمعنى النتوعى لي قسم بن وتبه على اغتيادا لمعاني الثلث اللغية فهافقال الدين دينان احدهما دس تعين وزقر رعدن الله وعدم وين والحقريق من الأنبياء بالوي اليهم وعد رمن عرفة من عرفه الحق مزورتيم م لبقة بعد المبعد الأنبياءاليم وأنيه أورتع بن ويقرعن الخلق وافقالما شرعه الا وسعان فالغاية المترتنبة عليه من المعادف الألهبة والكمألات النفسانية والمراتب الأخروية وقذر اعتبرة الله سيحانه بمن والموافقة فالمان الزي ومنه الله موالان ورطفاه اي إخنار الله واعطاه الرتبة العلية عددين الخلق والعامل في الجار والمحر وراما الاص اوالعلوعك سبيل التناذء فقال تقالى منسيالل هنزالله بن واصطفائه اما ه و و ص بهأا براهيه يبنيه ويعقوب يابني ان الاراصطفى ككوالدين فلا تموتن الأوانتم مسلو

منقاده ذاله فياي لن ذلك الدين باطنابلا ذعان والقبول وظاهرا بالعما بمقتضاه و اغاوصاه ومالانقباد المكاذالدين الذوهو الاحكام الشرعية الوضعمة لايثم مفقد المه فعين والمصية تدل على عنيا كلانقياد الذي هيا حدوم فيله ولانضغ عليك ان عندا عنبارية نشادالي للدس ينبغ إن سادية الأحكا مللهضيخ كالانقيادنان ومعفلان فتادالي لانتهاد ثواك ذلك الاعتباديقوله وماءاليين في قواء تعان الاما صطفى لكم الدين كالالت واللام المتحروف والحصد فهداي الدين المعدت كالالف واللان درمعكي ومع وضعمة بيين المتكلب والمخاطب وهداي الدين بالحكث المعرون ماتدل عليه قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وهواي الاسلام فقداد فالمنزعيط يدكاة نقياد وهذا الحكور ةبيل قوله هليلسلام اليوعزة مبالغة وأعتباركا فقيادف الله لانعيزلابين ماذا كالأقاف الدم فحالدينا لذوعي مأساهم شارة الحالدينالذ وغيقه لمراكبة عناللدالأسلامكا كالفقيام عتبراهناك كالمعترفهنا فالدينها يغطرنق وتقاحه وعاتشها انقدادك لدوه موءهدا والمحيثينة مورعندك والذي مورجندالا وخام ملاغلية العيده فيه هوالنشر عانين انقدت انت البه اي دات هذا الشروم وعزيز اعتبار صف الانفياد فيبوالدين الانقياداي ماشرعه الاص حيث الانقياد والنامو هوالبشرة الماي تشرعه للامن غيراعتبار معنيكالانقيا دفيه واغاسم زملك ناموسافا ناموس البجل صاحب ستزيز الدرى بخصه مامسة ردعن غدرة ولأنتيك الماشيح لون به على بكل نساء فهو فتص بهدار ولافسى باسمهدفن اتصف بالأنقيا دلمانسر عمالله له فن لك الذي فام الدين وإقامه اس انشاه كماام فى وليتعالى شرعكة فرادلان في التحديد في أوالذي لوحينا الماكي ما وصداله لراهم ويجعيب ان قوالدرو التنفرة وافبكا يقبر لصلوة فالعبدة وللنشني للدرج زحيث لانفياد ولتحو الواصوالة والفقيادعان فعلك فالديون ويستكالانقيا وزفعاك فاسعدت لهاكان مذاعص انقماد

فالاثناء لسعادة الدراكا زفعاك مخالاتها دفازالانقا دلاحكام الأعتر نصف العمد بالنبتكا سأءكا كمتباريقا لالفعلتك إفعاله فالالوسيماينها ابخلوشيكنا بالنالفية واذاله يقيد لاسمأء الألمية بالفعلية على ماهوالظاهر من كلام الشيزي الله عنه فالمراد ما ننا نبا اظهار هاوهي اس فعاله انت بياطب كل عين فلا فيتص عاله صلاحية الخطاب من ذوى العلولهذا صرية أنيا بماهونص في العسور فقال في اى افعاله المحدثات فياثار وسمى ألها وبإثارك سعيت سعيد افانزلك الله تعالى منزلته في التسمية كالأسماء واسطة الأثاران الثنا لدين وانقدد تسامش عبران ساسطف ذلك زنشاء الايرتعالي اي في مان معنى لانتما دماتقة به الفائدة فعدان ندوال سالاتك المنكن المذى اعتدرة الله سيعانه فألدين سواءي وعند الله اوعند الخلق كالملاه فأرغنا الخلق ايضا اعتده الله تعالى وهو على كل التقديري ماسترعه الله اوالعيد لكن مدن حيث الانقياد والانتباد الم اكون لله والدين كالمن حث الانقياد صادروناك لانه فعل من افعالك لأمنه الوالله سيعانه العمن مقامه الحديم الإيحكم الإصالة فان الأصدارة الانعال الصادرة من مقامه التفصيل إغاهم مقامه الجبعي تويشره مرضى الله عنه في مان الدين الذي عن الخلق فقال قال الله تعالى و رهمانية إن التدعيما امحالط دنفة التي اختزعها الراهيون وهيرالعلمأء الزاهدون المنقطعه وتالي إلاله من اماة عيسى عليه السلام وهي كالرهاينة النواميس لككمية الحالثه الع المشتماة على لحكمة الألهية وللصلحة الديندة ولما كانت هذه العبارة مشأملة لمانشرعه الله ابض اخرجه لفؤله التي لذعى السول المعلوم في عرف الحدود وانما قيل بذلك لان وسائط الفيض كلها يهل للهيمان بتلك النواميس في حق العامدُ لا أيّاً فقط كالدبي الذيءندالخلق وقدريدناك تنتيها علمان ماماء بدالذي لأندج فيتصا بعض من لأمة من عندالله بالطريقة الخاصة بالأنبياء المعلومة في العرف وه شرح فصوص أنحكمامي

ربقمال علحا أغاقد سناك الزماحاء الخاصينيفان بكدن لدان الذي هعندل للعابض تاك لكرعاف المخلاعا للانقبأ دالهافذا وافقة الحرق لمص فرضها الليعلمهم كالامورالتي التزمها الفتة من الدسيعانه كتقليل الطعام وكثرة الصيام والأجتا اطة كانام وقلة المنام والدكر على الدوام وفي بعض النسية على الطريقة النبرُّو معوايضا صريان الطريقة للبتدعة لماكانت موافقة الطريقة النبوية فالامو الله احلم إن نظم لأربة هكناه دهمانية استدعم اماكتيناهاعلىهم الاستغاورضية باكثر للفسرين الى الكالاستثناء منقطع يعنى نحن مأفرضناهاعليهم كنهم ابتدعوها اننفاء رضوان الاله والشيخ دضي للامعنه نظى الى المدنى وقور على ما أورفاك ابتداعها اذاكا عالا بتفاء رضوان الله ينبغى ان تكون رءأيتها بضاله فللتنبيه على هدا قررالمعنى على ما قريرا انه جعل لابتغاء استثناء

متصلامن قوله فارعوه احنى بلزم تفسيراه يقتعله ماهيخلان قوامد العلوم الفرية ولذلك ائولا يتغاور ضوان الله بهاوا عنفادا نهاو سيلة المهاعتقن وااي الرهمانية المبتدىءة واحبوهافا تيناالذن امنوابهامنهم اجرهد وكذير منهم اسمه مؤلاء أأن سرعفيماى في شاتهم هن مالعبادة فاسقون اى خارجون عن الانقياد البهاو القيام بحقها ومن لمرينقد الهالم الويقد الله وتسم عمروهو الحق سيعانه فان مشرج الطريقة المبتدعة بالإصاله هوالحق سيعانه عاترضه فمن اعطاء الخير والثواب وفريعض النسنيرون لعينق مشع لوينقداليه شهرة تذكيال فولرجوع الحالموصول و اضافة المشرع اليه لملابسة ان التشريع اغاهوا مالحوار ماعه الح الطريقة للبتن بتأورل الدس بعيد لكن الأمرائ الشأن الألهي تقتضى الأفقياداى افقياده شدرعه اليه وان لع يحن عايرضيه وبيانه ان للكلف امامنقاد بالموافقة ولما مخالف فالموا المطبع لأكلام فيه لساته اى لوضوح عاله وظهو وانقياد مشرعه المهه وأماالخالف فأنه يطلب بخلافه الحاكم عليه فقوله الحاكر يجرور علائه صفة للخلاف اومنص على انه مفعدل له اي لمغالفته الاسمالي اكدعل من الله احدالا مرين اما التجاور التفريخ خلافه الحكدا بظهر مكوالا سوالعفو والغفوروا مالاخدر عليداك التلات لتغد حكمالا سهالنتقه والقرار ولهد مورا حديهمالات الأصاي الإمرالقتض ما وهواستنقاق للكلف المنالف حق أبت في نسبه مقتضوا لم تحق فعلى كل حال من العفووالاخدن قدمسي انقيادالتن ليسهم لأفعاله وماهوعليه اسولماهو عليهمن الحال للقتضي حسالامرين فالمأللي حالى العسم والمؤثر في انشاد الحق لهفنهناً اىمن إجل إن حال العبدونية. لدموانقا كان اومخالفا هوالمؤثر في انتبأ الحق له فكان انقياد الحق حزاء لفي له كان الدين جزاء اى معتبر افيه الجزاء فأن الانقيادوعدمه يترتبان علىالدين وعكلانقياد وعدمه وبترتب الجزاء فتحقق

يعن الخرم بوءاذ والثاني وفيد الحزاء وقيم لحرق الماري معاوضة عاسب دور مامدل عليه قدله تعالى ومن بظله منكه نن قاء عذارا كبيراها واءما لايسرفان التياوزللفهوم منه جزاءا يضافانا لقياوزا بضاهما يقتضيه حال من احوال العبده فهوج الهله وأماليكو والتمأوز حزاعلا سمات كان فيكونه جزاء خفاء حك علمه مانه مزاء وليرنفس ونقرله عابسه لظهوركه نهمنه ولانحفان الجزاء بالرضوان بالنسة الىالمطيعين وبالتكأوز بالنسبة المالعاصين فنبه بهذا الكلام علمان الجزاء مايسر يتحقق بالنسسة الىالغويقان ولايختصر بالاول فقدي صداب الدين هوالحذاء ايمعتبر فيه الجزاءهن اينتجيضا اسبق اى قد شبت بماسبق ان الدين الذى اعتبرف كما ثعثاً عتبرفه الحزاء ايضا وكما العالل سن هوالاسلام والأسدلام هوه العالانقياد المحانقيا والعبد لما شرعه الله فقد انقادا ي فكن لك قد انقادا لحق سيعانه العدد لى مابسرالعبدوالى مالايسرالعبد فتحقوكا نقياده سالطرفان وهواى انقياد المخ البهاهوالحزاء لأنقبا دالعيدوعد مههيرارى حجا إحدالفعلين من العيدوال ل امدر العبد السان الظاهر في هذا الماب اي مامالخواء وبيانه واماسر وواطنه اى سوالحزاء وحقيقته الباطنة عن فهماهل الظاهروات ى الميذاء تحل اي تسل حال من احدال العيد وظهو ري في مرة وجود الحق بتعالمال خرمن لحواله فالمال الثاني باعتبار تبعيته للمال لاول وترينيه عليه حذاءله فلأتحر عللمكنات من الحق لاما تعطيد واتهم المتقلمة في احوالما فان الهم في كل حال صورته وجودية تناسبه وتخالف الدروالوجودية التىلسا يراحوا لمرفتع تلف

## فعرفكم ترويية في كلة بيقوبة

صدوهم لاختلات احاله فيختلف التحل إي تحل وحد الحق بهان الصور لاختلاث الحال فيقع الأتزال ي هوالتال ذاوالتعن فالعبد بمسب مايكه ن عليه اي ند يتلى الوجو دالحق بصورا حواله فان كانت صورة ملائمة لذبي الخري كلافض ه فذاعطاً النبرسوا يومااعطا يرضدن ذلك الخيرغار برواغا قال ضديلنه وليتقل الش تندعا علاوالشرمن حيث هوشروا تقير الوجود ملمن حيث نسبتدالي المخدر ومضا دته المظهرة اباءكماقيل فيضدها تتبين الأشياء بالهدمنع داته ومعدن ما فلايدة من في ضد الخيرال ففسه ولا عربين في الخيرال نفسه فان كل الخدروضده اغامه صرزتهال من اعواله ظهرت في موات المحدولية بحسب علمالحق مه وبأحواله وعلمالحق به وبأحواله لايكونها لاعلى ماهوعليه في نفسه خلله لحية البالغة عليه في علم يهم إذا لعل يتبع المعلوم فلا يتعلق بلا على ما هو عليه ه د لك سرالقى رئم السّر الذي فوق هذا السم الذي دكر ما وفي مثل ها سكاةان الممكنات لاتزال ذابتة على اصلها مين العدم إي على اص الذى هوالعدم ماشمت دائجهة الوحو دفن في قوله مربالعدم بيابنية ولبير وجدالا وجودالحق متلبسان ورجال ماهجله المكنات في انفسها واعبا اى بصدرا حوال تكون للمكنات عليها فقوله الممكنات نفسه وللضهار واضافة الأحوال الىالموصول ببإنية فقدعلمت من ملتن بادراك مايلاء ومن بتاله ملاط ملابلائي فالملتن وللتالوهوالحة سيعانه اذلاالتذاذ ولاتاله بلكاوح دلهلكن بعدة تلبسه ويصدرا حيالا للمكذات وتحليه بعا وكذلك قيدرعل متراثقت كلحال من الأحوال فانهمن تجلياته سيمانه بصورة حال تأبعلا الخمتر عليه وبداى بهذا التعقب سائم للحذاء عقورة وعقا أأفالعقدمة والعقاب ماخوذان من العقب وهواى استعال العقوبة والعقاب ما يخ بحسب من اللغتر

ينه والننداذ إكانام وتباين على امراخه حزاء له غيران العرف سايرفي المنوتوار الشرعقاما ولهنااى لأجل انكل جزارهال تعقب حالا اخرسي وشرحراي فسرالله الدى موالح اومالعا دكالانه اى لان صاحب الدس عاد المه ما قتضير استعالاة بطلبه حاله فالدين الذى هوالخزاء هوالعادة أعلموان حاصل كلام الشيخ رضى الله عنه ان الدين الذي وصى به ابراهد بينيه الدين الذي هولة حكام الوضعية الشبعية والمعانى الثلثة اللغوية معتبزة فيه ايضا فانديست معانقيا والعبد لدوجوا اوعدما وعليه بتريت انقياد مشرعه للعبى فانقياد للشم عله حزاءا فقيادة وجدا وعدماوالعزاء فيالحقيقة عينالفعل الذى هوحزاء لهكن في صورة اخرى فيتحقق العادة التي العودلكنه قدوقع فحاداء مناالمعنى مساعات لقلة اعتدادة وت الله عندمالعيارة ووضوح للقص عند ذوى النهم تنواستشهد على استعال الدين معتىالعادة بعقل الشاعروقال الشاعرك يبتك من امالحورث قبلها اىعادتك ومعقول العادة ان بعود كلامرثا نبايعينه الى حاله الأول وهذه االعود يعينه ليس مَّه أي في صورة الحزاء فان العادة بهذا التفسيز تكوار ولا تكوار في الوحد وفكم هن في الجزاءفان الوجود الحتكما قال ابوطالب للكي دحيك لايتجلئ في صورته مرتبين لكن الح اى لامرالى يعود حقيقة واحدة معقولة لا تعدولا تكثرونها الاس حيث ظهو في مدرة مختلفة شخصة والتشأية في تلك الصورموج وفان كل واحدة من مَّاكُ الصدر وان كانت مفائر مَّافَّى تَشْخِيرِهِ اللَّهِ السَّمِيرِ اللَّهِ المَّالِمِينَ اللَّهِ الم مهاصورة شخصية لحقيقة ولحدة امثال واشباه وتكواز لاشماه باعتبارمايه التذابة وابتكرار ظهورتلك الحقيقة فيالصور للتشابهة ابضاء ودفعن نعامثلا ك زبيداعان عمروفي الانسانية وماعاد تيلانسانية في نفسه بأدله عادت لتكثرت و صحقيقة واحدت والواحدة يتكترف نفسه فنهناه الحيثدة لأنكوار ولاعود

بعلايت الديزين المديجين عبروفي الشخص فنشخص نزيد المسر تنغص عمروم ة اوالحقيقة لهذا الشبه ونقول في الحكوالصحير في العقارله تع فاغتم عادة بده واعتماز يغومه بالحقيقة وغم عادة بوه واعتمادييني هاالشغيصة متثرتة امتاك لصة في كونها ميانينجسة لتاكيله يترقه كماان حزاء بوجه هكوزالح اللثافتها للحالا واعتباعليرها فمجزاء بوجه وهبكه ن الحال لثاني حالمة ماساللعاد المكنة فأتناكح المازي هوالحال الثاني نصاحال فالمكدران المكننقة ضدع والمكون كبسا للحوال مزغيرفه وغايتهما فالباب فيقع عقبه عال أخروهاته اى كون الحذاء المناح لا يقتضيه عين المكر . كسا تُؤلاحوال مسمًا واغفلما على ا الشاك اى اغفلوا ايضاحه العلم اينبغي لانهم جهلوها فانهاص سرالقسل فالشان عالمون له فيكه ذن عالمين بمايضا ولمافغ مضى المله عنه عن سان الدين العرفي الترعي للرصى به واعتداد معاسه الثلثة اللغة فيهاواد ان يبين نسب كالمنهاء ووزنتم الذين يبلغونه الى الماموري ويكافونهم به الميه والى المامورين به فقال واعلم إنه كما يقال في الطبيب انه خادم الطبيعة كأن يقال في السل والورثاة الي ورثيتهم من العلماء انهم خادموا الامرالالي في العبق حيث ببلغونه الىللامو دين المكلفان وعد ونهدفي امتثاله بالترغيب والترهيب لتكون نافذا فيهم الحفرهاك وقولد والعرمتعلق بقوله يقال اى القول بانهم خادموا الامرالألمي اغاهوفي عرف عموم الخلائن والنظرالظا مروهم اى الرسل وورثتهم في نفس الأمروعرت الخصوص غادموااحوال المكنات من الهدراية والرشاد و امتنالهمأ فانهبيظهر ويهافهر يستعد لهامن المكنات ويدرجوبها فيمراتب كمالها ويصونونهامن اضدادها والأجعل غدمة احوال المكنات فرق خاثة

وملائلي لان لامرالالم وسمقتضات والالمكنات فالمهتض للمكنات تدعيا لألعى اليما لويتوجه اليهافهم إصل بالنسبية الميلوخ ومتهم اى خدمه الرسل والوثرة س جازار الهم التي ه عليها في مال شوت اعبانهم في علم الحق سعانه فانظر ما اعجب بنالاهم مريكن الاشرب خادما لاخس ولماحكورض الله عنه مكون الطبيب فادماللطبيعة والسل وورثيتهم خدمة الامرالالهي بللاحوال للمكات وللتبادرون النهمة المطلقة ان يكون في جميعًا لامور وليس لامرهها كذلك دفعه بقولة الأان النادم المطلوب الدكوهماأى في هذا المقام الماهو واتف مندم رسوم صند ومداي مارسمه المخنى وم وعينه مصن احواله ليخدم للخادم فيه ولايتجا وزمنه الى غيريه من الاحوا وليس خادمامطلقااي في جميع لأمور بل فهارسمه وعينه وذلك الرسم والتعيين من المن وم امايالمال كما في الطبيعة فان الطبيعة لانظلب بلسان عالم املطبيب الاحفظ الصيية واذالة الموض لان خلقتها كذاك فلايقتضى عندعروه أستالامواس الغريبة كاذرك فالطبيب اغايف مهافى ذلك لأغيره وإمامالقول كالحق سيمانه فانه دسرلخادى امره بالقول ان يخدموه فيماله وجه فى العداية لامطلقا تزيين ماذكون الالتحاده للطلوب لهبهتما أنماه والمقيدتاة المطلق بقوله فان الطبيب اتما يعيدان يقال ا ته خادم الطبيعة لومشي يحكوللساعدة لها فها اقتضة في حدداتها عربيع والعوار الغربية كمفظ الصحة وازالة المرض فيما اقتضته مطلقا فأن الطبيعة لأنضياف العوارض الغربية البها قن اعلت اتحافتضت في جسو المريض مزاعا عاصابه سم مريضافلو ساعده فالطيدب خدمة من حيث اقتضاء هأالمض لزادفي كمة للرض بهاى بواسطة الطبيعة الية أكماكان يحفظ الصية ويزمل المرض بواسطتها فانه لا تجتق ناثير فى طبيعة المويض صعة ومرصااة بالطبيعة وليس الطبيب معايريد فكمية المرض بهاوا غابر وعها وينعها عدا اقتضته بواسطة العوارض الغرية

## فصو كترر وحيرفي كلتربع فعوية

للى المصينة والصدية بعد المدضر من الطبيعية الضاكالم في بالنبياء مناحر فأحاض ف جسم للريض عِذَالف هذى المزاج الناص الذى به سى مريضا فاذنه ليس الطبيب بخادم للطبيعة مطلقا واغا هوخادم لماس حيث انة لابصارح سالوي ولايغير زلك للزاج الذي بالمسمى مريضاك الطبعة ابضرفني بحقواي الطبيعة لسيعي الطبيب ويخارمهامن وماعاص وهواعتبارهامن حيث اقتضاءهاالصعة وازالة المرض غيرعام لاعتباراتها كلهالان العمورة فيحية فشل هذه المسئلة لمأعم فالطبيب خادمون وجه خاص لاخادم عاء وجه العموم وكماان الطبيب فى خدامة الطبيعية صب وحدون وجه كذلك الرسل والورثية في غدمة المتي سيعاند فهم فىخذىمته من حبث احريه التكليفي وليسوا فى خدمته من حيث كاحراف والح الغيرالموافق لتكليف لمحق علوجهين فالمكرفي شان احوال الكافيين يحكرفي شانهم بالامرالتكليفي ويجكمنى شانهم بالامرالارادى اونقول يحكمه يالامراليكليفي للوافق للاوادى بالامرالتكليغ المغالف لمه فيجرى الامروبصد وص العبد بحسب مأتقتضيه ارادة الحق فم بحسب ما يقتضيه امرة التكليعي الااذ أكان موافقًا للازادة ويتعلق أراكً لحق بهاى مايقة ضيدا وادته محسب ماتقتضى به علم الحق ومتعلق علمالحق بله اسم مانقتض به على على حسب مالعطاء للعلى من ذاته والعرى المرمن العبد الا على مسب ما اعطاه من ذاته في اظهر العيد والعلوم الأبصر ته التي هوعليها فى المحضرة العلمية فالرسول والوارث خادم نلامرالتكليفي لألحى الواقع بالأوارة فأ مال يتعلق ادادته بالأمرال كلدخى لديقيروه بإزمين دلك تعلقها بالمامور بهكة حاديه والتقاف والاقتان والمايون سناغ تنالام التكليفي وورغادم الولتك ينتأ فيزجواس ألسهال والوارث يردعا يابرعالم لكانت سأيضرن الاخلافر فافتال بابري بأفكراة فويلو من المحق بهذا الروطلبا لسمعادة المكلف واغيران انكماله والوتمام الرسول اراثوا المرارة الالمتمان فيلكات لان خدمة الأدادة بقتضى الديرك الخادم المكلفين في ماهوالمرادمنهم وكننه بنعصه فهوليس غادما للارادة بللامرالتكليفي ولكن ينصوللكلف بتبليغه اليه وتكليفه عليه ومانصو الابهاسي بالاوادة التابعة للعلم المتابع المعادم فافعوالنبى والوارث الامانقة تصيدع بسالتا بته فالرسول والوارث كل واحدمنها المبيب اخروي للنفور الكلفة بحفظ صة الفطرة عليهم ويجتهد ف اذالة مايضادها منقادالا مرالله التكليغي حاين امره فينظرني مره تعالى وينظرني الادته فالاه اي الحق قدامره بعني العيد المكلف ما عالمن الدته ولا يكون الأما برمادولها أأكل المالك لامكون الامايريد كان الامراع وجا ويتحقق لامرالتكليفي فانه سبحانه ارا دوقوعه فالالامراى وقوعه فوقع وماالاد وقوعُما امريهم تلبسا بالمامو فلبقع المامورياء من العيد المامور فسمى عدام وقوع الماموريه عنالفة ومعصية فلعين هداالعبدالثابتة فى للحضرة العلمة استعلَّا التكليف فيتوجه المدكلام التكليفي وليس لهااستعدادالاتيان بالمامور يبرولهنأ وقعت الخفالفة والمعصيترفان فلن مافائير كالامرع ليعاعدم وقوع قلت فائستميز من له استعداد القبول مدر اليس له استعداد ذلك لتظهر السعادة والشفاوة واعلهما فالرسول مبلغ للامركا للي خادم لهصرض على قبوله لا الامرالا لأور ولحذآا ولتخلف وقوء للامور بهعن وقوء الامريه وإنصات المامورحينت فبالمخأ والمعصينة فالرسول اللمصل الله عليه وسلم شببتني هوداى سورت هو وواخوا لما تحوى عليه سورة مودس قوله فاستقولما أمرت فشيبه قوله تعالى كما امرت فانهلأ يدرى عليها داماهل امرما يوافق الارادة فيقع الماموريه فيتصف بالطاعة اوعاينالف الارادة فلايقع الماموريه فيتصعب العصية ولايعرب احد حكولالة انها تغلفت بللامورياءا وبنقيضة الابعد وقوء المراد الذى هوعين المامورية

وغدة الامن كشف الله بصارته ورفع عنما الحاب فادرك اعدان للمكذات في مال نند نها في الحضرة العلمية على ما هي عليه في عن والف كلا دراك عليها مايراه من الاحوال والاحكام وهذا الادراك والمكرق يكون الاحاد والكمل من لانبياءوالاولياء لالكلهم ويكون في اوقات محضر لايكون مستصحبالي دائما في جميع الأوقات قال تعالى خطامالنديناً صلى الله عليه وساقل ماادري مايفعل في ولا بكواى فصرح بالحاب فقد له صاحط صيغة كالأمرعطف على توليةل وتفسيرلدو يجتما إن يكون على صغة للالص عطفاعلة فالالقدر وليسر المقصور من الكشعث الواقع لبعض الناس فيبعض الأوقات أذان يطلع العبد الكاشف اي يحصل لداه طلاح في امرخاص شاءات الحلاعه على ملا على المالي والمعيطون بشئ من عليه الأم اشاء فان قلت قوله صلى الله عليه ويسارفع لدت علم الاولين والاخرين بدل على عموم الحلاعدوا كان فى بعض لا وقات قلت لانسار دلك فان ما يعلمة لا ولون والأخرون امر فاص النسبة الى معلومات الحق سُبعانه ولوسل عمهم فللثبت في الحديث عله الكاركا لإجمالي فى مقام الروح والمنفى ههنا علمه التفصيلي في مقام القلب والله تعالى اعلمه

فص حكمة فورية في كلمة بويد في كلمة بويد في المرادبالية المؤرية العلوم وللعادف التعلقة بعاله لا للذاك في عالم نزواف وإفا خصها بالكلمة اليوسفية لانتعليالسلام كان عالما بمراد الله سن العمور المرئيلا الله وكل س بعلم بعد وعلى في مرتبد بإخذ ومن رو عافيته يستفيد المناط المحكمة المنزرية اس العادم وللعادف المنققة بعالمالا الذاس هوع المنزراني البسالة فروة اس حاصلة من الساط فورها اس فورال كلمة اليوسفية التي مي روماني

علم حنيرته الخيال المطلق والمقيد في حال النوم والمرادبا نبساط نورها عليها اطلاعهاعلىالصورالمتذلة المرئمة فيهاوعلمأارا دالله سيمانه بها وهواى ذلك لانساط اول مسادى الوى الألهى في اهما العناية الكدى الذي هالانساء عليهم السلام اولاا ماهوالصور المتالية للرئية فىالنوم تعرية قون الى ان يروا الملك فحالمثال المطلق اوالمقيد في غيرجال النوم لكن مع فتورما في الحس تقو عائشة دضى الادعنها اول مابدى بهرسول الاصلى الله عليه وسلمص الوجى الرؤياالصادقة فهيمن قسام الوى ولهدا قال صلالله عليه وسلوالروما المادقة جزءمن ستة واربعين جزءمن النبوة وهنصيب المؤمنين منها فكان صلى الله عليه وسكم البري رؤماً الاخرجة اى هذاه الرؤمامعًا اى مع محبريت بلمنتل فلق الصبح ونسه النتيبر مضى الله عنه فولها متزل فلق الصبير يقو تقولاى عايننة وضى المدعنها لاخفاء بهااى الرؤيا التى كان صلى المدعليه وسلم مراها فميزت عاينتية رضى اللهءتها بينا وقات النبي صلح الله علمه وسلم فجعلت بعضهامناما يحتاج المرئي فيهالى لتعبير ويعضها يقظة لايحتاج فيهااليه ولي أتحالى من اللقام من المّييزيين النوم والبقظة بلغ عله الزغير تُديِّق والمُشتر مضى الله عنها وكأنت للده له أى لرسولُ صلح الله عليه وسلف ذلك اى في الَّو بالرؤ بإالصادقة ستة أشهرتم وإياللك فيحضرة المثال أوالحيال من غبرنوم وماعلت عائشنة مضى الارخوا التارسول الله صياح اللاءاليه وسلم فلاقال يعنى ما تنبهت المعنى قوله المناس يئام فأذا مانؤا تنبهوا فان النبي صلحا لاله عليه وسلمعل الناس في حال اليقظة ابضاينا ما وجعل ما يظهر لمه في الحس مثل ما يظهر لهم فحالحنيال حايث المنزع فكمأ الصالعدو والمرئية في النورجة أجة الحالعبور منها إلى حقائقها الباطنة كذبك الصررالح سوسة ابينافا نهأاه تنلة للصور للتالية ومحالارولم المجردة واحالها ومحى للاسماء لألهمة وحللتكون الزانمة فكما بعد وبالعالم التعمة فىكل مرشة فعلومن قوله صلح الله عليه وسلوان يقظة المناس بذم وعنديانا مديره هكا بماري في النفظة في ويناك القدل المحتايا ان اختلفت الاحوال اى احوال النوم بان كانت حال النوم المزاحي الحقيقاو مال النوم الحكم فضي قولماً أي مقول عائشة رضي الله عنها سنة الشهر كمانة كلهامل عبوصل الله عليه وسلكله في الدنيا متلك المثابية إي مثابة النعقول بتلك متعلق بقوله مضى اغاهواى عمرة صالله عليه وسرامنا مرفي عقب منآم لان الصور المتعاقبة المرئية فيه منا مأت منعان تده العادف نسطاله بحقائقه أوكل ماوردمن حذاالقسآ باي من قيها ماري فى مال النوم فهوالسمى مالم الخيال فالعالم كله خيال قال رضى اله عنه انما الكون خيال وهوجق فى الحقيقة ولهذا اى لكون الكل من عالم الخيال صبح. به يعابر وفسرالتعبريقوله اى الأمرالذي يعفالتعبده والتقال الأمراليث هوفي نفسه على صورة كذاظهر في صورة مالتذين عرها مالحه على انه صفة للصرة اى فى صدرة مفائرة الصدرة التى هوعليها فى نفسه فيدوزاى بعير العابرمن هنه الصدرة التي الصه هاالنائد حقيقة اوحكما الى عبد زة ما هرالم عليه اى الى صورة بكون الأصرعلها فأصوعو له واضافة الصورة الميه بمأمنة والضادالم قدء مفس بالأمران اصاب المعدوظير بالأمرق صدرته مغائرة لمأهوطمه في نفسه كظهور العلق للنام في صورة اللبن فعير الذي صلى الماعلية وسلم فى التا ويلى ى فالحكم مإن مال الصورة المرئية فى النوم اى شيى مومن مبورة اللبن الي صورة العاقناول صلى الدعلية وسياري قال مال معن الصية اللبنية الىصورة العلم تعانه صالاه عليه وسلوكان ادااوى البها خلاعت للحسوسات للعتادة فسيجى المستروغاب عن الماضيين عندي اى لويبق لمه اس بهمان الغائب س المنتى لمريكن له احساس به فادا سرى ي رفع الوعى عنه درالى ماغاب عنه واحس به فالدركة اى الذى اوى المه كافحضرة الحيال للطلق اوالمفيد الااتفاليسي ناتمالان النوم عرفاولغة ما ى<u>كون</u>ى سببه امراصزا جيابعر ض للدماغ وسبب هذا اامرمز أجى بقيض <u>علم</u> القلب فهاخدن هور المحسوسات وكذلك اذاغثل لهالماك وحلاف ذالاعتل من حضرة الحمال فانه اى الملك ليس سرجل حقيقة فانه انسان ذكر والماهو الملك فلاخل في صورة انسان دكروه بريواى الانسان الناظر في الصورة الميُّة العارف والذكرة لياليه حتى وصل للمصورته المتقيقية فقال هذا إحدسا المكريع التمامرد ينكدو قانال لهدردوا على السحل فسهاهاي جبرس بالرحل من اجل الصورة التي ظهر حيرسل لهماى لما ضرب فيها أي ف تلك الصورة تغرقال مدنا حبرس فاعتبرالصورة التي مال هدن الرجل المتخسل الهاوهان والصورة المعتارة هالصورة الملكية فهوصادق فيهاتين المقالين صدق للعين اى لمشاهدة العاين الماصرة في العين الحسمة اي فالنات الحسوسة بالبصرالتي لعدرسي والحار والمجرو داعنى فالعان الحسيبة متعلق بحبداقاى صداف الحكوث الذات الجديلية الحسوسة بانه مطل لشاهدة العيناليا متزله كدلك اوصدق في اندرجل لظهور العابي الجبربلية فىالعاب الباحوة التي هس جلة المواس كذلك وصدق فالتا المرؤرف صورة رحل جبرال فانه حبريل بلاشك منه ظهرفي صورة رجل

الخرات اجدعت كوكا والشمس والق وقال د سف عليه السلام وانتهدلى ساجدس فواى اخوته في صورة الكواكب المكاركا فهدرا وبهدوراي اما وخالته في صورة الشميس والقير ولي أما ه في صورة الشميس لكمال نور بشهالنسة واللي اخوته وخالته في حبر زة القمر في قتياسها النوريس اسه الذي هوكاب كالشم هذاالذى ذكرناص روية هولاءفي ناك الصور مس جهة بوسف وج اعطاءاستعداده ذلك فالقوز النيالية وان ليكن بحسب الشعور وألاراكخ علما لأكالابعدان وقود لوكان وتحمالم أي ويحسب نسعته وواد تدكفانه المالي كالانها ملوج من لصور وظهر الكرام والأياسي طريعض الصالحة بن يضافي صورة من الصولكات ظهر إخوتنثي صوتوالكواكب ظهرته إبدفرغ التدفي صوتة الشهدف القرم ولومامراه الهم فهالويكريهم علم باراه بوسف كان الادراك من جهة يوسف في خزانت خياله وعلم يعتوب ك يعينان مناه الروياس جهة يوسف لأمرج بتهم وليس لممشعور يبذلك مين قصها علمه فقال ياسي لأتقصص رؤياك علم اخورك فيكدر والك كيدا لماعلبك حيبت يجصل لهم علم عادا يتاءص تفوقك عليهم وانعيادهم تُعتَّرِأَيُّعِقوبِ عليه السلام الماءُ وعن دلك الكيد الذى اسنده اليهم اولاً و الحقه أي دلك الكيب بالنسطان وليس ذلك الألحاق الأعين الكيب فأن الافعا كاهامن الله فنسبتنهأ الحالث تبيطان كنسبتها المابنا ثه وإغانسها الحالشيظ كيرابيوسعنا يتجنب عراسنادالمنام اليهسبحانه ويزادب باسنادهاالي ماهومظهري سهماللضل وأيتزكي عن سويزفان ماحوته ترشيرًا للندوج التي تقرُّ فنه فان النديج لأول امره سلامة الصديد وصفاء القلب ونقاء الماطور وقال ان الشيطات الانسان عن ومباين اى ظاهر العداوة فأن الأيانة ما الظهر أح قال بوسف البالسلام بعدداك في اغرالا مرحيث دخلوا مصروخة واله

يداهذانا وبلرؤماي من قبل قل جعلهاري عقااي اظهرها في الحس بعد ماكانت في صورة الخمال فقال النبي حلى الله عليه وسلوالناس بيام فيع إمرتية الحس يضامن قبيل النوكانه اصورمزئية باذاءالمعانى الغيبية والحقائق لالمية مرة بهافكان قول بوسف عليه السلام فل حعلها دبي حقايم نزلة قول من اى في ذومه انه قداستيقظمن رؤ مارانها ته ميرها وليعلم انه في النواليك داى فيه الروياعينه بالجرعانة اكديلانوم فأرينة فوله مابرج اى ماذال عن النومالذىكان فيه فأذااستيقظ يقول دابت في المزمكذا ورايت كاني استيقظت واولتهااى ووياى يكن اهن الذى ذكرناس حال النائيط لذى توهد لنقداستيقط منزل ذلك الذى ذكرنا لامن بوسف عليه السلام فأنظر كوفرق بين ادراك محيصك الله عليه وسلم حيث ادرك الناس فكل حال نيامًاويان ادراك بوسف علمه السلام في اخرام ودحين قال هذا تا ومل رئوياي من قبل قدر جعلها دبي حقا معناه ثأبتا حساس مسوسا بالحواس الظاهرة وماكان هدا الامرالثابيجسا الا صديسًا اى ماخوذ امن الحس فان الحال لا يعطى إيد الا المحسوسات يعضالصودالما يحددة من للحسن أن المادة التي يتصرف فيها ألخيال ليستلة الصو الحسية المنزونة فيه وليس للرادانها حين التغيل محسوسة بالحواس الظاهرة ليس يتاتى لذى لخبأل غرج الطابي غرج الصالدي ذكر فانظرما التموع فرزية عولى الله عليه وسلوس الكمل المطلعين على مثل هذاة الاسوار فكيف علم عي صلى الماعليه وسلمروسالبسطااقول اىالكالام فى تحقيق هذه الحضرة الحيالية بلسان يوسف المحاسى الاسان مس هوعل قلم يوسف من ورزة عجل صلى الله عليه وسلم فكا نه جعل اسم يوسف على لحنس من كان علم تلك القدم فوصفه بالمحمدي التغصيص مأتفف عليه ان شاءاللة ماموصولة اوموصونة تبكا من القول فهير

مافى صلى النصب مالمفعولية فنقول اعلان المقول عليه سوى الح هوبالنسبة الى لخن تعالى كالظل التابع للشخص فكما إن الظل تابع للشخص فور هذأكلا سالحامع فان كل جزه من حزاءالعاله خلا ياستعزلا سأءالها خيلة في إلى لامه فجموع العالم ظل مجرعة فيواس كون لعاله ظل المدسي أنده مزنسية البيني بالزاج المالع متلولما استداما ظاهر كازعينها لانالظ المتعارف ووالانتك فالحسر يتموجره ميرتابعالدني جرحة كانت نسية الظلية لليكافهاء برنسية الوحود اليفريكي إناك وبالظل موجيها اذاكان تمدس بنلجوف دلاف لتعاري لوقيارت وتنضة عرمه بنطويين العالظا كازا لظام عثم غيرم جو دفي لحسن مل يكون مالقوة في دات الشعيص المحو دالمتسب المه المظل فحا ظهه رهذا الظل كالملم المسمى بالعالما فاهواعيان المكتأت الثابتة في الحضرة العلمية عليها أي تلك المصان أمتد هذا الظل فيدرك مزهد الظل بحسب ما ظل وفا ص عليه من وجو ده فاكالذات اى الذات كالمية فقدله وهده الذات متعلق بقدله امتدوما امتد عديد هذا الظل اناهو اعبان للمكنات ولكن ماسههالنه دالدزي به نظهر لاشبياء في العاليه والعب وقع الأدراك اي ادراك الظل بحسب ما إمتدها وامتدها والظاعل لجيان للمكتآ المحول هوالمهربة الغيدية المجولة مطلقا من حيث الملاقها و صورة الغبيب للمهول هي الحضرة العلمية فانها الصورة كلاولي لذلك الغنيب ويمنح ننرت فعوص لحكم جامى

ان مراد مالغيب الحيول الاعبان الثابناة لكونها غائبة تعما سوى الحق محجولة كالم من شاء الله ان بطلعه عليهاً وحرتكون اضافة الصورة اليه يبانية واستداد الظا عد لإعمان الثانية للكات في الحمرة العلمية عبارة من انصباغ ظاهر الموجود باحكام ناك الاعيان وزقيده باثارها فبواسطة هذاالتقيد والانصباغ ممدر فللأكم ننة اطلاقه فالظل فالمقيقة هوعين دى الظل لافرق بينهالا بالتقسة والاصلاق تعانك لأنشك الهاجهل عدم العاو العدم ظلة وسواحكم الثالوي مورومياض فأواانبسطالنو الوحودى عكة لاعيآن في صورة الغيب اليعد ولألّا ان يقم له امتزاج بالظلة فيحصل له صلاحية ان بدرك لا النور الحضلا يتعلق به الادداك ماليستز بربظل وماوكذاك الظلمة الصرفة فانكلاب فكالادرك ص النورة الظل الوجودي المدرك الجيه لي بن له من ظلة واستشهد على ذلك بقوله كالأترى الظلال المشاودة للكل تذريب الى السواد تشايراى الظلال بسواها الىما فيها آى في لعداده المكنات سي النفاء والظلية فان كل عبورة شهدية انها هدليا علىمدى غيسى والماتض بالظلال اليالسوا دليعي المناسية بينها اى بين الظلال وبين اشخاص من هي ظل له نفر يالغ في ذلك وقال وان كان الشغيس ابيض فظاه بهذه المثابة ائتريث بالى السوا دثوا ستشهد علمان البعد بوجب ضرية الحالسوا ديقولة الأترى الجمال اذابعد وتعدن بصرالناظر نظهر سود إووالحال انه قدنكون الحيال في اعدانها اي في حدانقسها على غير ما يدركها الحسرمين اللونية التي هالسوا دمان يكون في حداثقسها غير سورو بقه علة بلاستقراء له وية السواد الأاليعين فيأد حيه البعد كسوا دلحيال وتزرقة الساءفيدنااي سوادالحيال وزرقة الداء ماانتحه المعدر فالحس فكالمجمنام الغايلانين التي عالجيال والسماء وغايصما وكما الاالحيال والمسماء

ت نعرة فنوحب البعد فيها السواد والذرقة وكذلك إعدادة للمكتاب من حث ثعوتها في الحضرة العلمية ليست نيرة فهي من قبيل الإجسام المظلة الغير النعزة فيورث البعده فيهأ ظلمة صورتها السواداوالرز قةوا فأقلنا اعبان المكنات ليست ناريحه نهامها ومة بحسب الخارج فهي وان اتصفت بالثبة فى الحضورة العالمية لكن ليرتصف بالوجود الخارجي اذاله عبد دالخارج بدريظهر ذات المثني واحكامه وإثاره في الخارج والإعبان الثابتة مأظهوت فإلخاتر لاذاتها ولااحكامها واثارها فليتكن منصفة بالوحود واذاليتكن متصف بالوثخ كانت متصفة بالعدم الذي هوالظل فافتكن نبرة ولما قيد رضى الدعنة الأجسأم التى ورث ألبعده فيهأ شيئاالسوا دوالرزفة بكونها غلابنيرته يفهم منه ان الأجسام النبرة لايورث البعد فيها شيئاً منهماً فكان مسل ان ساين ان البعد بورث شيئا اخرام لأفقال غيران الاحسام النبرة بل وغيرالنبرة ابيم فهاالمعدالحس صغرا بالنسبة الى مله عليه في نفس الا مرفهن ا تاثير اخراليعدعام للاجسام كالمأفلاب ركهاالحس الاصغارة الحروى فاعيانها كبهزة متعاوزة عن ذلك القدرالحسوس واكثركيبات منه من بعيار كابعله بالدليل ان الشمس مثلل لم رخيالي ممائة وستة وستين و ربعادتم ن سرة ذي اى الشمس فى الحس على قدى رجرم الترس مثلافهذ الذى ذكر فاص الصغى اثوالمعدانضاكماكان السهاد والززفه من الثري فعايعام من العالم الذي هو كانظل للحق الذي مركذي الظل لاقدر مابعلومن الظلال للتعارفة المشهود بالنسبية الحاشيناص كأفكيا يعلوس الثل للشهودكونه معنثدا من الشغص تابعاله فى الوجودة فا يما مبتشكلا باشكال عضائة وزائد فكن الث يعلم من السلم كؤم ظلاممتدامن المتى سيعانة تابعال فرالوجود قامابه مشقلا فلصيراسائه

صفاته وعمل مر الحة عند معرفته العالم عليف رماعها مر الشخص الزي منه كان اي حديد الصالط المتهام دلاتها دوري: ورمعة وته مذاك الثلال فكما يحيهل من النتخص عندمعز فته بالظل حقيقة ذاته وكنه صفاته كذاك يجهل من الحق سبعانه عند معرفته بالعالم حتبقته داته وصفاته وافعاله فمن حيث اى الحق سبدانه من حيث هواى العالوظ الهسيدانه بعااى التي وزيين ما يجهل ما في دات دلك الظل الذي هدا لعاله من صدة وتنخيص من امتدعنه وهصورته في المتمقة المطلقة الذاتية الانعيدنة بجهل من الحق سيح أذه فلاز الك نقد ل إن الحرّ سيح إنه عليه لنامن وهدو هم وجه ظهورة بصور الظلال مجهول لنامن وجه وهووجه اطلاق داته وعدم نناهي تجلياته نفر استشهد مرضى الله عنه على ما ادعاد من كون العالمة ظلاً للحق سبه أمنيقهام تعالى الوترالي دبك كيف مدالظل ان كاذالخطأب لنسائع بصل المهملدوسا كان للرادبالظل العالم كلهلان ربه اتماهول اسواليامع ليسبع الاسماءوان كأ الخطاب لكل احد فالمولد بالظل ولك كالإحد الذى هويعض اجن إعرالعالمو مظه للاسمالذي سرمه خاصة ولوشاء درك لحعله اي الظار ساكتا الم يكون فيداى في الحق بالقولة ولع نعرك من القوة الى الفعل ولما كان المنه همين قوله لجعله ساكنا احداث السكون له والمراد بقاءة على السكون الأصلى فسرج بقدله بقدل اي لحة سيحانه له شاء ما كان الحة ليتحل للمكنات اي لاعمانها الذأ فالحضرة العلمية حتى يظهر لعديق سرداك التيل فيكون كابق مزالم كات ايت الممكنات الباقية في العلم التي ماظهر لها عين في الموجود فاللام في فو الملتهل لمتأكمه النغي وحتى يظهرغا يترلتجلي توجعلنا الشمس عليه آي على الظل الذي هي اعيت الممكنات دليلا مديال عليه ويظهره البصر والبصيرة على وعساوهو

ى الشهرين بالسارة لاية ارتزامه والنه والنه والنه كالناحيث قلنا ولكه والمه والندر وقع كلادراك وهوعبارة عن الوجيد الحق باعتبار ظهوره في نفسيه واظهارة لغيرٌ فيالعلاوالعين وننتيجه الماي كدن الشميس دله لامظه الظايالحيته فان الظلا موسة لامكون لهاعين وجودي لعدم النورفان في الظلمة الحيضة لا يتعقق الظل تتم قبضنا لااى الظل الذي هوالعالم البنا قبضا بسيرااي سهلاهنا بالنسسة الىمده وبسطه فان في مدة لا يدمن اجتماء شرايط يحنى في قيضه انتفاء بعضعاوا غاقضهاي الظل الذي هوالعالم الهاي الحاتي الحاتي نغال كازه ظله فينه ظهركمان الظل من الشخص مظهر والمديرج عماانه لظل الرانشيخيس رجع الامر كلمكائماماكان فهوع لظل الوجودي هواي لوجود الحق لأعظ فنكافف بنها الأيلاطلا والنقيث لقدع بزالطاة ماعتبار الحقيقة وانكان غيره باعتبار التقييد فكأ ماتب دكه مين العالم فهو وحددالحق ظهر في عيان للمكتات وتقيد باحكامها واتارها فيهم ظلا وعالما فمن حيث آى فكل ما تدركه من حيث هوية الحق وو حدرتها واطلاقها من غيراعتبا داختلات الصورفيها هو وحوده اي وحود الحق سيانه ومن صف اختلاف الصورونية اي في كل ما تلاركه هم اعيان المكدات وكمالايزول عنة اى عن كل ماتدركه حال كونه متلبساً باختلاف الصوراسم الظل كذالك لأبزول عنه حان تلبسه باختلات الصور سوالعالوا واسوسري الحترفان اطلا هذاي الاسهن على كل ماتدركه انماه و ماعتباركونه ظلالا باعتباركونه عايندى الظل فن حيث إحديد كونه ظلااي فكارما بديد كه من حيث إحديمة ظلمة بان لوستعرف اختلات الصدر مراكن فان ظلته اغليه يسب اختلاف له فيه فأذا ذال اختلاف الصور والت الظلية فصاروا حدال حداكا أذ فيله تكان عبى الحزكة نه آى الحق هواليلمد الأصلافيّة إولان الظل من حيث احسابيّنه هي والمناط عدا المعدلة المعالم ومن حيث لذع الصورفية هوالعالم وسوك المحة والنظا بنتفط ويصقق مأاوضحته لك واذا كان لامولمهمأذ كتدلك فالعالمتيم اله وجود حقيق فان الوجود الحقيق هوالحق بسائه والعالد كثرة صدرمتهمة فله في حديدة وقيام له بالحقّ كانتفسه كما يتوهيه الجيرون <u>وهذا معنه الحنال أي</u> خيا انهام زائل على المرجد دالحق فأيونبفسه كأبالوجود الحق خارج عن الوجود الحقة يسركا مركن لك في نفس كل مرفان الوجو د في نفس كلام واحدوه في الوحد داليا باعتنار وحدرته واطلاقه هوالحق سيحانه وباعتبار كثرته لتلبب ماحكامها المكذات واثار هاهوالعالم وسوى الحق والظلى فن تخمل إن للعالم وحودا ستقلافي نفسه مغائرلاء حدد لحق فلانتك اب ذلك وهيروخيال لاحقيقة له وغير مطابق لما في نفس ألا مرتبرانه رضى الله عنه أكد عدم قيام العالمديدون الحق بنتشديه العالمه مألظا المحسوس والحق كالشغص فقال كأتراها يالظل الظاهر في لحس حال كو نه منصلا بالشعص الذي آمندن دلك الظاعنه اي عن هن الننص يستسا عليه اي على د لك الفل الانفكاك عن دلك الانصال ما ها اتصاربه اعنى الناضي فنه بستساع التي الألفكاك عن داته حقيقة اوحكما فالشغيص وابه ليكزئ ذائبالنظا حضيقاة فاناه كالذات لهفي قرامه مدمه وعدم تحققه بدونه ولماكان الظا الذى هوالمشبه اعنى العالعمان وات المحضدة الذم هوالحق وسيعانه صوروحه وردهان والعمارة للمالغة عاعرت عيثات إس عِ ' اِنْ الثَّامَةُ فَانْهَاهُ ' يِهِ مِن صورتُومِهُ ومِيرَّدَانِ الْحَدِّمِ مِنْكُونِهُمُ نَهِماً كلن ويعضا واعرب من انتصر بحيث عينك الخارجية فأأنت من هذه الحننية إلا الوجودالحق منصيفا بأحكام عينك النائبة واثارها واعرون ماهونتك الساوت فى عينك الثابيّة في المنفرزة العلبية أولا وفي عينك الموجودة في الخارج ثانيا وسأ

## فص حكرة الورية في كارة بوسفية

بتلطله أنستانظا إلى الشغص وللقيدالي المطلق وعاانت حقاي ماي وجه ننهجة غاتت حة من حدث المحققة وماانت عالم اي وحه انت عالم وسوى لحة وغلاله فانت عالموسوي وغير للتق صور، حيث التقيده والتعيين ومأشلكل هد المالالفاظ اعالم والسوى والفعر وعيزان مكذر ولمهن والفاظ اشار والى مأذكرتا مزهدة كالالفاظ الثلثة معما ذكرتبلها من قوله فاعرب عينك لي اخرة فانك كذلك الله الله وقى هذاالعرفان والعليتيفاضل العلاء فعالع بعضرها فالاموركزنيا هدكارة التعينا والتقدرات فقط فهوالجيب عن المق المنساه بريلعاله والمنيلة وكمن شريد الدجرد الأحدى بالتخل في هذنه الصورفه وصاحب حال في مقام الفناء والحمد واعلم مديملم كلها وهدمن شهدالحق فىالخلق والنلق فالحق فهوكا سل النتهود فى مقام المقامعيد الفناءوالفة فابعده الجمعومه مفام كاستيقامة ولماظه الانسبية العاله اليالحة سعانه نسسة الظل الحالشخص فكان العالم بإجزائه ظلالا للحق سيعانه ماسائر فالحز بالنسية الى ظل فاص هويعض اجزاء العالوصف ولفه و ده فيه سعض من اسائه لعدم ذلك البعض فالملية ظهورًا لا ساء كلها كما علَّا لا نسان الكامل وبالنسبة الى ظل خاص اخوص اجزاء العالمه له قابلية ظهور الاسماء كلها ألمدو لننك لتحسيحانه بالنسبة الى بعض الظلال صابت كظهورة في عالم ولامر بصد لنفسر المحددة ظهورا نورما وبالنسنة الى بعضها أصفي كظهروج بصوريعض العقول المجردة فان الصفاءله مراتب بحسب قلة الوسائط وكذنها كالنور بالنسبة الى حابه اى ما يجب صرافة نؤريندمن الألوان و الاشكال المجتم عن الناظر في الزجاج فقوله صغار وكباراما عجد و رصفه لظ بغاص وخوال ثه له كالنوروا مأمرنوع على الخبرية وقوله كالنور خبر مبتدى اء محدن وف اوصفة محتن ومث يتلون اى الدور بلونه اى لون الزجاج دفوف كامرة لون المولكين هكراً

يتله نامال إن النصاحة تزام على الساء للفعدل الم نظنه وتعله وقبله وتباله ومرصفنا متنقتك برك اي خوب الزماج مع الذون ب مثال لحقيقتك مع ربك فقدله غهب مثال منصدب على للصديبية ويجه زان يكدن منصوباعلى لحالسة مآولاما سيدالفاعل اي ضادب مثال اوعلى المعيدلية مان مكون مفعولا ثانيالقدله تراجاى تعليض مثالل وعلمان بكرزمفع كالملقول تراءاى اداناه المحول لمثال و يحة رفعة على إن مكرين حدميثه لا وصنوب وحعل الضيرب معكر نبوستنع لأموللتال بمعتم النوع فته عزالظاهر فأن قلب دارايت الذرمتلونا ملونه الخضر اللاندراخض مخضة الزعاب صداقت وشام درايي عليهم ورقام واقام والمهم فالنافظ و في الحسر بالمعرى و ان قلت ان الذرلسي ما خض ولا ذي لون مطلقالما اعطام اي لاها علمه او مكراعطاة لك الدليل العقلى صدقت ايضا وشاهدك على صدق ماقلت النظرالعقلي لصبيع فان النورمن حيث صرافة اطلاقه لألوز لفهن االنوراكمو عليه يانه اخضر وليس ماخضر كالاعتبادي منورممتدعن ظل هراجهم الظاعبزالزجا وإغاجع النظية ظلالانه من اجزاء العالوالذي هوظل تلحق سبعيانه فهواي الزهة ظَلَ إِي الحِتَى لا نه من أجزاء العالد ذرى لصفائلة بحيث لا يحب الذرا والندم الممتدمن الزحاج ظل كمامتنا ديمنه أوظل للندر المطلق ذوري لصفائه بالنسنة الى لاجسام الكثيفة للظلمة وعلم هذاالقناس الموجود التعين المقدن باحكام الأعماك الثانية هدن ومستدعن طاره وعاب الأعمان الثانياة فانهمة بديعيه احكامه فهوالظل الذي هوجابي الاعيان الثاينتة ادالوجو دالمقيب عسب لعكامه ظل نوبرى اماكون ألاعبان ظلافظام لكفها ظلاللشي الملهية فى الحضرة العلمة وإماكون الوجود المقيد ظلاف لكونه متنداا ماعن الاعيان اوعن الهجور دالمطلق لذلك ال

كمثل الزجاج الذى هوطل نوري لإيحب النورواوصافية المتخفق منا مص بني نوعنا بالحق فان المققق منا ايضاظل نورى تظهر يصفائيه صورته الحقام اساؤه وصفاته فده ظه والكثرمه أقطه في غيرة معدر لا تحقق إله مالحة إي من ظهود وه في غيرة فتكون مامصل دية اويظهر صورة الحق اي اساؤه ذيله اكثر من امهاء اولاسماء التي يفهر في غيرة متكون ماموصوفة اوموصولة ثنامن يكون الحق سمعه ويصرع وجميع قواءاله وحانية وحوارة الحسم أنية تعلاماً دالة علكون للحق عين نصرا لعب موسعه وجميع قواه وجوا رحه قداعطا لاالثير وفى بعض النسيح الشاريجاي اعطاح النبح للي للمعليه وسلوالشاريج الذي يخبير <del>عن للحي في ال</del>حديث القدسي الوارد في قوب النوافل ولما ذكر إن الحق سيعان مو العبدالمققق به وبصرة وجميع قوالاوجوارحه كان محل ان يتوهم اندفان معدوم بالكلية فانه ليس للاحدية جمع نااف التري والرورين إو إيرارين القوى الميارية والمالا العيهو مراهم العراف والما المارومة مالماليان ذكرناوي يكن له تعين وتميز في الوح دكيف بعود البه الفمير ومايرة اي غير من يكون منعققا الحق موبالعسد ليسر كذاك اي بعيث وظهر صرة المحضر كأنوما فلع فىغيرة فنسبته فاالعبد المنحقق بالحق الذي يكون الحق سمعه الزغواة أقرب الى وجود الحق من نسبة غيرة من العبيد الدين الربيسة هذاالمقامرة كان الامرعكم اقررناه من ان نسبة العالول الحق كنسية الظل الى الشخص وليس للظل وجود حقيقي بل وجود دلا الماهو بالشخص فاعلموانك خيال وجميعهما تدركه مسانقول منيه ليس اناهكن إفي النسفية للقرق على النشيذ مرضى الله عنه وفي بعض النسد مما يقول فيه سوى خيال فالوحود كلهاى الموجودات المكنة كلهاميال وهومدركاتك في خيال وهوانت فان المدركات مرتبهة لاصالة في المدرك والوجد التي الثابت المتحقق في نفسه المثيبة المقيقة العدرة إغاه الله فاصة لكن من حث داته وعينه لا من حث اسماء حاذا اخذت اسمأع من حت انهاسواء كالمن حيث انهاداته وعينه لأن اسمأؤه لهامد لولان تفهتمان المدلول الواحد عينه اي عين الحق وداته وهو اى هذااللدل الداماعان السم وللدل الأخرمات ل عليه اى صفة تل تلك الأساء على امما ينفصل الاسمالوا عديه عن مناالاسمالا خرو يتميزيه عنه فاس المسوالقف ومن الإسوالنعقروا بن الاسوالظاهرين الاسوالماطن وابنا المسطاق من الاسم الأخونقد بالدائد الديام على اسدعين الرسم له خوايين بالفتي كالسهيرال المنز ورعد الدراف بالمراف بالوغالات المنطق المتناكا المنافات وهوالصفة التي بها True and the fill file of the file of the second عين الأسلم إلى الموقع المنطق المنسان مسليف آمراً وما من الدين والمساورة والماري الأراز الأعلام Killing a helione, their in with the all the وروب سارا داختسه وإيناه نت عهرها باعسار التعان فسيران من الديكين الالعلاحد مليه دليل سوى نفسه بحسب الحقيقة وإنكان غلام محسب التعان وهببنت كونهاى وجوده الابعينه اى بداته فيافي الكوي اي الوجو دالحقيق لوقع مقا بأرالخيال كأمادلت عليه الأحدية وعبرعنه بلاسم لاحديه تح الوحدة محسب نفس الأمرانما هوالذات لأحدية التي لألتزة فها بيجاء س الوحوج وما فى الخيال الأمانيات عليه الكثرة وعابيضه بالكثرة والكثيريعني الموجود الخيالي

## مص كزيورة في كمثة بوسفية

ان كاه وحدد لهلافي الحمال الماهد الكثرة النسب قال سرائد تدوالكثرتم الحقيقية التى عظاهرها وكانه رضى إلله عنه اراد مالخال مدارك اهل للرانت فأنتها وحد للكنة تخلافها وإذا انقطع النظ عنها لا وحدد لالات التحديدة فرورو فف مع الكثرة الحقيقية والنسدية فانكان معرالكة والحقيقية كان وافت احالها المالية وانكان واقفام والكثرة النسسة كان معلاس أعلا لهدة المنتذعن التصرف والتانت ومع اساء العالم للندعت عن القدول والتاشر ومن وقت معلا مدية الناتية كان واقفا مع الحقرمين حيث داته الغنمة عن العالم بن أه من حيث صورته التربي الكثرة النسبية كالأسائية والحقيقة للظهرمة وإذا كانت ذاته غنية عن العالمين في اى غناه عن العالمين عن غناه عن نسبة الإساء الم ايعن المساء المنسوية المعأ اللمية كانت اوكونية لأن لأسرأء الكائنة لما ابح لتلك الذات الغنيتكا تدل علىماأى على النات كذلك تدل على مسات اخراى علىمعان اخرد إخلة في مفهومات تلك الاسهاء مغائرة للنات معمدة بعضهالبعض بهاحصل التميازينها تحقق ذلك المذكورس المسمات ألأخرا تزها اى اتزالاساء التي هوالعاله واحوالها وتحقق ذلك اى كون هذه المسميات مغائرة للدنات إنه هارى الزالاس إءفان الدنات من حت هي لا إنر لها واختلاف كاثأ ربد لطمغائزة هذه للسيأت فتحقوهن والسبيات لتخلخ توالا بأبرائي كركيون بالعالم فغناهاعن العالم يستلزم غناهاعن الاسماء وهدنا هوالمراد بكورينا لفنه عن العالم عين الغني عن المياروم أندل علي كون دا ته تعال غلية عنا وعن لا سأرا قوله نعالي قل هوا لله احداثت إمالا حديث المترهو الغنى عن كل ماعدا م تلك من حيث ذاته وعبيته من غيراعتبارا مراخوالله المعدس حيث استناد نااليه في الوجود ولكمّالات التابعة للوحويد فان الصمار من نشرت فعوص الحكوباى

صربياله وفي لحائجاي بقصدر فاشأت المصدرية له سيحانداغاه وماعتباط ستذاوفا المه واما بأعشارا مدية ذاته فهرغني عن هن الصفة الصالومان مدررهث هويته ونحس المنفغ إلوالدية عنه سبعانه انماهو يلاحظة هويته وهوياتنا فانه لاتصفت هدماتناالة بهرمن مرات اكدنية بالدايد بتتنزهت مونية الإجدامة غنها فهمن النفي مدرر حيث مروضن اي ماعتبار هما حبيحا والوالدرية نسه تربان والدومه له دفاندافه ضت هيئااغاتكه ن بهن والدهوهه بتنه ويستن صوله دهه خرب ذنفهها إناتكون - ولإخطتهمامعا والوالدية والمولد دمة لأمكونان لا بالمثلية فالعالموكو كلابدان بكون مثارالوالد وكأمثلية باتزهوبته الواحية و هوياننااللمكتة فنفي والدبيترانما تكوي بملاحظتهويته وهوياتنامصاو عليفيق الوتيرة الموادية والكفارة فلناك فال ولمدول كذلك ايضااى من حسث هوبته ونحن ولمربكن له كفوا عدلان الدابصالي محيث هوينه وغن فما اىالمذكورنى هناه السوية من الأحدية والصدية نؤالوالدية والمولودية والكفالة الإلهالي بةوالمولو دبة والكفأة ايضانغتمان معلنا النعت اعميس صفاته لالهدة والكونية فافردذاته ونزمهاعن الكنزة مطلقا لقوله اللهامل وظهريت الكنزع بنعوته المعلومة عندنا فالملاجها اماالنعوب المفهومة من يه و خلاومطلقاو علے کل من التقديم بن فالما ديماما النعه ت الألمه عاوالكة أوالاغ فبخزنلا فنتتصف الوالدينتره غربولة فنتصف بالمولونة وهومتصف انضا فسأهألها مرنعو تدونحونس تنعالد فهوللسنن ولكرون أوهو بلسنن والدراعت أرذاته ونحداكفاء هفيتأليعض فعوالمة صعناما لكفالة ولكن فيناوهذا الواحلامن حيث احتات منزعن مذه النعوت المعلومة عني الأورعني اي منز يرعنها غيرصنام الميهأبأ غنبا داحدتنيه وادكان منصفاها من حيث ظهوري فحالم إتب الكونية كماهدعني عناواذا كازغنياعناوعنماكان غنياعن الاسماء لالمدة ابضالا لهماع حنا المراثنات نابئ الاسراء لانتار هاالتي هيلاسه إءالكه نبية والإعمان الخاد حيية ومأ للحة بنسب بالفقة بالكء بيازنس الأهنزة المهورة سورتخ الأخلاص فان بيان نسبه نغالى ليسئ لاتنزيهه عن النسب حيث قال لوملد ولو يولد ولويكن له كفوالمد وفى ذلك اى فى ساك مسَّدة زلت هذا والسورة فاك المشركين قالواللنبي صلح الله على السياناريك اى بالالنانسيه في النسبه بت الزيهة عن النسب حث نفرعنه الدالدية والدلددية والكفأ ة فأحدمة الله تعالى من حيث الإسماء الألمية التختطلينالتكون محالي لهااحدية الكثرغ النسسة الأسائية ويسبح وهالجمع واحدية الجية الواحدية ابيضا وإحدية الارخصة الغناءعنا وعنا الماء احدية العين ويسمى جدع الجديع ايضاوكلا عمايطاني على اى على كل منهما اسوالا حدادي الحلا علمالثاني أكثر فأعادلك فعااد حدالحق سعانه الظلال للحسدسة الممتدة وعن الاجسام الشاخصة وماجعلها ساجهاة متناللة واقعة علوجيلا رض تحت اقدام ننك الأجسام الشاخصة متفيئته اى داجعة منقلصة الى الشخص عديهة النهآل آي شال الشخيص عندار تفاعرالتهمس في حانب المدري ومنفئته عن جهنز الهين عندارتفاعها في حانب الشمال الألتكون ولا مكلك تستدل بها علىك إ على احوالك من انتقارك البه سيعانه في وحدك والكمّالات التابعة لمحدوك وتسندل تنفوكر مناويتم لالارتفاء والثمس شملا ومناعلان اختلات احوالك غاهو بحسب تقلب الحق سحانه في شؤ نه وعليه سمانه اي على اسائه وصفأته كغنأة الذاتى وكونه مسانفتقوالمه صن حبيب اساءه وصفأته واغلجعلها ذلائيل تتعرق بها من انت فانت ظل لعينك الثاتلة وا قع علے ظاه الهج يعنصغ باحكامهأوعينك الثابتة ظل لذاته المتلبسة بنتئونه ومأنسيتك المهافتقار

شرح معدول تحمياى

البه والدم والمذرك وتزافزة إدالظا إلى الشخص ومانسينه الدك غنا وعنك مذات غنى الشغيص عده النظاروا فتقاره الدك في ظهور باسمائه وصفأ ته اقتقاد الشخيص الى الظاية زطيه وه وم شه إخرى حقى تعلم مريان راوس اي حقيقة الما الصوت أسوى الله بالفقر الكلى إمه يفقره في كل لأمورين الوجود والصفات التابعة له المراده وهنة الحقيقة في عدد معة وامكانه في نفسه و بالفق النسبة برافتقار بعضه ويالله الى بعض اخرسعض الوجي فان بعض ماسوى الله قلد مكن وتنة النبطية أولاعدا دلحه ديعض أخرولكه لاستامة ألمه وروحتي غلمساس اومياى حقيقة انصف الحق بالغني عين الناس وسألغني عين لعالمن وهن والحقيقة في لحديث الذاتية فاد النسب الأسائية مفتقراك المالة أومس وبصفة التست العالم بالغني بغنى يعنى الماليعين بعض أخرمن وحهماهواى ليس هذاالوجه عان ماافتقراي عان وجه افقف الاول الى بعضاء الأخربه إي مناك المره كالماء مثلا فانه غني في تدري عاليتمس مفتض اليهافي حرارته فجهة الغني هوالسبر دالطبعي وجهة كافتقارهي لحاتق الغيسة وجعل مأاة ولى موصولة لا نافية ساءعله مامر في الفص الثاني من توله يهوعاليون حيث ماهو عاهل خلات الظاهر ولما ذكران ماسري الله وهدالعا مفتقرالي الله بالفقرالكلومفة معضل يعض بالفقر النسرى بديه نقوله فان العالم كلاوجزءً إمفتقرالي لأسباب في وجورة ويقائله بلانشك افتقارا دا تَيْلاً مكامله فى نفسه واعظم لاسياب له اى للعالم سببت الحق فان المؤثر الحقيقي في الم حداماً عوالحق سيحانه وسائلاسياب مظاهر سيسندلا تاندله في الحقيقة ولمن سمي للحق يفتقرالعالم الهاسوى سببيتا لاسماء الألهمة الانسبةبين الذات الأحدية وبان العالم بوجه من الوجوي لا بالسبيستروه بغيرا

لاساء الالهمة كل اسدين تقرالعالم اى عالم من العوالم كلّ (وحزءُ الده من عالم شاه في كه نه عاليًا و مروعين الحق و قراته و لكن ما عتمار تلبسه وش فقولهمن عالومتله اوعين الحق وإن لكل اسويفتقراليه العالو فوالله اى كل اسم نفتقالهاله الدهدالله لامتوزاله ماكالهندوالاسعيز المستم مزجين المتقتقة كاغير واتكات غيره من حيث التعدين وللالك اى لكون كل اسم مفتقرا الدره والله كالمخيخ والرتعالي لأتهكا الناس انتوالفقراء الياسه حبث لوجعل المفتقر المه فالنكر الاسدخاصة فلوكاك بعض للفتقرال هم غيرا لله لأوجه لتخصيصه بالذكر والله هوالغني فح ذاته الحميد بصفاته التي يعطى بهامقاص الفتقرين المه ومعلوم الالنافقاط من بعض المعض إي الى بعض فاسماء نامن حيث كوننا مما نفته والمه اسماء الله لأنامين هدنة الحيثمة بمقتضى عينه فاسماء فالسماء واداله كالافتقار فحنستنه الأرة ملاشك فلوكنا غدوله لوركي للفتقراليه هوالله فقط ولمالونظه ومن هذا الكلام الأكونناعين الله مس حيث كوننا يفتقر الينابعض اراداك يثنيت العيمنية مطلقافقال وإعياننا سواء كانت خاس جبةاوثا بينات فينس كلامرظله لأغبرة امااعياننا التابته فلانهاظل للنات لاكمية للتلبسة مشكونها ولمااعيا الخارجية فلانهأظل لأعياننا الثانبة وظل لظل ظل بالواسطة والظل عين ذى الظل فأنه من مراتب تنزلاته فهواى الله هويتنامن حيث الحقيقة لأهويتنا من حيث التعين وقد مهد بالك السيسل في معزواة كون الله عين كل شمّ الجمّا فأنظر في نفاصيل مأور دعليك لنشأهه به في كل نتبي عله سبيل التفصيل والله يقول الحق وهقهدى السبيل 4 فص حكمة احلاية في كلمة هو دية الإنزلاليه

ودفعا بالحكمة المورية المرصوفة تلاحديدة الفعلية لدعوته قرمالها استيفاء امان للهامل بة حمع مربع الاسراء المراط المستقيماء الحامع لحميع المرق ألواقعة لكل اسم اسمظاهراى صراحالله اوكون الله على الصراط للستقم مكثبون ليعض الخلاق كإمدان عليه غلاخفي في العيرم أي لسب خصائح عوه الحلائق بحيث لايظهر علم احد سل هوظاهر على بعضهم فقوله فالحرم فيد للخفاء للنفي لالظهر رولالنفي الخفاء ومحرزان مكدن فندالهمأومكوت المعني علان سراط الله ظاهر متحقق غيرخفي بعدم المتقق فيعمر كالسماء لأن طروك اسأومن زميات صراط الله اوفى عمره الحلائق كالفهم على طرق الأسماء التي صن حزيباته فىكبر وصغى عينه اى عينه الغيبية وهونيه الذاتية سارية فى كلكبير وصفير مدرة ومرتبة وفي حهول المولعد فيجال ندقا بلية العابها وفي كل عليه يتاك لامرير حدانه القاملية ولم ن الى لسرمانه سعانه في كل شئي وسعت رحمته الذره الوحودالذى هوعينه كل شئى من حقيره عظيم صوية ومرتبة مامي داية تدب وتيحرك شعورها وارادتهاالي غاية مآلآهواي المخسبجيانه بحويتالغيبية السارية في لكا الخذيباً صيتها عشى بها الى فايتها الغير أي لذي ربيني وعشي رقيًّ صواطمستقيد وصل من يشى عليه ومن يشى به الماشى عليه الحفايته المطلوبة فكل ماش عشى على صراط مافعلى صراط الب المستقيد الذي ينت مهر به عليه وادراكان على الصراط المستقيم الذي ربه عليه فعرغ بعر مغضور لمسة لررسة لان احدالا يغضب على من بعا بيقت عليه وارادته ولكرجانا مغضو بينه اغاتكون من هذا الوجه اى من حيث الرب الذى يشى به. الصاطالمستقه وامامين حيث الربالذي فالعديه ومدعودالي مرالممشقم بالمنسبة اليه فهوم خضوب عليه وكذلك هرغيضال من هذا الويهوا تكان من في

خضلاك اع فت في الغضب وكما كان الصلال عادضالان كا مولد دولهاي الفطة وإبواء بهودانه وبنصرانه كذلك الغضب لأقم المسيب عدمال انضاعارض والمال بعدن وال الغضب العارض الى الرحة الذي وسعت كل يتنعى وهي آء الرحقه السابقة على الغضب كيا قال سمانه سيفت رحمة غضري ولماكان المتبادريس الماابة في قهم اهل الظاهر الحمو إنات فقط ودلك خلات اكوشف به العارفون قال وكل ماسهى الحق حيوانا كان اوجاد الونياتا وابت فأناف بحكموان من نشئ لايسيد بين ه ولكن لا تفقه و تسبيعه زور وحريان على صراط يوصله الى غاية ما وما تنه أى فهاسوى الحق من مان بنفسة وأنما بدب بغيروالذى هوريه فهوييب بحكم التبعية للذى اى لويه الذى مومشى على المراط المستقم وأفاقا: انه عشم على المراط فأنهاى المراط لأحكون صراطالا بالمنتدى عليه وقدراننت الحق سيعانه الصراط لنفسه حيث فالعل ان هو دعليه السلام ان دوع في الح مستقيرة بيننج إي كد ب ما شياء التنبعما الأدازك الحاء ومشى على لم ريئ لانفداد لك الدازمة بددازك اطلع ومشر علط فؤلاتها لك المحة المذيحان خارسة الخالة ومنتدج بجديجا خداليه المجاطيان وزياخين مناصة لبحد على اطرار الزيشى على فيهداب بالأصالة وزيشى سرار فح تترالجه ليس بازمان بظرفه مقاء الذقوف الغاله غانكا رمأ كذفه مقاءالذفاك مرتبة الجرفحقق لمواعتقد حقاوص فقلتاله اقرف لروفا ذكامه ازانقا دلخلة يستاءانة النطويلسيان ليال كايزع الجيئة ن الالتبريض لفيع نرفاخ للياب لذاني عشرون فتوحاته

البخين زنامة لاءان ما لاضاد الكنتون فقد سعنا الاجمآ قدردكم الله دوية عابي بلسان نطق بتسمعها ذاننا ويخاطبنا فخاطسة العارفان بحلا مر د تراخلة زمومن مين الحقيقة عان الحجرومين ميث المرورة عديده وال المنتدة الاخلاقاشارية لهولكن مودعونه اى الحق مودع فى الناق الما اعلمان في المقدر لهذااى المخة رمورة اى مدر لغلق من بضم الماء جمع حقة وكذاك المة حموصه رة كلاهماكته وغزة نشته صورتة الخلق بالخقة والحقالمو دع فيرعافيها واعلان العلوم الألهية اى الفائضة من الحضرة الألهية سواءكان متعلقها المحار والخلق اوالمتعلقة مذات الاه وصفاته وإفعاله آلذوقية اي الكنتيفة الوهلة لاالكسيمية الدرها تيترالحاصكتراهل الدبالتعين الكاملة وتفريغ الدلب بالكليةعن جميع التعلقات الكونية والقوارين العلمية مع توحد الفرعية ودوام الجمعيية و الماظلة علمه فالطريقة دون فازغ ولاتقسده خاطرولا تشتت غفة فعلتفة باختلات القرى الحاصلة تلك العلى منهافات لكل منهاعل يخصه سواءكانت روحانية اوجسمانية كاترى ان مايحصل بالبصرة بيصل بالسهر وبالعكسوما بالقويزار وعانيتكا يحصل بالقوالجيسانية وبالمكسرو يجنران كدرخ مونهما داجعا الدالعلمكما هوالظهوبكدج نلافصل كالقيح كأصلته من إجبل تلك لعلوماتكو دوبييباته المرتج ببلمأواذا كانطيها اللقوي كمأفيل حيلاول فحوالة كيسالي أصلة هومنياكم كالمضفوره بمع كونها اي مع كون هذه القوى تزجع الى عين ولمدال هالدات الأحدية فانها التي ظهوت بصورتلك القوى فأن الله تقالي يقول كنت سمعه الذي يسمع به وبصري الذب يبصرية ويدهالتي بيطش بهأ ورجله التيبيعي بها فذكران هوتته عينالجاتج

## فص حكمة احدية في كلمة مرودية

والقوى المنطبعة فيهاالتي دعين العبد فالهومية واحدة والجوام مم القوب المنطبعة فيهاعنتلفة واجعدالى تلك للوية الواحدة فالكل يرجع الىعين ولجة ولكل جارحة وتوةعلمن علوم لاذواق يخصها وداك العلايعصل من غيرها كادراك المبصرات للبصر والمسموعات السمح ولنالك قيل من فقد حسًا فقدً فَقَدَعِلُ وَمَاكَ العلوم كلها حاصلة من عين واحدته هالذات المدية تجتلف باختلان الجوارج التى همظاهرلها ومكن انسرا دبالعين الواحدة المحقيقة العلمة فانهأحقيقة واحداة مختلفة بأختلان القوى والجوارج وهداه العين الواحدة سواءكانت الذات الأحدية اوالحقيقة العلمة كالماءفانها حققة ولحثن تختلف في المع كالعداوية والملوحة بأختلات البقاء فذله عدف فرات يروي شاربه وبريل العطش ومنه ملج احجلا بروى شاربه بل بزيد عطشه وو ماءنى جميع الاحوال ايتغيرع ومقيقته والاختلف طعوم مباختلات البقاع لناك الدات الاحدية حقيقة وإحدة تغتلف تجلياتها باختلات للظاهر وكلك الحقيقة العلبة حقيقة واحدة تختلف احوالها باختلات القوى والحوامج اليا همنهاوهن والحكمة التى فتهودا حدية من مواخد باصيركل دابتهن على الارجلان يصل بالسلوك وهواى على الارجل مايش بواليه توله تعالى في الأكل الدار اثبته لمن اقام كتبه حيث قال ولوانهم اقاموا التورية وكالخبيل وماانزلى اليهم من ربهم وهذ لاكاقامة اغايقتقن بالقيام بحقهابتدير معانيها وفهمها وكشعت حفائقها ودركها والعمل بمقتضاها وتوبية حقوق ظهرها وبطنها ومطلعها فلواقا موهاكذاك كاكلوآمن فوقهم اى تغذوابالعلوم الألهية الفائصة عدارواحهم من جانب الحق سمان لمسل عكانت منعلقة بكيفية العما ولابواسطة النبى صلحالله عليه ويسلما وبالألمام قبل العمل ومن نحمت

بماىعالورتنه الاسعاملا بعافالاكل مدرندقو لكتتكافك فانعت لاقامةهي الحل مقتضاها قلكلاند ولاان اقامتها هج العامقتضا مل هاعم من ان تكون تدبر معانيها وكشف حقائيقها اوالعل عقتضا هاسلنالكن وباعتباس إجفاعها معالعلوم المترتنبة علىالعل واغا قلناهن دللجمه من علم الارجل فان الطربي الذي هوالصراط المستقيم هوالمسلوك عليد والم فيهاي في ذاك الطريق والسعى ايضااد أكان دلك الطريق صور بالأيكون الا ساللتشبه فلاينتج مناالشهوداى شهودالاحدية فى اخدالنواى فى يشهرد وحدة الاحدالاهداالفن الخاص يعنى عمرالارجل الذي مومس علوم الأذواق فان العلالحاصل بالسلوك يفضى الى شهود وحدة اخدن نوجئ لخلا الفاعلية وفي أخذا النوجي متعلق بلاينتج ولما ذكرات الاخدن بالنوجي كلما والقايد لاصيابها اغاهوالحق سيمانه الادان ينسه علمانه كفكلا فابدر لهمريا خدن بنواصهم ائق لهيمالا هوفه والقائد وموالسائق فنبكر تدله نقالي ونس لمجرسين وهواى المبرمون هم الذين استحف اللقام الذى ساقهم الله نغالى اليداى الى ذلك للقام بريح الى بورالذي المنكهم الله سبحانه عن نعوسهم بها

بالزيراسندالفعل الىالسدبوهاى الريءعان لأهواوالتى كاذاعليها ظهون يصورة بعدالد بورلانها انتشات من الجهدة الخلقية التي لما الأدباراليجهنم وراع بمديد البعد الذى كانوا مترهد ته فانه لابعد في الحقيقة اذا لمقامات و المواطن كالهامراتب ظهورة سيحانه فلايعك الأعلى سيسا التوهد فلآساقهم الله سيحانله مريحالد بو دالتي كانت صورة إهدائهمالي ذاك المرطق بعثي حصنيو اخذامنهم الاسطلنتقم حقاء عامرالسنان والاحقاب وخلصواعن انفسه وعرفه اان لأملحاء ولأمني الاالوالله سبعيانه حصيلها في عين القرب وانكتنت لمه ان البعد المسمى عِبه في ما كان ألا إمر إمتوهِمًا فرَال البعد فرَال مسمى جهد لم الذى هوالمعد المنوهم في حقهم لاداته التي هذلك الموطن ففاز وابنعيم القرب منجة الاستفاق يعنى استحقاقهم المقام اللبي ساقهم البه وهوجهم لانهم هجمون فاعطاهم للخن سبحانه هذاالمقام الدوفي اللدنيذا غراسين جها تالمنترن غلاعلى منهدوا تماآخذ ولاعا استحقته حقائقه واليانه والثابتة تعدانصافهم بالوجودس أعالمميان لماالتي كالزاعليهامدة حيوهم وكالزافي السعى في عالمم علم والأرب المستقيم في والمبهم كانت بيد من المهدة الصفاحية الاستفامة على الصراط فامشواالي موطن جهتم بنفوسهم وانمامشوا بحكم المبد والقسرفان ربهمالذى هواخذ بنواصهم جلاهم على ذلك للشي اليان وصلو الىعين القرب بزول توهدالمعه ولما إثبت القرب للحيرم ويالميع بري استشهد علىه نقولة تعالى وغن أقرب الده اي الى لمن في منكم ولكر في نبصر ون وإغاهم اى المتوفى بيصرفانه مكتبوف الغطاء نبصة اليورس بدغير كليل فتبصرون هوافر الأنساء المروما خص في نسية القرب اليه تعالى ميتامن ميت اي ما خص

عداد القرب عن إلى من شقى مل شمارد لك القد الكاركما قال سمانه في مع ضعاف من غاتف صوري وهو قد له تعروض اقت المه من حما بالدرية خص إنسانامالق مع وزاما وصورانسان اخر في داك القب فالقب الألم من المن رسعين أزروا و شفيلا خفاويد في الإخبار الالهة فلا قرب أقرب من إن بكون هويته تعالى عابن اعضاء العدل وفياج وليس العدب سوى هذه الاعضاء والقوى فهواى العيداحنى منتهودني خلق متوهم وهوالظل المتخييل الذى سبتي فالخلق معتو ويدوك الابالعقل والخيال بلل وحودله الافهما والخي محسوس مشهود عنداللى واها الكثنية والوحدداي المحدان وماعداهن والصنفان يعناها الكنتفة الوحود والمؤمنان لمرفهم على عكس داك والحق عن هدمعقول والخلق مشهوره ارا دعاعداهما المحويدن كالحكماء وللنكل بن والفقهاء وعامة الخلائق فصوى علمهم أعنزلتال للبط حكيم لاروى نساريه والطائفة الأولى النابي هماهما الكشف والوحو والمؤمدن لهم علهم عنزلة للدالعان بالفرات السائغ لنسار به والنافع لصاحبه فالناس على قسم ب من الناس من بيتنى على طريق بعرفها الله الحق ويعرف غايتهاانهاالحة الصافهي فيصفه صراط مستقيدوم بالناس من بيتهي علم طربق يجهلها إنهاالحق ولا بعرف فانتها انفرانها الحق وهي عين الطريق التي عرفها الصفة الأخرفي كون كل منهما حقامتها الى الحق لا فرق بينهما الابع في السالكين عليها وجهالتهم فالعارف يدعوال الله على بصيرتة يعرف بها انهسيعانه هو الداعى والمدع والطريق ويعرين ايضًاا نه غير مفقود في البدراية فهويع في نهريموا اسماسهاعل اسيرالي اسيروغير العارف يداحوا الى الله على التقليد والجمالة فلابعل وحدة هداءالاشياء وكونهاعين الحق ويبطن انه مفقودفي البدابة و الملريق موجودفى النهاية فهذاآى علم الكسف والوجود علم خاص إتى اي محصل

وراسفا سافلان الأرجا هاسفارم واعتباه الشخص ما المناسفا اى من الارحل ما تقتها ولسن ملقتها لاالطريق الذي بسلكه السالكوين بالامهجل ومجصل لمه العلم يساوكه بهافا ماني علمهم الامن اسفل سافلين ثن عن رالخق عن الطريق عرف الأمر على ما هوعليه فأن فيه اي والحق جل وعلا يسلك ويسافرمن عري الحق فان سفره ليسر الافى العلومات التي عكالمارث الافعال تمالاساء والصفات ونتهى اخرالي النات فلايكون سفروالافيه تغالىا كالمعلوم من تلك للعلومات الأهولانها مرانت ظهور يروه والظاهر فيها وهوعين السالك والمسافر في تلك المعلومات العالم بها درجة درجة فلا عالملاهركمالامعلوم الاهوفن انتفاعرف حقيقتك آى ماهمتك ألموجودة طريقتك التىبسلوكها تصل الىكمالك فكل واحدة منهما صالحق لأغبر فقدتأ اك الاسرعام الهوعليه على الترجمان التي ترجم عن حقيقة الا مرآن فهبت ماذكرع اك ودلك الترجان نبيناصلان للميه وسلحيت الى بعديث النوافل وهو دعليه السلام حيث قال مأصن دايه الأهواغان بناصيتها الأتبيخ مضى الله عنه حيث كشعت هذنه الحقائق فهواى سسان الترج إن لسال حق اله لسان موجة ،كماً : ر دفی للے ب شالفت سی کنت سمعه ویصری ویده ولس فلا يفهمه لاص فهمه على لفظ المصدر ولحق سمعه ويصري وجمع قواه وحار فأنالحق نسبأكناية ووجوها عنتلفة فهويحسب بعض هذه النسب والوق مان بترجه بادعاس بي ومحسب معضها فهم اي قوة فاهية مدرك بهام بالرجواللسان عناه تنواستنهمه مرضي الله عنه على كأترة ونسسه واختلاف وهوا بقولة الأترى عاداقوم هودكت قالواهدنا عارض مطرنا فظنوا خعرابالله وهج سبحانه عننظن عسه فيه فاضرب لموالحقء مداالقول تقوله بل هوما

معاندا بدانهما والتي همطاهرالا الليل وماقيل فى قوله عرقها دواحهم اشارة الحالة الأرواح ها التي تعرك مبا وتكونهاأولافي رحيها رتم تدبرهافي النارج فعى موجودة قبل وجود الامدان

لانتعاض الفي المالية التي التي التي المكل والمالا وواح الجزيّية التي لسايُوالناس فلانوج لالبعد حصول للزاج وتسوية المدن كماذهب اليه الحكماء فكالروآ كلهاكما صرحبن لك النبيذ صداداله بنالقو نوى فدس سروفي بعض رسائل فزا حقية هناة النسب الخاصة اى ديويتها فيكون المراد بالنسب الخاصة ادعا التيخص كل واحد منهابدن اخر والتعبد عنها النسب اما بناء عليانها صن نسبة الروح الكلى للكالمبدان اوعلمان لمانسسة التدب يروالتصرف إلى ابدانهم فعبرعه هأبالنسب توسعأوة فراوعيكن ان يرادبالنسب تعلقاتما كالأبأ فالتدب بروالتصرف ويحقيتها أنوتها وبقائها فبقيت علوبياكلم بعد زوال لحيرة الحيوة الخاصة بهم اى بهيا كلهم المناشئة من تخل الحق سبعانه عزيشا زعليم كالاسدالحي السادلي في الكل غان لابد الدالعاديات نوعاين من الحيوة احداه الحبوة الخاصة لهابواسطة تعلق كارواح بها وثانيهما الحبوة اللازمندلها ليلآ الوجود الحق بجميع صفاته كالحبوة والعلم وغيرهما فيكل موجود فأذا انقطعت علاقة كارواح من الابدان فرالت الحيوة الاولى ويقيت الثانية الخاصة بها اىالحاصلة لمامى غيرتوسط امرمغائرلما وهنة الحنوة الخاصة همانة تنطق بهاللجلود والأبداى والأرجل كما وقعرى الكلام الألمي وعن بأت الاسواط والافخادكما وردفى الحدست النبوى وقد وردالتص الألفي أما من مقام الجمع الألفي والفرق النبوى كما ذكر بأيهن االذى ذكرنا لاكله الانه نعالى وصف نفسه على بنتيه صلى الله علمه وسلم بالفعرة حيث قال الاسعد الغبور وإنا اغدون سعن واللهاغير مناوون غيرته حرم الغواحش ماظهر منها ومابطن ولسر الموش اى الفاحش الاصاظهراي ليس فحد الفاحش وتساعد الاماعتبارظهورة ولماكان هذاالحكم مجسب الظاهرمنا فيألما وفعى الكلام الألهى حيث قالسيح شرح فسيص لحكمواى

ربي الفهاحشر بماظهرونها ومابطن دفعه نقه له وأما فحشب مابطن فهد لمدين ظهر ذلك الفاحش الباطن له فتبوت المخش له باعتبار ظهور وكالماعسار فلس المخش الالماظهر فلما حرمسك انه الفواحش اى منع ان تعوت حقيقة ماذكر ناء و هم معتقات ماذكر ناء انه الله سيما نام الله سيامي حبث الحقيقة فسترهأاى تلك الحقيقة الواجب سنزهاعن المحوب بي والفارق اى بسترالغدرية وهواى الغيرة والتداكير باعتبار الخبر أنت أى المانيتك أذا اعتد ولانظتها وامااذ المقعت برها ونظرت اليهاب بين الفناءكما محمليه في نفس كاص فلاغلا تاوكا غيرية موالغيراى الحكيط الغيرة بأنها انت انماهو باعتبار انهأ ماخودة من الغدر فانك من حيث اثانيتك مفائرة له سبحانه فالغبراى الند هوغيرالحق فينظره وكذاك الانشياء الاخرمع مغائزة بعضها لبعض مغائر لمجؤ الحن يقول السمع سمع زييا مثلا والعارف بالأمريك ما هوعليه بعقول السمع اس سع زيدمنا عين الحق وهكذا مابقي من القوى وَلاَعضاء فهومضاف الى زيد وامتاله عندالغ والذى هوجاهل وعدن الحق عندالعارف فأكل احدعرف الحق على ما هوجلسه من انه عاب الأشياء فتقاصل الناس في هذ كالمع وقة وقلا المراتب اى مراتبهم فيها فيان الفاضل الذى له فضل على ماسرا ولفضي لتراقح عن المفصول ويان المفضول لعدمهاعن الفاضل واعلم الملاا طلعني لحق سبحا والمتهدنى عيان وسلدق البرزخ المثالي وانبدائه كالهم البسرويين قسدب ليخرجس سل لللائكة وقبل لأنكل ظاهرينئ عن ماطن فهون بي بهذا الأعتبا عنى العادمين وتقيل ان لكل مزع عند، هم نبياً هو واسطة بينه وبين الحوسجاً كمانشا ولليقول تعالموما موسابه فئالأمرض ولاطا يُريطين بعنا حيدالا ام امتناكم صنام الى عدى صلوات الله عليهما جمع ين في مشهد مصل لى الشهود

اقتناقامة الحة الماي فدهنق طبته مينة من ولاد المغرب سنترسن وتمادين خمس مأندما كلخى احداص تاات الطائيفة الاهود عليه السلام وكا فركات ذلك لمناسبةمنشريه وذوقه عليه السلام بشرب الشينة ودوقه مضى اللهعنه فأنه اى هودًا عليه السلام إخبر في بسبب جمعيتهم قبل كانسيب جمعيته بتمني تدوَّد سره باندخات ألولية الحديدوقيل كان سبها انزاله في مقام القطبية ويجد ش الوجه الأخاران كلامه في مواضع من كتبه كالفند حأت وغاري بدل علمانه من الأفراد ويمكن دفعه مان كونه من الافراد الماهوفي وقت تصنيفه تلك الكتب يكوينه من لا قطاب إغامه في وقت تصنيفه دلك الكتاب لانتاخو مصنفانه ورانيهاى هوداعليه السلام رجلا ضخمأ في الرجال حسن الصورة لطيف الحاورة عارفا بالاموركاشفا لهاودليلي علىكشفه لهاص القران قولة تعالى مامن دامة الاهواخذ بناعيتهاان دبى على صراط مستقدم وائ بشاري للخلق اعظيمين هذري المقالة ثيم من إمتنان الله علينان اوصل الداهدة المقالة عنه في القران توقعها الجامع للكل محمد صل الله عليه وسلم عا اعبريه عزالحة مانه عبن السمع والمصر والمد والجل واللسان المصوعان الحواس ولاعضاء الظاهرة والقوى الروحانية المجردة عن الموادالمنولانية المظلمة أقرب الى الله سبحانله من تلك الحواس والاعضاء الحسمانية فأكتغ إلذي صلح الله عليه وسلم بذكر كايعد الحدى وداى المعلوم عدة وحقيقته عن كاقرب المجهول الحدروالحقيقة فانداداكان عين الأبعد بلذم بالطريق الأوليان يكو عين الاقرب فترج الحق لناعن نبيه هودمقا لته اغتومه بتترى لنا مفعول له لقوله ترج وترجم مسول الله صل الله عليه وسلم عن الله مقالته اى مقا التى ترجمها عن مودعليه السلام بشرى لنا ايضا فكل العابهاتين

المذجمة بن قصد وكالناس اوتواالعلم وماجي بأماتنا لاالكافر ون اى الساترون تلك الأمات الحسدولانكار فأغوس ترونها اى داك الأمات وان عاد ماحسا منهم على من تظهر فيه تلك الأيات ونفاسة اى ضنة وبخلا على خزائن وحدة الله وعنايته ان يعطي غيرهم مالوبع لمهم وظل علة تلك كالأيات وعلم ن الحربها وعلى انفسهم ايضا ومارا بناقط من عند الله في حقه نغال في اية الزلما من مقا الحمع الألفي وأخبار عنه تعالى اوصله السامن مقام الفرق النبوي فمارجه الياة فى بيان معنى رجع اليه ويتصف هو رائل متلبساً بالتعد بداوالتقيد تنزيها كان مارجع الميه اوغار تنزيه اوله أى اول ما يرجع البه من الصفات العاء الن مانوقه هواءوماغته هواء وكانالحق فيه قيل إن يخلق الخلق فالعاءلغة السحاب الوقيق الساتزلنه دالثهميير وإصطلاحاالنعين الحامع لحميع التعيثات على سبيل الإجال توؤكل نهاستوي على العرش فهذا يحتديد ابيضاغ ذكرانه مباذل المالسهاء الدنيآ فهدا بقديدا بيضا تردكوا نامف السهاء داندفي لأمرض كأقال نعالي وهه الذي يه المه اء اله في الم فهذا تحد بدرا بصاوركم انه معنا امراكم الم إن اخلافاانه عينتاويض محدودون فاوصف نفسه في الصور المن كورة كأمالحه وقوايليس كمتناه أنتؤ بالذيء والغف النازية حدابصاك اخذ نألكا وزائدة اخدالصفة فيكون المعندليس مثله شئ فقدا عبزعن الاشباء الحدودة ومن عازعن لحداق فهو محسود دركونه ليس عاين المحدود فالأطلاق عن التقسد نقس بالأطلادة المطلق المقابل للمقيد مقيد بالاطلاق لمن فهموان جعلنا الكا علاصفة فقد حد دنا ولان في نفى منزل للنل اثبات النال وهو يخدر بدوات اخت القراء تعالى ليس كمثله ننئي على نفي للثل مطلقاً مبداء كانت الكاف زائد، زوهه زلاهه إو يغذ ذائية على سبيل الكنابية كما فرقع العامتراك إيخال تحققمنا أي علينا حقيقة بالفهر

ولصيد انه عين الأشياء اما بللهدم فلانه ادانفي عن الاشياء مثليته منه بالمفهوم المنالف حبينيت وامابلا خبار الصيب فلقوله كنت سعه ويصره الحديث والأشاء كلها عدرودوان اختلفت حدودها فهواي الخف سد أنه عدرود بحد كل معل ودفا يعل نفئ لا وهواى ما معلى ماه دلك الثني مد الحق سيعا نه ذه ام الحة سيرانه موالساري بهويته العينية الملقة في مسى الخلوقات السيرة والذة والمادة وللبدعات الغيرالسبوعة تبتى منها بسريان المطلق فى المقيد ولولور كالمالم من مرسرانكاناك أى بحيث يعمنكل ما حيالوجوداى وجود حقيقة من الحقائق لان وجودالحقائين لايكون لابسروانه فيهافهواتى الحق سعانه عين الوجوداندلدس الوجود الأما يقفق الحقائق بسريانه فهاواذا كان عين الوجود فهوعلكل تيخ حفيظ يعفظه عن الأنعد المبذاته اى حفظه الاشياء مفتضى داته ولا وكده اله لانتقله كلايتعيه حفظ تنتى ادمقتضى دات الثؤر لا يتقله ولما كانت الانساء صور اذالقىدورة المطلق فخظه الاشياء كالهاعن ان سعدم نظهور ولصورها حفظه لصورته عن إن يكون الشري على غير صورته فأنه لماليكي لة الظاهر بصويلا نشياء الاهدفي هالة كابكون كالإشباء غديبه رناه فحفظ مللانتساء عله هذا الوجيالخاص يستلزع حفظه لهاءن الديكون غيره فيصه الايقال حفظم للاستياء حفظ لهاءان يكون علىغيرصورته ولايصو الهذااى لايكون النيكاعل عرصورته ولماكان المقيد صورة الطاق فالصورة من حيث الحقيقة عين ذى الصورة ومن حيث التعين غيه فهوالشاهد مزالشاهدالد ويعض من صورى وهوالمشهود من المشهود الأت هوبعض اخرمن صوره واذاكان كلشى صورته فالعالم يجمع اجزائيه صورته بعوا لحقسه أنتروح العالم المدبرلة بموا كالعالم والروح المدبرل لأنسانا لكبيرون عرفهوا ي سعانه الكؤن كلداى الموجودات كلهالانها صورة والصورة عين دى الصورة

عه وهوالواحد الذي قام كوني يكونه اى وجودى بوحود ولظهورة بصورتي فلنا فائيمهم ديدوهو ظاهر في ولدا اى لقيام دجودى وجود الطهروج و بن قلد يعمل اى يغتلف يى من حيث الطهور يظهور يختقن وقائم لكتقن المغتلى وقامه بالعذاء وثى بعض النسيو واداقلت يغتنى فهو تشوط وجزاؤه قوله فوجودى فأتأق وبه إى الحق سبدانه خن فتناى اى نغنانى فكما هو مغنانى سأكن اك فحس نفتذى بهلكئ فىالوجود والبقاء فلنا به الوجود والبفاءكوجود المغتذى بالغذاء واذاكا نتكلاشيا عكلها عيندسون حيث الحقيقة تغيمة رات نظرت وحياري وحاله المطلا والحدعية تعوذى كماقال صلاالله عليدوسلواعوذ دك منك ولحذا الكرب اى لكرب اندراج الكون كله في المتيسمانه كمايفهم من قوله وهوا كون كله تنفس اي تجلى لأظهأ رمافى الباطن من اعيان العالم فنسب الحق سبعاً نه النفس الى المسالحين على المانيية صلاله عليه وسلحيث قلماني لاجد نفس التحن من قبل ليمن وانعا نسب النفس الكلاس الرحك لاالى غيروس لاسكام أنه اى الحق سبعائه وحمية اى بالرشيه ما طلبته النسب اى الا ساء الألهدة من ايما دور و العالم بعني مورة الموجودة لأن متعلق الرجمة المتى في الموجود المنبسط على الماهيات انها موالصور الموجوء ةالتى قلنك اى صورالعالعظا هرالحق انتقواى الحق الظاهروهوا والحقيا اى باطن ترك الصورادهواى الحق الباطن قظاهرية الحق اغا ه باعتباد ظهورة يصه والعالم وبالخنية باعتبار يطويه فها وهولا ولاذا كان هوولا فيايكان للحق ولريكن صورااعالكماةال عطالله عليه وسلمكان الله ولأشى معه فهومتقدم عليها وهذاالتقدم خوالمرا دباة راية وويجاشا لاخرا داكان عينها اعمين عدرالد المعنان ظهورها ولهاالناخرفهو باعتارظهور وبهالة الأخرية كالأخرعان الظاهر والباطن عين الاول هذا باعتباد التنزل من الحتى الى الخلق وا ما باعتباد

الله قيم الخاة المراحة فالأخر عين الماطن والم والمعين الظاهر وهو لكل علامة نه نبغسه على وعله سفسه عدى على الحاله فل الوحل الحق سمانم والمهوع والعالم ووحانيات كانت اوجيسانية في النفس الرحافي الذي ومتكو لعالمكايزه حانبتكانت وجسأنيته كارن النفس الإنسافي عدلي لصه رالحه الكلمات والكلام وظهر سلطان الشب المعديمة بالاسماءلج دهال تصرفاتها حوالنسب الألمى للعالم اى انتساب العالم الحق سيحانه بانه صلوق ومريبه فانتسبوا والهاله اليتعالفقال تعاليهم القيمة اليوم اضعرنس بكموا رفع نسبى اك خذعنكه اننسايكهاى انتساب دواتكم وصفاتكم وإفعالكمالي انفسكم وارتكم الى انتسابكه الى فترون دواتكرعين ذاتي وصفاتكه عين صفاتي وإفعالكرعين افعالى ولا تنسبونها الاالي ابي المتقون اى الذين اتخذه والله وقاية كالفسم حيث تحققوا بفناءانياتهم وحقائقهم فكبعث بفناءصفا تمووا فعالهم فكآ تتالحق كماهج اى عين صورهم العلية والعينية الظاهرة اماظهورالعينيتفالنسبة الحالص العلمة واماظه ورالصورالعلمة فبالنسبة الىمك هصورله وهوالشدو الذاتية واغاكان الحق ظاهرهم لنه وفإية لهروالوقاية ظاهرهما بستديها ومرباطنها فكان الحق ظاهرهم اى عان صدرهم الظاهرة والمراد بصورهم الظاهرة مأنعم القرين الظاهرة والماطنة للزعيان الثابتة فأنهأوان كانت منقسهة الى ظاهرة وماطنة فكلها صورظا هزته بالنسبة الى عيانهم الثابتة التي محايضا ظاهرة بالنسبة كلاساءلا للمة وهيالنسية الىغيب الذات الجمهول النعت وهراى المتقون إلت للذكورجيث عرفوا فنامها لأصلى فكان الحق وحودا تحيالظا مرتهراعيا تمإليا لخنته لفناءانيائه وحقائقهم تكيف بصفاته وإفعاله فهمالشاهدون لديذا تتلاشاعة لجاله بعينه فهم اعظم الناس فدرا واحقهم وجود اوقريا واقراهم صفة وفعلا

على المعنى الملتقى لعظم الناس موافقا لقوله وقدا يكوك المتقى من جعل نقست فأيتر قالمشه وي لايقدا والباطنة فه الذهوية الحق التي يكون والمقلفة ويالعيدالباطنة فكيعن بكوب العيديقواه الباطنة ه عان هورة احتروقا مة له تحقل مسمى العيد بصورته الشهردة وقالة لسمه إلية الذي معين وكالحق الباطنة وكل ولمدس مذاالا تفاذ وللحما إنمااعند اذاكانام ندين علالثمام داي للشاهدة والكشف اعلاستدال والتقييد تحتفاظا بالعلالتهودي من غيرالعالم عله مناالوجه فغيرالعالم نيتم إلمستدل والمقلد كليهمأ قل هل يستوى الذب بعلوب الأمريك ما هوعل اعلم اللهود ما والذب لا عاد بي الم ركناك المايتان كريامتال هذه العادم اولة الزليات الماكرية ه العلوم وامتالها فياصل فطرتهم وهمالناظروك بعين الكشف والمشاهدة بعد تصفدكة قلدبهم ويخليتما بالكلية عنى الصورا لكونية في لب الشئى الذي موالطلي ى دلك النَّشَى وهَوَلَهُ سَمَالُهُ لِمَا لَا يَحْيَلُونَ المُقْصِودِ مِنْ وَحِودٍ : إلى النَّبِي مُظَّهِّر بتى مقصر في هده التصفية يحد أنيها بل لويله فالكن السياه ما تالجريهل للاجرة عتبتا يعل للعبودية فان ألأجيرعيد اجريد ينصرون من باب المستداجر عندوصولها والعبدملا ذملباب سيدة غيرمنصرف عنه كالماصلافكة من بعيد الحق لحض العبودية ليس كمن بعيد «الفور والحنة ( والمحامّ م وإذاكا به الحق ويامة العبد بوجه وهووج مظاهرية الحق للعمد والعمد وقاية للحق بوجه وهووجه كوب العبد ظاهراً للحق فقل في الكون أى الموجودات الكائبنة متنئتان شئت فلت هوالحلقإءتيازيون الخلقطاهرا والحق بالحنأ والانشئت فأت وظاهرًا والخلوباطنا والشيئة ولت هولي الخلوباله عبارين والشئة ولمت كم

المارومة لانها مدالوجهين فلق ولاخلق سنكل وحه لانماحد لوجهيون وان شئت قلت بالحيرة وذا العدم الترزيدين الوجه الان فقدا بانت اعد ظهرت هذه المطالب المنكورة الفصلة بمعينك بحسب اسنغدادك وسلوكك المواتب فالمكنت في مرتبة فوب النوافل قلت هوالجاني وان كنت في مرتبة قوب الغرأيض فلت هوالحق وان كنت فى مرتية الجمع بينهما قلت هوالحق الخلق والكنت فى مرتباة المقتيق والممازب بالموانس المؤلمة والدليقة قلت لأحق من كل وجاد لاخلق منكل وجهوان كنت في مرتية العجز وعدم التييز قلت بالحبرة شمائه مضىتعالى عناء كالدمك فيصدورا ناص ان كل ماوردمن عند الله فعا يرجع اليه اغاوردبالتحديب بقوله وكولا التحدييه وافعاني نفس كلاموما إعبوت السرايقول المخ فالصور بالخلاعه عن صورته وتلبسه اخرى كإجاء في الحديث اصعيران الحق تقالي تبالى ومالقيمة للخلق في صورته منكرته فيقول الماديكم كاعط فيقولون نعرد باللهمنك فيتحلى في صورعفائدهم فيسجد ويناله ويوصفته الرسل بخلع المعور عزنفسران يخلوهن الصوركلها فيعدد يتقدداه باغتلاعه عنها واداكان الحني سحانه ظاهرافى كل صدرود فناهدافى كل متسود فلا تنظر العين اعدين البصروالبصيرة فالمظاهى الصورية والمالى العنوية كالاليه سيمانه ولايقع الحكوالوا تعمن كل حاكو يحرعك تاك الظاهر والجالى باى حكوكان الأعليكة نه هوالظاهرفيها والظاهرعان المظهرس وجه فخس عبيداله وفائمون بالمحال كوننا ماسورين في يدايله بتصرف فيناكما يشاءوفي كل حال يحولنا البينانا حاض وللتعبيرة لمناولاتنفك صنه كماقال نعالى وهومعكما مكاكنا ندوله تنااى كاغتلاف ظهورا وتعدد مظاهره منكرنارة ونما منكرمين المظاهر وبعرف آخري فيابعرف من كناك يأزة نيايماري مراللظا عالم نزهه ويوصف مايان عتبراك لمظاهرق مظاهر لعزاوتق معناه سكر في بعض الظاهر مان مكر ن د الدالية في مدرونك و وويد وي في بعينها بان بكدن دالت البعض ميدرع فرم وكذاك بنزي في بعض المظاهداذا كان دلث البعض من الفائلان المتأفرية ويوصف اى يشبه في بعيز المظاهد اداكان من القائلان التشبية اونقول معناء بتكراد اكان متمللا في غدر يبوزة معتقد المتحلى لدويعرت اداكا سعاصور تومعتقده هرو بازواد اكان اعتقادة التنزيه ويصعناذا كان اعتقاده التشبيبه فمن دائ لتق دوية مسنشيثة مند اى من الحة بان يكون الراى هوالحق فيه آي في الحق بان يكون للسل النبيالتي بيعاً بعينهاى بعان المتنان تكون الذاله ورة عين الحؤلاء الانفسية فذلك الراي هوالعارف الذى بعرف الحق بجسماعتياراته ولامكون تتئ من الانساء حمارا علىه ومن راى الحق منه فعلى بعدن نفسه والمان المن المناف غلالها الذى يعرف الحزيجيب واعتباراته فانه وانكان عارقابان الواي والحليم المحج لكنه لويعروت ان عسنه عين التي بل توجه عافيرها ويخيل إندراها مذاك الغلا وليس هذاس مقتضيأت المعرفة كأن العادث يعلمان الحتى لامراعال عيند ومن لمرالحق منه ولافيه وانتظران راه فى الأخرة بعين نفسه لانعين الحدقان العاهل قانه مامل وفي هذه النشاءة وما انتظر رويته في الإخرة على ماهواية عليه فى نفسه فان رويته فى الأخرة تكون بعان الحق لا بعان الراى وبالحملة فلابدلكل شخص من عقيدة في ريه برجوبها اى بقال العضائة المدسيم الماذا رجع اليه دنيا وأخرة ويطلبزلل فهاأي فيزاك لعقدة واذاطله فاذاقيل لأتخت فيوسي عفيل تنزو لمرندب واقريدوان فجل ل في غيها الريغ جهورة مقيدا تالحانكي ولد يعرفه و تعود منه ان يعتقل وربه واساء لادب عليه في نفس الأمريد عي كونه ديدفانه ص يقض بعض تجلياته وهوعنل نفسه انه تأدب معه حيث نفيعنه مألا

## مص حكر احدير في كلي بودية

ية بدا والمعاقل معتقل معرب الحد الله المعاجع الما عاجع الما المعادي الما وخلقه فهافان اصاب المعتقادات لايعتقدون بالالهدية الاالصورالاعتقارة المحولة فىاتفسهم التي جزموانها واعتقده واحقيقتها ومطلان ما يغائر هأفالل فالاعتقادات المنطوية علىعقدالقبود ويصاعتفادات المحرسان لاركون ألأما فالاواهين داواالهه كلانفوسهم وماجعلوافيها من الصورالاعتفادية التي توهيط ان المهدغليها فهذه الصويلا عنقادية وانكانت كالامسام المتخذة المافي جل والتعل لكن الحق سيعانه بسعتر حمنه ينفخ فهاروج الحقيقة فارج العامدان لمابسبب يحددهاملاتهمهاعلماامروا بهمعالحتى الظاهرفي تلك المهر الفعرالحصورة فهأ فانظرمواتب الناس في العلود لله في هن والنشاءة موعدات مراتيه به في الروية من القيم إي فين اعتيف لا منعص افي صورت مخصوصة الرالا بوم القمة الافيها ولويقيده وبصورته هنصوصندوا عنقدانه المتجلى في كل الصور لأغارع فهفئ كارصورة مراء وقداعلتك بالسدب للمحب لذاك الصلكان بالهليعين مراتب الروية وذلك السدب للعلم به هو رجو كل ولحداني مورة مغنقده فيكا ياصورة معنقده مقدلة لأبرى المتي لافيعا ومين لمه نكىن صورته معتقدة مقيدة بدل مطلقة تراء في كل صورته فأماك أن تتقير ل نقىدى فخصوص وتكفز عاسول وفرقه ذك خلاكتار وهوشهو دلاسماناه فهاكفتر مبل نفرتك العلى لأميط ما هو عليه وانه غير مصور فيا قده تله به وكفرت بما سواه مل هوشا أسل للكل طاهر في الجديد من تقيد نكى في نفسك مدلي قاملة لمورالعتقدات كلهاوا قبابكل صورة تردعليك واعتقدانها بعض محاليه وهوغار ضغيمه وبهافان كالالهالجة بتعالى اوسع واعظه من ان بحصر وعقلاده عقد فأنه تعالى يقول فابها تولوا فتروجه الله وما ذكرايها مهزاا يا من ابياخر

ننرح فصوص كمماى

و حكران على و كلاب كلاء مثلاو حالله دون الاس الأخرو وحالة فتكون مضفة الحق سيمانه متعلية فى كلابن وظاهرة فى كل عين فنيه بهانا الذى دكرقلوب العارفين على شهول وجيه المطلق كل اين وعيرالكالانشغامه العدارض في لحيوة الدنياعين استحضاره تناه من االوجه للطلق الغير للقدن دون ابن الهينيخيم وناذفي كل ماير دهاييه من عوارض الحيية الدنيا فيحتظون ما الانتروالشهوية لماعيكما اشاراليه الشييخ بضى الله عنه بقوله عقد الخلاكن في الأ عفائن اوانا اعتقل سيجما اعتقدوه فأنه لايدرى العداف اينفس اقصف فيستنعض في ذلك النفس واذالم بيار في اى نفس يقيض ولم يستعم استحضا حسيمًا لأنفأس فقل بقيض بعض في وفت غفار فلا يسترى معمن قيض على صفة حفوروشهو دفاتكا ولينشر ووجهه الىغدالحة سيانه فسنتحق البعده والطرد والثاني يحشوو وتهالج ألحوسيمانه شلهدا بالإفيستعد بالسعاد والعظم والمنز يبالكبوى نشدان العبدالكا مل معطلة بهذااى بعدام انحصا والحق في اينية لة وحمته معينة بأزم أي بالإزم في العبوري الظاهر توالحسية البدينية لا في الصورة الماطنة القليم الروحية وق الحالة المقيدة الخصوصة الق هال الصاوة التوعه بالصلوة الى شطرالسيد الحرام انقياداة مرالحق سيمانه وإتباعا الشريعة نبيه صلى الله عليه وسلم ويعتقدان الله في قبلته حال صل تلف ويخصه فنهاوهاى قبلته يعض مراتب ظهور وجه الحق المفهومة من قوله نعالي نما تولوا فتع وجه الله فشطرالمسجد الحرام متهاآى من تلك للوات فقيله اى في شطر المسحب الحرام وجه الله وحقيقته لكته غير مغصر فيركا اشار البديقوله ولكن فقل هومهاأى فى شطرللسيد الحرام فقط وما حسن ما قبل لا تقل دارها بشرقي نخدكل بخداللعامريه دادفلها منزل عاكل ماءؤلي كل دمنته اثاديل قعت هدماوكة

من كتابه سبعانه ولا تجاوزه والزم الادب ظاهرا في الاستقبال شطرالسيد ولأتجاوز كالماادركيت من قول تعالى فول وجهك شطرالسيد الحرام والدالك المزم الادب اطنافي عدم حصرالوجه في تلك لا ينية الخاصة اي الحية المنسوية ال الاين للسؤل عنهأ به التي ه شطرللسد بالحراج كما ادركت من قوله تعالى فإينا تولوافذ وجه الله بالهجى اى نلك الهينية الخاصة من جهاه اينيات ما تولى متلي البهاأىمن جلة اينيات وجهات تولىمتول البهافقوله اينيات بالتنوين ولفظتم ماذلية فقد بالعاى ظهرك عنالله بهنكاكا ية آنه في اينية كل وجهة يتوجه الهاوماتمة اى منالة لى اليناة كل وحهة كالاعتقادات اى اعتفادات ان تملوحه الله فأن ترك كالينبة انكانت ابنية معنوية فالتولى اليهاعين اغتقادا وجهالله فيهاوان كانت صورية فالنولي المهاصورة لأتكون الابعدا بقفادان فيها وجه الله فالأغتفاد الذى هوالتولى المعنوى لازم على كل تقدى بريضلات التولى الصورى فأتاء غايرة دم بل خارجيدادا كانتكال دنياة المنوجه اليهامن الجهات للعنوية فليس منداللتولى أكلا شأت على وجه العموم واللزوم الالاعتقادات فألاعتفاد ايضانو لوفكل مايعتقده للعنقدون يكون منكلا ينبات التماخيرها الله سيحانه بان نووجه الله فالكل من المعتقدين اى اعتقادكان مصيب في اعتقادكالان معتقد لاممأتولي المه متول وكل مصيب ماجوروكل ماجور يسعيده كإسعيم وضى عندرية فكارمن المعنقلاس في الله اي اعتقاد كان موضى هندارير وان شقى زما نافى لداركة خوت فان الشقاوة في بعض كا زمنة كالسافي السيعادة المطلقة فقد مرض أى فانه قد موض وتالعاه (العنامة ولأشك الكل واحدام المرض والمتالعن عشفاوة معملنا بانهم سعد اءاهل حق في الحموة الدنيا قيله في الحبية الرشامتعلم ببغول مريض وبالمذن عباد اللهاى فكذلك من عبا دالله من تدركهم ناك ألا م أق المعيقة المخرى في دارتيسي بعهم موم هذا كاليقظم احد من المنافعة المنافعة المنافعة المدوارجهد على ما موعليه انتخاب المحرف المعالمة المنافعة المحرف المنافعة المنا

الله سبعانه بالسعالفتام الذى مؤنجة فى كلمة صالحية المافتح باب المعيانه بالسعادة وقويجة فى كلمة صالحية المافتح باب المعيان المافة على بعض ما معين المنافقة على بعض المتدهوية السعادة مين المنفاة وتوحيث كن وصعت مكتبه بالفتر حيثة فالمقترح الاكان معمود المعالفردية وصعت مكتبه بالفتر حيثة فالمقترح الاكان معمود المعالفردية وصعت مكتبه بالفتر حيثة كما وقع الاياجالية والكان مفرد المعمل المعارة بالمقترمة في المعارة بالمقترمة في المعارة المعارة بالمقترمة وقع المان المعمل المالكان بعض المحالمة المعالفة منافقة المعارة ا

طلقاولأ معدان تجعل الركائب اشارة الى أبن ان السالكان ويفوسها فأكافيدان كلهأالر كاتب للنفوس الناطقة وفي كل منها إيات وعلامات تدا على مراتب استعدادات السالكين والقاوة مأ يغيض عليهم بحسب استعل مسلاساً علا لهدة ودلك المكون بعض لا مات الركائب لاختلاف واقع الناهب واىمدزاهب الأمم في اقتراعاتهم المعسوات من الأنساء فان لكل منهم مناهبافي اقتراح المعزة يقتضه استعدادة فبعضهم يقتضياه الوكائب للعجزة وبعضهم يقتضى استعدا دوغبر دلك فنشأكون بعض للعيزات من قبيل الركائب الما له واختلاف من اهب الأمم في اقتراحا تم لتفاوي استعلاقًا نتهم وصاب الركائب المؤمن بين كمان نبياء عليهم السلام بسنب اعجا ذالركم قاغروبها اى شلك الركائب اى يفومون كوبها ويتصدون لل محق واى بشهود حق وكشعن صادق بحيث لاتجيهم تعينات الراكبيته والمركد بية وللسافة والإتباك كالانتهاءعن شهودالولحدالحق تعالى ليشاهدويه ان الكل موالحق للطلق وتعاين بتلك الصوومن غبران يمنعهم كثرة الصورعن شهود الوحلة ومنهمة أطعون بهاأى شاك الوكاشي السياسب وونيسند وب القطع الحانقسه ويجلول الركائب وسأشل في تلك القطع ويروك السباسب للسافة المقطوعة فقيهم كترةه هدنا والصوري أنهو دالوحداة فالطائفة الأولى أشهد والامريطعا هوعليه والطائقة الثانية نقواني ظله الجهل والبعدكما قال فاما القائمون فاهل عين ويشهد ون بها أله مزلى ما هر عليه واما القاطعون هم الجنائب وجمع حنيب فعيلة من المجنوب وهوالبعداى المجوبون المبعد ون وكل منهم اى من القائان والقاطعين بأتيمن وفتوج خبويه الضيران المجروران إمارا لمحان الي الحق تعالى اوالعدد اوا حدهما الحق والاخرالعبد ولكل وحه بظهر بالناسل فوليمن

الماني متعلة رهوله بالنهاي من وق الديهموم ويعمله لانقسام بالمتساويين عامن شانه لانقسام فلاتشقا الواحد وياسان م بالمتساوي بين مل بالتخالفين في الزيادة والنقصان فله الص دية ح لتشليث خرودة إنتمال القسم الزايك علىالنا قص الفضل واليه اشاريقو لمااى الفردية التثلث فعى اعالفردية ميتن المسنالثلثة لأن اقارمد مالىمتساويين اغاهوالثلثة فضاعد آكالخيسة والسبعة والتسعة وغرها فالثلثة اول كافرا دوعن هذه الحضرتة الفردية كالألهية لتهله النثلث وحللعاله فقال تعالى اغاقه لنالشئ أذاارد نالاان فقول لهكن فكون فهناه لحضرة الفردية التي لها التثلث ومنها وجالعالمذات دات اوا دة وقول فله لا هذه النات وإرادتما ويهنسنة التوجه اى نسبة هالتوجه بالتخصيص لتكوين امهما أنولوا قوله عنده من النويمة لا ودى كن لذلك الثري مماكان ذلك الشئ تزطهوت الفردية الثاكثية ايضافى ذلك الشئى المتوجه اليها ويها الصبتلك الفودية منزهيته ايمن طون دلك الشئي صحتكويتراى تكونه وهنأ علىه قوله وانصافه بالوجو دعطف تفسير وإغاقلنا ذلك فان الكن يع لمؤثر في كون الشرووجودة انما هوالحق سيمانه ولوجعلته مكونا علاحظتان الفائل البضأ دخلافي التكوين فغير بعيدة وتلك الفردماة التكثيث وشيقيت الثيرية اعدوامتثالها مسمكه نامياه محادفقا بازنلته بثلثة ذاتهالثا بتلتيف بالعدامها بحسب العين في مواين تة دات موجده اوسماعه في موازنة ادادةموجه وقبوله بالأمتثال لماامره بهمن التكوين اى التكون فموأث

قرار کرن فکان هوای وجدن دلال النتی کیا متثال امر موجد x فنس اى التكون المداى الى الثيثي الموجدة فلوة انه في قوند التكوير بصالتكون عين قيد الملتكون الكون قيه لأناشئًا من نفسه عنده في القول اي قول كن ما تكون فقوله ما تكو قرمنة هلى ان المراد بالتكوين فها سبق هوالتكون ولا فالمناسب ماكة ر<u>ن في الو</u>ل هذاالثيرى بعدان لويكن عندكالامردالتكوين الانفسية يعنى موبنفسه تقرك من العدم اى الوجود العلى إلى العين اى الوجو د الخارجي بعد ما امريه وليس للحق سيمانة الأامر فاتبت الحق رتقالي بقوله فيكون حيث استدالكون الح الشئى نفسك لأالى الأمر للكوين إن النكوين اى التكون للشي الماموريا لكون لاللحق والنى لحق فيه اى في النكوين امرَّهٰ اصفه الفعل الماموريه وكذا أخبر عن نفسه في قوله في موضع اخرافا امريالشي ادااردناه ان نقدل لهكر، فيكو فنسب التكوين لنفس الثنتي الي الينفس الانتجاب الماسيعيان وتعالى لكنبي امرالله واله سبحانه موالصادق في قركه المنتيءن حصرام وفي القدل وعن انتسال لتُكُو الحالشئ نفسيه وهنذاآي المحصارا مراسه في القول وانتساب التكرين الحالشئي نفسه كاانه هوالمفهوم من قوله النقول كذاك هوالمعقول في نفس الامرفان الامراغا يطلب من المامو ريصعة الامرمية الاشتقاركا لاشتار الذي ويزجل افعاله الصادرة عنه فالامريكون الفعل للامور يلامروالفعل الماموريه للمامور كمأيقول الأمرالذي فيأد على البناء للفعول وكدناك قوله فلأبعص والممام والمجرورف قوله لعبيلامتعلق بقوله يقول اي يقول الامريعيدة في فيقوم العبد امتثكالا لأمريسيدة فليس للسيدفي قيام العبدسوى امرة له بالقياء والقيام فعل العبدالم من وعل السيد وقام إصل التكوين على التثليث اى مومنتشى الشلنةمن الجانب ومرب عانب الحق ومين حانب الخلق نوسري دالح أتخلث

العادلعاللية الزهد كادلة فلاسك العالما مد بال مدون مركبا ثلثة على نظام مخصوص وقام ط مخصوص كماب ف الكتب المنزانية وح ينتيفلا مدمن ذلك الانتاج اومن ذلك التركيب للانتاج ولماذكرا بفكاس في الدليا من التثليث بين فها ينق الموجيات من صروب الشكالة ول لشرف النتيجة وظهوم لأنتاج فقال وهواى التركيب منلاان ركيب المناظر دلدله من مقدمتان كالمقدمة تحتدي على مفردين فيكون اربعة والمدامين هداة الادبعة تتكر رفى للقدر متاين لدرط المن عداً كالخرى كالنكاح الذي هداك فأنه مشتمل علىمقدمتى لابوين المنطو مكل ولمد منهما علي الة التناسل وهالواحداللنكرزفكون تلثة كاغيرلنكرارالواحد فبهمأفيكون اي وصالطلم اذاوقعه فاالة تسعلي هناال مه الخصوص وهد ربطايدي للقدسته فالمح بتكرار دلك الواحد المفرد الذى هومفر دمن مف دى كارمقل منة وذاله التكرا بان يكون محمولا في الصفرى موضوعًا في الكيرى وفي بعض النسي الوجه الفرد الدنى به صيالتثليث سي كل وسط وجها كا نه دجه نتبوت كا كالإللاء يغروعلته فى لن هن فقط ان كان برجانيا وفي الخارج ايضا ان كان لمبّاً ولذلك نسمه علةً سبببا فمابعه والشرط المنصوص فماينجاة يجاب من ضروب الشكل لاول هوان يكون الكهاى المحكوم بالم يعنى لاكبراع من العلة بعنى الأوسط كمايذال زيل انسان وكل انسان حيوان فزني حيوان أومساء بالماتما نقال نهبانسان وكالمشا ناطؤفزيدناطة بودلك ليصدف الابري كلية وم تصدق النتيميه أوالقضية التي حكونها الم كبرعك كل الأوسط وإن لويكن كذن لك كما اذاكان الأكبر اخص من اناله ويحكم مه عليه كليافانه ينتجفي بعض للوا ينتيع تغيصا دقتكما يقالنهن حيلين وكلحيوان فوموفويد فرس اونهيه حيران وكلحيوا وكأخش يبجأ دوانمأقلنا

في بعض المواكل نه اذاكان الم صغوص افرادالا كلوالا خص من كلا وسطو المحكم الله كلو عكلا وسلكليا تصدن النتعة واكانت الكريكاذيتكما بقال زريجيوان وكارحدان بالحق فزمدنا طق وهلنااى صدن النتيحة عند حكوالتشليث في للقدمات وعدم صدقها عندعدمه موجد ومخقق فالعالممتز إضافة الانعال اليالعس معراتة عرن نستنها الى الله سيمانه فارج اضافها الى العدن فقط استفطر يانه لأ مدا في تحقيق كانوص فاعل وقايل ورابطه بينهما وبات القابركي انزله مدون الفاعل لإجرم اضافها الى القابل فقط وهِن كالاضافة كاذبة لعدم ملاحظة التثليث فيهاواضا التكوس الدى مخر بصدرة الى الله مطلقا من غيران بكون للعدد في مدخل و هنااساكادبكيف والحق سبعانه ماأضا فة الاالى التتى لقابل الذي قيل له كن معان للفاعل الموثوليين فيه من خلاكنه سيمانك عظ حاسن تقسد المحد الظاهرفي حقيقة القامل وهومن القابل لأحانب التحلم الدحه دي فانه من الحق سيمانه والنتيمة الصادقة فكالضافة الواقعة الىكلا الحانبين والنسبة الرابطة بينهما هواكحق بحسب الواقع مثاله اى مثال سريات التثلث في ا بجاد المعانى ادار د ناان تدل على ان وجود العالي عن سبب فنقول كل حادث فلهسبب وفى قدىم الكبرى اشارة الى انها الأصل فى لا نتاج لاندراج النتعة <u>م</u>هأبالقوة وعلى سبيل لاج إلى فعنا وباعتبار الكبرى الحادث والسبب اي والله سب تونقول في القديمة الأخرى التي هيالصغري والعالم حادث فتكرالجادية المقدمة بن فكان واحدامه ارتبطت احدلهما ملاخري فقيصا تلاتكاف واللكا والثانى الدليل المنطوى عالتالت قولنا العالم فأتتج هذا الدليل المنطوى عالتثليث ان العالم له سد فظهر ب النتيجة نفصا بماذك في المقدمة ال احداثا المساة مالكبرى اعلاوتم أذكرف النتعة تقصيلا وفى تلك المقدمة أجالاهران

العالمه السدب فالمحه الخاص الذى اشار المه أولا بقوله على الوحه المخصوص تكدارالياد فالتعدى المكميلة كدالئلا صغرفلس للراد بالوجة الاوسطوالشر الخاص الذى اشاراليدا وفي بقوله والشرط المخصوص هيعوم العلة اعجم ومها المكالمخصوص بعثى كالكلالان هوقيلنا فلهسبب العلة المخصوص الذى هوالحادث فتكوين إضافاة العمق الى العلة مس قبيل ضافاة المصلاد مفعوله ويمكن ان راد بالعلة لأكتران لأكترف مذه الما دة هو السب والعلة ولدن السيب فكون المصدرمضا فالى الفاعل تواشا دلك عمر كالكر كالفاد الأو سطنقة له لان العلة اى العلة المؤترة في وجود الحادث السدب فالحادث له سبب وهواى الحكموان الحادث لهسبب اوقولنا لهسبب عامد حدوث العالم الني شامر بكا إفرا دليادت المسول على العالد وقولة عن الله فند اتفاقي اشاريه الى ماعلى ة الأمر في نفسه وقوله اعنى الحكمة سواء اربيب بالحكم النسبة الم نفاعية خ بلوالمحكوم به كما انشويا اليه تفسي وللضماير الغائب اعنى هوفت كم علكا ماد المالي المرسببا سواءكان ولك السبب العالو سط فع برعنه به كما عبر عنه الوكل ما أوبالككواى لاكبرفيكون الحكوابضامسا وبالدودلك اداار دنا بالحادث الحاث الذاتي أويكون الحكواعم منه وداك اداار دنا بالحادث الحادث الزماني فيد حل ام السبب الأي هوالا وسطفت حكمه اي عكم لأكرونت بن النتيجة خرورة نعلا المكرمن والمراف الم صغرفها البضرقد ظهر مكوالتثليث اعها احكالتثليث على ات كيونك كالشارة مبتداء وحمالتذليث بياناللويد كاعته وقول قد ظهرخ فإ وكيرن حكم التذليث غلاعنه وقوله قدنطهرا ستسنأ فأاوقد باللخار ويجتمل ان مكون هذا مبتداءو مالعده خبره على نقد سرعا يداليداى حداا بيشّاق ظهريه حكوالتثليث الواقع في إيدالعاني التي تقنص بالأدلة وج مكورا برادة والمضَّا النظالي مطلق التثليث

## وص كمتر فتوحيه في كلترصالية

فاصل الكون اى مايبي عليه الكون خارجا اودهنا التنكيث ولهذا اى لكن الأصل فالكون التثليت كانت حكمة صالح عليه السلام إلتي اظهرها الله ف تا خيراحان قومه تلته الم يتلونون فيها بثلته الوان وعداصاد قاغرمان و فوله فأناخير يتعلق بقوله كانت اوبقوله اظهر وقوله تللتاة ابام مفعول فياء للتاخير وقوله وعدامنصوب علائه غبركان وثالنسخة المقروة على الشية رضى الله عنه وعدغىرمكن وببالرفع كماهوفي القراك اورده علىسبيل الحكاية اوه ومزقع علمانه خيرميتد اومحيذ ويشاى دلك وعدغ برمكن ويبوح تكون كانت تأمة اومكون قوله فى تاخيرلفذ قرمه خبرالها ويعقل ان يكون على تقدر بوالنصب ايضاً تامة ويكون المنصوب حالامن الحكمة اوالأخذ فانتج التثليث المذكورصد قأ اى نتيجة صادفة موعودة غيرمكن ويترهى الصيحة التالهم الكم الهيماذا صحواب ديارهم اى فِها كانوافيه جا ثماني الى قاعد بيكة يستطيعون القيام اللزقي عنه فال يوم من الثانثة اصفرت وجوي القوم وفى الثانى احرب وفى الثالث اسويت فلأكملت التلتة فايامهم والوانهم صيكل ستعلاداي استعدادهم للفسادواله لاك فظهر كون الفسادينهم اي تحقق الفساد ووجوده اوالكون الذي يتبع الفسادلان كل فساديستلزمكوناضهى داك الظهريه لاكافكان اصفرار وحويج الانتقياء في موزنة اسفادوع السعدارق قوله تعالى وحوير دويتن مسفرة من السفور وهوالظهور وككو الاسفارفي ول يوع ظهورعلامة السعادة في السعد اعكما كانكالاصفرار في اول يوم ظهورعلامة الشفاءفي قومصالح ثنوجاء في موازنة كالاحمرار الفائيهماي الغاير السريع الزوال خلاف احرام الوجنات عندالفحك فأنه سريع الزوال قوله نغالى فىالسعداء وجود ومئذ ضاحكمان الضيك من الاسمات الولدة الحرار الوجوج فهيءى الضاحكة باعتبا والفصك للفهوم منهافى السعداء احرا والوضات محعل في موازنة تفاريش ركالانتقياء بالسوادة وله تعالى مستبشرة وهوما انزه السرورفي يشرقه وكما انزالسوادفي بشريج الاشقبأء ولحدن اقال للحق سبه فى الفريقين بالبسراى يقول لهم قولا يؤثر في بشرقه دييعد ل بحاالي لون له تكن ل هذا افقال في حق السعداء بيشرهم رهم مرح وحدمنه بضوان وقال فىحق كاشقياء فبشرهم بعن إب اليوقائز في بشرة كل طائفة ما حصل فى نفويسى من الزهدا الكلام فاظهر عليهم فى ظاهرهم الاحكوم استقرفي بواطنهم من المفهوم عن ذلك الكارم فانترفهم سواهم اى امريفارح عنهم كمالد بكن التكوين الامنهم فللد الجدة البالغاة على الناس كلهم سعيدهم ويتقيهم فيأبع ليم ويظهرعلهمن الالسعادة والشقا وتأفن فهمها الحكما لفنوحية وقررها في نفسه بتعصيل العلم اليقيني عاالغد الزائل وحماها مشهودة له واستحده في حديع احوالهار احنفسه من التعلق بغيره وعلم إنهلا يؤتى عليه بخير ولأشرالا منه واعنى بالنير مأبوافق غرضه وبالإيه طبعه ومزاجه وان لدبوا فق اغراض خربي ولمديلا بيطباعهم وامزجتهم واعنى بالشرمالا يوانق غرضدوا يلائم طبعه ولامزاجه وآن وافق اغراض إخرين وبلائيم لحباعهم وامزجتهم وانمأ صريجه فالعناية تنبيها على ان الشرالطاق لأوجود له في نفس الامريل الخير المطلق ايضا ويقبيرصاحب هذاالشهو دمعاذ يرالموجودات كلهاعنهم وانالم يعتلارواعن القسم خرورة اناصيون مبدأ ذلك وانهم مضطرون فيرقيكم الله منه اى من نفسه كان اى وجد كل ما هوفيه مما يوافي غرضه الايوافق كماذكنها ولافيان العلمالب للعلوم فبقول لنفسه اداجاءه مألا يوافق غرضميراك اوكتاوقوك نفيرهم نامثل مشهوريضرب لمن يتحسرو يضجرع أبر دعليه مند اعما من روس ظاهرك وماظهرون بالحنك كل منهدامنشئ من حقيقتك

لامن غارك يقال إوكاء على سقائه إذا شده والوكاء والوكاء المقربة هوالقيدا الذى يبتدريه فوهاً والله يقول الحق هويجداى السجيل +

فصّ حكمة قلسة في كلمة شعيبة الكان شعيب على السلام معكونه صاحب قلب قابلا لتجولا سمائله احديد جع بمعلاها والالمتد التشعية الح ملاتينا همضا مبالقلب سواراري به النفس إنا طهة فيجض مراتبها واللحمالصنوبري الذي هره تعلقها ومحا يتمير فانها نتشعبه الي شعوب وفيأمّل كماينية عنياسه وفي لتأعل ديحق حفد بالغيسط والعيال كابيرل عليه إمرامته بذاك فازالقلب كالوله بصروعة ببيه متنشعب الزنسعب كتارتة موين كل ذبرحق منها حقارق النبيحة خولامة عبونا لحكمتالمنسوبة الي كلمة بالقلينة وجدي وأسان احرارا لقلب فقال أثم ان القلمة عزقل لعان مالاه إمار يترجع يحتج الإسماء كلما ذات صاحبه لقلب أوسطافية المأتفة إغاه العاريذ بالأسم المداحدية جهيع الأساء فن ليكن عار فابادله سو اعلميكن عرفه اصلااوكان عارفابعض الاسهاء المخصوصة دون بعض فلاسمى قله قلما الاهاذاولابعياليكه عليه بالسعة المانكورة هرسن رحمة الاموم افتهو لطفه فان تعينات كاشيأء في العابه بالفيض لا قدس ووحو يا تهافي البهر ، بالفيض للقدس اغل همن الإساء اللطرفة الجعالية وهوا والقلب او سعضها ويسرن اللهفان سعتالقل عيازةعن احاطتهاكالاشياء باعييار ومعتها للاشياءفانما حقيقات امعتماويا عتباد العاوالشهر وسعالج عبارة عن شيها الانشياء ووسل اثارهاالمهاولاشك انعلالقلب وتعهو دواوسعسن رحة الله فأنماى القالب باعتبارعله وننهود يروسع الحق حل حلاله بتجلياته الذاتية والإسرائية كدأانه وسعالا شياءها وشهودا ورحمته وان وسعت كل ننتي لأتسعياء إلى اسعانه وهذااى القول مان رجة الله لانسعملسان عموم اى عامدًالعل عقارا ين مه و لكن قولم ديهن امن باب الاشارة لا صريح العبارة فانهد لمريصر حوا به ولكن يلزم مها صرحوابه من عقائدهمان احق عندهم راحمايس عرجوم لا نهمولم بنتهوا فكرت الاساء الألهية والتنفيس عنها بالجأدالعالم فلاحكم للرعة فياء ولايصل اته منها المه فلانسعه واملانيارة من لسان الخصيرفي إن رحلالله تسعيروا الله سيحانه وصف نفسيه على لسان منيه بالنفس حيث قال صفيا لله تعالى عليه وسلم اني لاحدادفيس الرحمين من حاف المن وهم اى النفسر من التنفسي وهم تفتي الكروب فان للتنفس بالميتنفس دفعالكرب المداء الحام عن بالحنه وطلبالواحة ورود الهواءالىا ودحليه فالتنفيس في الحنابَ الألهي اشارة الى التخلص من كرب للب الاسماء الألهية الظهورومن كريب طلب الحقائق الكونية الوحو دولا شك ان التفريح عن الكريب وجهة فوجهة المصتسعه ولماكان لقائل النابقول منشاحنا الطلب الأساع المحض الدات فالتخلص من الكرب يكون المذات سن حبث الاساع لامن حيث ه فلا تكون الراحة سأ ملة لها دفعه يقوله والكانس أو لا لهيزعين المسمى وست اى الاسماء الأهواى للسرى فيكون تكريوا وتاكسه اللاول وفي النسخة المقروة على الشيخ بضى الله تعالىءنه وليس بدون ناءالتا نيث اى ليس للسي لاهواى الحق فتكون لاساءعين الحق فاذ اوسعنها الرجاة وسعنه واغمأ أي الإسماء طالبة ما تعطيه تلك الاسعاء شوياف العلو وحودافي العابن وقوله من الحقائق اى الحقائق الكونية بيانلا سنخ لإساء طالبة للحقائق التي تبوتها فى العلى ورجودها في العان بلك الاسماء وليست الحقائن التي تطلبها الاسماء لنتكون محالي احكامها ومظاهرا تام ها الأالعالوها فيهمن لأحناس والانواع والأشفاص فالالوهية التي هدمض والأساء الوجويية المؤثرة في الكون تطلب المالوء الذي هومتعلق تا ث والخاويصرفاتها ضرود توقف تحقق النسية على تحقق المنتسبين ولماكانت الألهدة والالوهية عيادً

عن مرزنية الاساء الموثيرة كان معضالا له الموثريان الافيكون وبه معنى اسرالفاعل لاحره اشتق رضى الله تعالى عنه لما يقابله اى المتاثر للالولا اسم مفعدل فسكون المالوج ماخزد إمن معناة الاصطلاحي لأمعانيه اللغوية فلااشكال وكذلك لزثق التي هي حضر كال فعال تطلب المربوب الذي هو متعلق إنا رها وإذ إكانت كالملا والوربعة تظلبان المالوة والمربوب وللمالوة والمربوب ليس كلاالعالمؤان كأ العالم يكون كالألو هيمة والربوسة وكآاي وان له يكيل لعالم ليكن لهااي للألوثة اوالربوسة عبن فلاعين لهااى للالوهية والربوسة كالأبهاى بالعالم وحودا في العبين وتقديرا في الذهن بعني خارجاو ذهنا والحق سيجانه مون حشذانه عنى عن العالمان والربوبية مالها هذا الحكماري حكم الغني لأنتقارها اليالمرية وإغااقتصر علىالربوسة لانهاانزل ميئلالدهية فصىمستلذمة لهانيقيكة دائريين مانطليه الربوسة وبين ماتستحقه الذات من الغني جن العاليولست الربوسة على المقنقة والانصاف لاهين هذه الذات اي سن نظر الى حقيقة الاصر وانصعن من نفسه حكومان الربوبية عاب الذات بمعنى انه ليس في الخاب الذات فادبالدوبية نسبة عقلية لاوجود لمافى الخارج وإب اتصف بماللهج دالخار اودهب بعض الشارج بين الى انه الاتصاف افتعال من الوصف رحم له عطفاعل الحقيقة وكايخلواعن سماحة ولوجعل علحهن امعطوفا عدالريوبية اعليست الوبوسة وانصاف الذات كالاعس الذات ككان احسر قلما تعارض كلامراي امر الذات بحكوالنسب اىنسبة الغنى والاغناء ولعيق الذات على صراغة الغنى ورد فىللتوالندوى الواد دماقصاف المحة سيمانه مالنة مرالمنتي عن التنفسر الذي هو عبى الحة والشفقة بالنسته الكلاساء الذبي عان الذات من وعه ماوصف لحق بهلفسه حيث قال وإلاه مرءون بالعبأ دمن الشفقة الوراقعية

علىعبادة فكمأ ان عبادة تتعلق بهم الشفقة والرحة فكذلك تتعلق بايضا الشفقة والرحة التي مالتنفس عن كرب الاسماء فاول مانفس اى اول تنفيسه على انتكون مامصدرية هوالتنفيسر عن الربوية اواول تنفيسه عن الربوية بنفسه للنسوب الح الرجين انماه والجادة العالم التائ تطليه الروية عقيقتها الطالسة لوجه دالعالم فقوله فاول مانفس مبتدأ خبريم اماقوله عن الربوسة اوقوله بايما العالو وتوله وجميع الأساء الألهدة إما عبر ويعطفا على الربوسة التي مدنو عن رمر في عطفا على الربوية التي ها فاعل تطلبه واماحوا ما في ما نفس مرصلة فهجه معنه غيرظا هرفيدت من هذا الوجه الذى تكلومه لسان للخصوصان وحننه وسعت كل تنبى حفاكان اوخالفا فوسعت كالرجة الحق ايضافا وكالرجة اوسع مرازز أنواوسعت القلب وماسوا ووالقلب لاسعنفسه هناز داعتلا معة الفتلب ماعتبارا نطوا كه على الحقائق كلها وإمااذ العتدرت باعتبار العافهو يسعنفسه إيضافتكرين الجهة حمسأ وبةله فى السعندوالي هذا اشاس معله ارمساوية له في السعة هـ نا الذي تكلم يه لسان العموم والخصوص مضي الكلام في بانه قد انقصى توليعلوان الحق تعالى كما تنبث في العراجيد يقول في الصور الختلفة عند التجلى بالسعة والضيق فتارج يتبلى في هذنه الصورة وتارة في تاك الصورة وليعلم ابينا الان تعالى ادا وسعدا لقلب وصاريجل لهلا يسع معه غيرى من المخلوقات والتبقي فيه فضلة ما وبها غديلوي سعانه فكأ مالاه متى أبيقي منه فضاة الفارومضمة ن الذى ذكر المن انه ادا تجلى الحق ليدسع الفلب غاير بالفاد إنظ الم الحق عندن تجليد لكالمكن معدان ينظراك غييكا نحيازي الكلية اليه وانقها راة شياء خت فهرالتحلي وقلب العارف في السعنائ ألألات اغاهوكمأقال بويزيد البستاحي قدس الله تعالى سره لواي العش

## فص عكر فلية في كاية شعيبية

يماحوا والعرش من الكرسي والسفوت ولا يضربن وما فيهامن انولوالدحود مائية الف الف مرة وقع في زاوية من زوا ماقلب العادف ما حسس، قلانها أن للاشداء للتنامية بالنستالي التجليات الغيرللتنا مية التي يستعيه والمارا فاده العرثب وماضها على اي مقدا زورض يكون متناهيا ولاقدر للتناهي في اي متَّتِهُ كان من الكاثرة بالنسبة الى غلالمتناهى وقال الحنيل من الله عندى عن الله في ان المحدث المتناهي أذاقرت في قلب العارف مالقد بمرالغ والمتناهي يخلما تهام مة الماثر ما يضما عديه فكمه كالأثر وقلب سيم القدن بمكمت يحس بالحداث الذي المقند المحالك ن دلك المحدث موجودا فدفقوله موجو كاحال من المحدث وعكن ان بجعل مفعَدلا ثانباللاحساس لنضمنه معنى العلم وإذ اكان الحق سيدأنه بتنوه تحليد في الصدر المختلفة مالسعندوالضية فيالضرور توبتسع القليثية بحسب الصورته التي يقع فها التجلئ لألمى فان كان ف تلك الصور نوع سعتريتسع القلب محسها وفادها وانكان نيوضن يضيق القلب بحسيد وورده فانه لأيفضل من القلب تنتي عن صورته ما تقد فيها التحكم فإن القلب من العارف أولانساك الكامل عنزلة محل فص الخات من الخاتية فكمان محل فعي الخات لأنفضاعن الفص بايكون على قدر يومن الكبر والصغروع في نسكاه من الأ انكان الغص مستدسرا ومن التربيع والتسدييس والتنتين وغير ذاك من كاشكال اب كان الفصي مريعا ومسي ساومثمنا وما كان من الانشكال فان صله اي محا الفص من الخاته مكرن مثله في القدر والشكا الخدوفلن الث قلب العادف لايفضل علىالصورة المتعلم فيهامل ينطبق عليهاويكون ييفيا قدرها في السعة التي هذي الصور المتحلوفيها كالاستندازة في لا يشكال فان المستداع منها اوسع وفي الضيق الذي هوفي المصورالتجليفيهاكك أترالاتسكال فأتما اضيق من المستدروفيها تفاوة بحسب قرهامن الاستدارة ويعد هاعنا أوهكذا من الذي ذكرناه بحسب إنطاه عكس مأتش والدي الطائفة من الالحق تخل علقه راستم ادالعين فكون التعلم فالعالمعيد وهذا الذي ذكرناة لسي كناك اىكمااشارت المهالطائفة فان العيد مل قلمه على ما ذكر فايظهر الحق على قدرالصورة التيتيلي فه الحق فيكون العبد تابع التحلي وتعريرهنة المسئلة على وجه يضده التوفية بدين مااشا داليه الطائفة ويدين ماإش فأاليد التلاه تجليان بل ثلث تحلمات تحلى غيب بجسل سالاهان الثابتة واستعداداتها فيحضرته العلم التي هنعيب بالنسبة الى ما تحتها وتعلى شهادة سوعد به تلك الاعيان والخارج وحضرتوا المتهادة بعدماكا نت أينه فالعلد وتعلى شعدد ينجلى به على عباده بعد ، وجويدهم دينا و برنه خا واخرة ويشاهد ونه به وكانه بخالله تعالى عنه اداد بالتجلى الشهادى ماهو اعمرمن ان ميكوي تجليا يهيد الوجو دالشهادي اويكون بعد الوجود الشهادي فلن اجعله قسمين فن تجلى الغييب يعط الحق سبحانه القلب الاستعداد الكلى الذى يكون عليه القلب من حيث عيد مالنابتة في الحضرة العلمية قبل وجودة العيني اولا ستعلاداً وادالجزئية التى عليها القلب بعد وحوره العيني فانها ايضا منتشكة مرزك القجلى العينى وإن انفهت المه امورخا رجية ايضًا فان دلاً الانفاء الضامرة متة وهواى تجلى الغيب التجلى الثاتي فان المتبل بده يخيب هوية الدرات ولذاك ةأ آلذى الغيب ايغيب هوية الدات حقيقة التي هوتها هو ويكن ان يقال معنى كون الغيب حقيقتدان كريه غيبا حقيقة لأزمة لكاتفك عنه فان ذا التحل الماهويصوركلاعبان الثابنه ومحلاتن الثابتية فيالعيلا تبرح عنه وهوالهق التي ينخف أبقر عن نفسه هوفلايزال هواى غيب مويد الذات له اي كذلك

التجلى ذنها التيلية مدولا نزالكونه فيباثا بتاله داعا امدا فأداح دما لماسه بلاقلد والمضة والعلمية عدالا ستعدا للهج المخ المخ المقال القرا الذوي والشيادة العدل وصدة وزمال التبط الذرادي و أذرحه الملتك في العان الاستعماد الحديد الذى على الذلب بعدا ورء والعيني تجلى المالحة التيل التبروي في التسكرة في الا اى القلب الحق في صورته ما تجلي له فسه فظهر القلب بصوير الجرم التل اله فيه لأنفضا منه تنكي كمادكر فافهرتعالى اعطاة الاستعداد الكلي اولأوالحزئي تأنماكها ات والى ذاك والماعط كل في تعلقه اى استعدادة الكل والحزى على قل ومعان تفهدى اى نفر وفع المحق الحياف بنه ويان عبدارة وتبل لدفراة العدل فرصوري معتقل في و اىللخ للرئي عيزاع تقاده اى عيزالصورة الاعتقادية فالحق التجلى بصورة اعتقادة نامع المعتقاحة وعدن قبل التق مسيماً ما يصورن اعتقاحة بكون القلب محسب دالتاتيلي صوالسفة والضنة وإن لويكر التيا لمامقين المعتقادة اصريا يكون هكولية المصرون فاختصاص التجل بصورة خاصة الذايكر ن يحسب الامر والخارجة عن القنب التحليله من الاوقات والاحوال والشرائط ومان والصورة الخاصة تكون من بعضء وراعتقاده المنه لأني الوصف فلانشهد الة ليب ثيالتجليات العنوية و ولأالعاين فحالة ليات الصووية المباقى الدنيا ولاشن سواعكان قلب العارف لوعينه اوقلب صاحب الاعتقادات الخاصة اوعينه الاصورة معتقده في المق التي المائية فالمعتقدهوالنى وسعالقلب صورته وهيالان ويتبنى له اى القلب فيعرفه و اذاكان الترب اليسم الاصورة المعتقد ولابوى العابق الأما وسعه القلب والتو العبر بهند تجليل المحالا عنقادى ولاخفاء في تذء الاعتقادات عسد الإطلاق والتيس فلن قلدا لانصوراه ضمورية الكلافي غارما وتداله يدمن الدوران اتجلي 

القاعن التقسيد من العاد فين والكام الن لمنكرة في صدرة من الصدر واقد ما قبل و بل و قبل الم تنقص و قرماقيل المنعافات لكا صورة من صوالتلكا اقتضاء غان القتفع بذعاخاصاه تور امعينا من التعظيم والأحلال لانقتف غيرهأقال نتيغ تشييخ الؤلف ادمدين قدس ستهمتالا تنكرالماطل فيصدونه يعض ظهوران مواعطه مثاث بتفاليحقح بتي توفي حق إثباته ميروه فدة الصدر التقيل فهاوانكانت بحسب الولعهامعصرى لملها بحسب انتخاصه أذاهداة الحيملات وأن صور تزانقل مالها في المقتقمة التجل عندها وعندناك الفيالة فلا تقوالتهل بوه ، ها وق بعض النسخ بالتاء فضمير الفاعل داجع الى صورة التبلي وكذلك العالم بالديماله غاية فحالها رفين نقف العلومند، ما رعنه تراك الغاية غلام بدعلها بل هواى العادف والشان العادف في كل زمان وطلب مسياد المراستعد ا والنااة من العلمية اي المن فانه في كل مرتبة يجمل له من العلد ما يستعد به لمرتبة لعرب نوقها فيقول في زمان مار<u>ب زيل علما</u> فاذا زادعليه استعد لمرسة احري في قصاً ىقول زمان يتلوه زب زدنى علما فأذا ذا دعله استعدالعا يأخد عدارة الثادب هاما هكذالل ملايناهي فالإسراي امرالعكم ليتناهم وبالطرفان اي طرفي للحق والعيد فلاالطاب ينتهي من حانب العيد ولاالقيل صوريها نب الحق هذا الآرم ذكرنا من انيات الطرفين وجعل لمدهما مقيلما مفيض المعارة الأخرق على له وطالباً از بادة العلماغالقيفق اناقلت هناك خلق وحق وميرت بذهما بان معلت متزة المجمع والأجال حقاوم رتبة الفرق والنصب خلقا وادانظرت في في له تعالى عك لساده نبته كنت رجله التي يسجى ها ويده التي بيطين ها ولسانه الذي يتكلميه الىغىر ذلك من القوى وصالعا التي هئلاعضاء ليرتفه ق بين المرزب بن مراجعلتها

امراواحداظهينسبتي الوحدة والكثرة نقلت الامرالان كلامنافيه وهوالوجورد حق كله باعتبار حملة الدحدة الوخلق كله باعتبار حملة الأثرة فومضلق بنسبة وهي حدة الكثر تودين سنسمة وهجمة الوحدة والعين في لأعتبارين والمدة فعان صةرة من تحلي مد صد وتدمالتها النهجادي والنبيد دي عين صدي من منا بذاك ألى فهواي المتؤ بهوالمتحل والتعلى المفانظ مااعب إمرالله وشائله مين حست هو بتلفي بيته التي تفنضي اسقاط النسب ومن حيث ليسينه إلى العالمه في حفائق اسائله الحسف فامره وشانه مررحيتهم تنه هتضى حقائق كلاسأ والتنز هيته ومين حيث نسيته الحالعالمة نيتضى سائيرًا لا سماء فقه لدني حقائقًا لا سماء مرتبط نقد لدام والله حدث بكرب الأمراك احدالن مصعوالاة مراطلاقاءالذاني ظهربالحينيين بوبالمتقاملتين هو فيهمأعينهما مع وحديثه المفدسة والذندية والتقام بفرين فهاي في التعزيد اكارلوقيه والماهمات والانتفاص من دوى العقول وقوله وما فما اكارلوقه عمامن غديدوى العقول وعان تعين تمداي وبالباقعهواي المحق تفداي فحاله اقعام عكل عين نعين تبعين مخصوص في المراقع هو الحق بعدنه فيه فين قدهم واطلقه عن القدة ونزهه عنها خصه بألا طلاق وقياه مالتنز بهالعقل ومن قل خصه اي حكم بان فلك المطلق بعينه هدالذي يتخسيص بتلك القددعة اي حكم بأطلاقه الذائي ونزهه عن لا لملاق المقابل للتقديد وإذا تنت هذا الا طلاق في عن مسلاميا سوى عايد الخوقنور في اى مرنه كانت عينه ظلّ فتقا مله ماعتدار هذن والحقيقة المطلقة فانهأ هالتي نظهريصو والمتقابلات فسيغفل عن هذاالذي دكر فاهمن معنى الاطلاق يجدني نفسية غمة لانه يعما الامتلى ماهد عليه والحاهل مغمد م إسا ولأيعرف ماقلناسوى عبداله ههة قوية عاليه لألقة نعرنطواه والعلوم ولأانت عنائبلغ علماءالسوم بل يخرق العادات ويرفع هب التعينات ولايوضي و يحرّ إنَّ يُحَالِمُ أَنَّ مسرح فسيح الحكاد

لانسكة معالقشد وإيداتا بالله ته فيان فندالهاى في القران الناطق المات المرك متخالق المخرسي المتنزيه والتنسيب ناكى أى تذكر عاهد الحزر عليه في نفسيون التقلب في الشيوي لمن كان له قلب سي به انقليد في الواع الصور والصفات المتّحا لانفنلاف التيليات ولتأقال لمديكات لمصقلب وليرتفأ لمريكان ليحقل فأن العقل لفترق قيد اما لغة أنا نه يقال عنل البعد بالعقال اى قدره به وعقل الدواء البطن حقده واماحقيقته فلاب العقل نقيد العاقبا بمايؤدي نظره وفكرج الديفيج عير الامرفي نعت واحدوالحقيقة تابي المصرفي نعت واحد في نفس الاسونياهم اى القران ذكرى لمن كان له عقل لقدي لاعانه در الفكر المه فأنه لسر عن بتك ها وقع في القدان من الأمات الدرانة على التهزيد والتشيبه حبيها ما تاول ماوقع علىخلاف مايئديه مكوه اليا كالأيات الدالة على التشبيه متلاهم الحرص كان لنه من هما صحاب الاعتفاد أت الجزئية النقيب بية الذين يكفر يعضهم الذى يؤيّر فكرة الى عقل صيوس بعضا آخر وديه فكرة الى خلاف ما ادى المه فكر المعين الأول وبلعن بعضهم بعضاوه لمداى لاصحاب الاعتقادات من المرين فها المخالفة والمحادلة فأن اله ملعتفد آلدى اتحنن وشصور ووجعله الهام فاله المعتقدة الآشريف للدوينفيه فيكون ناصراللعتقدالاول وكذالللعتقد الأحليس ليحكموني العالمعة سدكلان ليحدناله وينفيه فيكون ناصطالع تمذ الإخرولا لانكة نترتب علىالصورالمجعولة فحالوهم اوالخيال حكموا تزكما بتزنب علىلامق الخارجية فالمؤاوالمعتقدين من ألألمة تأصرين قال الارتعالي واقضارو المسن ادوزاه تلعلهم بنصرون ايستطيعون نصرهم بل هؤؤاء المعتقدون بينصر فيم بالب بانها والى دلك اشادتا بقوله وهم لهم جند مضرون لأن الجندا فمأ مولعوة تصاحب الجندفصاحب الاعتقادات ياساى بانع عنه اي عدياله م

اعتقد وفالم ووندم وذلك له الذي فاعتقاد ولا منصر وفاعن مهنيه والمالالألكو فالماثر وعكوفي اعتقادالمان والمستفيه وإيطالهولا يلزم نميرتيه فانه لبست نصرته الازاك ولأللنازع ماله مآتاكيد للاول قلار بنهي النغاع وليز المتنا فع ليسرل في متاهد الذي في عنقاده فالهم اى اصحاب الاعتقادات الجزئية من احبين فنفي لحق سبعانه في قوله فالهمس ناصين النصرة اي نصرة المعتقرين عن الهنة الاعتقادات على طريقة انفواد كل معتقد واختصاص والمعتنفي نصرة المد المعدل فاعتقادة اى فينصرة كااليعد البن جعذالهافي عتقاده والمقصودوفي بعض النسيخ فالنصوراي مايدن منصوط على تقلى برعدم الفي النصري الجسوع الفهومين ضدير المبيراعني همنى قوله فعالهم وهمللعتقدون اصعاب الاله أتالاعتقادات والناء يريضا عادداك التقللون المفهوم من صيغة جمع اسمالفاعل في قوله من احمزن ومداله الاعتقادات صوراعتقاداتهممنكرلهم فيماعداهاادادان يشيرك عالىالعارت فقال والتيخناء العارف الذىءون للحق وبتقلب قلبفظ انواع الصوروالصفات هوالمعروف ظاهرا وبالم تستياصو زناه فهيكا يتكرعنا بروحه من المدرة فاهدا المعروف في الدنيا اىالذين لهم اهليتهم فترالحن قيم إطن الدنيافي صورنجلياته هراهل ألعرف والأخرة و همالد برولينكم ووالمحترفيات صورة تبلوص صورتيليا تكافق قاديتروالا شهاديماى الديناء بعيفونه فألانتزة في صوريتول فيهأولانيكر فعلاباقلهانا اكلانتها صعوفة الحق فجمع الصو فلل نياوالانزة بسيث لينكوالعارف الناتج موفة عِزتعلب قلبقال وتعاليم تكازل قلب لأنقر تقلب قلير فحال شكال فعارتفل المحق في الصوريق قليد في الأشكال فن نفسة عرب نفسه

اي زن الحق ولدية ونساء غيرهم القاحة الساوية فياليم ونيا واخريه ولأ فترى من الكان، ما هو كاس وكون بغيرهم ما الحقر ما بهوعان للعملة فيداا الم والعالم والمقرفي صناع الصور تدوموالان كاعادت ولاعالمه وهوالنكرفي هذاه الصفح الاخزى وهذاال فاللوموللع فة الافكاد مفضة لله تحظمه مدو علامة من القيل والشاور اي من قيله في الصوية وتعدد ونها حال كونه مستقط في عان مقام الحبير مستناه نتيفله صور التفرقة عن نهودة فهومن بشير الماء قراهل والماني في تنزوق تقليد وإمانها الأعان الاعتقادي الناس لديونوا الخة موه التعل والشربه وفيه ملقطان والذبين قبلاوالإنساءوالرسل في اخار طايع عن الحق من غير طلب دليا جقلَ لأمن قلن إحداب الأفكار والمناول الإهبار الهاد دة الكانشفاء عن الحق كشفام سنام ملها على دلته والعقالية وارتكادا حقالة البعيدة فهؤة والذين قلد والرسل صلوات المدنعل عليهم اجمعين حقا هدللادون نقوله اوالتي اسمحلا وردت اي لاسماءماه ردت به الاضارالالهد على السنة الانداء على مالسلام وهويعيني هان الذي رانع السمع شهيل ال ما نهر عاليبهمه مراقب له في حضرته خاله نينه اى هذا القول اوالحق سبعاً نجيداً القول على حضرته الحيال واستعلم أني احضارصدرته ما سمع صعبي بنخي المقي السمة إن محمد في حضاده أسميه في خداله لعله يفوز بالتجليات التأليه كان مكون صاحب ناك التحذيات بالفعل والابقى بعض مقل تذالا نساء غارجاعين هٰ الحكوو وجه التنبيب ل الشهو وكيا قال الشيخ المؤلث في اصطلاحاً مَّالخاصة هواله وياة بالبصدو هه بأوان ليبكن المراد بالنتهر دالم وياة بالبصريكين ينغى بن مرا درله ماسنا تحقاكمال المشابحية وعور شاهدة الصدرالمتثلة في حضرته الخيال وهوا التنبيد علحض والخيال السرالاتول وللأسلام والمسادان تعبدالله كانك والاحدال كويله بعالى كالمرئي بالمصولا وحال دراف كالرائي مالمته له في صورة المعتقل عندك وقوله عليه السلام الله في قدلة للمسلون الكاين في جهدة لا مداه من صورته فلذلك الشهد دالنال هداى كل واحدمن ماحب الاحسان والمصلي شهدل الحق سيمانه مشاهداله ومدع قلارصا نظرفكري وتقديرية فليسرهوالذي الفي المهجوان مذااند مالقرالمهم ولمله اديكون شهدد الماذكر ناءومتى لوكن شهيد الماذكر ناهفاه والمراديهانه الأية فقركاء بعضلنة اربن لاميماب الافكارهم الناس فال لارفيهم ادتبواالن المعواطرالله فالتعبالارا المتسورة موالتابعالها بغلاف الماقد فتبعدهم ورحوكال منابعتهم الى متبرعهم فترو والمنهم والمركا بنار ون من اتاعهم النان أتبعوهم لافهم دهوهم أي لحق والصدات فتبعوهم وانعكست انوا رسنا بعتهم اليهم فلميت بروامنهم فحقق ياولى ما ذكرته الدف هدن والحكمة القدسة من لحكه والمعارف وإمااختصاصها وتبعيب علىالسلام فالأنهاء والتشعيباي شعيعا كثلاثة لأتفحيه في مدوم وبن لان كل إعتقاد شعبت في شعب طواحة لاعتقاد برلاض براعني هاي لاعتقادات شعب كلها هذا وحاخلا بختصاص أتأ بشعريا ماعتدا داريه وخلافت ماذكرفي اول الفريه بغانه مناسبه ماعتبادات أخرفاذا انكنت الغطاء انكشف الحق بسمانه لكا إساعسب معتقده وقدرت عن فادور معتقل بروالانكشاف خلاب المتقدراماني لحكوعا مجز بات الإجال ولاوساف وامافي هوية ذاته المقدسة وهواى لانكشائ علاف المعتقده طلقا مايدال عليه قوله ومداله من الله ماليكونوا يعتسبون فأكثرها اء الثراة ختلا تكون في المتكوك المعتزلي يعتقد في الله نه ودار عيد في العاصى إذمات على غير قدية فأذاءات وكان مرحور اعنالله قل سيفت له عناية بانكلا معاقب وتحلاالله

تشرح تصوص أنحكهاى

عفرراري أذرا الهم والدمن الرحة والغفرة مالويكن بمتنسبه من قبل وامّ خلات المتنفذة في المرية فان بعض العباريج م في اعتقارة ان الله أن اولزا فال الكشف الغطاء واي مر رومعنقار وهي مع بالمتقله ما و احداده x والحاليس المحقلال لتعان والتقيد فزال فاعتقاد لعاصاص الفكر والنظر الحاكمات مالنقيد وعاد على المشاهدة وبعد احتداد المصر وجركليل انظرف يد وليعض العدد الظا لەلكنە وضع المظهروه ضع المضمراي نبيدا والحق للمصالب الماختلات التحلي في الصه رعندال ويلق خلاف معتقل الأنهاى التعلى لايتكر ومصدق عليد في الهدية وبدالهم من الله في هويته مالو كونوا ميتسبون فيها من يرا للا ق واختلاف أتبلي قبا كنشف الغطاء ولماكان انكثنات الحق بشلات للعتقد سواءكان فالكداوية الحدية حسيهاب التاقي ودخاللوت وأنكره بعضه واثبته بماحكي مضي لاعتضاعنا صعدونف حالاة اجتماعه بحن المناصن أنكبر أءوا فادتاء اياهم ومن للعاد صفلتو حيديتم الموكن عننهم وامدادهمها تزقوا به تمالد سيات بقوله وقد تكرناصورة الترفيع بالموت في المعار وبالألمدية فيكتاب التيليات بناءنين دكس فابعض من اجتمعياً بلومين الطائفة فى الكشف كذى الذون المصرى والجنيد، وسهل ابن عبر الله و ويسف ب الحسان والحلاً قن س الله تعالى السراروب ما الله ناهم وه ف عالستن عن سشيلة المعاوف الألمية معالميين عندهدوه سابيال علىعدم النزق بعدالموت من قوله تعالى ومن كان في هذه اهي فهوفي أه خريج اعي واضل ب الاانماهو بالنسبة ال معرفية الحق لمن أ معردة لداد لافاته إذا تشتف الفطاء ارتفع العسي بالنسية الىدار الدرة وفعمها وجمعه أوالاحوا إلانتي فيهأ واماقو إمعليه السلام ادامات ابن ادم انقطع علاقل الهسداع فيأن لاشباءالة يبتوقف حصوله الحاله المخصل وملايتر ون عليهامل أتحدس بنزنسل لله ورحمته فقد تصمل ودلك من مراتب الترقي ومن اعجب الأمو

ان ابنه قالنرق من صورة الى صورة ظاهدا و ما طهاد أعمال رقتبعظف تفسيللطافة وتشأب الصدرعطف لحلطافة الحياب ومتفدعيل فأشأذ فأسلامتياذ وحلاتها دغلب عليجكما ببلاقياد وتشاك لصوتا وفلاتن زامه أفلايشع بالترقيلان كادي وكالاعدن التمدية شل قول تعرصفته فحداون احتنشاها مثا بتشأمان زاق اهلا المحنة للفهوم سقول تعالى كليار تراقوامة فمرة دنرة قاقالواهن الذى دنرقنامن قبل واتوا بممتشايها وليس هوالواحد وأورالا خوالفظة هوتاكيد الضموالمستة فيليس والواحد عطفتها إدادو عن الاختراطيس إي ليس الواجد من الرزاق إها المنتهان ( وزاق الاخترام ا الخبرة ومثله هذاالضب لأنتعلما يقعفي مصنفات الشنج برخي المصناح فكانية مه فاص اغتالغارية فإن الشيدمين عند العارف اي عند الذي بعرف إنهما تنبيهأن فيران اذلايكن ان يكون شئ شبها ألنفس مفقوله غبران خبراك كسنتي وشبيهان خارك الفتوحة وهي مع إسمها وخابر عامفعول العارف وليعض فاست حدث الهماشيهان عدان وكانه للحاق مدن اميته والعدمنية والتعويل على مانكفاه أوفا فانهالموافق لما فى النسخية التى قويلت بحضورالتبديج برجى الله عنه وصاحب القيقية إلى امعرس الفرق والحيم برى الكثرة الواقعة في العاليه وجودة في الواحد الحقيقة الذي هو الموجود الحق للطلق كويترافق طاب في ا والغرات في التروالتير في المنواة كما يعلموان مداول الاسماء الألهية وان اختلفت حقائقها اوزازت أنها تكرارلان للغنوجة معاسيها تأكيدا وخبرهاعان وإمانة نهاته الكبرة المدجد دمة الخلقية اوكل سمأنية كثرة معقولة في وإحدانعين ويتكون العيان الولمدة في التجل وصورالعالم اويصورالا مهاء الألمية كثرة مشهورة في ين

احدة كمان الهولى وهي عندهم كل ما يظهر بصورة من الصوص جو هوا كان اوعه ضامفو مالحله اومنقوما به فهواع مماعليه اصلاح الحكماء فالو على على صطلح المكماء يكفى في القنيل الصَّالَّةِ خَانِقَ حَاكِل صورة وهي معلَّارة ر واختلافها ترجوني لحقيقة الى حدو وحدوهواي داك الحدورال احد مكوله ما المهدول الصور فكمان الكثرة الواقعة في العالم معقولة في واحد العاب وهوالموجو دالمطلق كذراك كأثرة الصوركثرة معقولة في الهيولي وكماات تجسل العين الواحدة وبصور العالم كأنزة مشهودة في عان واحدة كلذلك لحد دالهما فيالصوركأزة مننهو ذؤفي عدن دلحداة وهالهيولي في عرث نفسه بهن والمعناة اي عرفها عنل هذه المعرفة عبا واحدة دات كثرة معقولة وكثرته مشهودة فى عبن واحداة فقد عرف ربه كذلك فأنه تعالى على صور ، يخلقه كد حاء في الحديث لمحييه ان الله خلق ادم على صورته بل هوه ين هويته التي ختلفت فيدو عين حقيقة التي تسترت به ولم من الى كنون معرفة النفس ماذك ماه وه لاقتصا الإمالكنتف والناوق ماعتراى مااطلع احدمن العلاء والمكماء علمعرفة التصروحقيقيا الأالاهبون من السل والاكارمون الصوفية اذلاتها عطاما الملك الامطاباالملك وأمااصاب النظروادياب الفكرمن اليكماء القدماء والمتكلمين فى كلامهم فى النفس وماهيتها فأمنهم من عنر على حقيقتها ولا يعطيها اى فيعطى حقيقتها والعننو رعامها النظرالفكرى ابدا فمن طلب العلويها أي بعاهية مالنفس وحقدقتهامين طريق النظرالفكري نقداستسمين داور ونفيمين غبرض ملأحرم انهد سنالذين ضل سعيهم في لحيوة الدنيا التي عددة لحيوة الحقيقية الأدبية ال ومهيسبون انهم يسمنون صعافن طلب الامرمين غيرطريقة فالتنزيختيقه ولما الخركلامه منهى الله عنمالي العالم لأترة مشهودة في عبن واحدة استشهد

## فص كالمرتابية في كالمرشبيبية

على ما الدول على تبديله معتلانها سر رقي عدن واحدة فقال و ما حسورهما قال الله في حدِّ العالم ونبدل له مع الأنفاس في خلق جديد في علاي ولحدة وقال في حق لمائفة وهماهل لنظريل كأثرالعالوفانهم محوري عن دلك لتشابه الصوريل مه في السي من خلق جدر من فلا يعرفون تحد ميد الأمراي امر وحد دالعالم مع الانفاس كن فدعازت عليه لانتاعرة في بعض للوحودات ويصلاعراض فانمه ذهبوااليان العرض لأبيقي رمان ين وعنوت عليه الحساسة فى العالد كله حواهرة وإعراضه وهم المسهاة بالسوفسطائيت الذين يذهبون الىتندل العالدوعدم تقرره بحال وجهلهم اى الحسانية اهل النظر باجمعهم ولكن اخطاء الغريقان اماخطاءالحسبانة فيكونهم ماعتزوامع قولهم بالنبدل فحالعاله باسروعلاحتن عين الح هرالمعقول اى الدرك بالعقل لأ بالحواس الذي قبل هذه الصور ا صوبى العالم ولانوحين ذلك المومرال بهاأي بهذه الصوي في الحس الماطن و هوعالطلثال المطلق والمقيد والحس الظاهراي عالوالشها دفالله دول بالحواس لحسس الظاهرة وليس المرادان دلك الحواهر مدون تاك الصورغ برموح دفى نفسه مل هوموح دفى العقل زفظ كمالا تعقل تلك الصورالا يداى سذاك المهدلانداخل فى حدى ها فان قلت عدم العنور على الله ين منولة الجهل البسيط والخطاء اسما يكون من الجهل المركب قلما لا نهم حيث لعربية ترواعة احدية عاين قابلة لتلك الصورالمتدن لةالغيرالمتقررة اعتقدوا انهاظاهرة بانفسهالا فيجهدوا حدالعين وذلك جهل مركب يستنلزم النظآء غلوا تألوا بذلك آى بان الجوهر تنتحول مديط إعليه صورالعالم كلة فتصديص جودات متعينة ستكثرة وذلك الجوهرهوعات الحق الذى يتبليه وحد الباله فأزواس بتألقفة في الأمر لا بهدم كانواعاد فاصألام علما هوعليه يعنى إجرابها الذاتية الترصي عابدا لحد ود ـــ ومويته فالعقل

لالشاعة فاعلموااي واماخطاء الاشاعرة فهواهم ماعلواات الع اعيالكا رفيه مبتيد ل في كل زمان اذالعض لاينقي زه فياكمه ودالا شماء فأتفي ازاحه واالثيمي تبين في حدهم إتداوداتيات الثبائه ومقومآ تعجبنه فالوجود ومنصث هوع ض لابقه ونبغه مة فاللابعاً دالثلثة فالتيز لمرداتي وقبوله آي قبدل ثيره القائعينفسه المن مي ارتياب ن لا في قابل لانه يونع م بنفسه ميل مالقابل وهوآي القدل نداتي للحدهم الذبيه مه وكذاك التحازعة ض ولايكون كل في متحاز فلايقو مرينفسه ولدس بزوالقيول باسرنرائيد عليعين الجوهدالحد ودبيني الجسم لأن الحداود لناتية يعنى احزائها مصعبان المجلدو دفي العقل وهويته في العان فقلاصا أث يبقى زمانين بيغى نن مانين وازمنة وعاد مالايقو منفسدور البرعن انفييه بهرول بشعرون ماصرعليه في انفسه برمن التبدل الواقع فعهم الخلوالحديد وهدك مه في السروس خلق جديد دائما ولانشعرون بذلك اصلا اهيل الكنشف فأنهم مرون شهيداك الله نغالي تيجل في كل نفسه وتغيل من اهلا لرفه الدحو دالمسابق وألأخركا فبأدنية الوجو داللاحق فقدرجاه منصجه الغرضاء ذكوروي نيكروالتهليكان احداهما بوجب الفذأوالا خربوحب البقاء

فان والمربعة والتعاليد وفي كل نفسولا وكرت للافتحالية لتكويتك رجيس كالنفاس فان في كل نفيس يتكر بالقبل الموجب للفناء مرتعن وكذاالتجا الموحب المقاء ولت ألفناء في كل نفس مرفع وحودا خرواليقاء يفيض ويحودا خرفلا نكرار ويروي الصالتهود موافقالما في النص وليس مستنديه النص وقطان كل يقل بعظ بخلفا حديداً ودكّ عنلق فذهله هوالفناء عندالتمل للوحب للفناء والمقاء لمابعط وايخلق حديث بعطم التحلى الاخوالموجب للبقاء ولماكان الوحود اللاحق من جنس الوجود السابق حاثلا له لمنتعالجة بدين بالخاق ليديد وهن إيعن كماتقه ل لإنناء ترقي تعياً قب الامتأل على اللعروض مو غيرخلوان مرتبخي من العيض معاثلا انتبغ ها الأك فيقزالنا ظاهاء يزواجد تلفافهم أفدوناك لعلات بخطي بفهم معارون اهل الكننت تجتهد فيالوصول اني مقاما تمدوم شاهدا فهدو فقنا الايسيطانه وزعاليلاعب وضيا فق ، حكمة ملكة في كلمة لوطية إغار وسعالنيدي اللمعندهناه المكمدة بالملكية مراعاة لشدة مأقاساه لوط على للسلام من قومه لشعة قومه فى الانهماك فى النابوات ولشدة ما عاملهم الحق به من العقوبية أت ولتمنيه العقق والشداة بقوله لوادى لى بكيرة ولاشدة مأكاد باوى اليه من الركب الشديداللك بفترلليور كون الام الشرة والليك الشديديقال ملكت العجين اذاشد دنتعينه قال فيس سالمله يصف طعنه ملكت بهاكفي ذانية ت فتقهاموي قائه صن دونها مأو راءهااي وتبادت نما كفيعين بالطعنتا واسكت الوهرقه بأغضرين بمالعديو فانعزت ننفضأ ايءويريت مأنتينية الطغنة حترت سبيقام عندرهاما وراء تلك الطعنة سريعانك الحرقيج اي بيعني للبلام الزوجيف به هذه الحكمة ماندن عليمة الله من لسان وطلمات لي يكوف قراواوي الدكري شديب قان معنالا اى معنى لدال يفي من موضعين من هناالقول أو فالوان

لى بكرة وزة فإن القويزه والتأوزية والتأوز واوي الى رئير شبي يدرعث وصف لركز بالشدة وكادره وا لكلام والشيذ خواله ونأشأزة الوحية توصيت هذه الحكة للكية وقهيد لمايفره على حريا فقال مهول الدصلالله حليه وسلمت الداخواط القد كان بأوى الى ككن مثند، بد وزسر صلاله علياء وسلم حييناها فهالى نفسه بالاخوة على أنه كان مع الله من كونه شدما فأن اخرته معول لله عليدوسالفا كانت في سنى النبوت المقتضية عدة الاحتمال المَثَّا من الظاهر وينهود الظاهر في المظاهر فلاكيدين منسهودة فى الكن الشدىد الاالله مرجيت إسيمالظ اهرفيه وهوالقوى الشديد والذى قصدهاي قصدها وطعلم لسلام القسلة ظ والله حقيقت بالكن الشرويد وللقاومة بقرله لوان لى بكرقوج اى ليست لى بكرقوة اقاليكم وهي اى الفوة المهدة هذامن البسريا حياة الفاقال هذا لان المقوة في مواضع الحرمعان عيرها وإماقال من البشريا صيقل لأن الهية الموثرة التي عايقا ويراقوام تذير وي لاتكون الا مئةالانساد الكامل وقيل لانه لمااضاف القوة الىنفسدة لاست مختصة به فأدروت سه اعنى لهة كان فختصًا بالتشهرل به فقال مهول الله صلى أن عليهُ سيالُ من خلك الوقت يقل من النام الانان قال فيدلو لمعلى السلام أوا وي الى ركير شدريد ما بعث بي يعالل كافئ منعتص فوجه فكان تجمير قبيلة كالى طألب معديو الاسطالله علمدق فأنركا يتعصب المنبى ماللدعليدوسل ويذب عنه داماوا غااد عرال المجدة يدون وتاتد فقوله اى قول لو لم على السائ لوان ل بكرة و لا منديًا عن طله في الله الدبيع ل غيرة و قافا وقع لكونه عنيالسالة مراياته واى ادرايه مته بيمهالدور الروحالي معنى قال المااليا علمان الصفات الوجه ديه كالقوة مثلاثيتام المكورف لاتساف عاللي وملها وإعادها فيدفتكون عرضية لدبخ لاصالصنات العدمية كالضيف الذى هوعن الفؤة فانتكف فى لا تصاف بعدم جعل الفرق الخلق الحرب بدونات درار العد ١١٥٥ صلى الذاتى الممكن بل المقاءعليه ودياء لوطره ن الالقول صائله بيث كان وقول الله الذي ولقك ون ضعف

المدالة عند عُلْمُلْفَكُ من ضعف اي على وقد والحصا فبكر توجوامن بعيضعت دة فعضت القدة بالحمل في قرة عرضة لكوفاد الفؤة والذا تبة كليا بله توسعل من بعن فوتة ضعف اوشيد تفاليعل نعلق بالشدية لأنهاام وحددي واماالضعفة فهرج جوالياصا بغلقه فتعلية الجعل بهباماعتبارا حديهما وهواي اصاخلقه مامدل طبيقوله خلقكوس ضعف كياسا فرده لماخلقه ايالي كما قال الله مقالے شمر والحاد ذل العماليلا بعل من بعد علي شاك لان الناطقة اليطاء عليه الجهل بعد العرابة ماكان يبقى العاريد والمفارقة ولا يبعد ان يقال المراد بعدم العلطر والنسيان والخفلة عن العلوم لما يلحقه من موانع التراث فأذاارة فعت للوانع بعث المفارقة تذكريه فذكراي الايسيانه بقوله وداليار العمرانه ودالى الضعية الأولى الذي خلق مندفيكم الشدي حكم الطفل في الضعف اللصاغولان النسين ووداله فعي القوة والطفائل نقدى بعد ومابعث سي الامعينا كلاربعان وهونرمان اخن واي نشر وعاء في النقص والضعف فأن ايجا النينياة العنضا والقوىالطبيعية غالبة فوتك للبدة ولما انقصت وضعفت غلمت إحكام النشاة الرويقآ ، عدى تمام مانغنما لله لتكسل الناقصيين فلهذراائ لأجل اخذه في النقص والغيد قاللان ليكرقون معرن دلك الإخن بطلب هذية ولاقتر حسانة قان قات وما عنعه من المدية المؤنزي و مصموحه برئ في السالكين من الإنباء والسول ولي بها فلناصد قت ولكن نقصك علاخه وزاك إن المعرزية لأمَّازك المديمة ضه فأفي اطت عافة لمنقص تصه فدالهدة وتحتاذ الغت غايتها ليسق لهتمين اصلاو ذلك لوجهين الوحالوا علاحفظه عقام العبودية المقنضنات العدر اوامر يسكالالتص ف ملكه فانامس لدكام الربويترونظرواي ولنظرة إلى احسل خالة الطبيعي الذي ها فضعت

العيال الخام وبتالتون ولتوب في فنظر شدي غلت شهر دلا عد بتعليه عيث لائتم وتنتئ عندن وعرفتى فلاس احدادة وعرصا موسه فون عثلاث للنكوي من الهود المدارة وغلمة وعلى وعدار وبترشينا بتصرف فده بل نفسه التي تتصريف التصريب بالهمة والحاصل العالعا وخالتا بالمعرفة حالتان احدثهما مالة تققدمهام العبودية فنظره الى نفسيد وريوعمالي ضعفه الذاتى وعج كالاصلافيم هذه المالة كأ نتيصمف لرع ليقادب العبودية وثانيتهما حالة الاستغاق في شهو كالاحدية بيست لله المسكة القررون نشى ويشخص مقامل معالله وفت لايسعنونيه لك مقرب ولأبني مرسل فلانقكن من التصرف فلوظهر منه تصرف لكان في الحالة الأولى تقتضي امر سيدة لأغبر وفي هذا المشهداي مقامنه ودلاد العرية والعرية التامة بري العارف التالنان والمماميل عن مقتضيات حقيقت التي هوعليها في مال شوي عندالتاسة فالها والعدمة لخارى فالعاد بقاطه رفي الوحو دالهدين منبصورة الخالفة الأما كان تأسَّاله في حال العدم الخاري في مزندة التبوت العلى فأتعدى المذازع حقيقت فيما حرى عليه من الخالفات ولا أخل ولمريقة التي بنيغي ان يساك عليها لا قنضاء عقيقة فأذانثه بمالعارف دلك كمعنة نبعث عنبرد إحة التصرت فسرالحال إنبيعا أنكاتفه عاهوفيه شصرفه اللهماة اذاكان ظهوريعض احواله المنطوية في عبيدالثابتة مشرط بتحيرنه وكاك تصرفه أمن مقتنصات عبذالنا يتهنانك فيحداج بالتصريف فهيأأف ا خرمنعالعارض عن التصرف المه بترياختيار « فتسمية ذلك أي ذلك الأمرالظاه بعليه المنازومو المناذة السيئ تزاعا ومراء وأمرع وضي نسبي بعرض إحوال للناذع بقدامهاالي احال العارف فان حقنفتكل فسأرع سالنا شتيقتف يمليف المدحقتضى خفيقة كالأهر بأعتبار لإسهالما كوعلد فيهذاه المغالفة المواقعة منهدأمين غيرلفتبا يقسمي نزاعا وهاقيما بعين الويأت باعتبارا متنالمها ومرالا سلولهاكمة على مأفالنزاء بينهما الماتظم والمحا

لذي كاعاب الناس من روتيرسرالقدرة نيتوهيون ان كل ولعد منهما في سر مالاف كماقال تفالى فعماى فى شاده المحديدي عن سرالقندز ولكى كترالناس فيعلي بب هده الففاة موالحاب الذي وقع على قالمت فقا كاللام والقاهم تأفأنه اي غافلون ماخوزمن فهم قلوينا غلب اي في غلات اي اكلاشك المالغافل اغايغه لعن شئي بواسطت أب محل بنهما فالفافل ويمن الأخترة هالذين فليهد في خلاف وهواي الغلاف الكن الذي سترة اي القالب عن ادراك الأمر على ساهوعلية قال تعالى انلجعلنا على قلوبهم كنة الابيفقه ويواس الحيس المانعة عين إدراك الحقائن على ما هي عليه فعن الذي ذكرنا ومين الرحد بوالثلاثة وامث الدمنية العارف من التصرف في العالم بالمهترون على المثنال المتنالية من المنون في السينة وكملاكما دمى المدفى هذه الحكامة واللشيف ارعما ولدهران فالمالف يداولله مع برالشمل ومامن كمارا صاب الشيذخ للمن عبدالغا درالكيلاني ةوسستتكا ارواجه وافاض علينامن ريكاتهم لمكانتصرف فقال بوالسعرة وكسالت ببصرف لي كايشاء بربد فوله تعالى امرافياتهن ووكيلا فالوكيل هوالمنصرف ولاسيدا وقدن معاى لوالسيثو به اليسرلىج قيقتروا نوستخلف فماثوة البالخوه فاكلام الذبح اباه اجعلنوا تخذن فيروكيلا فامتشل ابوالسعود امرايله فأقتانا وكيلا فيكرعن هج لمرتبب مثل هذا الأمرهية ينصر ن كاواله تركانه على البحدة التركانة بدولما مراز فرما احتفظمه وهن طلعرفات تفزيله عن هنها لحد بيند فيظهر الما ريف النام المعرفة تما يقالهم و

لقعص قال بعض الأمدال لنشيير عبى الرزاق قل للشيخ إلى مدين بعد السلام عليها الممدس لدلاميتاص علينا أتثى وانت نقاص عليك الانسياء ومخن توغب في مقاه وانت لا ترغب في مقامنا اي في الظهورية واكان حاصلاله بقول الشيرين في الله تعالى نوسه لقالم وكناك كالالح وكذاك كان الومد ونيساس عليكان شياء وكالزنزي برغب فيتفاغ وتروكوا غب ومقاغية معركون يمدين خولان تعالى كارعندي داك القاملي مقام لاررال وغدة ولكن لديكن وإخبافي الظهور به تديقول الشييين فهى المصنع الم عنده وفيحن أتدفى مقالضعف والعجيزينذي مرابيمدين ومعهذااى معركون ابى مدين بحيث كان عنده مقامالية وغهرة فالمعناللين اء قال لعدم ظهورة بقامه وهذاالذى فن فيمن ذلك القنيل اى قبس التنقق مقام العبود بية والعز والضعف آيض بحاكان مقام إلى مدين كذلك وقال صالله تعالى عليه وسلف هذا المقامعين امرالله له مذاك القول ماادك مايفعل نى وأنكمان التحالاما يوجى الى فالسول كان من كان يحكم ما يوى اليه مهماعنده وغزواك فالداوى البريالتصرف فيلخ وتصرف امتنا لالامروان منعته امتثالالتهى وان خداختار تراي التصرف تأساباد إب العدودية الأان مكون المغزاقي المعرفية لعدى احاطته عقنضيأت الخقق عدن المقام قال بوالسعورة صعا والمتومنين ملادادد اعطانى التصرف منفن تحس عشرة سنة وتركنا وتطرفا بالطاء المهدلة تكرها وانتارا فان الطرب مكسرالطاءهو الكريد إومن اطري النجل اى جاء بطريداي تركناه انثيا ثابا مربب يعرفكان فئ النسفة للقابلة بالأصل محضو والنتيبغ بض الله تعا عناسا المتجمة وكاده المرا دبة أالتيان بأعرظ ريف يستطرف العارفون وهذا الساف انلال ع يتبج والماخن عاتر كناه تلف العرب التطرف تزلماي ترك التصرف إيتالا اختيا مالحن على نفسه فالتصرف وافاتركناه لكال لعرفة والالعوز كانقتضيد يعالتص مكرة ختيارفتى تصرف العارف بالمه تالعالم فعن مراجي وجربا ختياروا شك

تمقام السالة وطلب التصرف لقدول السالة التي حاءها فظهر عليه مايصد فاعتلى امتنه وقومه مربالعية ات وخوارق العادات لنظه دمن الله والدلى ليس مكذاك ومع هذا فلايطلب السول في الظاهر في المرب الشفقة على قومه فلا بريب ان يبالغرف ظهرالح يتعلمهم فادناف والشه للكهم اذاله ين عنوا وقردوا فيلات مااذ الوظهر الجهامليهم فينقى عليهم أى برحم وقل علم السول ابضاكان من كان ان الأمر المعزاذا ظهرلجاء فنهم من يؤمن عند دلك ومنهم من يعرفه ويجدرة ولا يظهر التصديق المأظل على نفسه كالمنهد كالشهوات وإماهل اعلانناس بالحاء والغلبة وامأ ما على صاحب المعزة كالمشاركين له في النسب وغير ومنهم من لديو في وطحق لا كالمرالعيز بالسير الزم الموالشعيدة كالجاهلان والفا فلبن عشظ أمرارت المسل ذلك و انكم لا يون الامن اناط لله قليه منو را على عان بحسب استعدادة الفطري ومتى ارتفظوا بذاك النورالسي إمانا فالاينفع في حقد الأمر المجتزيق مرب الممماي هم السل عن طلبَ الأمو وللِعِزَلُ الديعواثرها في الناظرين ظاهراية سلام وَلاَ في قلوهم باطناؤهما كاقال تعافي حقواكما البيسل واعلانيلق واصداقهم فيالميال انكالأتها بويس احديث ولكن اللهنوري من يشاءولوكان الهمة اثرولا بداله امن الأثوالزومه اياهالم بكن احاكل س دسول الله ملى للمعليد وسيارة اعلى والقوى هدة منه وما إثريت في دراو والساعة نزلت ألاية التى ذكر باها فان فلت لا يفهم من الدية الأاند صا الماه ديد وسل كالديدات تومن الولحالب واماتصرف فيضجع مالمماة بحيثكاء بتحمله ستسعل غيري فغرجعلوم قلنالعله مضى للدقة عنه جعل ميله صلالله تعالى عليه وسلمالي إعانه مثنا لبة المتصرف أأ من أخرين في لمتا تبرا وعلمذلك بوحه اخرا وقلنا وناعيه ي حملة ما القاء الذي تقالى هليه وسلاليه وهوصلالله هليه وسلم اعلم شغسدة ان قلت عب انه تحرب بألممة لكن المرا عرفيت فلي فلمت عنه والأقلنا أعل المكمة فيه الديم إصل المديرة

انفذا الزلهمة أذؤ مأله استعداد قبول الرهافيسة زيجعن لعاب نفس علاللاغفانيكان شديدالحص علاعان قرمهكما قال المتعا لعلك بالمعرنفسك على أثارهم إن لويؤمنوا بهذا المديث اسفاوفيه اي في شأن الي طأ نزاية ألأيه التي ذكرناها ولذلك قال في شاك الرسول انه ما عليه الا المراغ يص و قال ليس على ك هذا الهولكن الله كه من من الله عاد الدفي سوزة القصص قوله وهواعلى المهتدين اي الذين اعلوا العلميه ما ابتهم في حال عده مراعيا فهااتا ا والتراجية فالزيادة التالعلمية بعلامعلوم فريكان مؤمنافي حال تنوت عيندوحال : فله ساك الصورة في حال وحد ده وقد علم الله ذلك منه انه هكذ إيكون فلذ الك قالَ هِ إعلهِ بالمهند بين في إذال مثل هذا قال ايضاما بيدل الفول لذي لن قول عليمه على في خاتى وما انابطلام للعبيداى ما قدرت عليم إلكة الذي ينتقيم عتى كون ظالماً تعطلته والبسفي ويسعهم ان باتوا يه حتى يكون ظلما على ظلم واكون بان ظلاما بل ما عامينا عرفى اعطأته والوجود لابحسب ماعلناهم وماعاصناه الإيااعلمونا مزن ويبهم المراية نآنكاده فحالوا قعظله وقهم الظالمون فاغرطلبوا الجواد للطلق وجوداما يجرى عليهمن الظلع ولذلك قال ولكن كانو إانفسهم يظلم ن فأظلمهم الله وكما انه ما اعطونام يهديه مااعطيناذوانهم لذلك ماقلنا لمماح فأم بإهم بقول كسالاما اعطنه خداتنا ان نقه للمراي نامره منه كاالقول وذاتنامعلوني العاله عليه مس النفول لممكنا ولأنقرل كلافاقلنا الإماعانيان تقهل فلنالقيل كزية فزمناوه فالإمتتال قطعان كابنانه الناديا واجاما واقتضت عياغلم تثاله وعلى كمؤمثنات فالالامرام والصابيا اقتصت عداغراه تثالهم السأع الامع وقوء سأء قولنا منهثم مالكل مناومنهم بإخن غنا تنهم يتال ببكو زهان الكلاوم فاسأ ان ويجمُّوا إن مكرن مزلسانيا لأعباط لثامَّة فعليان وامعنَّا أة شرأتاه لاستروه والظاهر نظرا الوالكلام الس ال كل مادخل في الوجيد من الى من حضرات الاسهاء بالفعل والتاثير ومنهم اى من

الاعمان الثابتة باعتبار القبول والتاثير والاخداى خده الوج دهاوله ناالعابهم عنهم وللخالث الىمعناه المالكل مذااى من العبات الثابت المقاتاتوة ومنهم اى من الاسراع الألهية المؤثرة ولفنه العلمينا عناولخ ناالوجو يتنهم آن لايكوتر مناقق بالكلام ان كأتلاعيان الثابتة أولاساء الأللمة لايكونون متألكات في يكونون وفى بعض النسع الويكونوا ولاحا حالى هذاالتقد بفيلة لاختال الأول معناه الالوتكي الإمان الثانية ظاهرت عنافي عرصة الوجودالكونى باعتبارد اتما ماشمت رائجهة الوجودفعين ائلاساء لالهدية ظاهرون فيهامنه لانهمهالينا ومظاهرنا باعتبارظهو رهكوسهم واظلالهمأف مراةظا هرالوجو دالحق وكمالتاً معناهان لوتكن الاساءالاللية مناوكيف تكون مناوى المؤثرات في وجود نافضي لأشك منهمهمن اللعني بعينه فتحقق بإولى من والحكمة الملكية من الكلمة اللوطية فأنمالياب للعفاة لاشتاله اعلى بيان ان كمال العارف في الرجوج الى ضعف لا صلى وعيرة الذائي وتركيه التصرف فئالع النيجمعه المداءكا احتثكا للامركا لخي وعلى بيان سرالقد والدى مختب بيستركم العادف ويقيعاعن إرالخلائق يفايح يمعليهم وعلى خزلك من الحقائة كالخصارالوجودف الفاعل والقابل فقد بأدماك السماى سرافند والوسيرم إن الوييد وفي الكل وفد اتعدا أمرآ امراليج وكي ماهوعليه وانخصار وفالفاعل والفابل وقدا درج في المشفع اى في صورت الفاعل والقابل الدن بيهلمها خشفعية الوحد الواحد الذى قبل هوالوتزفي حداداتك مثنة فص حكمة قدرية فى كلمة عزيرية لماكان ساعقف حقبقات بزعله الدلام واحكام عندالذانبة انبعاف رغبته ومنانج ومعرفاة سرالق ووصف الشيغضى استعاف مندكرت بالقدرية ولماكانهالقدر وسيدنا بالقضاء لانه تفصيله قدرمه في البياد، فقال اعلمه إن انقذ إب كم الله في المناء أولا ملاحدال العاربة على اعدا الحكالابدواغا قال فيكالأنه باءرجان المرادعك الاشبياء تنبيها عصاست خراره من الحكوفها استقرا والمظروف فالفارف فلانتفع إصلاكالاشياء اعمس ان يكون صكوم أعلمااو

م اولك واقور مونه ها على بعض فه فعارينها وحكم الله في الشياء واقع على عد علمه به في انفسها وفيها أمعته برة مع إحواله اهدنا إدرا ردت بالانشياء الذوات المحروع ليهاوا م ادااخنات اع فعلمها باعتبارتصوراتماوعله فيا باعتبار للنسب لواقعت عماسها و على للله في الشياء واقع على ما اعطنه اى اقتضة العلومات اى الكالانسياء من مستنمعلومينها كالمحالين المالعطته الماساطية والمالي المالومات عليها نقسها عنده التبوت فالعليفعلم تعالى بالاشياء تاجملا بقتضير احيانها من احالما استعلا وفته لهااما هاوالقديم توقيت ماعليه كالمشياء في عبنها وفيعض النسع توقيت ماهي ليه الانشياءوهوللوافق للنسفة الترقويلت بحضورالننية رضى الامتعالى عنهم واصلها ه مهم دنيسي المانة بياء بعني القدر تعيدي الا وقات الاحوال والاحكام التي كانتالانتياء عليها فى انتسما حالة الثبيت في العلم وإظها وكل واحد واحد من تلك الأحوال والاحكام فالعين فوفقه الخصوص بثقالعلم قيل تخصيص الرقت بالتعييز يناعلى ذاز مأن اصل بثآ الإحال والاحكام النف لتعينها تعيينها وعتمل الدبالنويت التعييب مطلقاس فعرت لمافى العبي علمافي العلي وللافي العلي علمافي العين فلاحاجذ الى زيادة النقصات فأحكم القضاء عكالان بأولابهااي بنلك الأشياء وعاهى عليه في حد انفسها وهذا الى حكم القضاء علاشياء كاه عليه هرعبن سرالقدراى عبن حقيقة مستورض اعين المحديان يتريب عليها القدر ديطهر لمن كان الهقلب يتقلب في العلوم والمعادف بطراق الذوق والوحدان او القى السمع اى من له قلب وهو تنهديا حاضرالقل عندى لما يرد على سع منه قابل افها فلله المجهة البالدة عايده لتبيين المقاصد على خلقر في اعطايهم مايشفيهم والكفرو العصيات للخلق عليبا ولايعطيهم الأماطلبوا مناصلسان استعداد اهرفاق ربعليهم ماقد بيجرد اوادتهمين غراقتضاء فالمليأتهم واستعداداتهم دلك فان فلت الأعبان معراستعداداتها كمعمولة الحق تعال فالخلولجية البالفة قاناهي مجمولة لامتعالى بمعنى انها

فالنضته مندبيتيله أتدالن التية بصورننيية ندلله بل كالايحار المحضوليس لأحدان يقول يارب لوصلتني كذباك فان فليتفعلونداك ماللتوما والعقدمات ومفتضبات عالثاقلذا كازاع الناعره مقتضبات إعيابنا كذرالة للثبات اوالعقة مزمقتضىأت اعالنا فحوايضا مزيجوا اجباننا وكذبول يطتفانتها فزالياب لوالمحتسم مطلة أكل عايطلب مندبلسأ وكاليستعدل دالي ويجوي عليدسوا وكارج زجينير المثيرات والعقايا لك الديالققية تابع لعد بزليس ئماته الترمي في ما ما نقتضة إتما للسئلة مصدره عنواسط لفاعلاج بتأ عبوالحقيقة السائلة التصكف الشالعاك فيهاع انقتضف اتهافا لحكوظ لمحاه فيفرون وكالحاليا المتدمجا لسان استعداده على اكون يعكره لسين الك اى ساهوفية فكل مالم يحكوم الديدا حكميه صنكال حكام وكذلك محكوم على وبما حكم فيرس كالاعبان فان الحاكمة العرام أذ بحكمه كانه الحاكموس كان حقيقما وجازياصوريا ومعنويا فتحققه من المسئلة فانه القله ماجهل الألشدة ظهورية فانه الشتى اذاكان حاوز حداة انعكس صند وفلريع بوكأتر فيه الطلب والالح أسرول كمة ف احتماره عن الانبياء عليم السلام ان النبي اذا الملة ليد الأيقد وعلالدعوة واجراءا حكام الشريعة عكالامه بليعد دكلامنهم بياه عكيك هطاء عينى واعلان السل صاوات الله عليهمن حيثهم سالمص حيث هوا وليارو عادفون علمرات ماهوطبيضيريهم بفسرة امهماى علمرانب ماعليدامهم من الاستعدادات والقابليات فاعتدهم اى هندكل مول منهم ص العلم الذي ارسلوام اى اوسل كل واحد منهم بجصة منه الأقد دها عمله الله امنة دلك السول لازائد و لأناقص لانهاتما السل ليعطي كل وإحدامن امته ماساله بلسا كالاستعداد مربتيير زيادة ولانقصان لمطابوعطائره السوال وللأمم متفاضلة يزيد بعضاع لبعد بالفشيلة فتنقاصل المراف ولأالا رسال اى على تفتضيه ارساله الى معهم بتفاصل اصهاد مايدل على داك موقوله تعالى تلك الرسل وضلنا بعضهم على بعض في علوم الرسالة

كذلة السل عليه كما هوالضافها وجعالى دوافة عليهم السلامي حيث افه فندامن فضان ابعض الندين على بعض وقال الله نعالي ومن الخانق مطلقا والاهف المعضكم اعالم وقالحق كابقد ديسلوه وهواي القد وللعلوم الاستحقاق الذي بطلسلي نقتضه الخلق اى العديد الثابية التي اعطاه العد خلقها أنالخلي معنى الخلوق فأن العداعلم كل شى خلقه فينزل على ديقد راى بقد راسقه اقه مادينا اي ماسيد من الارزاق ق ارشاء الأماعلاتهاستيق فيكرمه وذلك المكرهوالقضاء وياعلى ستتقاقه كداقلنا ألأم اعطاه المعلوم من نفسه فالترقيت الذي هوالقد وقالح صل المعلوم والفضاء والعلم وكلارادة والمشيبة تبع القدر والقند وتبع للقناد والعلوج فسرالقندراى لعليهون اجل الع المتعالم والمتعالية المتعارية والمتعارية والمتعارض والمت الأليطلعالم بدايصا فهويط النقيض بياعلان العلمس القدرع نزعين امدهما عل سبدل لاجال والكلمة مان بعلمان الاحوال الحارية على الموجودات الماهمين مقتضيات اعباهم إلتا انبة والمحقبها تدمله كمدليهم فى القضاء السابق الهمقتضي وانهم ومقتضى الذات لايكريان تغلف عنها والراحة الكلية في هذا النووس العلال لاصع للقوّل على الخلق في ارتكابهم اسباب الشقاقة دنيا واخترة واجتنابهم عن اسباب السعادة كالله وعد الخزيقال باندكالايسا عده الرصابسعداه ولملا ينجيهم عايشتيهم وعن للبالفتاف نهبهم سالمتكرات وزجره عن المحظورات وفي امرهم الرضيات وينتهم على الموس والعنابكاليمفيها بيساهد على نفسها وطي غيرانواءا سيالاسقام والألامر والمم والمتاعب فحالدنيا ووجوها منءوجيات العذاب والمقاب والنكال والويال فكالأخر فانعلموا تهمل من منعتضيات احيافه التابتة الخلاص عنها ام لافيتميز ويبالرعان الت

شفقتعلى نفسه وغريروا لينوالثاني من العله بسوالقدران كاشف العارث بالقتضيه عينه اوعين غيرمن المحوال والاحكام علىسبيل التفصيلي فالراجه الكالتفيه سكو العادون عن طلب مالا يقتض عينه واستزلمته عنه إداكان مكاشفا بعيندوسكونه من حيث غير الذي له شفقت النسبة المه على مالسر من مقتضات عنداذ أكان مكاشفانعين غيزوك منصوروال مأحصل فيالصورتان والعداب الالدتال لمحدث ببدك ان قصورته ا وقصور غيرة في تخصيل بعض الكما لات لعدم اقتضاء العين و باسه عن تداركه فهواي سرالقدرص حيث العلم به بعط النفيضيان كماهم مقتضى للموينة المطلقة وهيأ الراحة الكلية والعداب كالاليمورية ايسرالفدريج الاعيان النابتة وصعت الحق نفسه بالغضب والرضى فانه أذاتها بالمؤسيها بذورما غلى اثارالقهه والحلال فهوالغضب واذاخيا عليما وظهرا ثاطلاطف وللمال فهالضي وتبم تقابلت ألاس اء الالمية فالاساء المتعلقة بالضي جمالية وبالغضب جلال فقيقته تحكم في الموجود المطلق بانبات الغضب والضوار وتوصيف بالصفات المتقابلة الجالية والحلالمة وفرالم حددالفنده السعادة والشقاوة وكونه مرضياعند ربيرا وبغضا على الى عنرلك لا عكن إن ويكون تشى التومنيا حيطة ولا أقدى تا الدولا عظية فل اللهوة مكمها المتعدى وغرالتعدى فقو إمالتعدى يحتما إنه بكون محروراصفاء لحكمهاك لعموم حكمها للتقسول قسمين اى للتعدى وغرالتعدى فالمتعدى مايتا وتون مظهرهاالىالوج دالمطلق والمقيدالمغائولظهرها وغيرالمتعدى مانجتم عظهرا وريكون مفعول العبوم محن وفااى كل الموحودات وان بكرين مفعولا للعدوم اش لعرور مركه والمكوللتعدى وغلالتعدى والمعنى على فياس ماعرفت ولماكانت الإنبياءصلوات الله تعالى عليهم اجمعه بكلاتا غذعلوم والاحن الجي الخاص الألمى الذى مولا خبادعي الحق سبي تهبوا سطة اويعير واسطة ففاويهم ساذجة

والتطرالعقلم لعلمهم بقصو العقل من حيث نظره الفكرى دون دوقه الناذ عن ادراك الاسورعة منع عليه هذا طريق الفكروالاستدلال والا ضارايضاوان كان و من قد إلاية مقصة برد رك مالا بنال الأمالذ وق لتياس مد ركهما ا ذمد رك احدهما السميروميدك الإخرالان وفلم يبق العلم الكاصل الأفي التما إلالم وكشف ما مكتف آ بكتنفه الحة جن اعبد النصائر والانصاريس الأغطيتر فالخريما كشف موصولة ومن الاغطيتيان له ولايتوالمعنى الأبتقد موضات كما ذكرنا اعنى كشعت ما يكشف فدرك الامورقديمها وحديثها وعدمها ووجورها وشالها وواحنها وجائز هاعلهماهي علمه في حقائقها واعيانها ولما كان مطلب العزيزلي طليعة فية القدر عِلما لطريقة النيا المندمة عيجة كالمضاريط بترالوج لذلك وقع العتب عليه كما وردق الخيرلأن لتنته كالعيون اسهاف من دبوان المرية وفاك لحريق مصولها الكنشف عن احين البصائيرو الاندماركا الطريقة الخاصة النبوية التي في الأخبارين الله سبي أنه فل طلالكيف الأوزريا ورجان يذه مع على وسنت في الصوالد المل علمست احد قلمه مد النظ العقل فوله ث يعض الوح وافي يمي هذاه اللدما سوتها والماقال في معض المرحوفات للفدين فيدوحوها حديما الالنقائل هذاالقول عزيجليه السلام وفحالوج كالخشر غتر والاحسين بن بنال بان المواجعيدي الوجوج سأدهب البه الناصر وين من الاسواله هنااهاه وعليد يبل الاستعياب والاستفراب فان التظ العقليم الرفع الاستغراعي احتاءالما أيندس تعاكنه صليه السلام ليرلتفت الديلانه لايس والطويقاة الخاصية الندية والوحراة خررما انشا والمسقولة وإماعندما اي ولما في بعض الوحوج الذي عندنا معشراهل الكشف صرورتية دليدالسلام في قوله عد أكتبورة الواهد على لسلام تولسانفكيف تح الوقي اعليس فوله عداكتول براهد وليالسلام معنى لاستغراب وكالمستعجاب فالمتنقق بيفام النوق وإنونا بة فأيستبعه من الامالقاء والموج والمحيي

الممت للعبدان بحيم الاموات وبعيده ومرة إخرى مل طلب على ليسلام إن بويدالمة كد الصاولكة لمكدن فيخلف صاحب للثناء كأصاحب نظر واستنات لأروزها خ وقتض زاك الم السوال على هذا الرجه لكراب القعال الناقع المزاك النعاه الفعا الآن الله ما للة عام أن وعد له وقط المالوة الأسلام و منته هار أن ولل افو الإجسام معايناة تعقيق وأداة الديفية الاكتفادا حاوالد فيفسأ اعطون علاامد فشاا المهت ملساد العال بعده مأسال عن كمفيزا حياء المرق ملسان القبل واحسر الفعل عد التي والذي يهد مدراء هذا كالأفعال المحديث المعلم ما المحدث المتناف ونسم عظام حالاً وكساها لحامان كوشف المعمان الثانية وكفية افتتأ سروح والنفد ورات عنما وادركها الثا دوق و وحدان فالمستول هذا السوال عموع اسرت وكيدرك هذا المحدوي الكثيف الاشاءة رحال شرتما في عدامها وافتدام المحد دعيما شاعط بعز برحله المداره زاك المحموه فان دلك من فصائص لاطلاعالالم كالطهر وحد معاعد المرالمال نعل ألاهوفا غلائز الاشاءق مال تبوتها في عدمها المناتيج الأول بالنسسة الحالوج دات العينية فالعلفاتتيكة ول مطلقاا تمذهه الشندي المناننة التي يتدينا وعمان في حال شدتها في العام صورها اعنى مفاتيالغيب التركز ببالمهاس حبث انهامفا تيرعلم ذوق ووحدمان كأ هو و قدر مطلح الانه تعالى من نشياء من بعيادي على بعض أن من رمين ذاك المنكر د مان مكا ببعض كلاعبان الثانية في العلم وحربان احواله عليه تفصيره ويخذر بدرك كيفية افتاآ الوجه وعنها بالناوق وانوبين الداجه الاول أكاره المهيبال الذافي تبانته يمعوه السهاا للمثول كان الريانت الأبية الدمانة عنية الأول بالمطابقة يخالدال عفيان أبي بالإلتزام فالعد بالرآج عبيه الماهوراعتيارللعن الثانى كناصرج وخيارها وبالشارا نذارليان الأطلاب على الانشاء حايز شرته أفيالعام وافتها والمير دمنا لسينعها لقر الأطلاء والأهم لطواف

خده غاية الإضاء فقال واعمانه اي الشاد اوالاشياء مال تستنافي العدم المتسم المحتنقة كلافي حال الفذوح حال الفذو هو حال تعلق التكوين بالانشاء وقبل ان شئت تعلة القررة بالمقدور فانته انتقلات بدنيما المجسب العبارة ولأدوق افعرالله في ولك التكدين وتعاو القدرة فلانقع فيهلفها ولأنشعن ذلاقدرة ولافعا الأنقه خاصتانللاحق المطلق الذي لامتقد ولانشك ان حديدالثا أنزوالفصل هولا طلاق كما ان صد اءالتاثر وكالإنفعال عبالتقيير فلأدارنا عتب المتحاليل المرفء واله فيالقدر علناانه طلهاتا الأطلاءاي ننبه دلاتعاق القدرة بالمقد وزدوقا فطلب التكون للمقدرة نتقلت بالمقدور ليشهده مدالتعلق ذوقالان ذوقانعلق القدرة مايكون كاللقادر بالذات وماتقف ذلك الامن له البجرد المطلق فطلب مكافيكن وحود لا فحالخاق ذو تا فات الكفعات الديني لاتدرك الذماةذواق وامامار ومناهم اوحى الله به الده لأن تنته كالمحدث اسهك من دوان النبوة اي رفوعنك بعضور اب مااي ارفع عنك طريق الخروك لأنباء الى مه لمرنق الانبياء واعطيك الامورعة التجلى والتجل ليكون الاماانت عليهمن الاستعادالذي به يقع الإدراك الذوقي فتعلمانك مالدركت الانحسب امنتعدا دك فتنظرة ورز الإمالية فمألم تزووني بعض النسنج فلالعزوني ذلك التبلى لذي لعطيك كالمع رئيس يتعلج تدليس عناكما الأستعدادالة وتطلباء تظلب ذلك الاستعدادالامرالذي طلبته وإن دلك الأمرالن طلبته من خصائص إن استلاله عن وقده لت ان الله اعطى كل شنى خلقه اى استعد ادة الذب يخلق فحالشهادة بحسبه فأذالوبيطك هذاالاستعدادالناص فأهواي هذاالاستعداد خلقك وليكان علقاك لاعطاك للح الذي لخبرانه اعط كالتري خلقرفنكون انت الذي تنفى عربه شل هذا السوال من نفسك لاغتلى في الحانية الحيد وهذا الذي زكم نافي معني عاسم عن ديوان النبوع عنا يلامن النه بعزيز ووعد كاعتب ووعيد علاد الصر علي وجمل ذلك من تهله وإعلان المعادة ليضرب الماحدهما أعادة الصوريخ للوكيدة من لحزاء تضميوص وعافاتآ

القبيل كان اعادة حاريخ برعليه السلام والثاني حاستالصورة المركية من انفكاك أحزا معمفارقة الرجح عنمالعدم استعاد الصورة لفيام الحيرة بها المستلزمة لأقبال الرج البقاء الذى تقتضيه واته وابضال بعيض عم المحيث بوجدا تفكا الاجزائه الضعفه وعزة عن ألجهة بن الطرفان الدنساو الاخرى فالعلار واح الكاملة الانشغلها شان عن شأن يقة تووامريكسيه يشرياه فكالاعتدال اتصلت والحيوة واستعكاذ فباليال وعلنالتات ومنهناالنوعكانت اعادة عزيرعليه السلام واعران الولاية الترهج وللحق سيعة أناه والمقاءية هي الفلك الملحف الكل المحيط بكل ولي ونوبوريه تُتُ مِن النشاتان الذِنولية وَالأخرولة الشامل لميع لصافها ولمن الكالمالحة أو عمماك تنقطه في مذه النشأة من ه إصلامات تكويه من ه النشأة ما قعة وهي بنه النشأة منتقل لامراكي لاختة ولمااى للولاية الأنباء المأ الذى يحقق معالنيزة ويدونه كالان الولى والذى فق في الحق سيعانه وعند يطلع علىللمارف والحفائق فينثى حتماعتدينا أيمه بالله وامانيوة التسميع التى حصو مرتباة فكاف نباء العام والمسالة القره خصوص مرتبة في النبوة فتقطعة اى كل وا منهما منقطعة في مده النشأة لانستوجيع إحيانها فلاسعت صول كانبي الى النشأة الاخرى وضأ فلاسعث فهاألا بساء المنسرعون وكل وأ الذفي نسنا عبدوه والهعليه وسأقلا نقطعت تماقال صلااله علىدوسكرة تبى بعدى فالاجمعيد منسرها اى انيابالا مكام الشرعياء صريفي المتعلنيي

خرفيله كمتورعيس وتماعيه لماقوالسلام ومتسرعاله اى متساكما شرعه الذي المتقدم كانساء بيماسرائيل اذكلهم كانواداعين الى شريعة موسى عليه السلام ولامهر وهوائ البهول هوالمنترع الخالق شريعة صني تبعية للنائح خرعف ذاالعد ببت المترعون القطاء الندويد بنست صاليه عليه وسلم قصم ظهورا ولياء الله الظامرين في هذكالاً لأنهاى ذلك الحديث يتضمن ويستدعى انقطاء ذوق العبدوتيالكا ملة التامة التي لأ يشوبها ديويدة فانه كأيكون هذاالن وقتلافي مقام النبوي فبانقطاعها ينقطع فالنيطلق عليةاى على الولى اسهااى سم العبودية الخاص به أالغير للنطاق على لله سبح أندوذك موب قصيطه وفالعد المرقى فى دروات الولا ية رول الدين وقالعدد به الكاملة والكلايشارك ستبداه وهوالدب سعانه فيه فذاالمقام في اسمفيكون عبد العناصا والان لميسم في مرتبة الجمعيتي ولارسول وسيم بالولى واتصف بهذا الاسم فيشارك العبديه فلايكوي من الاسماء الخاصة بالعبد واستدل على تسمية سيحانه بهذا الاسميقول فقال الله تعالى الله ولى للدين امنواوقال الله تعالى ابينه هوالولى الحبيدة فهو والله سيمانه للأص كسائرًا لاسمأ ولعبين تنخفقا وتخلفا وتعلقا وهذا الاسمياق جاديط عيادالله دنيا واختره مشنزك ببي الحق سيمانه ويده عبيده فلميق للعبداس بجتص به العبد عسب الكمالية بحبيث يطلق عليه دونه الحق بانقطاع النبوة والمسالة فاغمأ اذا انقطعة النيم العبد بالذى والسول فلابكون لداسمخاص بدولما ذكم بني الله عندلك اسبرة التشفين قلمانقطعت بعدانيينا <u>صل</u>الله عليدوسل وإمرادان ينبدان المنقطعة مأيكون يغلج نهاد ومابكون بالاجتهادين ومربد وإممده النشاءة وان انقطعت فى النشاءةُ الاخر ويتفقال الهان اللهسيمان لنطف بعبادة فالفي لمعالنبوته العامتالتي هئ لايناء عن للعارف والمحكا الألهية ولأتنتر يعرفيها من غياجنها دوانق لهماى اصاده التشيج للراقع في عراجتها دفي ترت الاحكام والقرط والثاق ألتشريع فقال على لساك تبييصط للمعليد وسلم العلماء ورتعة

الأنباء ومانومارات ف ذلك التذريع الأفهااجتها وافيله من الأحكام فشرعه واي الأ فاحكام اجتهدوا فهاواستنطوهامن ملفناهامن الكتاب والسنة فشرعوها بطريق الاجتهاد فادارايت النبويت كالمريكلام خارج عن التشريع تقوله عليه السلام لودليت يجبل لمبطحل لله وكحديث قرب النواقل وقربالفرائص وغزم الديمايتعاق مكنتو الحقائق الألهية والاسرا والبانية فن حيث هوولي وعاديت اى فناك النبي من حث هوولي و عارب باللهمعرفة ذوق وشهوميتكلم بكلامن حيث هوني ومرسل فالولاية جهتر حقاتية والنبرة جهة خلقية ولمنااى احكاجلكون الولاية جهة حقانية والنبرة جهة خلقية مقأ اىمقام النين من صيت موعالم بالله عارف به ومن حيث موولي اتدواكدا من مقام من حيث هوي ول او دونشريع وينزع فاداسعت احدامن اهل الدييق ل اوينقل اليك عنه إنه قال الولاية اعلمن النبزة قليس مريد ذلك القائل الاما ذكرناه من زمقامين كإيباعي منفقات ون حيث نوكي التالول التابع اعليمن الذي فالالبي دامع لجهتي للزيَّ والنبوة والولابة فيها متعواكمل والولى فايت لجهة النبوة والولاية فيه دو يه ولاية النه فكيف مكون اعلص النيك وسمعت احداس اهل الله يقول ان الولي فوق الذي والرسول فأنه يعنى بذأك القول تفوق الولى على النبي في تنخص واحد جامع لجهني الذبوة والوّ وهواى ما يعنيد ذلك القائل ان الرسول من حيث انه ولي الترونه من حيث هو نتى ورسول كان الولى التابعلماي للربسول اعلى منه اي من الرسول فان التأبيلاب رك التبوع وكايصل الى مرتبته البرافيما هوتابع لهفية واغافيد بذلك اشارة الى مأسبق صن ان الرسل مع انهم منتبر عون بإخذا وك من منتكرة خاتر الأولد إروانا قلذا الالتابية ينازل المتبوع اذلوا دركة ووصل لله تزته لومكن أبعاله من هداء الميتنية فان مرتسة المتوع بالأخلاص غيرتبعيترس ولياسول فأفهم فاكتفت الولاية بجهة حقانية والنبثق عهد خلفية فهي القراعليمن النبوة مطلقا سواء تفققت في الولي اوالني ولا بلزم من الت

نفضها الدلعل النه زفلا مامة الوالتقييل بكونم أذ تنخص واصدقات بعك مضى اللهعته انماقيد بذلك مبالغة فئ لأدب ودنعالات يتوهم الحيال مس كالأمة الولى على النبي تحجم السول والنبي للشرح اي رجوعهما في تشريح الاحكام وتبليغها الے طوافة كالأنام الجهاة الولامة والعدل الهمام الوباينك الاحكام ونالله سيانه مجهدة الولية لميتكن من التشريع والتبليغ بجه السالة والنبوة وعطف العلم على الولاية تفسكرفان حقيقة الولامة والعلم بالدسيمانه كشفاوشهودا وتعرفها بالفناء فالدوالبقاءيه تعربت كالأعكن دلك العلم والشهرد في الخاوّ الأيراة ترى ان الله سيعيان لمحدث ادا وتكسل جهة رسالة نيسنا صلى الله تعالى على وسلم قد امرة مطلب لزيادة من العكم لأمن غيرة فلولم يكن العلم همأ ترجع اليدالنبوته وتزدأ دبزيادته لما امري سبحانه بطلب بإدته حيث الادتكساجة تسالته فقال امولله صلالله عليه وسارقل بب زولي على نوادة بحلياً الذاتية والامائية ولافعالية ولاثارية الترهجهة ولانتي لتقوى بهجمة مسالتي ومنوتي وذلك للتكورص انقطاء النبوة واختتامها علىنينا صلائله عليدوسم وعدم انقطاع اكولا ية دنيا واخزة من إجل أنك تعلم إن الشيرع تكليف مولان سبح أنباعيا ده بأعمال مخصيّة وتع فم خلاعال مخصوصة وصابا أي عل تلك لأعال المتصوصة هذه العاد المنقطعة فجوائي المعال منقطعته بانتطاءها والدادفاد اانبعث بى ياتى بشرع يكفى المنصلات انقطاع تافئلا عال ينبغى ان يقطع النبوة به وقد نوعليه ولأيكون بعد ونبى والولا دليست كالقام داره ع تبع من موقع على المنظمة من من المنابع ال صوصتمعين والفطاعهامن هايضصوصاة لأمحن ورفيركما انمحيث نقطعة للهالة انقطعت منصينهي واذا انقطعت المولايية من حينهي ه لمست لماسه والتنانى بالحل إذالولى اسمها قلهاميه اكماقال ان الله هوالولى الحميد فهوائ المسمالولى لله سيدانم الاصالة ولعبياته بالتبعية يخلقا باساء الله بالنظالى

بعض العيدر وتحققا لهأمالنظ الج بعض إخر وتعلقا بالنسبة الج بعض اخذاله لابتر حقيقة ولمة تخافى الداحب والمكن لكن مصدله في الداحب تعالى بالأصالة و في المكن على سيسل التخلق إوالتحقق والنعلق فلابر دماقيل هيذاالكلام إغايتم لوكانت حقيقة الولاية في الداحب تعالى وفي للمكن حقيقة واحدة وبالنات مختلفة كالإضافة وذلك عبني وإذا عقتان النوة منقطعة دون الماية فقوله نعالى خطاباللعزير ليراد تنتعن السوالعن ماهدة القدر كافعه كاسهك من دواك الندوج معناه باعتبا رالحزاء البرهو لامجوري نباتنك الأموعى لكنتف بالتبل لذى تقوي بدجهة آليلاية ويفنى جهة النبوة والسالة كمااشار عللساه ويقوله لىمعالله وفت فيسعة فيهملك مقوب وانبى مرسل ومزول عنك بذلك التبلى إسطانيي والسهول وتبقى له اسد للنبي الذي هوانت ولايته اوتيقي بله ولا تنه كاقا والولي اسعاق لله اوتبقى لعزيروكايته علىان يكون الانيان بضير للناطب على سبدل الحكا عرالله تعالى ويعده تمامها يقول الشيد وتنقى لهانح للعزمروه نيته اعلمانه لماكالعلانيجهتآ جهة كلاية ولماشرت حال وجهة نبوة ولها فضباة وكمال فعند كننف سرالقان القياقية مفامراكة بة ويضحرا مقام النبوة والرسالة لقوة الاختصاص والترعل فالتزايه فالأخيار بحجه النبوة واذالتها باعتبارك فيه فوات فضلة وكمال وعده وباعتباران فدته ويأل وعدولالك ندهب بعضهم الحانه وعيد ويعضهم الحانه وعدكما اشارالشيد منى الله تعالىءنه بقوله لاانه لمادلت فترينة الحال أي حال عن يرعليه السيلام وهي مو وروعك القرمة المناورية وسواله الظاهر في لاستغراب ولاستعماب عن كمضية احداثها علاَقِهَ أُمَّا الخطاب بعذالخطان محواسهمن بوان المنبوة ان ليغتمد عوالسوال حرى تجري الرعمة علم من اقترنت عنده هذه الحالة اي حالة المرور والسوال الظاهر في لاستغراب مع الخطا انه وعبد بانقطاء خصوص بعض مراتب الولاياة في هدنا الداراذ الندة والسالة خصر رنبة محتوية على بعض مانفتوى علىه الولاية من المراتب الكمالية وفي وحد في الربيل فازي

يعلومن الوعيد بانقطاء النبوة آناه اى النبي اعلى تنبة من الولي الذي لانبوز تشريع عند ولأرسالتومن اقترزت عنده حالة اخرى تقتضها ابضام زنية النبوة وهجار النب لكة زاءولية واصلاعاد فالمالحقائق لالهنترمشاهد الطور دالحق في صبيعم الله لأعكن إن وستغديث المروقد ولتهولان وسالء مالامكر وصوله شتوعنه والم وعل حال انشدت لوعيد وان سواله عليه السيزم عن القديم قبول مصأب ذالناه و الولى آلمان لكانشف بمافي استعداده فلايسال مالبس في استعداده ويعرف بقرينة فالانالتي من حبث لدفي له في الاختصاص بحالان نفده على مابعلها ن الله بكرهه منه مى الاستغراب والاستعماب اونقدم على ما يعلم العال حصوله عمر الى وهوالاطلاء علكيفية تعلق لقد قيللقد ورزوقافاذ اافترنت هن هالاحول عندوس قتريت عند وقير اخرج هذاالخطاب الألهي عنده في قولة لا محرين اسهاف من دوان البنوة و عندم الوعدة الو ادهن الحظاد خرابين إعلى مرتبة ماقياة بعي محالندة في هذه الدادوه المرتبة لماقية على لانبياء والسل في الدادلة خرة التي ليست بحل الشرع بكون عليه اي على ذلك الشرع اصعن غلق الدقى منة ولأناديع بالدخول نبهما وإغاقيدناه بالدخرل والداد الجنة والنابط اشرع روم القيمة لاصحأب الفترات الذين لميعث فههني مشرع وانتتث شترائعهن تعلهم والمطفال الصفاط لانين ماتواقبل وإن التكليف والميانين الذيب لد يك له مصلاحية التكليف فيحشر هؤلاء الما كور وي في صعيد واحد من الساهرة لاقامة العدل واحط للمواخذة بالجرعة ولأجرا لثواب العماري التواب المترية على العرك دعات الحنة لاالحاصام ومحضر الوهب في حق إصحاب الجنة فأذا حشروا في صعيد واحتجز عرالناس بعث فيهيزي من فضائم وعِثل لهمناديل نورفي صوية نارياتي هاهذا الذي لمبعوث فىذاك اليوم فيقول لهم انادس ل الله اليكر فيقع عندهم اى عند بعضهم المتصديق بادويقع التكذيب عندبعضهم ويقول لهم اقتصمااى دخلواهن الذاديانفسكم بغيرك يدخلك فركهر مدافن اطاعتي فهاامرته بالمن الاقتمام فقد بعاص الناروذك الحنة ومن عصان وخالف امرى هاك وكان من اها النا وفور امتثا لم يمتصدو مرمى ننفسيه فهالسعد ونالبالثواب العمل ووحد تلك الناديردا ويسلاما ومنء ولمنقيته إلذار ستحق العقوبة فدخل لنارونزل فيهأبعها بالمنالف لماامرة الذي ملقق العدرا بمزمالله تعالى في عبادة ولذلك من على عندان ذلك التقديرة الهنعال بوريشف اق ويده وينالى السيخ فهدا اى الدهاء الى السيورة كالمع في تشريع فيهم في السير ومنهم ويديعون المستخروهم لذين قال لله تعالى فيهم ويديعون الماسيخ في لايستطيع اى السيد كمالديستطع في المن أمة ثال الموالك بعض لعبادكان جهل وغيرفهان الذى ذكرناص الصورتين تدرماييقي الشرع فكالخروي القيمة قبل محل النادولجنة فاهذا قيدناه والحريلله دب العالمين وإنصلوغ على نبيه صدر واله اجمعين + فص حكمة نبوية في كلمة عسوية لفظ النه وردت بالمنة وبدونه فالمدة مشتق من الناءع فألاها ونسب النناي بضي الالمقال عند حكته الدكانه انباء عن منه زنه في المصديقة له واتاني الكتاب وجعلني بنياوفي بطي إمه يقد الها تحزيف قلى جعل زياد تحتك سرياس سيداعل القرع مالنبوة فله زيادة خصوصتها وبداون المزة من نيا بذي يعنا رتفع أد رقفاع المالسية قال تعربل رفعالله البه تعران لعيسي على السلا جهة حسانية وجهة رومانية واحدية جده ليهتين فاذا نظرالي ليهد الحسانية يمظن انهنك يعده مامريم وإدانظرالي لجمة الرومانية وانارهامن احباء الموق وخلق الطيوم الطين يحكم اته عن فيحبريل وإذ انطرالي احدية جمعها يقال نه متكون منهما فلذا قال الشيخ مرض الدرتع الى عنه على سيل منع الحام موالحتم الفراد كل من الامرين والمجمّ وتكونيه شعوض مراون نفيحبرين ومولفة فيجبريل وهذا الكلام يتقل لى كوب عبرا كما هوالظاهرا واستفهاما للتقرير يتقد والهيزة في صورة البشر للوجود من طبي حال المالكة الممة ثلافي صدرة نشه بقكما قال س مرداوعور أفضمه الاه تعالى فتذا بلها مشراب بأتكون الروحي الحقيقة للعند ماة العبسومة يصبرتم الشفيد الخانصة في ذات مطعة عن الطبيعة أي عن غلية احكام الطبيعة السفلية العنص بقالتي برعوها الله سيازه ويسمها في كتابه العزيز بسي بن ما خددمر بالسيدين أن كل مروق عالما مسيحين عنموس مقيد بالتعلقات للسمانة والقيود الظلمانية وفي بعض للسيز تدعوها شاءالخطاب والتانيث اى الطبيعة التى تدءوها انت بسيدن والطبيعة التى تدعو املك الذات المطعة والى سيحان فتكون الماء ععنه الى أجل زالتهاى لأجل تكويله مره بغضه بعيل لانالار واحصفة النقاء ولاحل تكونه في ذات مطعة كان طوارته المحل تهمب طوارته المحمول والطهأ رتوننستدعى طول البقاء قد طالت اقامتهاى اقامته الروس الذي ه عبيد عليه السلام وبهاأي في صورته النتي وزاد طول اقامته علالف من السنان تتعين اى تعمل الحرة الث الماة لما يقتضو استعداد واياها وفي روامة الى من اى زيادة ميزرة الى مان عن لتق سيمانه مقتضى استعلاده وإنما حكه يزيار بيط لي أول للامكان قبيل مولد نسنا صيلح لله تعالى عليه وسايخيس وتحضر سنبرسنة وقديقي بعد وسينزل وبدء الناس اليدين نبينا صلى الله تع الموروح اى هوروح ملقوم الداحدية جمع الأساء وكلمة ملقاة مندواسطة جدرسل الىمريوليكون مظهر للمناالاسم الحامع لامريقي يعضلا من غزياك الاسطاع امع صهاة ساءالتالية لهوة من الوسائط الكونية فهوملقى منه بلاواسطة فلن أأى لكر شلقى من هذا الأسالح المحمِفظه الدظه رمنه انا رئاساء للتكثرة كالذاح للواب فازاهاء للوا إغاية تتبطى الماءكنتير تهمن اسائك سيمانه كالحى العلد المريد القاد داليحي وكم أننتاء لطربعن الخفاش صوى علبن فان انشاء الله الطعركذاك بتريت على ماسبة مناكة سماء وعالخالق وللصورايين وإغااحيى الموات وانشاء الطيرحني بصحاى يثبت ويظهرله

وبيالازى هوهذا الأسول المونسة الفختان اي نسيه مالظ ما تمان ما العانسي يَّةُ تَوْ فِي لِعَالِي لِمِي لِلنَّهِ عَوْلانسان بإحياء الأموات سنه وَفِي للدُوتُ أَي فَاللَّهُ مَا لذى هود و الانسان بالربتة كالطيريا فنشاء وومناءاوق العلومات والسفليات الدوطهرة حسماس ا دنا سر الطبيعة ونزها يُروح أمن الصفأت الناصرة والملكات الدرياية وصروا مثلال همأقلامتشابها انتفسه بتكوين ايء عامع التكدين فكاانه سيدأنه يكويكالاشياء كذالك هو يكون وقيل معناه صير ومثلالا دم ستكوينه من فراب فتعالمان زخصائص الاروار الجرق التىمن صفانها الذاننة للحيوة ومن شانها المثل بالصو رالمثالية انهكا وتطاء تستا لايتعلق بتتى فى مقام تيره كالاحى دلك النتى للتعلق بليحسب ستعداد وللحدة ولانظاء نشياً و لايمسى حال تتتكيالا موذاك الشئالموطؤ عليه وسرب منها الحيوة فيه بل فهابيلا يسهد التثكالموطويهليه ولمتالسريان والعلوبه قبض السامري قبضة اي قيضة والمصرية مراق الرسول الدى هو حارب لحليه السلام متنه الانصورة شهرياة وهواى حدر ل هواج حقيقة باعتبار حقيفة المحرة وميازا بأعتبار صورته المثالية وكان السامريء الالهازا الامرفاع وبنوريصير نهالكتسية في صدية موسى على السلام انه اى السول عبران عرب ان الحيدة قديسيرت فما وطئي عليه من التراب وإنما السبري من داك التراب المطاع ليسر الىمايلابسنققبض فبضتص انزبراق السول بالضاد المجمدة وبالصاد المهملة اي ملاه بداعطاة وللوطوا فاصابعه علالتاني فندنهااي طروالسامري هذاة القيضيمين التزاب في صورة العجل المتندنة من جلى القوم فنا دالعير لسراية الحديدة فياء وآنماسمي الصوب الظاهرمن العجل خواراأذا العيل من نوع البقروصوت البقراعا هوخوار ولواقا اعالسامرى العجل ماعتبارمادته صويرة اخرى آبلية اوكيشية اوشائدة اوانسانية أوغزم لك لنسب على ليناء للمفعول اعطالفاعل ب لنسب المعتقالي والسامري مان يكون الفعل مسنداالى لسبب اليه اىلى العيل الذى اقامه صورة اخرى إسطالصوت

الذى لتلك الصورة كالمفاوض الواء والغدى العمدة الامل خاصر والشار ومصالتاه الثلثة وليملك اش عاصة واليعان فتي الياء النقوطة بنقطة بنءمن قت والعين للهداية للشياء غاصة والصوت الانسان ولغيج ايضا اوالنطق له خاصة اوالكلام فذاك القدرمن الحدة السارية فكالشياء بالروالذي منه تلك الحيوة فكالشياء يسمى الهوتالان الحيوة صفه المية تستلزم صفات المية اخرى كالعلولة رادة والقدرة والناسوت هوللحل القائيرية والشالرج مل صفاته السارة مندفيظ الروح ليس قامًا بالحل مل القائم ماتاهه لصفات السارية منه لرميال فالناسوق انكاده مانية امزالناس ليسخ صوصًا وبرابطلق عن على عند أرجلته لم من الماري وقيام المراكان سالي بطلة علالمة والشاري العيسيّ والمالية المنالية الحنوابة ادادان يندعلى عوسيد التحويفقا النسي لناشق وواكحاقلنا فرعيسه وجريل عليهما السلام فأقام ملبى باسوماقام بمراعتبا رفيام ومفاته طاروها فيتعمية للمحل باسم الحال فداقتن الروية الاماي الذى هوجابريل على الدرلام لريد يشرسو باات المراخلقة تخيلت مربعانه بشرسيل مواقعتها فاستعادت بالله منه استعادة بجمعيناي بجمعينا لهمم القوى منهآاى من مديدليخلسه ألله مناعلاً كانت ميم تعلم إز داك ها أهجوز في الشرايّع فيصل لهاعند حصول تك الجمعية حضورتام مع الله سيح أنزيمية كأويس غرو والسخة المفروة عالنتية بضالله تعالى عنه فحصل من القعبيل اى جبريل لهااى لمريع حفتوا تامام الدسيما وتعالى وهواى هذا الحضوره والروح المعنوى الذي حبيت به مريطية للعنوبة الحقيقية التى كالمخفن نشهود الحق سيمانه فلروم اخرغ يرالروح الأمين ذل فى وجود عيسه عليه السلام الذي هم ايضاد وج فلو نفز جدر سل فيها اى في مروع في ذلك الو اى وقت استماذتها عله مذاله القكانت عليهامن تحج صدرها وسيجرها التخيلهاندبشريرين سواقعتها على وجاحا بجيئرا فالشرائع ليرجيسي على المسلام بحيث كأ يطيقط حدالشكاسته شلقه اى دونه الحال امه اى اسراية حال مه فيها الولدا عا

يتكود بحسب ماغلب لمالوالدين من المعاني النفسيانية والصور الحسمانياة خل أقال جيرا لمااى لمربعانا أناس ول ديك حئت من عندة لأهب الت غلاماز كالنسطية و عن ذلك التمض لماعرف الممسل المهامن عندريها وانشى حصديها الماتلك بشارة بهااياها بعيسى ذقالت للائكة يامريوان الله بشبرك يكلمة منهاس للسيبي عسيى ببن مريروجيها فالدنيا والاخرة ومن المقربين فنفي ويداف دلك الدين اى داينة نيساط والفنترا عيست ويسى عليه السلام منسط منشرح الصداد لسرالة حال امه فيه فكان حبريل ناقلاكلمة الله التي في العنس الرجماني للتعاين بالتعينات العيسوية في مرتبة العلمة فنقله حبير مل الى مزنية العان في يحيم و ب بخصيل شرائطا تقاله من العلم للعاين فالمراد بالكامة المتبعة العلمة العيسوية الجامعتدين رومروجس مه الثانية في العارويكن ان يواديها مقيقته الروحانية المتعين بهاالنفس الرجاني في مرنية الأرواح قبل تسوية بين نه ويكون نقله ماريون تحصيل شرائيط انتقاله عن مقام تجرده الى مرتباة تعلقه باليدن العبسوى وعمالتقنُّكُمُّ حبريل عليه للسلام هوناقل كلمة الله ألى ملي واموجه هاكم انتقل الوسول كالشرالله الحث فى حدد انه عن الكيفيات الصو زمية والحرفة فيكسوها بحسب استعماد البدس الصويت والحجة وينقله للممتر كالحامنة علمان تكون اللام بعنى لى اوله حل امته والله يدل علكون حيريل ناقلاكامة إلله الى مريم هوقوله تعالى وكلنته القيما الى مريم ورق منه فسرت الشهوة في مريمين لك النفز الحاصل من الصورة الأعتد اليد المنزار البنطة عندانبساطها فخلق جستيسي من ماء حقق من مريد يلاواسطة توهرا مدر من ماء متوهمين جبرمل توهمته صريع فيترتب وجوددلك الماءعك توهيها فالماوحوداء ترأثها قدرة زنب على زهمه كالترتب السقوط عرالجدن على نوهه مرى دلك الماء المترهم أن رارياته كك النفزللنهم سرايج وهم مربيفة مطابقالم الوهنناء وافاتوهم مربي يراز المآء في دولوية النفخ لان داك النفيا فاوقوس جديد ل حال تمثله في صورة الجسول عبواني الذي هو صورة البشعرية والنفخ المله وإللنفوخ من الجسالية وأفي مهك لاعدالة لمافيه من دكر الماء فشبى منهارطوية الى للوليلة فوخ فيصروما فترهت مرد فقيحبر بل على السلام على هذا الحالة فنولدت من ترهمها الماء فتكوي مستوسى منطاء متوهم عققدوهم ومرض وعقق الدخل لتوهما فى تحققد ويكن الديواد بالماء للتهالهواء للنفوخ الحقن التحري أيتدم توممة فتكون جسم عيسهمن ماءمحقق ومن هواءمنفوخ توهمت فيمالما ئية اوموا دبالماء المتوهم مالأبكون لدخفق فى الحتا رب وبكون معندتكون عيسى منه أعاله مونثرة النئب طبية فمتى تنتوه هداللاولم يتكون جسم عيسدمن الماءالمقن وخرج عيدعل صورة البسردون الملك من اجل المرون اجل عمل جريل في صورة البشروا عامة الفروس والبشري التكوين فيهدنا النوع الأنساني لاعلى المتكوللعتاد الدي جرب بدالعادة عالبادها جرق يين تنخصين انسانيين ولعاذكر رضى للدعنه ال عيسي عليه السرام دويين الله نفخة وببرسل في مريد وكلمنته القلها الى مربيدوان تكون جسمه انماهو من ماتخ وماء متوهم الادان يبات الكالاحوال الجارية علىه ايضامنا سبة لهد كالاموريقال فزج بسدما والسارم ببثكان عبى الموتى اندور وحالي وزصائط المواروج المياة والاحداء وكان في صورة إحيائه إي احياء عسطلوني الأحياء عسب المحققة للهو النفذالذي بارتب على الاحياء صورة لعيسى كماكان في صورة تكوي عيسالنفز اى نيزا أكل رُمْ مِن جُبرِلِ الكل الكار النفوضة لله فكان النفر من عيسه منزلة النفومن جبريل وكانكون الاحباء حفيقة من الله وصورة من عيسك ككون الكلمة حقيقة من الله مريض حبريل فكان احيار عيس عليه السلام للاموات احياء محققا ال انتسامة الزجاءاليه امراهققامن حبث ماظهراى من حيث ظهونداك المحياء عن نقلون ننه على كما ظهره عن صدر توامله وكان احياء قالصامته ها اللهماري وكان اننساب الاحباءاليه مانه منه ابضامته ومافان الاصاء مسالخقيتواناه ننتسب الحالله بيحانة لاتنالفاعل الحقيقي وللوثرفي الوجويدا فأهوالله سبحاندفاتت الى عصورك ن مندهما مر ، ترنيه على نفيه صدر تور أيا كان الاحداء حققتله عنه وفي بعض النسيز والفاكان من الله وهواظه رفي مرسي على السلام في الاحمار التحقيق والتوهم لحقيقته اكالاجل حقيقته آلتي خلق عليها كماقلناه انه صالوق من مأءمنهم مزماغ محقة وفكا كاللحقية والتوهد دخل في حقيقته فكذاك لهما دخل في المحمأة منسب اليه الاحياء بطريق الققيق من وجه وهوظهو ريوعن ففت عطريق التوهم من وجه وهو التالفاعل لحقيق إغاه والله سيحانه فالأحياء عسب المتقيقتله وليسر العسي الا للظهرية فقرا بفداي فيعيستي من طربق القيقيق نظراالي ترتب الإصاعط نفنه و يجيى للوتى فاستند الإحياء اليه كالي الله سبحياً زوقيل فيمن طريق التوهم نظرال اللحيى فى للحقيقة هو الله بيعياده واسنادالا حياء الى حسى مراغاه وعلى سبدا التو تتنفي فيداى قتنفي فياتناق هبئت الطيرف يكون طيرا باذن الله اى كونه داحيوته و طيران اغاهو بأذن الله ونفاذا مري فألعامل في الجرور على عدة اللعني قول فكون كاقوله تنغيري تمال السكون العامل فيه اى في الجرورة وليتنفخ فات النفي إيضا با ذكاله بحرا وين النافخ آوفي بالفيض لاقناس مسنعدا قاملا التصرف ويتمكنه ثناه أما الفيض المقدس فىالوجود العبني مع الهام قلبى او وى ناذل في تدبت كوزه طائر إذا صور وطراً علىفغىسى وفيكون طيراس فبسل الوجد للحقن ومكون حما خلقه عيسى كهيئة الطيرط الرامن جهتفف وقوله من حيث صورته الجسهية آشارة الحان النفولا يفيدنا لاحدة الجسم للنفوخ فيه وإما فصوصيتكونه طائر إاغاهه مرءاحا بميث لعسية الحسمة التي وقعت على يئة الطبركما قال الله تعالى وإذ تخلق من المن

كه منة الطبر ولوكان واقعاعلى صورة جيوان إخركفرس مثلا لكان فرساوتها وأيلالكدن من حيث الحقيقة وفيه نظرفانه ادانعلقت الحبرة بالصورة الطلابته مكون طعرا بالعقيقة لايمالة وقيل هومان المناسبة بين المكون الذي ووسي وبدن بليكون الذي هوالطهرا ذلامد منها فيالتكوين كمافي التوليد، وفيه بعد قبل معنا هفكن طائر ايحققا صادرا من عسى من حث صورته الحققة الح الجسمية لأن الكلام من همة القنقيق وكناك بنتها على جهتي القنقين والتوهم ابرآء الأكمه ولأبرص للنسوب الى عيسى عليه السلام بالحقيقة في قوله تعالى تبرئ الأكمه و الابرص وجميع ماينسب تارخ اليهاى الى عيسى عليه السلام من الافعال الحارقة للعادات ومارتهالي اذب الله اي كاذب المضاف الي لاسيه الله واذب الكتابية اي كافذ للضاف لل ضيره وكناية عن الله في مثل قوله ماذني كما قال الله نعالى واذ غنلق الطيب كهيئة للطيرباذنى فتنفيغيها فيتكون طيرابا ذنى ويتبرئ ألاكمه والاسرض مأذ واذتخرج الموتى باذنى وفى شل قوله بالات الله كماقال الله تعالى حكاية عنه فانفزف فيكون طيطا ذن اللهواحيي الموتى باذن الله فاداتعلق الجير رنتنفخ فيكون النافخ عافي فى النفة ويكون اى بوجد الطائر من النافخ اى الذى بنفخ باذن الله في ترنب وحد الطا على نفخه الذى وقعبالا دن ويكون ترتبه عليه على وجه المحقيق وآدانع لق الحروية فيكون كان المنافخ نافحنا لاعن كاذن فيكون التكوين ايمالتكون الطائر والاذن فيكوت العامل فحالجر ورعندداك فولة فيكون فنسهة التكوين الى عيسى عليه السلام وثؤم على نفيد تكون على وحد التوهم فكولاان في الأحرا كامريسي بحسب اصل خد ترها وتحققاما قبلت هن ه الصورة الكلامية التي وقعت في مان معزاته هذيب الوجهاب اى وجه القفين والتوهم بل لهااى لتلك الصور الكلامية الوجهان والنشأة العيسوية تعطى دلك كماعرفت وخرج عيسى اع ظهرت

لتراضع الى ن شرع على بناء الفاعل الدرعيس لامته ان بعط اللجزية عن بدوهمصاغرون متواضعون عاعلون لانفسهم حقيرامنقاداوان احدهداذا الطه في خدره وضع الخدر وا دار هلن بلطه اي لايكر ن رصيد د الانتقام ولا مرتضرعليه ايعلى اللاطم كالطلب القصاص منهمين الممر بحدام اذاكراة لهاالسفل فلهاالتواضع وإغاقلنا المراة لهاالسفل لانها تحت الجل حكمااي ادون ميه فى الأحكام الننه عبه وغلاها ولازلك ترى جعل نصيب ضعف نصيماً فتدله للنكرم تل حظ لانتسان ويسها دة النتيب منها شهادة واحد منه وحساوه ظاهر وماكان فيهاى في عيسى من قدة الم حياء والابراء في جهة نغيجبر بل عليه السلام حالكونه مقتلافي صورت البشر فكان عيسه طلب السلام يحيى للوتى حين تلبسه بصورة البشر ولوله بأت حبريل حين النفز في مريم فى صدرت البنس واتى فى صدرته غايرها من صدركاكو إن العنصرية من حيوان اونمات اوجدادلكان عيستى لايحيى المرتى الاحدن يتلبس بتلك الصورة اك مثل تلك الصورة التي اتى فها جيريل ويظهر فيها ولكن مع الصورة البشرية منجهة امة فتلسرعيسى بتلك الصورة افليحب بقدرما عكن العجقوم الصورة البشيرية وذلك نظهو رخوا صالولدين واحكامهما في الولد المأهو بحسب تكويه على صورتهما كلاس البغل للتوليه من الفرس والحمار احما تحرى عليه احكام الفرس من حسن الحيى ونندنة العدى ولما فيه من الصويح الفرسية وكان لك حواص الحمار توجد فيهداف مدس الصورة الحمارية ولواتى جبريل بصورته النورية الخارجية سن طيابع العناصر والاركان اى المرتقدة عنه الأعن الطبيعة مطلقا الذهوطبيعي نوم ماليخرج عض النويرية وان خرج من العناصر والأركان و ذلك

لاورجع باعار والسلام سلطان انعناص ولوان نظعه في السموات الس ماتحتهامن العناصر والعنصريات لاهلها باي صورة شاومر ، صد .هامير الموطن والمقام والمناسبة واستحداد من ظهر له وان بضر حون صدرها الأثي عنها والرجوالي صويرته كالاصلمة الطبعية النودية فأن صويرته الاصلمة غلاعنصه بةنل طبيعتدن بية ماسان الفلك الثامن والسأبع ولس لهان بخرج عن هدن والطبيعة الترهي كالإصالة بالترق الى ما فرقها وهذ ومعنى ما روى انه لامنع مشد مدة للنتهى فان السيدة هي منتهى السابع صعود الو النامين هد طالكان عسكي لايحتى المه في كلامين نظه في تلك الصدرة الطبعية النورية كالصورية العنصرية ظهوراجامعامعالصورة المشوية من محمة امه فتكون طبيعتدد دره غلاعنصرية في مديرة بيشرية فكان مقال مدة أي كے عسىء عنداصاره الموتى النه مواى حبرسل بطبيعتدالنورية الغيرالعنصرية لا هويصورة البنسرية وتقع المرتزى النظراليه هل هوجيريل اولس هوجيريل وقعت الحرية في العاقل عند النظر الفكري اذاراي شخصاديترواى على صويرة البشم زوالبشري الموتى وهواى احياء الموتى من الخصائص الألمية القي لاتكون لغدل بلمالصناعات العملية ولأعال الطلسمية فانتفاية ماتكاريا بإيما ملتخيئة مادة قاملة وتركيب اركاك مصينة مقادس متزنة بالميزات الأوعدي موحتي يفهض بملهمانفيه بمن المبداء اواراءة المتحثّاب ذلا لحقيقة لااحياء مأمات بعدرماكان حياحقيفة وهوالمراد بإحياء للوقى فان دلك ممألا كلام لاحدرعليه اصلااصاء النطق منصوب على انه مقعول مطلق لقوله يحيى المرتى اومرفي علانه بيات وتفسه للضمة الرفوج وللوا دماحياء النطق امالا صاوالذي بوجب نطق الجسن المينترا والذى يحصل ينطق الحى ودعائه وقوله قدرباد لانقد على الاول

## فص مكته نبوية في كالته عيسوية

أءالحدارك الحداة النزى يشمى وياكل ويبقى فحاصلاتالاحباءالدافغ مزعيسين دلك لاههناه المأتقيب باللاحيأه ليصد مدن المغتم الأكلمية وفيهاذا حياء الجيف مطلقا سداء كانت بحيف الجيدا ذاد بالناطقة اوة و من النصائص الملت فأذ اظهرعلى بداحد فأماه معين وكرامة أواد تدار الما الارتعال على مل واما احماء الحيوان بمعنى جعل للادة فالمرافظ فيضان الحدوة مسن المدلاء فلسرح والخصائص كالألهدة فومكن إن بحصل بالتعيدت الصناعب يخالتعقباً وغدرها وعلى التانى بيصالحتما الن بكون بياناللواقعذاك احياء سام بن وحكال بنطقه وجائه والاسكون تقيسه افالكلاحاء بحيردالنطق والدعاءمن الخصائص الألهمة فاحمأءالحداد بتحشنالمادة لضضأنا لمحبوة عليها والذي بينط ببالي إناملاد ماحرا النطة احمأه لايظهرمن المي الزمن اتارا لميتؤ الاالنطق المياء الحيوك التخصل فيه مزاج معتدل سوى بحيث ان يظهر فيه الخراص الحس انية كلهاعك الطريقة المعهوقة كالمشرى بولاكل والنتبرب والمقاءمينة طويلة وغير ذلك بقي ذلك العاقا بالناظر عارافي انهنشه اوالكا ذبري العورت يبنثرا متلبسا بالاثز الألهج الذي مرمن خصآ وهدالاحياءه منأفادي النظر بعضهم فسراي في الشخصر البشيري الحي للدتي الي القل ملحلول اي حلم الرياية وحوَّم الشيخة وأنه آي والي القدل ما نه هوا ياله بيب إنه عام عي بهمن للرتي بعني لحكوبالا كهيتدا فاهو ماعتبار ماحل فيهج ماعتبار صدرته ولاث القذل بالحادل وبانه هوالله من حيث ماحل فيه نسيرا إلى الكفذ والكفز مطلقا هـ السنروالمام ومندستزالحق مالياطل وإغاصارة وله وبالحلول سي يتهم الى الكفي لا فهم لما ذهبوالى القول بالحلول ستر والا الذي كاحتي الموتية اى مكموا باستنادة بصورة بشرية عيسى لازالعال لاصالة مستنزع تعل فدو لذلك كفن هم الله سيمان فقال لق م كفي الذين قالوان الله هو المسيرين مربع فبمعواب والخطاء والكفز في قام الكلام كله كافي اجزاره افاقلنا المهدب والخطاء والكفر فى تمام الكلام لا في اجزائيه لانه اى الجمع بينهماً لا يتحقق بقويهم المسيد فكولله كولله هوالمسبخ فقط فانه ادعاعل هويتالحق سبحانه هى التوتعينت فظهر بصوبرة السبصةكما ظهرت بصورالعالم كلهامن غيرا زلاجظ فيمعنى الحصر فهو صداقكا شك فيه والعالوخط فبدمعن الحصرفهركفر وسترليا هوالحق عليد من عموم سرياندفى الموجودات كلها والصورة للالهية حالة في الصويرة المسيحية فهوايضاكفراد ظهورها فى الاشياء ظهوير المطلق فى المفيد والحال فى الحل فليس فيه الالكفرى بعض التقادير وكذاك الجمع بينهما لا يتحقق يقولهم ابن مرييم فقطة نه ابن مربع بلاشك فليس فيه كفروة خطاء اصلافالجمع بينهمأ انمأهوفى مجموع الكلام لانهم ضمنوا المسيح الألهية واعتقد وهأفيضند على وجدالحلول فعدالوا عال كوفه متالبسين بالتضم بأنالك مبعل اللهمن حيث هوا محالموتى في خص المسيار ونسترًا لا حياء المه من الله المفهدن في صدرة المسيدمن حيث انه آي الموني الي الصورة الناسوتية البشرية المسيحية فانفهم منرك الله تعاصر حيث انه احي المرتى الما هوالصورة المسيحية ودلك خلاف معتقده مفهوخطاء منهم ماعيل ويوولكن لزم من كلامهم وذلك العدول أنأ يظهر نقولهم ابن مريم حبث اجروة على المسيح الحمول على الله المح للوتي وهومن حيث صوريته الناسو تية ابن مربع بلان كلى من حيث ما احى به الموتى ويتبالا الحالفهم انهمين حبيث صورته الناسرونية صول على الله فتحيل السامع انهم نسبوالالوهياة واتبتوها للصورة ومعلوها بل الموصوف بهاوهو الله عان الصورة المسيعية ومأ فعلوا ذلكعن قصد بل توهده السامع من كلامهم

ل جعلوا الهوية الألهية ابتداك في إبتداء كلامهم حيث فالوان الله هوالسيم مالة في صورتويشسرية هابن مريدة ماحل فيها أفقصلوا سى الصورة والحكم اى لالهية الترهى لحكوم به أغانهم ما مكدوا بها على العبورة براعلى ما حل فيها الأنهم جعلوا الصويرة عين الحكمائ لالهدة على عين الموصوب بماثم إنه رضى المقتعا عنه لمابينا فهم فصلل برحكم الألهية والصورة السيعية شتبه هذا الفصل بفصل حبرسل بين النفخ والصورة البشرمة فقال كماكان جبرسل في صويرة البشرافة ولأنفخ مناه في مريبية تنهيغة فيها ففصل باينالصورة البشرية والنفخة حيث تفلف النفيغها ولكن كان النقز صادرا من الصورة اخراقف كانت الصوفى ولانف منها فالمواى النغزس مدرهاالذاني الدى لويفصل حبها ولافزمها الذاك كذلك ثوانه لمااستمرص العقلاءاهل النظرفي امرعيسى على المسادم وكاولوجة منعد دةاختلف اراءهم فياء فوقع الخلاف بايناهل للل في عيسي ماهي فن ذا ظرفيه من حبث صورته الهيكانية الجسمانية الانسانية المشوية فقو هوان مردون ناظرفيمز حيث الصوة المقتلة البنسر مة التي تمتل بهاجير سل حين النغزفينسبدالى جيريبل ومن اظرفيه من حيث ماظهر عنه من حياء الموتى الذى هومن الخصائيص كالكيدة فينسيدالي الله بالروحية فيقول روح اى بهظهرين الحيوة فيمن نفر فيه من المرتى فتسمينه روعاً المله باعتباس ظهو رالحبونة به واختصاً صرباً للهلان تعبدية الحبويّة الى ما لها تعلق به كااليدن من الخواص الألهيتروقد اختلف في وجهة الألهية دوي الأولين لغرض النظرفها فنهم سن قال عوالله ومنهم من قال هواب الله على الخذلات المنتهو رب برالمسيحيان فتأرة يكون الحق فياء متوهما اسم مفعول من حيث تصل رعف الصفات الألمية من الاحباء والابراء وغيرهما وتاريخ يكون الملك فيدونوهما حيث تشاهد فيه الصفات الروحانية والملكاط للكية وتارة تكون البسرمة اى المقيقة كالنسانية لك الصورة الملكية عن مترهمة حنث نظهر صنه الا فعال البشرية كالأكل والشرب وغيرهما وإمراد التوهمهما على سبيل الشاكلة انكان مقابلا التعقق واداارك مه ادراك المغنى الحذكي فهكر ان يتكلف له وحه في جميع هانة الصورف كون عند كل ذا ظريحسب ما يغلب عليه في اعتقادة حين مشاهدته حقاكان او ماطلا فهوعنداها الحق كلمة الله باعتبار حصوله من نفيه مريل وهوروج الله باعتبار مديئته للاحباءكما تال إلاه نغالي فيهمأ وكامتدالقهأالي مريع وروير منه وهو عيدالله ماعتمار صورته للبندية كاقال تعوانى عبدالله اتألى الكتاب وليسي ذلك الخلاف والاختلاف لتعدد الوجوة فالصوة العسية لفيرة اى لغيرعسوم من بنى نوعه المايس تعض منزل عيسى منسوبا الى جدير لى برا كل تعنص منسد الى ابدالصوري لاالى الذافخ روحه حالكون والشالنانج متمثلا في الصورة البشتر ضرورتهانه لبسكا حدغيرعيسى نافخ كذاك كمان يكون للجادظرفا مستقرااو الهالنافخ ريمه في صورته الشهرية فانه في غيرسي غرضه ويوعله مذابكورالحا لظوظ لغوالك فيوانما قلىاليس لغيرعيسى مافخ مقفلافي صورته بشرية اذليس النافخيف صورته منساوداتان الله اداسوى المسكلانساني كما قال الله تعالى مشمرالي هن التسوية فأداسوية بنفخ فيله هوبنفسه تعالى من روحه لأبوا سطة حيرسل في عبر بشرنة كاتال تحا ونفخت فيرس روى منسب الروح في كونه اى ف وجود دحيث قال نفخت فيمزوج ا ونفزال مرهوتكوينه في تبين آري فانحيث قال وحي فنسف وداري ودانه البرنع لاالى والمنتمثل بالصوخ البشرية ففي كالتحمل فسأني غيبي للتسوية مفارمترك نفخ الرثير والنافخ هوالله سيما ذبلا واسطة جربل في مروة بشرية وعيسار ليس كذراك لانتفاء الامرين فيرفأنه اندرجت تسوية جسمه وصورتيه البشرية باللفخ الروى

فالنفة الروى فأنهاذا اندرجت التسوية فىالنفيكا نامعا ومعلوم ان دلك النفة كان من جبريل في صورة بشرية ا ويرا دبالنفة الروى الصادرمن جبريل فاند ايضار وج وغابرة اى غبرعيسى كما ذكرنا لاأنفامس تفتى مالتسوية على النفز وكرن الذافجة فح صورتا بشرية لمريكن مثله ولم الجويكلامه دضى الله نشالي عنه الحال تعكُّد علميسى عليه السلام بانه كلمة الله ارادان ينبيطي ان من الحكممام لكل موجود لااختصاص لدبعيسي كعانوها وبعض المناظرين فقال فالموجر وتكلهار وحانته كانت اومثالية اوجسمانية كلمات الله التي لاتنفاهي وانعاسميت كلمأت الله فانهآ صادرة عن فوله كن وكن كلمة الله فسم ماصدر عنها بالكلة تسهية للمسبب باسوالسبب وربما يذكى للتسمية بهاويده احروهوما انتتهرفهمأبينهم من ان الكلمات الوجودية هينات واقعة على النفس الرجاني كماان الكلات اللفظية تعينات وإفعاة على النفس الانساني وإذاكان كلمة كسره كلمة الله فيهل تنسب تلك الكلمة الله سيما نه عسب ما ه علي في مقا مراجيع بعالتنزعون ان بكون كلامة من مقولة الصوف والحرف فلانفله حماهتها اىماهية كلمةكن لان فى دلك المقابل مغائرة بس الدات والصفات فكما لاتعلىحقيقة الذات لاتعلى ماهية الصفات ايضا اوتنسب المهمان نزل هوبغَ الى في موطن للثال اوالخيال اوالحس الى صورة من يغذل كن فيكون تدل كن الموكب من هذه الحروف حقيقة لتلاث الصورة التي نزل المحق سيمانه البها وظهرف بمآفحسب لالمحق الظاهر فيها الابناء على اتماد الظاهر والمظهرة فع الخلأ فكلتكن كمأوقع في عيسي فبعض العارفان يينهب الى الطرف الواحد الى الطر الأول فهند ب مثلاكلمة كوبالى الاسبيانة ويعضهم الى الطرف كالخوالمقابل فينسب كلمذكن الى العبد ويعضهم يحارفى لأمراى امركلمة كن وشأنها او

فى المصرالان يحد كاتكر وفانها صغة المولا مدري الى اى من الطرفين ينسد نسسة كلمة كن إلى الحة إوالعيد مسئلة لا مكر بان تعرف كما هاعليه الأذورا ووا والماز بدحين فتار غالة تحت فعمه وبالرمن فتلها ثمرنف فالفلة التي فتلها فيبيت النملة فعلم إويزي عندارا دة ذلك النفزيمن ينفخ برياه اوبنفس فنفخ فكان عيسرى المشهد والمقام مستمدًا من روحا نية عيست على السلام وفيلشاد الحان كلمن بجيصيل للمعدن اللقام مكون بواسطة دوحا نيته فعلمان كالممياء ليس مختصابعيسى ومادكرمن الاحباء فهواحاء صورى محبوة كونداع ضندسفلند وللد انبة وامالاصاء للعنوى يعني لحياء النفوس البنندية المستهلكة في ظلات لجيل العلوفتلك الحبوة اى فترة ذلك الاحياء وينتية تلك الحبوة الألمية الذاتية لعلم يتزالنه ربية التي قال الله تعالى فيها وصن كان ميتا اي هوت الجيلا فلَمِيناً الحيوة العلمية وجعانالهن واليعلامشي بهفي الناس فكارمن إحيانفييه ميتة يموت الجهل بجيرت علية في مسئلة خاصة متعلقة بالعلوبالله تعالى في ذاته وصفاته وافعاله وإغاقية كالكان العلم عاعدا ذلك عد والجهل سراء فقلة احياه عاوكانت تلك الحدة وله نوراعم لما عشى ملبساً برق النابراي بين شكاللي امثاله الممأتلة فاك الشكل لغة هوالمتل وهده الماتلة افاتكون في الصورة فقط فاند بالمعكمت يزعنهم بذلك النورفهو يشى بيبهم وهد محرمون منهمكون فى جَهَالا تَمْ وَكِلْ يَبِعِدان يُقال معند هِنْسى في الناس ينفذ بنور والعلم في حقائقهم وبواطنهم فيعلم مكأثي علمون من انفسهم ولما ذكران الموجودات كلها صاديمة عن كلمة كن وهي امامنسوية اليه نقالي بحسب أهوعليه في حداداته اويحسب نزوله الى صورتيم من يقول كن وهوالانسان الكاسل اكن لا يقول وشعر فلويا لالتصاح عنه بعض الموجود ات بواسطة كلمة كن المنسوية اليه نعالى عسب ماهوعليه

وكولانا يعفالافراد الكاميان من الانسان لهصد دعنه بواسطة كلمة كوالمنسة اليه نغالى بحسب نزوله اليهم البعض الأخرص المرجودات لماكان الذى كالمأيع لماوجد مأبوجد الاحودات منحصرة في هذا القسمان فأنام عشرالكاملين اعبداى عما درطيعون لهجمتشلون امريدلنا بقول كرخقاء وان الله موليناؤسين فيجب علينا فاعتد فيماامر فإيه وإناع بندفاه لقاذ وماقلت انت لناأنسا فالمه كاملافانفاعلاالكامل ليسرانسان قيقتوا غلمك بعينيتنا فنسانا لكامل فاكالكاميتيكا فإفنار محة خلقيته في لا نَجِي كالبنا وللفعول والتحليق عن شهوه ذي العينية وأنسآن والحراصة كالانشأ والهنأت البشرتير فقلاعطاك الله سيعاد برهاتا يحلقاك العينة وهوان كلتكن مناب بعنزلة كلمة كن منه فكن حقالا فناء حمة خلفتك في حقيقة حقيته وكن خلقاً بديقيامك فى مقام العبودية بحسب الصورة تكن حامعاً بين جهتى الحقدة والخلقية و واسطة بعالحق والخلق فيتكور مآلهة تيخيلها تدالن انيلة والاسمائية رحاناهام عامراليجهة للعالم يزاذ بولسطتك يحسل لهم اليحصاص الكريلا الدينية والدنيوية وآ غُنّى تنك الجامعية والوساط تخلقه منة سيحانه باستفاضة الوجدوالككان منه وا فاخيتها عليهم تكن روحااى راحة وتنفيسا لهم عن كرب العدم والنقصا وريحانا بريستنشقون منك روايج الحيوة العلمية والكماة تالحو دياة فأعطيناه بالفناء فيه والرجوع اليه مايب ومن الوجود وكمالاته به آى يتحلما ته فيناً حقائقنا واستعداداتها واعطانا كالنقاوحد الفناء ماا فنيناه فدع مدالفناء فيه فصاراً لامواي المعطي له مقسوماً إلى الا وايانان به وسافتارة هوسيه أنه المطى لدونارة نحن اوصارانا مرالحطي لدمقسوما بما اعطينا داياد وبما اعطالا المأدا فأاتى بالضم وللنصوب معان الظاهرالجير وزيانه حكاية عن الضمير المنصوب لمتصل الذكهوم فعول الاعطاء فلمأترك الفعل صارمنفصلا فأحياته سيدة الشريفة العلمية المطهدة الخادتة لملامر رقال ورقاب امثالي وهما ناوامثالي فيعن ظهري زانة أحوا العميص فاكفذ والحتي وإماالحتي العلية الغيار للظهرية فهي لأزمة لذاتم معانه ازلاوا بدالامدر لنافى اقصافه بها وذلك الاحداء الماكان حان قاملها تنافعي مائحه ذكة مع تلك النسسة حادثته وإتصاب الحق بماأغاه وفينا فغين حعلناه موصوفاتها وهداهوالمراد ماحيا تدسيصانه فكتأعل سيكالاسترابظاهين فهاى فى مرأة وجود لا تارة اكواناأى مكونيان مبتدعين في رسَّة الدوام وبارة عماناتنا بتذفئ موتترالعاوتارته ازجانا بايحدو بمازجان فالزمانيات ولسرالجة بلايجاي معام القيالش ووفينا بموادكان ائما العبلي القيل ليزى ولكزذاك اطالته الشهودي مكون ات التى قصا بلقلوسا قال عليه السلام لى معرالله وقت فيسعنى فيهمك مقرب ولانبى مريسا بثوانه لماذكرالمشدوض الآاء تعالى عنه ما استغربته العقول المجوبة من امنزلج النفية الروحاني معالصورية ا العيسو يصرك مادتها الجسمانية منها دادان يزيل دلك كاستغراب فقال وتمآيدل علىما ذكرنا هفي امرالفغ الروحاني ويشأنه للائي معرصورة البشالعنصك من النانفوج بذلك النفخ وهوالماء للتوهيم مزوجاً بالماء المحقق ما ذلا لصورة الشم لعنده كالعسيدي هدان الحق سد أنه وصف نفس مالنفس الحمانحيث قال على لسان نديحل الماء تعالى عليه وسلم اني لأجدى نفس الرجدان من قبل المن ولابداكل موجون بصفاة الاستعداك للمرمون الصفة التواتصف بها مسعمانيت الزمه تاك الصفة فلاند للحة للحدث النفس إن تبع النفس النا معوص صفاته جميع مأيستلزمه النفسر وقد جرفت إذا لنفسر فيلتنفس حقا كأذا وخلفا لم المستلزم لروثتيّ سندار النفسر كا بيبشل مللتفيسر جوالكرمي هفيلهمه رالحروف والكلمأت نفظمة كانت اوغر فلدلك فبا النفس كالهصورالعالهالتي هي عنزلة صورالح وبوالكلمات للفظة للنفس الإنساني فهوا عالنفس الألهي لهااى لصودالعاله كالحده الهداذ الحسد للصورالجسانية فكمان الهدو الجسانية نفيا الصورالحسك نيةكن الصالنفس آلأ نفدا صدرالعالدوليس النفس الاله إلناى يقبل صورالعاله المحين الطبيعة الكل العالمية الفعالة الصور كلها ولكن مطلقاما من مدهود بي اطنيتها الترهيل حملا حبر الدانية الجمعية فازلان غيرالا لطيظاها وبإطنافه جرحيث ظاهرةا يل للصدر ويزحيث باطة فعال لها ومزهينه الحيثية تسمى الطبيعة وهدناه الحقيقة هالنفس لرحاؤ وكابت تسمتتما يناعلامن مبدلالفعال كانفعال فأربؤ ثيرفوالنعينات اظهارها ويتاثرها متبارتقيده هامة إذاكان ا عه الطبيعة فاليعيلان يكوزما بفغه جبرسل ف مريعه أرة الصورة البشر مذالعيد لانه اما امر وحانى اومتالى اوحسى ولمى نقد يرنهوس صورالطبيعة فلايست ان يمتزج معماء مريوالذي موابضامن صورالطبيعة ويصير المحموع مادة الصورية العيسوية فالعناصرصدرة من صورالطبيعة وماهوفوق العنا صوالتزهي اصا المركبآ العنصرمة فوقية مرتبة ومأهوتيتها يحسب المكانة وان كأن فوقا بحسب المكأ ومآتيلي عنقأاي عدىالعناص كاعدأن السموات السيع داروا حطافانعاعنص ملة كماسيخ فهواى ماهوفوق العناصروماهو مناولدس العناصر ايضامن صورالطبيعة وهاى مافوق العناصرياعتبارا فاصورطبيعية كلارواح العلومة التى فوق السمات السبعوهالملائكةالة بالعش والكرس ومأفرقها واما ارواح السموات السبع يعين نفوسها المنطبعة فأنءعفولها ونفوسها المجرة من البيبر بالطبيعة النهرية سخ العنصرية واعيانها فصى عنصرية فانهامن دخان العنا صرالمنول عنهاكماتنه لد

كلاجزاءاللطيفة الدرخانية عد النارع والطف إحزاءالنا دمهالة تعلمهافي صدرة الدرينا وفي دخان الناس إجزاء لطبغة وكثبغة وكناك في دخان العناص فن كتنعف دغانعا غلقت اعدان السهرات ومن لطيفه ادواحها وما تكون عن ما دةكل سماءمن الملائكة الترهى عارها فهوهناوق منهاس من مادتها كماان ادم وبينه الناس هم عأدكلا يض مخلوقون من كلا يص قال يضى الله تعالى عنه في الماب المثالث عشر سن الفتوجأت خلق في جوب الكرسي إفلا كافلكا في حوث فلك وخلق في كل في إلى عالمامنه يعرونه وسمأه عوملائكة فهماى الملائكة المتكوذ ن من مادةكل سماء كالهم عنصريون ومن فوقهم من ملائكة العرش والكرسي ونفوسها المنطبعة والجزاثة العقول لمسم زملسان الشهعة بالملاء الأعلى كام طبيعيو زمطة ااى لكونهم طبيعيروطلم سيعانه بالخنصام عى بعط لضم لمنصوب وصفهم الله الملاء الأعلم حييث فالالانعالي ماكان لأحظم بالملائخ الأعلى اذيخنصمون وانماكا كاكونهم طبيعين مقتضيالوصفهم بالاختصام لان الطبيعة من حيث ظاهرها عاملة للصور للنقابلة وقابلة إماها ومن حيث بالحنها فعالة لها ففها قوتوالفعل والانفعال والتانت والتاثر ولاشك ان هديًّا الامورفيها سقابلة وليس الموادبالاختصام الالتقابل بحيث يقتضى كل واحد منهم خلان مايقتضيك خروالتقابل الذى في الاسهاء الله لهيدة الني هي النسب اللاحقة للنات الألهية باعتبار توجهها المالم الطهورا فااعطاه النفس فأنه الداحدمتد الوحو دالحق من عبيكا طلاقي الى مزنية الظهوراء تتعمين الاسماء ولأشك الناهس اغاهوالوجود الحق باعتبارها الامتداد فلولية تكن النفس لوتتعين الاساء فكدت يتحقق التقابل بينها فظهرانه مااعطئ لاسمأ كالالهمة التقابل لا لنفس وكذلك لأ يظهره والتقابل فالخاوج الابالتفس فادا لمهت والوجو يطحالما هيات الممكنة لمنظهرالتقابل بيهالاساء بظهورا نادها المتقابلة ولماذكران التقابل الذي بين الاسماءانما اعطأ والنفس لاالدات من حيث مى دورى وا وضعه بقولة الانتهاء الذات اليحيت الخارجة عن هذا الحكم اع رحكم النفس كيف جاء فيها الغنى عن العالما ولأنشك ان فى مرتبة الغنى وحر مقام الاحدية الذانية لاتقامل الاسماء لعدم تعينها مضلاعن نقابلها فلهذاا كالغنى الدات عيى العالم ين خرج العاليمي صورة من اوجدهم اور دهم ضميردوى العلم تغليباً اوبناء علم ان الكل ذو و العلوفي نظراهل الكننف وليس الموجد كالاالنفس الالهي لازالل بالبحط الغيعونسية المحاد وليس ليجا دالنفس الأهي للانسباء لاظهورة بصورها فليس في الوجو دمراتيه ظاهرا وباطنأاة النفس الألحي فها فيهاى النفس عافيه من الحرارة طبيعته كانت او عنصرية علاوهأفيه من البرودة والرطوية سفل ومأفيه من البيوسة ثبت ولم يتزلزل فالرسوب في العالم الكبيرللير و دة والرطورية كذاك فعار عاتله من العالم الصغيرالذي هوالانسان الأنزى ان الطبيب اذاا دادسقى دواء لأحتنا فى قارورة ما ئه فا داراً «رسب علماك النضيروه واستعد ا داخلاط المزايرال صالاً ينصرف الطبيب فيمأقل كم فيستقياله واءليسرع في النج الحاصابة الطلبة التحصاص وإلم وإنبأ يرسب مأبرسب في القادورة لركمونته ويرودته الطبيعية فالرطوبة و البرودة كمانقتضان الرسوب والتسفل فالعالم الصغيركن اك تنتضبانهما في العالوالك وثعان هذاالثخص لأنسأني المضخص كالأبون الحن سعائد طبنته سديه الحمالية والحلالية والفاعلية والقابلية وهمامنقابلتان وإنكانت كلتابيد يهيمينا مبأركافى مصدرية الحمة واللطف فأن وجود الغضب والقهر لرحمنه عليهما فلاخفاء بمابينهمامن الفرقان ولولم يكن دلك الفرقان الأكونهما التنبر إعفيدين فأن الاتنينية نسبة يقتضى اختصاص كل من طرفه ها بامر لادحد في الأخرودلك فرقان بين والماعين طينته بيديد المنقأ بلتاي لأنفأ فوتري

لطبيعة لامانيا سيعارى الطبيعة وفي متقابلة فأوبالمدين المتقابلة بين لقصل المناسبة ببن ايور وللؤثر في لما اوحده والدين ساء نشر اللما شرته اللائقة مذلك آليناب المقدسة عن توهم التشبيه فان للباشرة حقيقاتهي الافضاء بالبشرتين والبثيرة غاهراليدن باليدين للضافتين البه وجعل سمانه دلك المجاد النذب من منقتضيات عنايته عدن النوع الانسان فقال الله تعالى أمرا للملائكة العيدروا لادم وقال تعييد ال<u>ين إلى من السجو د</u>له ما منعك ان تسيد به لما خلقت بيدى موييا الى ان استحقاً قد المجود الملائكة الماه ولخلوقيته باليدس استكروت عامن هومتلك بعى بالمثل عنصرال على من موعنصرى مثلك فلابكون استكبارك وإقعامونيعه امكنت موالعالمان عن العنصري فجرى بك ان نستكبرولست كالك يعنص العالين فلستحر بأمالاستكمار ونعف العالين من علايذا تنه عن ان ميكون فينشأته النورية عنصريا وإعكاب طبيعيا فعأفضل لانسان غبره مسالانوا العنصرية الأبكونه بشرايا نسري الحق سهانه بيديه عندخلفه من طين فهو افضارة ومن كل مأخلق من العنا صرملكا كان اوغيرة من غيرميأسشرة باليدين المضافتين اليهسيمانه بل بيدواحدة فكلانسان فالرتبة اسه رتبة الغصيلة والكال بل في نشرف الحال بضافوف الملائكة الأوضية والسما وية إيضا لانهمكهم عنصروب محلوقون بيدا واحدة فللطمشوف حاله ولامرتية كماله ولللائكة العالون خيرفي شرب الحاللا في الجمعية والكمال من هذا الذوكالنسط بالنص لألهي يعنة ولهاء كينت من العالين قال الشيزدين الله تعالى عنه في فتهما المسكية انى رايت رسول الله صله الله عليه ويسلم فسألته ان كلانسان افضل امر الملاؤكة فقال صيحالله عليه وسيااماعلمت بإن الله يقول من ذكر في في ففسه ادكونه فىنفسى وس ذكرنى فىملاء ذكرنه فىملاء خايريتهم تعقال عليه السلا فيكيملاء

## فعرحكمة نبونة في كلته عبسوتي

ذكرالله فيهم وأنأبين اظهرهم فقرحت بدنك وإداكان العالمصورته النفس الألحي فمن الأدان بعرب النفس لالحي فليعرف العالم فانه من عرف نفسه التي هي العالمالصغير فقدع وبدريه الذئ نطور نفسه فيهاي في دريه فان العالم ماعتبار ظاهروالرب مظهره وهوياعتبأر مراتيه الريب للمربوب ولماكان هذاالكلام صخلا لاعتبا رمظهرماة العالموظاهرية الرين فعديقو لهاى العالمظهر في نفس اليجمان وفي النسخة للقرم : على الشيخ رضي الله عنه في نصيل لهمز الله ي زمس الله زمّا ماعن الاسماء الأطبية ما قديمة اى الكرب الذي تعديدة الاسماء من عدم طهوراتا و وذلك التنفسول غايكون لظهورانا رهافامة واللهبيج انبطونفس سكو والفاع عين اوا كريبوكرياسا ئدعا وحيانا فنفسه يفتيالفاءن صوراعيا زالموجوات لتزهم مطاهرالها واثارها فاول اثركان للنفسر وهوالتنفيسر عن الكرب إغاكان في ذلك الحناك فرالمناب الالمي تقرام بزل الاصرية نزل بتنفيس الغيرم الى اخرماوجال وهو الانسان فعاليحصل بمهمن التنفيس البرمعاليحمل بفعزة ولكن لانتأهزاك التنفيس والتنفس ابدالا مادلعهم إنتهاء تجلباته صبحانة نياوانيرة بشعرفالكل اى الحقائق كلها فى عين النفس الألفي كالضوء في دات الغلس وهوظلمة احر اللمل والمقصودتشيده المجموء المركب موالحقائن والنفس بالمجموع الممتزجين الضوء والغلس ووحه النشيه هوإن الضوء بدون الغلس بذرصرف لاعكن ادراكه وكذلك الظلية المحضر لإتدرك والممتزج منهما وهوالضياء يتعلق يه كلادراك وكذلك النفس من غبيتقيده بالحفائق لم تتدرك لصراغة نوريته والحقا من عديدا يسهأ بالنفس لاتدرك لكونها من هذه الحيثية ظلمة محضروالمحموج المركب منهم أيتعلق به الادراك فظهرمين هذا التقديران للديدس المرادس هازا الكلام تشميه الحقائق بالضوء والنفس بالغلس ليردان نشيم الحقائن أ

ننشريبه النفس بالضوء اظهروان امكرمان يتكلف للاول ايضا وحدوالعاباليرها الكشفى بأن يكون للعلوم هوالبرهان ويحقل إن يكون معناه والعلو مما ادعيناه من ان الكل في عين النفس التنبيه حاصل بسبب البرهان الكثنف عليه في سي النهآدا يدفئ اخرتها والظهوروهوم ومتة الانسان لماور دفي الحديث من إن ادم إنما خلقُ في إخريساعة من بوم الجمعية ولكر بالعلم بين الصال هان ليس حاصلا لكا به انسان بللن نعس أى عطل مواسيه الجزئة عن التوحيمة علما المتعددة المتكنزة للانعة عن مشاهدة الرحدة وصادا حدى الهدء والمدة في التبعيد الى الحة المطلق فعرى الذي قد قلتة وهدمر نعس فاسطله صول فاعل برم ومفعوله روياتدل علالنفس اى برى الناصر عين المحسوسات رويا تدله علىالتنفيس عنكرب الاحتجاب بهأوهدة الرئويا الملهمة الهدة وسريان نفس الرحان في الحقائقكاما وإناساها رئيلانها مرئية في حال النعاس وإن اديجتيالي التعبدا ولأمكان ان تكون تلك للشاهدة في صورة مثالية تحتاج إلى التعبير فيريحه آى يرم العلم البرهان الناعس من كل عبران في وقت تلاوته سورة وستخوالم ادمتلاونه اياها تخففه بالعبوس المفهوم منها تداستشهدهلي مر دكريقصة موسى عليه السلام ولقد تقيل الحق سبحانه الذي فدرجاء في طلب لقيس x التحاد الصوى لمثناني فرائ ناراؤصورتغ مطلة برحال كونيمستحبه عأشرائط التحامين لتوج التالم التوسيح انثرالا نقطاء عاسواء فراء ناراوه وفالحقيقة نور سارفي المواجا كالكل المذيده سلاطير فالاكتشف فالعسسرا بالسالكنزالسائر سفديال ظلة كالمحترا فأفافست خمون مقالتي يعن وهواز التجافي مائة ما مطلم العداللخيل المانما يقع اذاكات تجمعالشرائطالنجل تقلومانك في حال الحاب تبتشن فقير فاقد التجل لفقالا شرائط واغافيل للحق سبعانه لطالب القبس في صورة التاري نه كان احدى الهد والهمة في طليها فوقع القبل في صورتها ليكون اوقع في نفسه ولهن الوكات يطلب خع ذا القبس لراة اى الحق المتبلي فيه اى في غير القبس لا في القبس وماتكس راسة خجلامى عدم فوزة بذلك التجلى واماهن ة الكلمة العيسوية لماقا مرلها الحق في مفامحتى بعل وبصيغة التكلم ويعلم وبصيف الغيية فألا ول اشارة الى توليدة ولنبلونكم حتى نعلم الجياهدين منكروالصابرين والثاني الى قوله تعالى امرحسبتم ان تن خلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهد وامنكو ويعلم الصابرين والمراد عقام حتى نعلو ويعلومقادل ختبا والمفيد للخير تعبد دالعلم وحصول المادث من نوعى العلماستفهمها اي الكلمة العيسو بالعمانسب البهاوالي امهامن الألوهية لبعام بعلمه الثانى لاختيارى هل هوجى واقع بقوله وامري ام لا مع على الأول الأزلى هل وقع ذلك لآمراى لامريا تخاذهما الهين اوالقول باتفاذهما الهين أمرافقال لله تعالى لهءانت قلت للناس اتخذن ولي واحى الهين من دون الله فلا بدللجاطب فمقام كادب من الجواب المستفهم وانكان عالما بانه يعلم ما يحيب به كانتكا تجل الدفى هذا المقام اى مقام الاختيار وفى هذا والصورة اى صور والسوال من قوله للناس اتخذ وفى واحى الهدين علمان مقصور المستفهم انما هوالعل المتجدة الاختدأرى والعلومطلقاليحسل العلوعليه فلاحرم وقنضت المحكمة الجواب في صورة التفرقة بإن الحق والخلق والتنزيه والتشديه حيث فرق بالستغهم والمجيب وإقامكل واحدفى مقامة لكوي المجيث يجعبداك الجواب عن مشاهدة عين الجمع بل اغا وقع بعين الجمع بدوالجي والخلق والتأثر والتشبيه فشاهدان الحقيقة واحدة تسمى باعتبار مقام التهزيه حقا وياعتبار مفام التشبيه خلقا فقال عبسى عليه السلاع وقدم التنزية المفهوم من التسبي سبعاتك فحدداى بعدمانزه بالنسبيد حددبالكاف الذى تقتضى المراجهة

والنطاب الازان ورازة تفسان التشبيه والتحديث فحمو المتنى فيهدين الكلمتان التشيده والتنزيه ثعرقال عليه السلام مايكري ليمن حبث انا ملاحظ لنفسة فقط دونك اي دون ملاحظات الظاهر بصورة نفسي انت وهذا السان التفاقة آن اقل ماليس في محق اي مالقتضمه هويتي الغيسة وعيني الناسنة ولاذا في الموجدة مادحان كنت قلته نقدعلمته لانك انت الفائل في صدري مقتضي قرب الفرا ومن تال امرافقه علىما قال واتت اللسان الذي اتكلومه بمقتضى فرك لندافل فانت الفاعل وكلالة أيضا وهدالسان الجمع كما اخترنا رسول الله صلالله علمه لمعن ريدفى الخنركا للخي والحديث القدسي الواردفي قريب النوافل فقال الله تعالى كنت لسانه يتكلم مه فيعل هويته على لسان المتكلم ونسب الكلاد الي عبل ا كمايقتضيه قرب النزافل فأك الفاعل في قرب النوافل الماهوالعيد والحق المة له و لماكان مقامه يستعب الغربين اشادالى دلك بغوله شمقم العبد الصالح المير بقوله تعلمافى نفسى والمتكلريهن القول حوالحق كماتفت ضيدوب الفرائض و عيسى عليد السدلام التلحق في التكاوكذلك المتكابق لم ولااعلم ما فيها هوالحق لكنءمن حيث التعين العيسوى ولماكان المتكلم يقوله تعلم مأفى نفسى هوالمق كو ضمير للنكلم فياء كنايةعن الحق سبعانه فتكون النفس نفسيرفي كفي في قول واعلما فيها رجاء الضمرالير ورالى النفس ولاحاحة الى التصريح كما في القران حيث قال لااعلم افي نفسك اوالمرادلااعلى ما في نفسي فكيت اعلى ما في نفسك فنفي لعلم عن هوية عيستى راعن نفسه من حيث هويته لأمن حيث الله اى عيسى فايل وذواتر فانهمن هنة الحيثية موالحق لاغيرانك انت علام الفيوب فحاء الفصل والعادرهمألفظةانت تأكيد اللبيان اي بيان المكومانه هوعلام الغبوي على وجد بفيدا غسنا والمحكوم به فيه واحتمأ داعليه اعطى دالث المسان في ابا فترالط لوب وافعاً

الدراذلا بعلدالغيب الاالله فاذا حكوعله ما نه يعلوالغيب بنغي إن يكون على بفيدالتاكد وأنحصار ذلك الحكوفية فقرق حيث ميزيين إلحق والخلق و خص كلامنهما يمكه وجع حيث ردالكا إلى المق سيه أنه وعليه فاالقياس التحدد والتكثير والتوسعة والتضيية المذبكورة في قوله و وحد وكثرو وسعضيق تعقال عيسه عليه السلام متعماً للجواب ما قلت لهم اى للناس الاما امزيني بله فنغى أولا بكامة النفى القول عن نفسه مشيراتها ذا النفى إلى انه ماهو تمة براهو فاب فيالحن مستهلك تعينه فحالوجو دالمطلق فان القول يتحقن لأحاله فالنفهو نسجته لىعيسى على السلام وانتفأء النسبة انما هوبانتفأء المنسوب البيه نقرأف القول بعدنفيدا دبامع المستفهم ولوله يفعل كذناك اى لويجمع بس النفي والأيما لأتصع بعدم علولحق أتن فانهلوا وتصريح النفي غل بالصورة التبريت القول لدصورة ولوا فتصرعكا لايماب اخل بالحقيقة اذلا قائل الاالله وماشا لامن ذلك اىمن عدم على الحقائق فاك رنبة الكمال النيوى إلى ذلك فقال تفسروسان لايمأب الفذل لأماامرتني به وإنت المتكلمة عدل الكلام عليلسا فحايقة تضيية فرب الفرائض وانت لسانى كما يقتصيد قرب النوافل فانظرالي هذه التثنيداي نثنية الجمع بالفرق والفرق بالجمع والتتزهم بالتدريد والوحدة بالكثرة والسعد بالضيق والنغ بالإيجاب وفوب الفرائض بقرب النوافل الروجية إى الصادرة عرجيسي الذى هوروح صورة الألمية حقيقة ماالطفها وادقها للالتهاعلى لجمع الكمأ وصح بعضوالشأ يصاولتنبئت بالمزز ففعلة صزالفأي التاءالمنقوطة نتلف نقاط وفال لتثنيته بالثارتصيية لايخفانالاول لككوبالنصعيف يليما اولىكيف وهن دالكارجيس فالسيغة المغروة على الشيخ رضى الله عنديا لتاء المثلثة تعرب ب الامرالم المورية بقوله آن اعبد والله فياء بالاسرالله الجامع لجميع الاساء لاختلاف العباد حمع عابد

العمادات فلكا وجهة من تلك الاسماء هومولها واغتلاف الشرايع الحالطرق الموصلة المسلوكة لهم فأنكل طريق شريعة وانكان الكل داخلة تخت شريعة واحدة وعل الشرائع على التدل أع المنتلفة التى للانبيا وفد شهاد عيسى علمه السلام لايامرامته كالمالعبادة على شريعة خاصة ولييض اسماعا صادون اسم اخريل جاءبالاسد الله الجامع للكل اى لكل الاسهاء اولكل العباد والشرائع نوقا أعسي عليه السلام تفصيلا له اى الاسم الله دبي ويكم ومعلوم ان نسبته اى نسبت الاسم الله الى موجد د ما بالريويية لسبت عايي نسبته الى موجودا خركان لكل موجود فصوصية ليست لسائرالموجودات فكل موجو ديطلب اسماغا صايرسيفلك فصل النشديد مااحل فى الاسم الله بقوله دبى وريكم بالكناية ين كناية المتكلم وكناية الخاط بعخالمخاطبين فان تفصيل للضاف اليه تفصيل للضاف وموزر ان مكون فصل بالتخفيف اى فصل بعض كل ساءعن بعض تداعا دم في الله تعالى عنه قوله الأماامرتني يه لبياك مايتعلق عقام عبوديته فاثبت عسيطير السلام نفسه مامور آثانيا بعدمانفاه اولا وليست عليه اتبات ماموريته ولست نفسه المامورة من هن الحيثية سوى عبو ديته ادلا ومرشي الأمن بتصوره نهالامتناك الذى هوالعبودية واكلويفعل الامتنال ولحاكات الاصر كالحال والشان الذى يتصف باه اهل لمرانب بنزل عليهم ويصفون بالمجكم لمرانب اى بسيب ان المراتب تحكو باعليهم وتقتضيه لذلك ينصبغ كل من ظهر فىمزنىةماحقاكان اوخلقا بمأتعطب حضقة تلك المرتبة من الاحوال ولاحكام فقة للامورا علماموريته لها مريطه في كل مامورون الع الحكه والانقماد وداك وكالتالمام مامودا الامراد بيادوقط اولا مياد وواليمان معاواما اذاكانما ميرا بالامراد ايمان فقط فليس مأمورا بالحقيقة هذااذ أكات المامورهو العبدوا مامامورية الحق سيما منوانا تفتقة اذاكان دعاء العيد السيان الاستغدا دفقطاه به معالقه ل وإما المامود بلسان القول فقط فليس مامو وابالحقيقة ومرتباة كلامراي كالأمرية لهاحكم سدر في كا يام وهدالحك على المامور وإنفاذ لا فيه فيرقد ل الحريسيد أنه في كا عماماً اوايحابيا معالا بجادا قيم والصلوة فهوالامر وللكلف حقيقة وللكلف للمورالعيد ويقول العيد بلسان الاستعال دسواء فارنه قول اللسان املارب اغفرلي فهو الأمر والحة المأمور فعابطلب اي الذي بطلب الحة من العيديمام x وهمة لأنفأ إد عوبعينه مايطلب العيلامن الحق مامرة أي دعائه فان العيد الضائف والمداء الاحامة التوهي الانقيادس الحق فطلوب كل من الحق والعدر بامر وهو الانقياد ولهذآ اسى لكون مرتبة كل من المامور والامرله احكويظهر في إصابها أولكون مطلب كل واجد من الحجة والخلق مع الانتياد كان كل دياه حقيق محايا مل كل امر حفيقي مطاعاوة بدمن حصول الأحارية وإن تاخر لفقدان شرط او وجود مانع كمايتا خرويتفاعد بعض المكلفين عن الاجابة والطاعة مدن افيرفى مقا التكليب مخاطيا بأقامة الصلوة مثلافالا بصلى في وقت إمريا قامنها فيدفعونكر الأمتثال ويصل في وقت اخران كان متكنامن ذاك الامتثال بان مد ن الأصر الايرادى واقعا فلارب من الاجارة في الدقت المامور فيله ولوكان تاخيرا لاستثال بالقصدن والعمد فكيعن إذ إكان الغفلة والنسيان نتوال وكنت علىهم ولويقل على نفسى معهمكما قال ربي وربكوشهيدا ما دمت فيهم لان الأنبياء شهداء على اصهم ماد احوافيهم لعلى انفسهم مع الأصم فلما توفيتنى ولما كان التوفي فل فى الأماتة وعيسى عليه السلام لوعت بل رفع الله الى السماء فسرة ديفي الله نفالى عنه بقوله اى رفعتني اليك ويجبتهم عنى ويجبتنى غنمة فإ فلماس متككامن الشهادة عليهم كنت انت الرقيب عليهم بأعتبا دمقام الفرق في عير مأذتي بل

إدهمواماماعتبارمقام الجمع ففي غيرمادة اذكنت بصرهم الناى يقتضى لمرافية فتنهود الإنسان نفسه فشهود الحق اياه في مقام الفرق واتما جعله ال جعل عبستى الحق مذكوراً بالاسم الرقيب ولعيين كم لامتنل نفسه بالشهيد الآرم عليه السلام يعل الشهود له اى انفسه فا دادان يفصل بينه وب ن رمه فيما بدير به عنه ما حتى يعلم انه فيواي عيسى هؤيسي لا الحق يوجه لكو نه عبد او وجد العمودية التي هجه التعبين والتقيد غير وجه الريوبية والحقيد الاستهوان عيسى لكونه رباله وجهة الربوسة التي هجهة الأطلاق غيرجهه العبديترفياء عيسى لنفسد انتهيان إحصمالتمييل استنصل كالانبياء شهلاعلى المهترجاء في الحق با تدريب فرقابيندوب يدالحق وقدمهم في حن نفسه فقال عليهم شهيدا لاشهيد اعليهم مادمت فيهم إيثارالهم على نفسه فى التقدم كما يقتضيه مقام توضع الكل وإنشارة ايضاالى اختصاص نهادته لهمدون سائرافي مم وادبابى قدمهم على نفسه لمراعاة كالأدب بين بيلى الحق ادالكلام مصاولراعاة كالأدب معهم لأنهم مظاهري وأخرهم فى جانب الحقعن الحق في قوله الرقيب عليهم لما يستحقه الرب من النقدم بالرتياة ولعدم اختصاص رفا بتا تعالى بمدنتم اعلميسى عليالسلام على صيغه الماض من الاعلام ان الحق الرقيب الاسم الذے معلميسك لنفسه ودلك الاسم موالاسم النتهب فقوله عليهم شهيد أفقال عسى عليه السلام وانت على كل تنتى شهيد بفاء بكل للعموم ويشى لكونه انكر النكرات واشملها وحاء بالاسرالشهيدن فهوسيعانه الشهيدكا غديه على كل مشهود يحسب مانقتضيه حقيقة ذاك الشهود وافادلت هدااهبارة على اغصار الشهيد فيهسمانه معانها أبس فيها أدوات الحصرتنائ لانضام مقدمة معلومة معما وهانكل صفة تظهر في المظاهراذ اكانت صالحة لأن تكون للظاهر وعى للظاهر تقيدت

والمظاهرة المظامفاذ ادلت هدزة العمارة علمانتات التهمادة الم قوله قنيه على انه فعالى هوالشتهيد على فوعيسى حابي قال وكنت عليهم شهيدام ونصرة نتوقال عبس عليه السلام كلمة عيسوية منسوبة اليه ومحمدية الى نبيثا الا على على وسلواما كونها عيسوية فانها قول عيسى حليد السلام يا خماس الله نغالى عنه فى كتابه واماكونها محمدية فلوقوعها وفي يعض النسذ فلموقعها 4 لوقوعهامن محين ملي لله نغالى عليه وسلوالمكان الذي وقعت منه فقام بهاليه كاملة بقراءها وبردها لوبعدل الىغمها حتى طلع الفجروها فالكلة العبسونة المحمدية قوله آن تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم وهيز قوللزنعن بموفانهم وات تغفرلهم ضميرالغائب كما افععف قوله تعروموالذى فالساء اله وفى كاوص الدوامث لله ضيرالغائب فالتعبير في هذه المواضع بكناً ية الغائب بعين موكما قال فوم ضع ترجم الذبن كفروا بضهر الغائب فان وصف الغيبة في ملك للواضع كمايلائد التعذبيب والمغفرة كذلك وصع الغيبتر فىهذا الموضع يلائم الحكوطيهم بالكفرفا نهكماان سبب تعذيبهم ومغفرتهم حوغيبتهم عن سأحد حضورالفلب لاحتجابهم بالتعينات الجرابية كذلك سبب الحكوعليهم بالكفوهو غيبتهم عنها فكان الغدب اي الحاله الحاصلة لهم واحتيابهم بالتعيناً تألجي بية المؤ احتالتهود ستراهم عامرا دمالشهود الحاضوالذار يمتيب بتلك التعيينات تمايراد بمهوما يقتضيه الشهود والحضدرين القراب و عادة الدينية الدنيونة ثريع المناسبتر بواتتعانيت ضرابغائب نقال ت تعذيهم بضم الغائث هواء ذلك لعن أب هويوالح أبالن يه في يحتجبوع تلكي فأن الأحتُحار

عته زوالي حمار والعداب كالمفرى بكون صدر تدذاك لاعتمال فذكرهم جعلهم عيسى علىالسلام مذكوريت لله عاضرين عنده بالوجود الذكرى الفظى المحضورهم العيني بارتفاء بجيهم عتواذا حضروا اتان شفوعوا الحضورتكون الخبد متلهليعين صبرالحضورال لذكرك استعدادا تهم عين الحضور العيني الذم هومثل الحضو بالناكري وذلك انمأه وعلى سبيل المبالغة كالألع بصركل ستعدآ عين الحضوركماً لا يخفى ثمرا نه رضى الله تعالى عنه لما بين النكتة في إيرا دخم الغُياّ اراد إن ببين النكات المتعلقة ما فرا دخيم والخطاب وذكر العباد فلهن إاعاد قوله فأقهم عبادك تدشرع في بيان نكاته وقال فافر دالخطاب ما لكات للتوحيد الذي كانواعلية بحسب إصل القطرة اويسبب ان الظاهريصورة كل معبود انماهد الحق تعالى كما قال المقتصدة قضي ربك الم تعيد والمزاما م ولا ذلة اعظمون ولة العبيدكا نهم انضرف لهم في انفسهم وعدم تصرفهم في انفسهم فيماعل ا هوالحق سبخاندوما يتوهم مندالتصرب فهومن مظاهر التي يظهرمنها تص فهم بمكرما يربيه وبهم سيدهم من التصرفات ولأشريك لدفيهم فانه قال ماد فأفردكا ثالخطاب الدى اضات العياداليه وذلك يدل علىعدم الشركة فيهم و المرادبالعذاب اذكالهم وفا اذل منهم لكونهم عبادا وفدعلت انهلا دلة اعظم من دلة العبيد فدواتهم تقتض انهم أذلاء فلاتذلهم فانك على تقدير الأذلال لأتنالهم بأدوي مماهم فيلمس كونهم عبيدا وان تغفر لهم اى تسترهم عن ايقام العذاب الذى يستعقونه بحالفتهم اى تبعل لهم غفراع عنى العافر كالعدل بمعف العادل اى ساتر ايسترهم عن ذلك كايفاء ويمنعهم منه فأنك إنت العزز

بالمنع الحج راي ح ألا مدنوع عن ان يتصرف فيه غررة وهذا ألاسد إدااء لمن اعطالا من عياد لا يان يتجلى عليه ويظهر فيه به يهمي الحق بالمعز والعبد المعطي له هن الاسموالعز و لكونه مظهر اله فيكون ذلك العبد المعطى له ايضًا متيع المحييم يريد به المنتقم والمعنب من الانتقام والعداب وجاء بالفصل والعاد الضأفي هلاة اللاية كما جاء به فيما سبق ايضا تأكيب اللبيان ولتكورك بية الواردة ف شازعيب عليه أواحد فقولانك نتعلو الغيوي تولكنت انتفار قريطيهم فجاء ايضا انافقا لع يزل كي كم لم مسأفتها فكان ترديلالنب صلى لله عليَّه سكالا بترليلته الكاملة كيرا لا سرالين عليًّا عليدوسه لموالح أحامته على ديه في المسئلة ليلته الكاصلة الى طلوع الفي كان مودها طلىاللاحالة فلوسمع الاجأبة في اول سواله ماكر دفكان الحق يعرض عليه فصول مأ توجيوا به العذاب من الذنوب والمعاصى عرضا مفصّلا اما بتفصير ركار ذنت اوتيفضيا بكل عين عين من اهيان المدن نبان فيقول الذي صلح الله عليد وسلوله الم للحق نعالي في كل عرض عرض وعين وعين ان تعدن بههم فانهم عبادك وان تغفر لهم فأنك انت العزيز ألحكمه فلرداي إي الذي صلى الاتعلمة وسلم في ذلك العرض ما دعب تقديم أتحق وإيتار جنابه من الادته القهرعليهم والانتقام منهم فأن الادة القهروللانتقا ممأيوحب ويثأ رجأنب الحق اكلاحظ العبد فيهأ بخلاف اللطف والرحة فان للعبد فيهمأحظا فلهسأ اذا طلبا خالصين لله تعالى وإن امكن إن يلاحظ فيهمأ حانيه تعالى ايصااداوا تفاادادته لدعاءعليهم بملايلا يمهم لالهمريما يلايمهم فات الانبياء واقفون معادادة الحق كايشفعون الأباذنه فمأعض الحق سبصانه عليهاى علم الذي صلحاللة عليه وسلوحين كان يعرض عليه فصول مأاستوجبوا به العذاب كلامااستحقوابه مانعطيه هذة كلاية من التسليدللة لأشتأ لهاعل قوله ان تعذبهم كالموعبادك ومن التعريض لعفوة دون التصع بجونا فه او نقل اللهدم اغفر لهم لأستراعاً

علقوله وان تغفر لهم فانك انت العزيز العكيم فقوله ما تعطيه مفعول الاستحقاق فان قلت العروض عليه صلح الله تعالى عليه ويسلموا فأهو ذنوب العباد وهج همأاسة يبل مه العذاب كما صرح به أول فلو حكوعليها فهنا بانهم استحقي بها التسليد لله والتعض لعفولا فان دلك ينافى استحقاقهم بهاالعداب قلنا ايجأب الدنوب العداب انماهو لنزواتها وميكن ان تلحقها اموية فأرجها عنه كالتويه والندامة اوتسبقهم كالعنايتهن جأنب الحق سبصانك فماعمض عليه كالأذ فوبهم التى استوجبوا يها بالنظر الى دواتها العداب ولكن وقع دالشالعرض على وجريبتى عن استعقاقهم لما تعطيد كالأبية مسن لمبعدلله والتعريض لعفوه ثعرانه وطى الله تعالى عناها وادان يبيين ان تأخيل لمنا بواسطةعرض الفصول لدانما هومين مقتضيات عناييته بكلالاعض عندفقال وقده و دفي الأحادث النه سة ال التي سبعانه اذا حب صويت عيلاة في دعامه الأه اخرالهما بةعنه حتى يتكور ذلك الدعاء منه خبأ فيه كاعل ضاعنه فيكون تاخة ولا عامة عنه حتى يتكر والدعاء مما تقتضه حكمته تعالى ولاناك اي لاجل بأخيز كلاجأ بالالبتزيب عليه تكوا دالاعاء معاتقتضيه المحكمة هأءاكحة بفيدأنه في هذاالكلام بالاسم الحكير حيث إجراء أوله على لسان عيسى على السلام كذلك ليتز عليه اجراؤه على لسان محمل صلح الله تعالى عليه ويسلم كالألك ويكون حدين بيجد على الماندم بنياعلى تلك الحكمة والحكيده والذى يضغ الأشياء في مواضعها ولايعلا تفاالباء التعدية اكلاميدل بهاع أتقتضيه من تلك المواضع وتطلمه حقايقها اى عقائق الأشداء حال كونها متلسة وسفاتها ومع صفاتها فانه الصفات المضامة في فى اقتضاء خصوصيات المواضع فوضع تاخيراجا بة دعامه صلى الله تعالى عليد وللم في مو ضع يكون تكوا والدي عاء فناه مطلوراً من مجعداة الحكمة فالحكند هوالعلمة مالة اى بهضع كل شنَّى في مرتبته وموضعه ولكن بشيريا ان يعل بمقتضى علمه ويضح كل تسى في مهضعه فكان الذي صلح الله تعالى عليه وسلم بترد ادهيا والأية على علم عظده من الله تعالى كعلمه بتفاصيل مأعرض علمه الحق سيدانه من احال امته وكعلمه يحكمة تاخيرا عامة بعالمه مل بد ضعه كل شي في مرتبته في تاز هذه الأبية فهكذابتله آولااي وإن له بتلهاكن لك فالسكوت عنهاأولي به من تلا وتها فأخرا وفق الله سيمانله عبد امتحققاً عقام العبودية بحيث لوبين له شأكبتر ربوسة إلى نطق مامر مأو طلب لله دعاءاه غنيااه ترحيا فياو قفيراله كالأو قربال اراحا بياتي فيراء وقيضاه عاجته لأن داك النطق والمطلب ليس منه لأنه لا تنبعث منه ارا دة يتيئه اصلالتنققه بالعددية فكاءادا د ة تنلير فيه فأغاهي من الحق سبيهاً نه ولا يتخلف عنها المراد فلايستمط على صغة التعي احد من العسب المتحقين العددية ما يتنفهناه من الحاجات مباونق له من النطق ما مر ماوليتا برمتا يرة دسه ( الله صليه الاءتعالى عليه وسلمعلى هين كالإربة في حميعات اله فكلمة على متعلقة عثام تدالس صل الله عليه وسله وكلمة في بقد له وليشأبر حتى سمة ذلك لا حل المثار مأذنه الحسأني ومكدن المسمد عصن مقد لقالصدت والحرف الحسم إوسمع سمعدال وحاني وسكون المهموج إمرار وحانيا كمعت شيت اوكمف اسمعك الله آلاحا مة يعنى ساء كلاحامة تادة ما فأذن وتارته بالسمع اما مستنديالي مشيتك بان شبت السماء بالأذب اوالسمع فأسمعك المله كما شيبت وامأمسة ندبالي اساع الله ومشيبته سواء كاك الك مشية وله سمعك كما شديت إوله بكن المي مشمة اصلافان جازاك بسبوال اللسان الذ هومن مقولة الصوف والحون الصادرص اللسان الجساني اسعك الله الأحالة ما ذنك ألحساني له افق المجزاء العمل <u>وإن جا ذاك بالمعنى ا</u>ي بعني ذلك السوال و ر و حاسمة الله يسمع الله و حاني لتلك الموافقة ولا يخفي ان الظاهر ان بقال كيمت شأء ادكيمت اسمعه الله فتغيبزك سلويب اما المتفاح من الغيستراني الخطأب ا وتبقد يرافقول اى بسمع ما ونه مقول معه كيف شيئت كلاجاً بلا بسؤل السازلفظا اوتيمناً واوكيف شندت اسمعك الله كلاجا بلا لا بدان يكون مجازا بله لك واجاً بتله اياك بمايناً سب حالك فان جازك بسوالك بالسان اسمعك با ذنك وان جازك ما لمعنى اسمعك بسمعك ..

فص حكمة رح أنت في كلمة سلم نهة انما وصف هذه الحكمة الرحأنة كأن من جملتها بيان اسوار الجمعة الأمتنانية الرحمانية والرجمة الوجويدة الحيمية الداخلة فيهأ وخص الحكمة الرجأنية بالكلمة السليأنية لغمىم حكهما فان للكلمة السليمانية عموم سلطنة بالنسية الحلانس وأبجن والوحوش والطير كماان الحمن حكه شأمل للوجردات كلهاآنة يعنى الكتاب من سليمان فهذابيان للمهل وإنهاى مضمونه بسوالله التجن الترحيووهان ابيان لمضمون الكتاب فالكتا مصدريا سمائلة لأباسم سليمان كمأ توهه بعض إهل الظاهر واليه إشار يقولة وأخت بعض الناس في بيان جمة تقد بواسم سليمان على اسم الله ولويكن الأمركذ الفاك لومكن اسم سليمان مذكورافى الكتاب مقدما علم اسوالله ولكنهم توهموا التقاديم وتكلموافى بيات دلك التعال يدبه الاينبغي فقالوا اغا قدم اسيه على اسم الله وقاية ليمن ان يقع الخرق عليه فأن اسمه لكمال مها بتدفى قلوب الناس كان ما أُنعاعن الحزق و وعلىتقديران يقع انخرق يقعل اسهكاعل اسمالله تعالى وهذا احمالا يليق بمعرف سلمان عليه السلام بربه ويوجوب تقدمه فى الذكر لتقدمه فى الوجود وكمف يليق مأقالوة فى وجديقت يواسم سلمان على اسم الله تعالى من توهم الخرق وبلقيس تقول فيهاى في شأن ذلك الكتاب اني القي الي كتاب كريم اي يكره عليها فكيف يتوهر منها نتوي وسليمان ايضاكات عارفابدناك فامكلا بدلكل نبى داعران ميكون عار فاعقاد بواستعدادا المدعوين والمرادان يلقهس معكمال فطانته أتقول فى شان كتابه افي التي إلى كتاب كوي

اى مكر معلها ومنت مكر معلها اذاكان مفتنعاً ميدوادب ثيانشار مني السعنه ال منشاءخطائكم فقال واغاحعله على ذلك ربعاتمزيق كسرى كتاب رسول المدصل المه عليه ويسلموها مزيقة حتى قراء كله وعس وت مضمه نه فتمزيقه إنهاكان لعدم كوند موفقأللقبول لفقدان المناسبة كابجيره اناه واي إسه صلى الله علىرو سلمقدما على اسه فانه كان صدركتاب مس محي ريسول المدحلي المدعلية وسلوالي كسري فكذراك كانت نفعل بلقيس لوليرتوفق لما وفقت لهمن الراج الكتاب وقيبوله لاستعدا د ذاتي فلوتكن فحى الكذاب عن الخرق لحرمة صاحبراى بسدبب حرمة صاحبدتقديم اسمه اى اسم صاحبه عليه السلام علم اسم الله ولا تأخيرة عنه وذكر التاخير للبالغة ولمابين وضىالله تعالى عنه ان قوله انه صن سليمان ليس من جلة كتاب سليمان بل كان مفتتح كتا بالبسالة لاغير شرع فيأتيعلى بالبسملة من النكات فقال فاتى سلمان في السمالة بالرجيتان وهمارحة كلامتنان وهيالرحة الصادرة من محض الوهب الاللي لا في مقاً استعدادكلي اوجزئي ورجة الوحوب وهي التي اوجيها الحق سبح أنه على نفسه في مقابلة احدالاستعدادين ثروصف الرحتان بايدل علمان كلامنهمامن ايراسم يفهم من كلاسمان للن كورين في البسماة فقال اللتان هم الرحمي الحيم الحاجمة الإلمذكوريًّا اللتأن يقتضيهماكم اسمالوجن والاسمالرحيع فأمآن بالرجمن لافى مقابلة احربيل بمعض للوهبة فقبل بصوركا ستعد إدات فالزعة الامتنا نياةهي الفيض الأقدس وإوجب بالرحيم مايقتضيه كالاستعدادات الحاصلة بالرجة الرجائية وهداالوثو ايضامن مقتضيات الامتنال ادليس تمامن يوجب عليه سبحانه امراما بلهو اوجب على نفسه كما قال كتب على نفسدالرجة وحيث كان ذلك الإيجاب من محض المنة من غيروجو دمقتض كانت الرجة المرتهة عليه واجعة الى الامتنان كما اشاس اليه بقوله فلاخل الرحيد في الرثمان دخول تضمن بحيث بندرج فيله فكل مأاقتضاء

لاسمالرحيوبكون بعضامن مقتضيات لاسمالزتين وهذا المعنى هوالما ديالدخول التفهذي وانعا قلناه بن االوجوب من الامتنان فانه كت على نفسه الرحة لاغيره سهانه عن ان يكتب عليه غيري وانماكت ليكون داك الكتوب الذي هو رحة المحب العساذكرة أى سبب ماذكرة الحق وعينامن الأعال التي مات عاهدا لعين حقا على المه اوجه أي ذلك المكتوب أو ذلك الحق الماي العيد على في الم فستحة العبديهااي شاك الإعال هذاة الوجة اعنى رجة الوجي ومن كان من لعبيدتهن والمثابة اى مثابة ان ياتى بالاعال التى كتب التق على نفسه الرحمة في مقابلتها فانديعلو بإدنى التفات من هوالعامل بيرمنه من الاعضاء فان اعضاء م بعضهاعا ماة وبعضها غيرها ملة وإشماقال من العامل معران الظاهر العامل منه إنه لما اسندالعل اليه فكانه من ذوى العلو آولانها عين هوية المحق كماسيجة و العلمنقسم على تمانية اعضاء من الانسان غالما وهي اليدان والرجلان والسمع والمصر واللسان والجبهة روقدا خبرالحق سيمانه في حديث قرب النوافل أنبهة كل عضومنها فلويكن العامل غيراكح والصورة التى يظهر منها العمل للعبدى الموية مندرجة فية اي في العبد إندراج المطلق في المقيدة إند راج الحال في الحل ليلزه الحلول تعالى عن ذلك ولهذا فتسرع بقوله اى في اسمه اى في الم المحق فان العبد المقيد إسم من اسماء المحق المطلق كاغير والما قلنا الهوية مند رجة لانه تعالى عين مأظهر فأن مأظهر ايس لاهو يتبرالمتعينة بالتعينات التي تقتضى الظهور وقوله وسمى خلقاعطف علىظهراي ماظهروسي خلقا باعتيارها االظهو وبهاب بهانا الظهويرالمناخعن البطون كان الاسمالظ اهدوالانو للعبده فيصدن عليه الأسم الظاهر والأخروب كونه اسكويه العب د لربيكن فشركات كل سسم المباطن للعدد ويتوقف فلووته اى ظهو

عليه على العبين صدور العرائع على المتر مندي ذالعب كالملاسم الماط يهور العداء الاعدمكينية تدللقدم على لينونزاغاه وطويتها وزفان فأبتدق وليظمه المتروص أرجاد لاشك للمذ وعليتنف مأو ولية بالنسبة الى الموقوف فقوله كان الاسم الياطن والأوا ،نش علمتوننب المعن فأذارات الخلق راب الأول والأخر والظاهر و الماطن أي رايت الحق الموصوف يهن كالإسماء ولكن في المرتبة المخلفية الفرقية لاالحقية الجمعية وهن ه المعرفة المتعلقة بالجمتين الامتنانية والمحرمة وما الخرالكان المه في بانه ما معرفة لا يغسب عنها مسلمان عليه السلام بل همين الماك الذي لأنبغ لأحدمن بعارة فأنكلا يفحصه في الملاث المصوري وللبنيجا للعملو والمعندى كمعت وهومن الأنبياء الكاملان فوتية كماله تقتضى القتق مامثال هدتا المعارب ولماكان الملك الذى اتألا الله سبعانه سبايان ولوبوته إحدا غبروس بعلى لاهو الظهوريعوم التصرف في عالوالشهادة لا التمكن منه فان دلك مما اتا لاالله غايريدمن انكمل نبيا كان او ولها فسرالماك يقوله بعني الظهوريدفي عالم الشهادة شعطله بقد له فقدا وقي صيب صلى بناه تعالى عليه وسله ما او في سلمان من الماك والتصرب ولكنه صلم الله عليه وسلوماظهريبركماظهر سلمان فك الله تعالى تمكن فهرمين العفريت الذي جاءة بالليل ليفتك به فهن ما هذا كاو وجل بسارية سن سوارى المسجى حتى يصبح مربوطابعا: معمد به ولذان المدينة فلاكر سول الله صلى الله تعالى عليه وسير موق سليان عليه السلام وامسك عن إخذة وربطه نادما في ويد الله اى العقوب بابركة هذا التادب أسأ بطه زيدنا كصل الله تعالى علمه وسلوبها أقل رعلمه من المتصرف عضه وظهريذاك سلمان تعتو لهملكا نكومن فعراداة نفسه المشم الاستغراق فلوتعمكل ملك فعلمنا انصريين فدعائه ملكاماس الاملاكة

كل ملك فانه لوكان سريد كل ملك لا ختص به مجموع الا ملاك وكل حز وحزو اصافانه كمان كانجزء جزء من للماك من افراد الملك كذاك محمد علاجزاء ايضامن إفراده فيلزم ان لايشار كه في ملك ماولام ريس كذلك كيف وقد ا مناه قديشه رك في كل جزء حزء من الماك الذي اعطاء الا وفع لمذا انهاى سلما علىهالشلام مااختص بفردمن افراد الملك الأبالجموع من افراد ذلك الملك اكلانفاح وهوهم وكالنفراد لماعفه المهجوك فالدايضافر ورذاك الملاء فااحتص بكل فرد فردمن احزاءذاك المجموع وعلنا بصريب العفريت اناءما ختص الإيالظهوريا يغنص بالمحموء وبالظهورية لابالتمكن منه وبالظهور يبعض ولولويقل نبيناصل الله عليدوسلم في حديث العفريت فامكنتي الله منه اي من العفريت لقلناانه لماهم بأخلاة ذكرة الله دعوج سليمان ليعلوا ناكا يقدرة اللامن الاقدار علي اخلن لا فرده الله خاسسًا دليلا فلما قال فامكنني الله منه على الله نفالي قل وهبه التصرف فيهم اشاءمن الاخن والربط وغارهما أغوان الله تعالى ذكره فتلك دعوة سليمان فتأدب معه كمال المتادب حيث لويظهر بالمتصرب في انخصر فييف فرالعره فعلنامن هذاالنى دكرمن تنكوا لملك وحديث العفريت ات الملك الذى لأيتنئ لأحدمن أكعلق بعدسليمان المظهود وبذاك فى العموم كالمتمكن فى العموم ولا المظهو يبيعض وليس غرضنا من هان عالمسئلة المقصود بالاصالة فىصدرها الفص وإن وقع كلام فحاليان الكلام والتنسر على الرجمتان اللتاين ذكرهما سليمان عليه السلام فى الأسماين المارين ذكرهما تفسيره أبلسان العرب الرجن الرحيوة أنه هذيه السلام لوركن مهن يتكلو بلسان إلع ب فقيدالحق سبحانه فى كلامه وجد الوجوب التى هى إحدى الرحتين اللتين وكرهما سايمان بالتقوى وأيإ يمان حيث قال الله تعالى فسأكتبها للن بي يتقوب وقال بالمؤمنين

ون رحيه واطلق دحية الامتنان التي هي لاخرى زينك التمتين في واله وم وسعت كل نُستَّى حتى وسعت الإسماء لا لكانة ولما كانت الإسماء عمار تاعن الدزات معالنسب وكانت سعة الجهمة اياها ياعتبارالنسب لاماعتبارالذات فسرها فقهله عنى حقائق النسب بعني بان الإساع لتسعما الجملة الامتنائية إلا باعتبار النسب لا اعتبار محضر الن است فاحتن عليها أنا يعيد بذي لانسان فاوحد فالتكون مظاهر اثار ها وميالي اذار ها فنصن نتيجة رجاة الامتنان المتعلق بالإساء الألهدة والنسب البانية التهي بعض ص الساء لالأرة فيكدن من قيباً يذكر الخاص بعد بالعام لزيادة كالاهتأم به فانها أقرب الينأ واظهر علىنا تعاوجها أي الرحة على نفسه وهنة الرحة التي ارجهها هي ظهو ري عليناً ومعرفتنا مه فانه تعالى قيدر و نظهه ريالناومغن انفسنأفى تدله على لسان الكما من عبادة من عرف تفسه فقد ع من رية وعلنا انه هو بتنافي مثل توله وهوالسر ميج البصار لنعلم انه ما او حدما على نفسك لانفس فعاخد جت الرحم مندالي غدروما بالي نفسه فعلم من إمان وعائمه الأهو وهذا عن اسان غليلة الدحدة ولاجال ولما كان هناك جهتركثرة وتفصيل إيضا نبيجلير بقد لهلا انها بدمن علولسان الكثرة والتفصل إيضالا أظه من تفاضا الخلق فىالعلوم مثلا مستفاولا الاستعدادات حتى يقال إن هذا الانسان كذب مثلا اعلمون هن آلانسان الأخركعير مثلامع احدياة العان الظاهرة فهاولما كان التفاضل معاحدية العين فيه نوء خفاءاو ضحه تنفاضا للصفات الألهية معاهدية الذات فقال ومعناة اي معنى تفاضل الحلق في العلوميثل معني تفاضل صفائل لحوف للقص الكال مثل نقص تعلق أغراد لأعن تعلق العل فامزليب كل ما يتعلق بالعائنعلق لابرادة فانه لعاني التعلق بالثنثي متعكمة كالألأ وكلارا وتومتيكمة علىالقلارة من دون العكس الانزى ان العله مالونيع بن الأراثة

م تتعلق بالثاني ولا دا ديوماله تخصص القدر ترويحك على بالتعدن له تتعلق به ولأحكمه للقدرة على الأرادة ولأللا رادة على العله وتستتبع الارادة العلوالالأ القدرة دون العكس فهذ لامفاضلة في الصفات الأللمية وكمال تعلق كل إدرو منه لياوز يادتها على تعلق القدرة فان كالارادة فتن تعلقه بالقاء ثني على عدمت المهلية ولااحتياج فبالإلقاني كأفا والقاء فغاغ أنتعلق كجيأد شئى واعدامه يعددالهجر وكاما هازعلي العدم الاصلى فان قلت يكفى في تخصيص الممكن بالعدم عدم ادادة الوجو دولا بعداً فيه الى ارادة العدم فلا تفعلى بعدم الممكن الأرادة ابضاكا لقدرة قلنا الأس ارة عندهم في الجناب اللهي عبارة عن معنى تخصيص الممكن باحد الحائز بولا الإنبعات الأ أيكوز فينا فلايبعلاس يقاللن عدم ادادة الوج دهوا بادة العدم فأن عدم تلك الادادة تخصيص الممكر باحداليا أثيرن الذب هوعد مهوكن الشمع الألهى واليصس بينهماتفا ضل فان المصرلة قصل على السمع لقة كالانكشاف في المصر وعدمها فالسمع وكذلك جميع أفسأء الألمية علد رجات منفاوته في تفاضل بعضاعك معض ولما كان القصود من مان التفاضيل مان الصفات مان التفاضيل في الخيلة فيكة ثانيا كالنتيجية فقال كذلك اى مثل تفاضل الصفات تفاضل ما ظهرف الحلومين الصفات حال كون ذلك التفاضل ظاهراص ان يقال هذا اعلوس هذا مع أحدية العين وكمان كل اسمالهي لكان اشتأله على الذات وصفة ما اذا قدمت سميته ألانتتاله على النات بجبيع الأساء ونعته بهامن غير نفاوث بايئان الأساء المترقة والتابعة فغى كاسم اهلية كانتصاف بكل اسم كذلك الامرفيما يظهر ألحق أولاسم ألألهى فيهمن الخلق فيه اهله كل مافيضل به الميمكل صفة فوضل بهاذلك أظه بان يفضل علىد بعض المظاهر ألاخر لأشتال دلك المعض عليها دون دلك المظهر و كايحفىان فدناة الأهلية انماه باعتباراتتنال الكل عكى لموية الساربة الصالحة لأ

الصفات منعاوان كانت تختلف يحسب القدا ما لأماعتمار خصوص المظاهر وغكومان بعير باعتبار خصوصيأت المظاهر ويكوم بالذط المار رااو بالكانآل يلى زكون الصفات الكالمة كالحبوة ةوالعلمة وغاره مأصن حميع الموجد وابت وارب اختفيت عن اكثرالناس فكارجز ومن العاله مجيد والعالوي هدقاما كعقاقة متفقآ لعالماي مقائق الصفأت المتفرقة في احراء العاليكل وفرومنه لمكان إشآل على المدياة قامل لكارصفاة وان لو تظهره مناه منصوصية تعينيه او هديسه صدف بداليه مة لاحزاء الاخريكن هين آلانتصاف لا يظهو الاللمعض كما قلناوا ذا كابع هالى للظاهر اكخلقية معالمه ماة السأر ماتكال الاساء معالذات فلايقدح قولذافي بيان المفآ مان الظاهران زيد ادون عمروفي العلم في ان مدية الحق عين زيد عرفي لك العلم في عمرواكما رواعله منه في زبد واداله يقدير حرفية تفاضلت المظاهر وهي ليست غداله بة السارة كاتفاضلت الأساء الأله بقو في لسبت غير دار والتي في الله تعالىمن حيث هوعاله اعمق التعلق من حيث ماههموري ووادر وهومي حيث احدى هاتلز المستنبغ بيهمه من حيث المستمرلاخرى ليس غار وفلاتعا لماكس سيمانه بإحديث عبنه بأولق عنااي في الاساء وتجهله هنااي في المظاهر وتنذيرهناً اي في المظاهر وتنتسرهنااي في الأساء فلاينغي إن يقع منك الانتاب والنفي الأان انتنزلوماله عهالذ عاشت نفسه ونفته عن كذاماله حدالذي نفي نفسه كالابتالج أ نغيرة الأثبات في حقه على قال ليس كثله شي فغي نفيسرعن إن مكر ن له وشار فان المشلبة اغاتكون بدن غدرين وهه عان كل نتئي وهوالسميع البصير فأثبت تفسد متصفه بصفة تعكل سامع بصارصن عبوان على وعيلفس اغصا والسبيع و المصدر فياه وما تماي في نفسران مرالاصوار فوجيب ان يكون عن كل شئي والالتخت السميع والمبصير فيهكلا إنهاي كون كل تُتمّى حيوانا بطن في الدينياعن ادراك من النا شرح مصوص انحكرجاى

يهم المجي بون عن سريان سرائحية في الكل وظهر في الأخريّ لكل الناس فأنه لأخرته عالدار إلى بوان وكذاك الدنيا عالدارالي الإدراكية في الكابلا اداحدته يتورة عن بعض العيا دمكشوفة على بعضهم كما قال على رضى الله تعالے عناء كما يفر معررسول الله صلح الله عليه وسلمها استقبلنا يجرويخ تنجيران سلوعي سواصلع وذاك بالسية والكنتيف أفالكون لظهر الاختصاص وللفاضلة مان صادالله الداكو ب حقاق العالم اي من لحقايق المستورة في العالم يحقيقة العلم والحبوة المس في اليادات في عماد الكركن ادرك حدوة الكافي المن إكان المتوفيه الخصر في الحكم الذيه عوالعلمو الادراك ممن ليس لهذلك العموم فالادراك فكمن عمادم اله فضل على من ليس لهذاك العموم معرات الكل عين واحدة فلا بين على البناء للفعول يعِث شهو د وحدٌّ) لعاين بالتفاضل الواقع بين القوابل والحال الك تقول حين الجياب لأيعيه كلام من يقول ان الخلق بحسب الحقيقاة هوية الحق لما مرت وتفاضلت عسب تفاوة المظاهري بماريتك التفاضل في الاساء الألهة التؤلاتشك نت في إنها احد تلك الإسام هاكت ومدرلولها المسمى بهاليس الاالله فاذالوكن التفاضل في الاسماء لمنعاص احدية العين فكن الك التفاضل في المظاهر يكن مانعاحنها كبعث والمظاهر اكتلقية ايضااساء جزئية تاليبة الاسأءالكليية الألهية ولمافرة عاوقع فالبين وجعلك ودوفقال ثمانا كيعن يقدم سلمان امهافى مكتوبه الى بلقيس على اسمالا المكما نتقمواآ الظاهريون من اهل التفسير وهوا مدول ال سلمان سلمان من جلة من وحدنداله والباقة وخصصت الرحمة الرحمة بكمالاته فهومن حيث وجودة ويخصيصد بكالاندمنا خوطير فأعن الرجن الرحيوالمثاخرين عن اسم المارفلا بدان يتقاد الرمن الجنيوعليه وضعأليصني اسناد المزوم آليهما على وجدوافق فيه الوضع الطبحل فلابدان يتقدما في نفس لا سرويجيققا ارز بعليتهما ليصيراسنا دالرجو المعلول الم واذاكانامقدمين فينفس الإمرفينغ بإن مقدما في الذكران المناهدة السيمازعه الظاهريون عكس الحقائق التي ينبغي ان يكون الامرعليها وما زعمو لاهو تقال بعرصين تستحق التأخير يعيف اسمسلمان وتأخيرص يستحق التقديدييني الله الرجس العيم ولماكان من يستحق التاخير في حدد اته قلا يعرض لد في بعض المواضع ما يقتضى تقديمه وكذلك من استحق التقديم قاريع ص له في بعض المواضع ما يقتضي الزير ولأشكان هيذاالتقديع والتاخيرليس مكس المقابق اشأرالي ذلك بقوله وتأخير من يستحة التقديد في الموضوالا عبستحقه اي في المه ضعالاي ستحق فيمن يستسق التاخيط فيالموضع للنب يستحة فيه التقديم وكذا الحال فيمدر بيستحة لتقات ومن حكمة بلقيس وعلوم تبتعلها كونها بحيث لعتن كراسم من القي اليها الكتاب حيث قالت القراركيّاب كريم على صيغة المبنى للفعول وماعلت دلك الانعل اصفا من الأعلام ان الماتصال الم امورس وال الملك والحوادث التي تعجد دفير ليعلي طريقها الذ عمنه وصل العانها الى بلقيس وهدا امن التدن باركا الهي في الملك لانه اذاجهل طربق كاخيا دلوا صلة للاك اى الى الملك غان اهل الدولة علم انفسهم في تصرفاتهم فلايتر مرفون الأق امراذ اوصل الى سلطانهم عنهم يامنون غائلة ذ التصرف فلوتعين لممانه علييى من تعمل لأخبارال ملكهم لصانعوة اى عاملة واعطواله الشي جمع رشوة حتى يفعلوا مايريدا ون ولايصل ذلك الى ملكه م فكان فو إني القي إلى على صنغة لليدي للفعول ولوتسم من القاء سياسةٌ منها [ ورزّت إلحدث ر منهافى اهل معلكتها وخواص مدبيها ولهذا استعقت بلقيس التقدم عليهم السلطنة واما فضل العالوس الصنعت الانساني وهوا صعف بن برعيا عل العالون مر الجن الذمة اليانيك به قبل ان تقوم من مقامك وقوله بالسرار التصرف وتوا الأنشياء من قبيل للتنازع باينالعاملين اي العالع باسرار يتمكن من العلو بهاالى التصر

في العاليه ومخواص كلاشياءالتي يتوسل بهاال ذلك التصرف فعلوم بالقد رالز مآني . في كان زيمان إنها نه يالعرش إذا رقهه إفضل فالعالمة لأنساني إفضاً مفان لا تعان <u>في</u> كلامه موقب بارتدادالطرف ورحوعه الى الناظيزولا شك ان رحوء الطرف الى النا ا درالطرون المرء مدأوقت الحيني كإنتان العرش به اعنوص قبام القائير من عيلسه لان حركة البصريعني تعلق الأيصار بالمبصريها وحركة بناء على توهم خرويرالنورص البصرالي للبصرفان جعلت حركة البصرعيارةعن انفتأم الجفناي ورعوعيص انطباقهمأفهى حركة حقيقة لكن كلاماء في كاول اظهر وعلي كل تقل برفحركة المصرف الأدراك الى ما يداركمن المبصرات اسرومن حركة الجسم فما يتيك مناهاى في مسافة تحول الجسم مبتدية حركتهم نهار صص قطعها قان الزماد الذي يتحك فياء البصرالي المبصرعين الزمان الذع يتعلق بمبصراي ان حركة البصر فوالمبصر عين تعلقه بألبصرفانهما نياك ذمانيان الاان اطلاق الزمان على المعنز الاع من الان والزمان بنيهم شايع فالمتعلق والحركة يقعان في ان واحد مع بعد المساقة مبين الناظر والمنظور فأك زمان فترالبصره حوكة خوالم يصراذا دا دالذا ظواده ينظر الى فلك الذواكب الثانت مثلازمان تعلقه بعينه مفلك الكواكب الثانية مل إندانه وزمان بحوج طرفه اليه عين زمان عدم ادراكرمل أندأنه والقيام صن مقاطانسا ليس كذاك اصليس لمهذة السرعة فاندزماني لاانى فكان قول أصف بن برخا اتم واسروفي العمامن أنجن حيث له يخلف عنه العمل يخلان قول العفيت فاندقد تخلف عناء العل فكان عين قول أصعف بن بوخيا انا انثيك بدقبل ان يرتد اليك طوُّك عين الفعل الواقع في الزمان الواحد، يعن الإن وهذا على سبسل المبالفة فأن قول زماني وقعله انى ولكون القول حين الفعل قال الله تعالى معدن قوله انا انتياث من غيم تعض لفعل خوفماراه مستقر الواقف ذلك الزمان بعينداك واسلمان عليه

سلام عشى بلقيس مستقراعندي وأنما قال مستقراعندي ولويقتصر على قول وفيارا كا لتلايتنسل على صنغة المنأء للفعول اندادر كدوهه في مكاندير فع الحياب بينهمامين غرائتقال ولومكن عنديذا البي لمنتيقق عنديثا يعني المكاشفان بالخلق الحديد برماقيا دالزما اي بسبب وحداته وكونه أناأتقال لان الانتقال بحركة والحركة زماينة واغ كان إعدام والمأدق إن واحديان اعدمه في سياوا وحديد عند سلمان عليه السلام بحيث لا يشعر حديد الك الأمن عرفه أي الخلق الحديد الحاصل في كل إن وهواي عده شعره بنزلك مايدل عليه قوله تعالى مل هم في ليسر من خلق حديد ولا يمنى عليهم وقت ( مرون فيه اى ف ذلك الوقت مثل ما همراء وي اله في رقت قبله فيتوهمون الركي فىالرقتان واحد فلايفهمون الخلق الحديد وإذاكان هذااي حصول العرش عند سليمان كأذكرناه اي بطريق لإعدام وإلا بيا دفكان زمان عدمه اعنى عد مالعرش من مكانه عدن وجدة اى عين زمان وجود لاعند سلمان من قدا بقيل بداك لة ومع الأنفاس بان مكون في كل نفسر بدا في كل إن وج ديجديد شديه بالرج والسابق علقار خفرص التفاوت ولأعكم عدبهذا القدرمن التفاوت فبتوهم ان الوجود المجدا بعينه هدالد ورادايل فلايشع بقدرها لخلق مع الانفاس بأكانسان لأشعربه من نفسه انه في كل نفس لأمكون له وال وجود لا شهر مكون لعه وض وحد داخر كان زمان الزوال والعروض تنتئي واحدوالوجدران شدمهان من غارتفاوت ولاتقل لفظة تتوفى ولك لأيكون ثعربكون تقتضى المهالة وتخلل الزيبان بين العدم والوجود فلايكونان في زمان وإحد فليس ذلك أى القول باتحاً دالزمان بصعيروا فاتوتقتض تقدمال تبة ألعلية من العلوعند العرب في مواضع هنصه حند لقة ل النشاعر كعزالريثي تعاضطرت وزمان المزعين زمان اضطراب المهزوز بلاشك وقل حاء شوولا مهملة بناء علمان المزمقدم بالذات على اضطراب المهزو زفيعل هدنا المتقدم

عنزلة التقدمان ماني واستعاثه فهركذاك أي كمان زمان الهزنرمان اضطابه كذاك تجدديد الخلق مع الانفاس زمان العدم فيه زمان وجود المثل كتيد بدالاهر ف دليآلان شاغرة حيث دهيوا إلى تعاقب الإمثال على صل العرض من غير خالوان مرشخص من العرض معاثل للشغصر للاول فيظن الناظرانها تنخص وإحدمه ستمر وإنمأ ذهبناالي مأذهبناكس تجديدالخلق معكانفاس فان مسكلة حصول عش بلقيس من اشكاللسا الاعندمي عرب ماذكر فالانفاق قصت من لا بجاد والاعدام فلوسك الصف علي ضل على العاليه من الجن يامسرا والتصرف في ذلك الاحصول التحديد في معلس سلماع ليه الساكز فأقطع العرش مسافة ولأزوبيت اي طوبيت له ارض ولاخر قهااي العرش كلارض وذلك ظاهرلمن فهم ماذكرناه من الأعدام والأيجاد وإنماكان ذلك الفعل العظيد والتصرف القوى علم يذى بعض اصمآب سلمان على الساريم وعلم يديه ليكون اعظم اى اشد اعظام ألسليمان في نفوس الحاضرين من بلقيس واصحابها وسب ذلك بسنب ظهورسليان عليدالسلام بحدث التصرف المجأدى على يدى بعض اصحابه كون سليمات مليه السالام هبته تعالى لداودس قوله تعالى ووهينا لدا ود سليمان والهينة عطأء الواهب بطريق الانعام لابطريق الحزاء الوقاق اى الموافق لاعمال الموهوب له والاستحقاق مان مكون الموهوب له قدراستحقه بحض استعدادة لهو كان المرادات لا يكون احدالامرين ملتونيا للواهب باعثَّاله على الهياة ولا فلا بدله ابحسب الداقة من الاستعقاق فهواي سلمان النعاة السائغة على داو دمل على العالمين إ مأ خدر ودفلان الخلافة الظاهرة الألهية قد كملت لداود وظهرت اكمليتها في سلمان عليهماالسلام واملط العالمين فلما وصل مناليهم ن أنا والطف والرجة والجحة البالغة من حيث كان ببلغ المستبصرين بالبرهداة الى مقاصدهم والضرياة الدامعة للمنكرين الحاحدين بالسيف واماعله فقوله اعمايد لعليه قوله ففهمناها سليان مغيض لمكراكمه وحدنقيض حكمهن داو دعليه السلام في مسئاة الدوء والإيلانيَّة المهاوكلامن داودوسلمان الالاله حكماوعا أفكان علمداو دعا امول تالالالدمد، صيف احتمام و على المهوجل سلمان و ينها الله في السيامة المختلف في الله علم الله المختلف في الله هوإى الله العالم بهافى مظهر سلمان لا ناه في جن نفسه بتحل كلاس قوله ففهمناه أسلمان اذالظاه انتكا وحي اليه وحيأ ظاهرا والافألظاهران بقال فاويثنا الى سلمان وكما انه هوالعاله في مظهر سلمان فكن الت هوالحاكم ملا واسطة سلمان فات الحكه مترتب على العله فكأن سلماذالذي فممرا لاهتلك المسئلة له فضيلتان إحديهما فضلة التفهم في العلم وثانيهما كونه ترجان الحق في مقعد بصدق في الحكم كما أن المجتهد المصبب يحكوالله الذي يحكونه الله في المدئلة لوتولاها بنفسه اوعا لوى مه أبتة المحتمدة المختطيطية المحالك المعين ليأجدوا حداث هداء الأختمأ معكونها يحكون ماادي المهاجة عأد المخطي علما في الشرج اميء علما لا الشرع إسبيرالع وهو وسوب الع إ عوجه ورحكا يحب العلى به مالونظهر خطا يه فاعطبت هذاة الأمة الحيل يدرته تسلمان بالاصابة في الحكم ورتبة دا و يحليهما السلام بالأجتها دفا افضلها من امة ترانه رضى الله تعالى عنه إشار بيم اخرالي كالعلم سلمان عليه السلام في قصة لمقسر فقال ولمارات ملقيس عرشهام علها بعد السافة واستيالة أنتقاله في تلك المنظ عنديها قالت كانه هرجا كهية بالمشابهة والمغايرة وصدقت لمأذكر ناهمن نخديد الخلق بالامثال وهده وفي نفس الامروص ق الامرقي حكمه ملا تحادكا الله في زمان التحديد عين ما انت في الزمان الماضي ثوا ناء من كال علم سلمان التنبيد الذب و ذكرة في الصريح فقيل لهاادخلى الصرح وكان صرحااماس لاامت استلاعوج ولابنوفيه من زجاج فلا واته حسبته لجةاى ماءفكشفت عن ساقيها حدلات سالماء ثديها فنسها مذاا ان عشماالذ صواته من هذا القدل وهذا عاية الأفصاف فاتداعلها بذلك اى بكون

لم مرماثلا للماء إصابتها في قد له اكانه هوفانه كاكان الم مرماثلا للماء كذاك كان وجود العرش عندسليمان عليه السلام ممأثلا لوجودة فى سباوهانا تنبيه فعلم كالتنبد القوني في سواله بقوله اهكذا عرشك حيث لمنقل هذاء شيك فتذبهت بهذرتها التبييان لتحديد الخلق معلانفاس وهوابية كاملة علق ورته نعالى إعث علاه مان مفقالت عنارة لك التنبيه رب الى ظلمت نفسى الص الكفر والشرك الى الان واسلت معسلما لله رب العالمان اي اسلام سليمان لله رب العالمان فا انقادت لسلمان وانما انقادت لرب العلمان وسلمان من العالمين فأنقد ب تفي انقداره أبوب سلمان كالانتقد آلا فحاعتقادهأ في الله يرب دون رب بل بالرب المطلق بخلان فرعون وانه قال رب موسى وهارون أي قال ماهرة الاذلك فأنه قال امنت انه لا اله لا الذي إمنت بينو اسرائيل ولانتيث كالذي امنت به منه اسبائيل هه دب مرسى وها رور، وهذا الانقيآ الفعه نى وان كان يلحق به لذا الأنقيا دالبلقيسي من وجه من حيث إن رب موسى و هارون رب العالمان ولكن لايقوى قوته السرامة الرانقيادها الى اللفظ والمعني خلات اترانقيا ديافانه لويتعدالي اللفظ فكانت بلقيس افقه من فرعون في بيان الانقياد لله الرب المطلق وكان فرعون تحت حكوالوقت حيث قال امنت مالذى امنت به بنواسه إئيل فنصص الب الذم إمن به مالذي امنت به بنو اسوائيل واغاخصص لماراي السعريّ الذين هداراذل الناس ولذلك جعابه معارضين لموسى مراها فة له فالوافي اما فهمر بالله رب موسى وهادون فاستنكف عايوهم تقليده مم لاحتنثا مه وعلوه في الارض فغايط لعبارة وقال امنت بالذي امنت باء مبواسرائيل ولمريقل مرب موسى وهارون و ان كان مواده أواحد فكان اسلام بلقيس اسلام سليمان اسدم مفرم المحيم قيد بري مخصوص اذقالت اسلت معسلهان لله دب العالمين فتبعتد فأيم سلمان شيئ من العقائل لامريت به معتقدة ذلاك كاكناف على الصراط المستقيم الذي الرب تعاليه على على في اصنافي مد ويستحمل مفارقتنا الما فقد له دلك اما مفعدل المعتقدة إلى مقتفة تفعام مهلمان ببرواعاً مبتدأ خيز كاكناوا في ولي ظهر ولعله رضي الله تعالى عنه ادا دمعهم اعتقادها لمامريه سلمان إحاطته به احمالا لا تفصيلا فإن مسأواة اعتقاده أعتقاده كما وكيفامستبعدة جدا فغن معه بالتخابن وهومعنا بالتصريح وذلك لازمعيته الذاتية معناعيار توعن فيومتمانا يتحليه الوحدي فيناو معيتنا معه عيار ترعن قرامنا به في من ذلك التجل ومعفى قيامنا مه ظهور ظلالناوعكه سنأفيه فأعياننا الثابتية لاتزال علىالعدمية ما شمت دا بحية الوحد وفنجين معه وقاعون مه في ضمين ظلالنا وعكوسنا فيه وهه معنا القبة بصريجذاته وظاهروه ودة فضن معه بالتضين وهرمعنا بالتصريح وعليهن المنال وقعرفي التنزيل ساري معينه معنا ومعيتنا معدفانه قال في مان معيته معنا وهدمعك انتأكنته فصرح ععتب معنأو فيربمعه بكونه اي بسبب كونه اخذا شواصنا كوابدل علمة وله تعالى مامن دامة الأهداخان شاصة عاولا شك ان الماخية زياصة مكدن معلانين عافعيتنا معكاتفهم من صريح الأية بل همندرجة في ضمنها مفهومة بالتبعية وإذا كان اخذ ابنوا صيناً فهوتعالى مع نفسد حيث مامشى بنامن صراطة فالصراط الدوشي فأعليه صراطه الذع وعليه فعااصاص العالولا على صراط مستقد وهدم إطالب تعالى الصراط الذي عشبي بنأ عليه وكنزااي مثل ما قلنامن إنه ماا حدامن العالمه للا على مح اطمستقده و محاطال علت بلقس من ما يسلمان فعلمت الناسي ألاعلى عراط مستقده وهو صراط الرب فتبعته وهوتا بع منقادلريه الذي بمثنبي ماء فتبعت بلقيس ابيضاريه وإنقادت له فقالت اسلت بله رب العالمين وإضافت ال الذى اسلت له الى العالمين كلهم ومأخصصت عالمامن عالم ما فترالرب المهكما خصص منواسرائيل موسى وهأرون مذاك فان منشأء التخصيص باعتقادان ماعدا المضاف اليهليس على صراط مستقيروا المريف لاف ذلك كاعلت واما التنبغ والم

فتص به سلمان عليد السلام وفضل به على غيرة وجعله الله له ص الملك الذر كاينبغي لإحدمن بعده فهوكو نهعن امرةاي وجويدالثنئ بمحيردا مرة وقوله فقال فسخه ناله الربي تجرى مامر وفداه مين كونيه تسخيرا فأن الله تعالميقول في حضاً كلنامن غير تخصيص منذلكهما في السهدت وما في لارض جبيعاً مناه وقد ذكر تسنيد والرياح والنع م وغرزاك ولك لاعن امر تأمل عن إمرالله فعا اختص سليمان ان عقلت الابالامرمن غرجمعية ولا هة يان بج بكلامر وإنما قلنا ذلك لا نا فعرب نعلم إن اجرام العالمة تنفعل لهمم النفوس اذا إقهت في مقام الجمعية وقده عايناذلك في هذا الطريق فكان من سلمان فيح د التلفظ بالإمرلمن ارادتسف بريومن غايرهاة ولأجمعية واعلما يدنا الله واياك بروح منهان مثل هذاالعطاء إذاحصل للعدراي عبد كان فانه لا ينقصه ذلك من ملك أخرته ولامحسب عليهم وكون سلمان عليه السلام طليهمن ربه تعاليف قتضي ذوق الطيقة بان مكرن قديمحل لهاى لسلمان في الدنما ما ادخر لغدر ويياسب مه إذا اداردة اى المساب في المنفرة فقال اللعله اى لسلمان هذا عطاءنا فنسب العطاء الى نفسه ولمنقل لك ولالغيرك مماس ل على نسبندالي العبد فأمان اي اعطا وامسك بغير وساب في انسب الم العبد الاعطاء والإمساك وكلايعاسب عليه فعلماً من ذوق الطريق ن سواله ذلك كان عن إمر رمه ولذاك لا يحاسب عليه والطلب اداو قعون الأمرية الهي كان الطالب له الإجرالنام من غير تبعة حساب ولاعفاب على طلبه غان طلبه ذلك إمتثال إمر وعبادة والداري تعالمان شاءقضي حاجته فها طلب منه و ان شأءامسك فإن العبد، قدوكا في ما وجب الله عليه من امتثال إمرة فعاسال ربيه فيه حيث قال ادع ني استحب لكوفلوسال ذاك من نفسه من غيرامر ريه له بذاك كحاسبه به وهذاسار في جبيع ماسال فيه الله تعالى كما قال لنبيه محمد على الصلوة والسلام قل برب ز د ني علماً فامتثل امرين مه فكان بطلب الزيادة من العارية في كا

## فص كترم حانيت فالتسلمانية

ية بله لين ولو في اليقظة بتاوله على كما تاول روما ولما داي في الذوانيه أتي رقيل ب لهن فشيرمه واعطى فضياءعمرين الخطاب قالوا فيأا ولتنه قال العله وكذلك لمااسيري مد أتاة لللك ماناوفيه لين وإناوفيه خرفتير باللبن فقال له الماك اصبت الفطرة إيهما لنت مفطورا عليه من قابلية العلم والمعرفة أصاب الله مك امتك فاللين متى ظهر فهوصه رة العلوفيه العلومة ألى في صورة اللبن كجير بل تمثل في صورة نشريسو في لمزج ولمأقال عليه الصلوة والسلام الناس نيام فاذا ماتو انتهجوا نيه عليان كل ماراة الإنسان في صدته الدينيا إغامه بمنزلة الرئو باللنائية في إنه صدر بعير بهاعن لاب داله اقعة والذى سبقع فهومن هن لا الحيثية خيال فلابدمن اويله شعرا فالكون اعمالم الصوروالاشكال اوالعاله كلةلائه ظل للغيب المطلق الأعيان الثابتة خيال مترهبه ان له وجو دا في نفسه وليس كذلك مل هوجن في الحقيقة يُعني عن الرحد دالحة إلاَّ تمثل بهذه الصورالخيالية وكلمن يفهم هذا المعضالين بيذكرنا وحازااي جمع إسرار الطريقة بهالتي هينتيعة صلوك الطريقة المسلوكة لارباب السلوك وكان صليالله تعا عليه ويسلمواذا قدم له لبن قال اللهم بارك لنافيه وزدنا منهكانه كان براه صورة العلم وقدامريطلب الزيادةمن العلمواذا قدم اليه غير لللبن قال اللهم بأرك لنافروا خيرامنه فن اعطا والله ما اعطاع بسوال عن امرالهي فان الله لا يعاسمه بدفي الله الأخرة ومن إعطاء والله ما اعطاء بسرال عن غيرام الهي قالا مرقب المالان شأء عاسبه وان شاءله بياسيه وارجوامن الله نعالي في العلم خاصة إنها بعاسبه ال بطالبه به فان امر ولنبير عليه الصلوخ والسلام بطلب الزيادة من العلم عين امركام متد فأن الله تعالى بقول لقد كان لكوفى وسول الله اسوج حسنة واى اسوة اعظم من هازا الناسى لمن عقل عن الله ولوتمهناك على المقام السلماني على تمامه لرابيت امراهواك الاطلاع عليه وإنما قلنا فلك فأن اكثر على هن الطريقة جهلوا حالة سليمان على السلام ومكانته وزعمال نه احب معلكة للدنيا وطلب انكاثا يكون ذلك لغايرة وليس الأص كمازي اوالا مسيمانه اعلو ما كمقابق +

فص حكمة وجودية في كلمة داودية اساصفت المحكمة المودعة في الكلمة الداو ودية مالوجودية لات المارد بالوجودية إمامعنا هالشيخ اوهه بيعنداله حديان وعليكل من التقديرين فللحكوالمدا ودية بله نوء اختصاص لمأ على لاول فلان المراد بالوجود الوجود كالنساني الكالي لأسطلقا أثلا اختصاص اليشئ وكال الوحود الانساني اغاهو يظهو رحقايق الحلافله بتأمها ويصقد فدظهرت فعاتقاهم من كلانبياء مالتدر بيحتى ظهرت بتأمها في دا و دعليه السلام وكملت في إينه الذك هومنه واماعا الثانى فلان داو دعليه السلام اغاوجده مداالحكف ورالوهب من غير تجشَّد كسب كإسياق فتكون حكمة وجد إنية محضة لادخل فيأللتها و الكسب حتى لابصح استنأدهأ اليه لابانه وجدها لابانه اكتسبها الى غرزاك ص العيالا اعلمانهأ الطالب المستريشان انهما كانت النبوج والرسالة التي هيخصوص مرتباة فى النبوة اختصارًا الهما ليس تجرى فيهانتي من الاكتساب اعنى النبوة المختصة ببعض الكل اختصاصا الميانوة التشريع كانت عطايا لاتعال لمدا كالانبياء علمهم السلام منه فذاالقبيل اصمن فبيل الاختصاص والامتنان مواهب ليسد صبراء لعلمن اعالهم ولايطلب عليهامتهم جزاء فاعطاو واياهم على طريق لانعامرف ألافضال ولذلك عبرسيمانه ونعالىءن هذاالاعطاء بالميية التيلانطلب عليهاعو ولاعرض فقال ووهبنا لهاسحتي ويعقوب يعتكا براهد والخليل وقال في ابوب ووهبنا له اهله ومثلهم معهم وقال في حق موسى عليه السلام و وهبناله من رحتنا الحاه مارون بنيامتضماذلك الوجب كالعى للذكورفي هؤلاء الانساء الى مثل ذلك الو بالنسبة الى من عداهم فالذي اى الاسم الذي تولا هم أولاحيث اختصهم بالنبرة

## فص مكتروج دية في كالترو الودية

والرسالة هويعينكالأسم الذى توكاهم ثانيا بعد اختصاصه بعأفي عمره احواله والثوا وليس ذاك الاسم المتولى الااسه الوهاب ثمل ابين ذلك المعنى في بعض الانبياء الاد ان نِتقل الى دا و دعليه السلام الذي هوالمقصو دبالذكره هنأ فقال وقال في قرداو بقذاتينا داو دمنا فضلافله تقيرن به إ صالفضا الذرب تا لا داود حزاء بطلب منه كالشكومثلا ولا اخيرانه اعطالاهذا الذى ذكرة من الفضل جزاء لعرا من اعماله و لماطلب الشكيفكي ذلك الفضل بالعل طلبه من آل داو دوله بتعرض لذكر داودة السلام واغاطلب من ال داو دليشكع الأل على ما انعي به على داو دفهم فحق داودعطاءنعه وافضال وفيء الدعليفي ذلك اي عليفيركه زاءعطاء نعهوافضآ بل عطاء لطلب المعا وضة منهم فقال الله تعالى اعلوا ال دا و دشكرا وقليل من عبا دي الشكور فدا و دعليه السلام ليس يطلب مندالشكر على ذلك الاعطاء وان كانت لانبياء عليهم السلام قد شكر والله تعالى على ما انعميد عليهم ووهبهم اياه فلميكن ذلك الشكرالوا فعمنهم منبعثاً عن طلب من الله سبعاً نه بل ترووا بداك من عند نفوسه وكما قام رسول الله صلى الله عليه نعالى عليه وسلمحتى تورمت قدماه ص غيرات يكون مأمورا بالقيأم على هـ ن الوجه شكرا لما غفرالله له مـا تقدم من دنبه وما تا خرفا اقبل له في دلك قال افلا اكون عبد اشكورا و قال في نوسراند كأن عيد الله وراوالشكورص عباد الله فليل فاول نعة انعم الله وعلى داود اراعطاة اسأليس فيجرف من حروث كالتصال وهالحرب التي من شأنها ان تتصل بدأ بعد ها فالإنصال ولانفصال اغابعتدرك بالنسبة الى مابعد وإمأ بالنسبة الى ماقيا فكا الجرف تقسل كلاتصال فقطعه آمه نده على قطعه عن العالم مناناك أي مان اعطاه إسالسد نده حرف الاتصال اخباطاننا عنه بحرج هذا الاسدس غيرنظرال شئي اخرور هااد ال والا والواوفان المناسبة بين الاسم والمسمى مما يفرسها اهل أعقيقة وسى محمد اصلالله شرح فضوص ألحكهامى

تعالى عليه وسلفت وب الاتصال ولا نفضال قيرف الانفصال هوالدال و مأحداهامن ع ون كلانصال في صالم إلى دراعلي وصواله بنه اي الحقر سمانته محدوث لا تصال و فصلهاى دل على انفصاله عن العالم يحرث الانفصال فجمع له إى لمحد على الصلة والسلام باي الحالات الاتصال بالحق والانفصال عن العالد في اسه كاجمعله اى لماؤد بان الحالة ين من طريق المعنى انه لابداكل من الكما من داك الاتصال والانفصال أون لعيجه لذاك في السه كاجعل في السريحيده لي لاه تعالى عليه ويسلوفكان ذلك اختصا لحن وتفضيلًا له علد و وصلوات الله عليهم أعنى لا سم الاشارة المنكورة فيله فكان ذلك التنسيطمه اىعل الجمع بين الحالة بن أسه فقرله الامرمن جميع جهاته جهة الاسموجهة المسمى ولذاك الامرقى اسهاحل جمع فيه بين الحالتين بحروف الإنصال وهاكماء والمدوحرون لأنفصال وهكالالعن والدال ففذامن ومكترالله تعالى الله تعالى في من و دعليه السلام يا جيال اوبي معه والطير تركي المقول لكونه معلوما فى كماب الله تعالى ولد لا لة ما بعد ما ما معلى الما الله تعالى ا داود على طريق الأنعام عليه ترجيع الحبال معهمنصوب على انه مفعول القول بتضان معنى الذكراي قال ذاكرا ترجيع الجيال اومنصوب على انه المفعول الثائي لاعطاه وتكون مامصدية اوعانه مفعول للانعام التبيير النصب عانه مفعول للترجيع فتسبيرالجبال لتسبيحه ليكون لهاى لداودع لهاارعول الجيال لان تسبيعها كماكا لتسبيحه منشأً منه لاجم يكون ثوابيه عائثًا البية ذاليها لعدم استعقاقها لذاك وكذُّ الطايرا عصل الجيال الطيرفى الترجيع واغاكان تسبير الجبال والطير لتسبيه كانملا قوى توجهرعليه السلام بروحه إلى معنى التسبير والقديد سرك ذلك الى اعضائد وقواه فأنهأ مظاهر تروسه ومنهأ الى الجيال والطير فأنها صوراعضا ته وقواه فح الخارج فلاجره يسبص تسبيعم ويعود فايدة تسيعها المه واعطالا مداود القوة ونعته

## فص حكة وجودية في كلة حا أو دية

بقآحيث قال واذكرع بدنأداو دزاة بدفان كالابده والقوة واعطاه الحكيدة اي الجيلم بالأشياء على ماهى عليه والعما بمقتضاة انكان متعلقا لكيفيلة العمل وقصل الخطا لبيان تلك المحكمة على الوحه المفهم تمالمنة الكارب والمكانة اى المرتبة الزلفي الت خصاللة تعالى عارى ميزة بهاعرسوا لاحيث اعطاءايا ه ولويعطهم التنصيص عل خلافته ولمربفعل ذاك مع احدمن ابناء جنسه وهم الانبياء عليهم السلام وانكان فيهم خلفاء فقال بإداو داتا بعلناك خليفاة في الأمرض فاحكم بين الناس بالحق لأنتبع الهوى اسه ما يخطر لك في حكماك من غير وجي مني فيضاك عن سبيل الانداي عن الطيق الذي اوى به على صبغة للتكلم الواحد الى رسل واغاكان التنصيص الخلافة المندة الكبرى والمكانة الزلفي لأنهأصورة الموتبة كاللهية التى إعطيت الخلفاء ثمة دب سبعانه معه المعمرداود على السلام فقال سبعانه الذين نشلون عن سبيل الله له عناب شديد عانسوا المسبب سيا هم يوم الحساب حيث لمربستد الضلال اليه ولعريقل له فان ضللت عن سبيلي فلك عداب شد بين كما هومقتضى الظاهريل اسنده الى الجاعة الفائيين الذين داو دعليه السلام واحد منهم فأك قلت وادم عليه السلام ايضا قدىنص الله سينمانه على خلافته فليس داود مخصوصاً بالتنصيص على خلافته قلنامانص على خلافة ادم مثل التنصيص عل خلافة داودوانما قال سبعانه وتعالى للمائكلة في قصة ادم عليه السلام الىجا عل فكالرض خليفة ولعيقا سيعانه انى جاعل ادم في كالرض خليفة فيعتم إن يكون الخليفة الذى اوادة الله سبعيانه غزاجم بان يكون بعض اولادة ولوقال إيضااني حاعل ادم خليفة لويكن مثل قوله اناجعلناك خليفة في الارض بضير الخطاب في حق داود ا عليه السلام فان هذا المرصقق وليس فيه احتال غيل لقصود وذاك احة له أنها ام خليفة ليسكذ آلك أى مثل قوله انا جعلناك خليفة غان ضرير الخيط ابَ لا ينتما المنر بخلات اسم الغايب تولما كان مهنا مظنة ان يقال ان ذكرادم فى القصة قريبه دالة علمان المراد بألخليفة ادم عليه السلام فيكون التنصيص عليه مثل التنصيص عليه ته دا و دعلیه السلام رفعه یقوله و مایدل دکرادم علیه السلام فی القصة بعد ذلك كا لاعتمل الخبر على انه اس ادم عليه السلام عين ذلك الخليفة الذع نص الله عليه لاحقال إن يكون بعض أولا دوكا قلذاموان التنصيص إكحاصل بلاقرينة ليس مثل التنصيص الواقع بهأكما لايخفي فأجعل بالكافخ سارات الحق سبييانه وتعالى عن عبالة واحتمد في ادراك خصوصيا تها أذا المبرعة مم حتى تفهم ما فصل بالمبعض على بعض وكذلك الحال في حق ابراه بوالخليل عليه السلام اسه ليس التنصيص علي خلافته مثل التنصيص علىخلا فترداو دفا نه تعلك قال في حق المخليل عليه السلام اني حالت للناس اماما وله بقل خليفة وان كنا تعلموان كلأ مامترهنالك خلافة ولكن ماهي مثلها لأنبرها ذكرها مالخالا فاتراخص اسأئها وهي الخلافاة لأنها خصوص مرتباية في لأمامته نُمفي دا و دعلمه السادم من الاختصاص الخلافة ان حعله خليفت حكه ماد، حك بين الناس بدكامن المستغلف وليس دلك المذكو رص الخلاف تفى الحكولاهن الله تعالى فقال المدتعالى له فأحكم بين الناس بالحق وغلافة ادم قلك تكون من هذه المرتبة يحسب الاحتمال العقلم واللفظ وتكون خلافته الديفاف من كان فيها العاني الاس ص قبل ذلك من الملك والجن غيرها الا ان بايب عن الله في علقه بالحكم إلا لعي فيهموانكان الأمركية لك وقع فان ادم عليه السلام خليفة في الحكوس الله تعالى سبالوا قع ولكن ليس كالإسأالاف التنصيص عليه والتصريح باء والدف الأماض خلابهنعن الماتع ليوهم الرسل صلوات الرصي عيهم اجمعين واما الخلافة اليوم فعن الرسول لاعن اللكل نهم في يكسون الإءاشر علهم الرسول ولا يخرجون عن ذلك غيران هنأدقيقة لايعلمأالا امثالنا وذلك المذكودين الدقيقة واقعرفا خداجكن

به مماهو شرع على صنعة المصدر للرسول فالخليفة عن الرسول من ياخذ الحكم بالنقل عنه صلى الله عليه وسلواو كالهجتها دالن اصله ايضامنقول عنصلوالله تعالى حليه ويسله وفيناص باخان كاعن الله تعالى ملأ واسطترونه لك لكإل متألعته للنبى صلى الله تعالى عليه وسلوفانه وصل به الى مقاميا خن الحكوبلا واسطة كما اخناع صلى الله علمه وسلوملاوا سطرفيكون خليفة عن الله تعالى يعين ذلك الحكم لابغيرة فتكون المادة للهمن حيث كانت المادة لرسول الله صلح الله تعالى عليه و اى ماخدى حكمه ماخذ حكه رسدل الله صلى الله تعالى عليه وسله فيه في الظاهر متبع له صلى الله تعالى عليه ويسلم لعدام مخالفته له في أكم حوان كان في الباطن مستقلًا كأخذناع والله تعلك يلاوا سطتركعيسى عليه السلام اذانول فيعبكو بأحكور السر صلى الله تفالى عليه وسلوا خذاص الله تعالى كالخازة صلى الله تعالى عليه و س كالنبى محمد صلى الاهعليه وسلموفي قوله تعالى اولنك الذبي صدر عمراسه فبهدا بكم اقتلى لاحيث اصرياتهاءهدا اهمة باتباعهم ليكون اخداصن الدكا المن واصدوالعق بيناخذالنبي وعيسى عليهما السلام وببين إخدالتابع بغير واسطةان لتربع وصل الى هذا المقام بواسط تللتا يعتروهما عليهما السلام لويصل اليه بواسطة متابعة احدوهواى الخلفة مناالاخذ الحكوعن الله تعالى فيحقى ما يعرفه وبتيقق بهمن صورة كالمخدّمين الله تعالى فتصل هذا الاخذياطنا موافق النبي صلى إلله تعالى عليه وسلم ظاهرا هواك هدناالغليفة فيراى في الحكوالذ ع إختص مأخذة عن الله عنز لة مأقر والذي صلى لله عليه وسلولى عنزلة الذي صلى الله عليه وسل فالحكوالذ عقرود من تنرع من تقدم من الرسل بكونه قررة اسعمن حسث كونل قرم وفاتبعنا ومن حيث تقرير كالممن حيث انده وشرع لغير القلد وكذا اختاك لمقتراى مااخذة الخليفة عن اللهجين مااخذة ومناء الرسول فيتبعر الخليقة من حيث إنه اخت عن الاه تعليم من حيث إنه إخن والسول عن الله تعاليه فنقدل فيله ملسيان الكشرون خليفة الله وملسيان الظاهر خليفتي سول اللهء افقته له في الظاهر ولهذا مات مسول المصل الله تعالى عليه وسلم ومانص بخلافة عنه على احدة اعتنه وحدة علا التنصيص لعله ان في امته من ماخذ الخلافة عن م به فيكون خليقة عن الله تعالى مع المواققة له صلى الله تعالى عليه وسله في اكحكم المشهروء فلماعلمذ لكم سول الله صلح الله عليه وسلم لي كالإصراب امر الخلافة ولمحصرة في الخلافة عنه فلله خلفاء في خلقه غذال سيار ما خذو ون مدرر معدن الرسول اعديسولنا صلى الله تعالى عليه وسلم والرسل النس تقدموا عليه بالزمان مااخن ته الرسل اى رسولنا وسايرًا لرسل عليهم السلام ويعرفون فضل الرسول المتقدم هناك لأن الرسول قابل للزيادة اي لاك نريد في الأحكامرو هدن الخليفة ليس بقابل للزيادة التى لوكان الرسول قبلها أى الرسول موفي وكان تامة وقيلها جواب لواي الزبارة التي له وحد الرسول في زمان ذلك الخليفة قاملًا لتلك الزيادة اوناقصة والخنريعة وتاي لوكاك الرسول كائنا في زمان ذلك الحليفة لقبل تلك الزمادة واقتصر على الزيادة لأن النقصات ايضاذ بادته فلايعط من الحكم والعلم في الشرع الأما شرع الرسول خاصة فهوفي الظاهر متبع غرن العن بخلاف الرسل فأنه قديقه بينهم المخالفاتك تزى عسى عليدالسلام لما تخيلت المهود انهكا يزيد على موسى مثل ما قلنا وفي الخلافة اليوم مع الرسول امنوابه واقروب فلما زادحكما اونسن حكماكان قلاقوم هموسى لكون عيسى رسولا لويهتمواذلك لدناه خالف اعتقادهم فيه اسداعتقاد اليهودف شان موسى عليه السلام ان سيعتدا تتييد اوفى شان عيسى ان شريعته لا تنسخ شريعترموسى عليه السلام وجهلت اليهو كالأ اسماموالهالة علىماهوعليهمن اقتضاءالنوادة والنقصان بحكوالوقت واستعداد كل قدما رسا الرسدل الدعه وطلبت اليمور وتاله وكان مدر ومته ما احد نالاله في كتابه العز وزعنه وعنهم فلماكان عيسه علىه السلام وسوكا قبرا بالزمادة عايشم يعترموسي بشي إماننقص حكة قدرتقر راون مارة حكم علمان النقص اي نقص حكم نرامارية حكم الانترك فادناقص بحكماما حةشائي مثلاعين الثيريعة يستلذه ذمادة الحكيميت علىعاد العكس والخلافة الدوليس العاهن اللنصب اي بمنصب الزيادة والنقصا واغاتنقص اى الخلافة اوتزيد علىالشرء الذى قد تقرم بألا يتهاداي المتهدات التي لأنص فيها حقيقة سواءنقل فيهانص اولدينقل وانبها حكمه المحتمد وشابال قياسلاعلىالشه والذي نفيد فهريه محيدين صلالله نعالى عليم وسلماي خبطه مشافعة صن الله أوممد أوح بدله المه فقد بظه من الخليفة الأخداك كمين الله مانخالف حديثاما في الحكم فيتغيل إناء من الاحتفاد وليس الأمركذ إك وانعاهيذا الأمامعة بالخليفة الأخذمن الله تعالى لمرشت عندة ومن حمة الكثيث ذلك أمند لمه وله ثبت لحكدمه وإنكان الطريق اي طريق الاستاد فيد عن النبي صلح الاه عليه وس العدل عن العدل فعاهداي العدل معصده مالر فع على لغة مني تمديد من الرهيم الذي هوميده والسيهو والنسيان ولأسن النقل على المعنى الذي هوميده والتب يلات و المتحريفات فثل هذا يقعرس الخليفة البوم وكذالك يقعرص عيسي فأنه اذانزل مرفع كتيرامن شرع الأجتها دالمقرم بتقريرالا غدة المجتهد بين فيبين بريفرصورة الحق للشرقح الذككان النبى عليه الصلوة والسلام عليه ولاسيأ اذاتعادضت احكام الأؤ في النازلة الواحدة فنعلم قطعا انهلونزل وحى لنزل باحد الوجويا فدلك هوالحكمة لألهي وماعك وان قررة الحق في صورة المجتهداين فهوشرع تقريرلم فع الحريرعن ها كالأم اتساء المحكم فيهأ فال الله تعالى ريدا الله بكواليسر ولا بريد بكوالعسر وقال صلح الله تعالى عليه وسلم بعثت باكمنيفية السهلة السحة وظاهرانه لولم يقع الاختلاف في

الإحكام الاجتهادية ماكان يظهر فهأالوجوه المتكثرة التي هيصورة سعةالي ألجبول علمانيسنا صلحالله علىه وسلمولاكان لمتوهم ان يتوهم ان استصواب اختلاف اكتلفاء والمجتهدين الرفع الحرجون هن والامأة واتساء الحكموفه أينافي ما تبدعن مرسول الله صلى الله عليه وسلوانه اذابو يعلخليفتان فاقتلوا الأخر منهما دفعرواها قوله صلالله تعالى عليه وسلمانا بويوللغليفتين فاقتلوا الأخرمنهما هدافي الخلافته وفى بعض النسنو فهذا فى الخلافة وهويصليان يكون جواب اما يعدهن الحكوانما هوفي الخلافة الظاهرة التي لهاالسيف وإن اتفقافلاب من قتل احدهما وهاخرا وأصأمنا والبغ المتفاقة فالمقاونة المنطابين والمقلامة والمناقلة والمناقلة والمناقلة المناقلة ا اى قتل الخليفة الأخر في الحلافة الظاهرة وإن لوبكن لذلك الخليفة الظاهري الله هذاالقاماى مقام الخالافة واخذالاحكام عن الامكالخليفة الظاهري الأول وهوات الخليفة كأخر خليفة رسول الله صلحا الله تعالى عليه وسلوان عدل وحرمكون بس الخليفتاين تفالف في رتبة الخلافة فاكالأول خليفة الله والثاني خليفة ترسول الله فن حكما لأ اى وجوب القتل في الأخرمع هذا التفاوت القاضي بعدم تخالفه مأفى الحقيقة صن حكولة صل الذي به اسبهدا العكميتين وجود اللدين فالاصل هورهان التأنع وحكمهاى نتبجته وجوب وحدة الواجب تعالى فبوجوب وحدة الواجب يحكمونيخ وحدة الخليفة الذي هوظله وبأييه وقتل الأخرمن الخليفتين فقوله فمن حكمالاصل جزاء لقه لهوان لويكن لدناك الخليفاة هدنا المقام ويجونهان يكون جواب امأ وتكون ان في قوله وان له يكن وصلية ولما إشار بن ضي الله تعالى عنه الى الأصل النسه هو برهان التانع اخذف تقريره فقال ولوكات فيهمأ ألهة ألأ الله لفسدتا وات انفقا اس كالحان فأن اقل مرتبة اللعدد الأثناك وذلك لانه على تقديراتقا قهما إماان سفن حكوكل منهدا فالاخرفلايكون واحدمنهما النهالنفوذ حكوالاخرفيه والالمونفذ

فكذباك ايصالعدم القدرة والعجزوان نفد حكوا حديهماد ويزلاخ فالنافذ المحكمو برا الأله فلا يكون في الألمة تعدد اصلًا ولمان اختلفاً فغين بعله إنهماً له اختلفاً لقال ا عوض النفن حكما حد هما فقط فالنا فن الحكمه والالصط الحقيقة والدعلم ينفن حكمه ليس اله ومن همتا اي من مقام كون نفاذ الحكم من خواص المرتبة الاللمية نعلم انكل حكوينفان اليوم في العالم انه حكوالله وان خالف دلك الحام النافان الحكم المقرم فى الظاهر المسلى شرعاً أذا ينفان حكم الالله فى نفس الم مس هداتعليل للحكوالمتقدم بأعادته وإستدكال حلمه ففي الحقيقة موتعليل بإاستك به عليه اعنى قوله لا فالأمر الواقع في العالم انداه وعلي حكم المشية الألمية لاعل حكم الشري والمقرس بالمشيهة فمأشاء الحق وقوعه يقع البتة ومالوبشاله يقعرسواء كان الشيرة قرم واركا وان كان تقريرة اعتقير الثيرة المقرس امضامين المشيرة الأكلية ولذلك نفذتقر يريخاصة للعل به فان المشية المتعلقة تبقر برالشر وليست لما خاصة فيراى في النسرع الاالتقرير العل بماجاء به الااد اتعلقت المشيقية ايضافالشية سلطاغالى تاثيرها فى الانسياء عظيمات لايخناف منها ما يتحلق به ولهذن الى لعظم سلطانها جعلها ابوطالب عرش الذات فانه اندا وسنقرت الذب واستوت عليها بالتحلى بهانفذت حكمهافي اقطا والوجر يلانهالذا تمآلا لغيرها يقتضى اكمكم ونفوذها ومااقتضأ ةالذات لايخلف عنها فلابقع في الوجو ذنيتي لايرتفع خارجاعن للشية ناكالأمركالالهي اداخولف عهنا بالسمى الصربما بيسى معصيته فليس كلالا مريالوا سطة المسلى بالا مرالتكليفي لا الا مرالتكويني فمأخالف الله احدة قط في جديع ما يفعله من حيث امراله شدة فوقعت المنا لفة من حيث امراكو فأفهم وعلى الحقيقه فأمر للشية اذاتعلقت بأفعال العبأ دانما يتوجه على إيحا دعاين الفعل العلمين ظهرولك عليديه فيستميل الكون اي فيستميل كل من مالتي

الفعل وحود كاوعدهمة كالوج ولافأنه غيرمستعبل مل واجب وفي بعض النسيخ يستنسا رائلا مكون ومعناء ظاهر ولكن في هذا المحل الخاص فوقتا يسم عين القعل باءا ما مالمشيدة مخالفات كأمر الله تعالى إذا كان موافقاللا مرالتكليفي ووقتًا بيهمي مرافقة وطاعة لامرالله إذاكان مرافقاله ويتبعه اى الفيل الذي يتعلق به المشية ت الحيد والذم على حدىب مأيكون موافقا ومنالقاللامرالتكليفي فاناه ان كان موافقالي وان كان مخالفا يذم ولما كان لأمرفي نفسه عله ما قرم ناه من اندلا يقع شَيُّ الأوالمشدة الألمة وكاير تفع الأبهالذاك كان مال الخلق في الأخرة الى السعادة على اختلات انواعها وإشتراكها في دفع العدن اب عنهم فعد التي سبي اناءعن هذا المقام اسعن مقام كون مال الكل الى السعادة بان الرجان وسعت كل تُنتَى فكم ان الراحية الوحودية وسعت كإكانشياء حتى الغضب كذاك الصالحة المقابلة للغضب ارضًا وسعتهأ وانهأا نصوع يوصن حدنا المقام ابضايانها اي المصلة سبقت الغضب الالط سبقايع جميع معانى السبق من التقدم في الوجود ومن التعدى عن الشرى بعي اللحوق به ومن الغلبة والأستيلاء والسابق بهده المعاني متقدم فآذا لحقديا لاستحقا له هـ ن العبد الن محموعليه المتأخريين الغصب حكومليه المتقدم يعنى الرحية فنالته الرجة واخان تهمن يان غضب المنتقداد الريكين غارها اصغير الرجة سدق فهذامعنى سيقت رحته غضبه لتعكمواي الرحة علمن وصل إليها فالهافي الغايتر وقفت والكل سالك الحالغاية فلابدمن الوصول البها اسمالي الفاية فلاس من الوصول الى الرحة التي هالغاية ومفارقة الغفيب الن مي غلية الرحة فدكمون لحكم لم المصادحة في كل واصل البياري الى الغامة بحسب ما يعطيه حال الوصل اليهأا ببسب درجاتهم وتفاوت طبقأتهم فيكون للبعض نعيمرفي عين إلجحمه ولبعض أخريج يبدفى عين الجُزة وكأخر في كالمعراف الذر يديها تشع أن كان وافهم

عظيم يورتنه الن وق والكشرف بشاه برماقلناً شهود اعبانا وإن لومكن له فهم فبأخن وعنا آخالي تقليد باعانيا فباغماى في نفسر الامرالا ماذكر فإه فاعترز علمه وكريمالحال فرته المدفهاذكر ناه يعضا جنبه برحتى يصدر لك الحال وكاتكتف يحرر التقليد كم كتأ الفعل منسايعن الزمان اى كاخن بالحال فيه فينه أى من الحق تعاً نزل المناوفاض علىنا ماتلونا على كثرومنا نزل الدكوما وهيناكه مناتفنا ثانيا تاكدي للاول اومتعلق بدهينا كواي وهيناما وهساكيم بنامن احواله اللتي نزلت المنامن كحق سيه أنه والمأتليات المدريد فقارب قاسية بلينها الرجز والوعيدي تلييان قاوب قامسة تلدين الذارا كمثار تلبين النادالجديد وإفاالصعب قلوب اشد قشوم المجارة فان المحارة تكسرها وتكلسها النادا عصعلها كلساوها النوماة ولاتلينها وماالان اى الحق سبعانه له المصل او دعليه السلام الحديد الالعمل الماتوء الوافيات اى الحافظة من العدو تنبيهامن الله الكانتي المثبي الم بنفسه فأن الدرة تنقى به السنان والسيف والسكين النصل وكلها حديد كالدرج فأتقت الحديدبالحديد فجأءالشرع المحدى باعوز مك منك فافهم فهن اروج تليين الحكة فهوالمنتقم الرحيم فينبغى ان يتقى صنالاسم المنتقم الرجيم والله الموفق والمعين الحادالمفضل الكربوي

فص حكمة نفسية فى كلمة يونسية لا انقس الله سينا ويسية لما نقس الله سينا وتعليم المنظمة وينسية لما انقس الله سينا عن توهم حزاب صورته الجسمانية وهدم نشأته العنصرية الما نعين لها عن الوقو بكله المنظمة المنظمة

مأمدل علوج بالحافظة للنشأ ةالانسانية عن مديها وحل نظامها حث قال إعلمان هده النشاخة الانسانية بكالها اعتمامها روحا وجساونفساخلقها الاله يعالي على صورته الحامعة بالاالتنزيه الذي تدركه الروح والتشيد الذك تحكومه القوى الحسمانية والجمع بينهما الذع ينكشف للطيفة القليدة الحامعة بان احكام الزوح والجسم المتوسط تبينهما وكان مضى الله تعالى عناه ادادهان اللطيقة بالنفسوان كانت مساة بالقلب فى عرفهم ويه فى الحقيقة عين الروح لكن باعتبار تقاضل واقعربين صفاته التجريل يادالدانية وببين احوالها التعلقية العرضية و استقرارها على حالة متوسطة اعتدالية من غيرغالبيتم فاحشة ولأمغلوبية كذلك كابقد ل الحكماء في المزاج فلا يتولى حل نظامها الأصن خلقها وهوا لله سبعياً نداما بياناً اى بغيرواسطة الأمرالتشريعي التكليفي وليس في الحقيقة الأذلك إن الكل عشيبته اوراموع التشريعي التكليفي ومن تؤلاها بان حل نظامها بغيرام وإلاه التشريعي لتكليفي فقال ظلم نفسه وتعدى حدالله فيها اعتدى ماعين الله واوجمه علمه فيها اس فى شانهامن حفظها وسعى فى حزاب ما مرالله تعالى بعارته واعلمان الشفقة عبا دالله تعالى احق بالرعابية من الغير توفي الله تعالے ماجراء الحدود المفضية اليا هلاكهم إداددا ودعليه السلام بنيان بيت المقدس فنيا لامرار افكلمأفرغ منه تمده فشكى ذلك الى الله تعالى فأوى الله تعالى اليه ان بيتى هذا الايقوع على يد من سفك الدماء فقال داؤديا رب العربك ذلك اي سفك الدماء في سبداك قا بلى ولكنهم اليسواعيادي فقال بارب فاجعل بنمانه عليدري من هومني فاوحى الله تعالى اليه ان ابنك سليمان ببنيه فالغرض من هن لا لحكاية مراعاته هن النشأ النسانيه وان اقامتها اولى من هده مهالا ترى اداعد والدين فرض الله تعالى في حقهم الجزنية والصلح ابقاءعليهم وقال وان جفحواللسلم فأجنح لماوتوكل علىالمه أجت

## فص كتريضية في كلة بونسيته

لملل وضعرها للسلع فانه مونث ساعئ لاترى من وجب عليه القصاص كيف شرع لولى الدم اخد الفدية اوالعفوفان الى فحريقتل كالانواء سيصأنه اداكان اولياء الدم جاعة فرضى واحد بالدبة اوعفاو ماقى لاوليا علامه مدون الاالقتل كمع براعومن عفاوبر يح علمن لوبعف فلانقتل قصاصالا تراه عليه السيلام بقدل في صاحب السعةان قتله كان مثله النسعة بكسرالنون حبل طويل عريض يشبه الحزام وقصتها الهاكانت لرجل وجدرمقة ولأفراء وليرنسعته في مدرجل فاخدز ومدم صاحبها فلاقصد قتله قال برسول إلله صلح الله علمه ويسدمان قتله كان مثله اي في الظلم ادّ لا ثنيت القصأ شرعا بجرد وحدان النسعة في يداخروكلاهماهدم بنيان الريكاة تراه تعالى يقول و جزاء سئية سيئة مثلها فيعل القصاص سيئتا عاسة ذلك الفعل مع كرتها مشموعا ومانقال انفانقعامثال ولك علىسيسل بالشاكلة فلاشافي القصد مررالملفأء مثل تلك المعانى والخواص فن عفاواصلي فأجرة على اللكلانة اى المعفوعنه على صدرتها معلى صدرة الحقر بفن عفاولولفتياء فأجرة علمن هواي المعفوعناء عل صدرته وهوالحق سيمانة لأنهاى الحق احق به المعالعيد العفوعنه اذانشاه له الحلنفسدحتى يظهريه اسماءه وصفأته ومأظهوالحق بالاسم الظاهرالا بوجودة فنن داعا بان عفاعنه ولعربقة له فأغام اعي الحق بإيقاء مظهم ينقص بقد يتمكن من الظهور وما من ملانسا لعينه واناين الفعله وفعله ليسعبنه وكلامنا فيعينه ولافعل كلايبه تعالى ومع هذاذم منها اعمن الافعال ماذم وحدرمنها ماحد ولسان النم علجه الغرض بان ذم احد شيكا بوافق غرضه مذموع عند الله بخلات ما ين مه الشرع فانراضاً ر عافىنفس كلامر على ماهوعليه ولاغض للشارع فيه فلامن موع الاماذمه الشريح وهذا صريح في ان حسن الأشياء وقبيها شرعى لاعقلي فان ذم الشرع كم تربيلما الله تعالمه اومن اعلمالاء تعالى كاشره القصاص للصلحة ابقاء لهذا النوء وارداعا

لتودي من و دارا متعالى فيله اعنى هذا الدو وقيل المعنى فيله اسه في القصاص ورديه قدله تعالمه ولكم في القصاص حيوة بااولي لالياب وهيداه ل لت الذي الذين عثر ولا ما طلعه إعلى من الله إميس كالفيرة التي يحكه بها الشرء والحكمية التي نقتضها العقافرانداعلت ادرالله داعي هدنة النشأة وإقامتها فانت اولى مراءاتها اذاك مذاك إي ران تراعيما السعادة من وجهان فانه مادام الأنسان مَّانرجي له تحسيل صفية الكمآل الذم خلق له فاذا اعنته على ذلك رجعا أثرا لم عانة الملك فن الفسعادة وامنت من غاملة توك الأعانة وذلك سعادة اخرى ومن سعى غ هدامه فقدر سعرفي منحوصه له لماخلق لهمل في منع وصول نفسه ابضا الدي لانه محأزى عشل مافعل إمامالقصأص ويغايزه ومااحسين مأقال مرسول الله صلحالله علىه وسلوتزغداللعيد فعالوصله الى مأخلق له وتفضلا لهذا الموصل على هادم النشاة الانسانية وانكان بالأمروكان للهادم وتبة اعلاء كلمة الله ونواب الشهادة الاانبئكم يمأهو خدر لكموا فضل من ان تلقواعد وكمه فتضر بواس قابهم وبنه بوارة الكالوا نعمقال هز دكرالله معالج المعامية بالرعادكر دكرالله تعالى سيمانه وذاك أي حسن ما قأل النبي صلالله عليه وسلة محبث بفضي منه العجب انه كالعلم قل رهذه النشأة الأنسأنية الأصن ذكرالله الذكر للطارب منه فيحصل فهاملا سعارة فوقروه وسعامة شهرو دائحة بسيمانه وتعالى فنيه صلى الله تعالى عليه وسليعلى إن ما يحصل اللهز إكر في هذه النشأة افضل معايجهل في هدر مهاوان كان واقعام وسيالام رمثما لسعادة عظمة موالفوز ماكهنة والتلاذ والدنامس الحور والقصور وغيرهما فاتفاء هـن لا النشأة ا فضل من هـن مهاوان كان بالأموثه شرع مرضى الله تعالى عناه في سأ ما يحصل للن الرق هذه النشاة فقال فأنه تعالى جليس من ذكرة والحليس شهرة الذاكرومتى لعيشأه مدالذاكر بجبيع اجزاء وجودة انحق الذى هوجليسه فلس بذاكر

ان ذكرالله سادق حسوات إوالعدن فالذاكر له من ذكر و بجسوات المرلامين ذكرة أغه خاصة فأن المحق لأسكون في ذلك الوقت الأجليس اللسان خاصة فعراة السان من حيث لامراح الانسان عاهدا عالسان راء به وهوالحمر وفعه اشارقا ان لكان ثني نصيباً من الصفات السبعة الكالية وبكن لا على الوجوا لعهودولذاك قال عاهوراء فافهم هذا السرفي ذكرالغا فلبن فالذاكر الذي هواللسأن مت الغافل عاض والاشك والمذكور حلسه فهوا صالذاكر بشاهدة اى المذكور والعافل من حيث غفلته لس بذاك فياهواي الحق حلس الغافل فاريالانسان كتابه الهداحك العين والحق إحدى العان كثعر بالاساء الألهمة كإن الانسان كثير بالأجزاء ولاملن مر من ذكر جزء ماذكر جزءا خرفالحق جليس الجزءالذ اكرمنه والحزء كالأخر متصف بالغفلة عدىلاني كه ولايدمان بكه ن في كلانسان حزء مذكوا كنوريه فيكه ن الحق حليس فلفا كجزه فيعفظ بأقى المجزاء بالعناية الألمية كالحفظ العالم يوجر دالكامل الدس يذكرالله فى جميع احيانه كاجأء فى الحديث لاتقوم الساعة ويط وجاء كالام ضرمن يقول الله الله ولماذكران العيد محفوظ مأدام جزء منه ذاكراكان صل ان يقال كيت مكون محفوظا وقدرط أعلمه الموت فلافعه بقوله ومايتولي أنحق هدم هن دالنشأة بالمسى موتا فليس باعدام له بالكلية واغاهواى الموت تفريق بين الجسم والروم فاخذهاى العددمن حيث روحاليه وليس المراداك مرادالعدد الاان باخازة اكحق ويخلصهن عالمهالكون والفسأ دوالمه برجع الأمركله فأذاا خذة المحق المهاي الىنفسة سيرى له مركبا إلى من بأمكون له عنذلة المركب غيرها المركب الذي هد مدنه العنصري من جنس الدارالتي بنتقل الهيآاما مدناه ثالثاليا في الدرج اومدنا اخرومانعى المتشرشيمها بالبدن العنصرى في دار الجزاء الجنة اوالنارويد داس البقاءلوجود ألاعتدال الحقيقي الذم يعفظ الاجزاء عن الانفكاك فلا يمويت ابداآك

تتغذى وزاءه كإقال تعالى خالدين فهاابيها وأمااها بالناط كالدون فهأفعالهمه الى النعد ولكن في الناد أذكر مد لصور والنا ديعد انتهاء منة العقاب الديم دن مردا وسلاما علمن فهاوه ني العمهم وقدر حاء في الحديث سياتي عليجهنوني مان تنبت من قعرها الجرج برفنع يواه ل الناريع براستيفاء الحقوق اي بعد استسفاء الاسم المنتقم حقوق الله وحقوق الخلق منه نعليم خليل الله عليه السلام حين فى النارفانة عليه السلام تعين برويتها و ما تعود في عليه وتقرّمين الهاصوري ة توليد من حاور هامن الحيوان وماعلوم الدالله فهار ومنها في حقه من داحته في صورة العدان ونعمه في عن الحيه غيم مع مع دهدا والألام و حديد داوسالهما مع شهود الصورة الكونية بصالمزيية على كون الناددون أثرها في حقاءاي في حق بخليا اللة ليب السلام ومه نادفي عيون الناس ويؤرورا حاة للمعليه السلام فالشئى الواحد يتنوع في عبون الناظرين هكذا موالتجلئ لألهى فأناه وإحد فى ذاتله مختلف بحسب القوامل فاتر متنوعا فكإان التجلى كالطح واحدث نفسه وفيتنلق بجسب الماظرين فيري متنوعا كذاك العالمواحد فىنفسه مختلف بحسب الناظرين فيريث متنوعاً فاخرادا تجلى المحق فيه علمالناظرياسائه المحاسبة سيداعيانه صوراجابية متباين والحق سيمانه ويبقى الناظرفيه صحير باعن مشاهدة الحق سبيمانه واداتجلي فيه عادالنا ظرمكثرته الاسائمة سرع اعمانها محالي اسمأئه ومصروالناظر حنئين مكاشفا ماسمائه وصفاته اذا تجلى فيده عليده بوحداته الذاتية موسه اعيانه معاعبانه معركثوتها واحداة وبصريب الذاظرفيه مشاهدا الحق سبعانه بوحتنالذاتية الىغي فرلك من صورالتجليات ادا غرفت هذنا ظهرعليك ان الامرالواحدالذي هوالنارفي هذنة الصورة يصليان يجعل مثكلاللتعلى الوحد انى الألهى المتنوع بعسب القوابل وان يجعل مثلاللعالم الوا فينفسة المحتمل لأن يظهر على الناظر فيه بالصور المن كورة وغيرها وأدانظرت ال

هن بن الأحمالان قان شئت جعلته مثالا للقيل الوحد إني الألهي وقلت إن الله سيرًا <del>غَلِّى بعد</del> دِمِتنه عِنْ <u>فِي مِثْلَ هِينَ آلاً م يعني النادالتي ه</u>ِ في عين الخلسا على الس ذيروفي إعدن الناظ بين نادوان شئبت حعلته مثالالعاله وقلت دربالعاله فينظر المنته الدهوالنا فن فيه علاحظة تفاصيل احواله المستوى وفي منز راكحة القيلاء بقليه محسب القوابل فيتنوع إسالعاله في عين الناظ محسب من إس الناظر واستعداد لالظهور لاعلمه كاع فت ولما كان مزاج الناظر بحسب استعدادً الكاراما واحدايتنه وبحسب تنووالتيل المتنوو بحسب استعداداته الجزاية يصلمان تجعل النادفي الصورة المذكورة مثالا لهوالي هدة والصلاحية اشاس بقولها ومزاج الناطرين لتنوء التجل فكل واحد من هذا المنكورمن التمثيادت الثلثترسايغر في معرفة الحقائق وما فه افلوان الميت والمقتول إ عميت كان او مقتر لكان سعيداكان اوشقيا ادامات اوقتل لايرجوالي الله لمرقض الله يمق احدولاشم وقتله فالكل في قيضت وقعت حكوا حاطته فلا فقدان في حقد فشد و القتل علىالسنة الأنساء وحكم بالموت في سابق قضائه لعلمه مان عيدة لانفوته فهويراجع البدبز والدعن الظاهر وائتقاله الىالياطن وهدار وحماليه والنظأ ذوقاوكشفا علمان هناالرحوع منطوفي قوله تعالى واليدير جع الأمراي امرالوجود كالهاب فيديقع المتصرف فيه المتصرف فيديع فالقابل وهوالمتصرف يعفالفاعل وإمرالوح دمنعص فالقابل والفاعل فأخريه عناه شأي لرمكن عيناه ما بهويتهمو عين ذلك الثنئي وهوالذى يعطيه الكشعت الصيدفي فوله تعالى والمبه مرجع الإمر كله فالضمير في البه اشارة الى مويتم الغيبية روالرجوع لغلة هوالعو دالي ماكان منبر الميداءفدالت هدن كالإيض على العونية ميداء الأشياء كلها ومرجعها و ميدائيترشئ لشكي علماذ إءاحه هأان بتبنزل المدراعين حمافة اطلاقه بظهرر

شئو نهالمستعنة في غيب داته وتقيد وها فيصد امرامقيد امغائرة بالتقييف والإطلاق ورجوءهن المقيد اليالميدا وبأنسلا يمعن الصفأت التقييد يتربعو دهيآ من الظاهرالي الماطن فيما المدرئية والمرجعية على هذا آلاحيال وجعا ضهدالغايب اشارة الى الهومة الغيبية رمنا يعطيه الكشيف فأن العقل لايستقبل به والله تعالم إعام فص حكمة غيبية في كلمة ابوبسة لماكان احالعليه السلام غالبا في زمان كالمبتلاء وقبله وبعده غيبية وصفت حكمته بالغيبية و اسندت الى كلندوالم لاد مكون احواله غيبيتانها ظهريت من الغيب بلاسب معاثى وموجب شهود فلايردان احوال جميع الأنهياء بلاهل العالم كلهم ظهريت من الغيب فلااختصأ سريحان اكثراحوالهمنوطة بشتروط معبودة ومربوطتبا سباب نسبهوق وتفصيل حواله التى ظهرت صن الغيب بلاسبب ظاهرم دكورفى شرج الشينيم وبالله انجندى رجه الله فن الادن فيطالع تفاعلوان سراكيوة بعضالسرالان مع هواكيوي و اغأجعليا سرالانهاامرمغيب مستورفي المحى ليعلملا ماثارها كالحسن وانحكة والعلم والادادة وغيرها مري في الماريس ياك الموية العيسة فيه متصفة بصفتا كحيرة وكان المراديه بناالماءالنفس الجمأني الذب هوهبه لي للعالي مطلقالات الشرى المذكور في ينجة للقدمأت لاتية اعنى فوله فكل شئ الماء اصله يعم عالمراه جسام وغير كالاام المتعارف ولصدنا فرع عليه قوله فهواى الماءاصل العناصرالتي وإحد متهاالماءالمتعار فيلزمهن تلك التكون اصلالمولدات ايضاكان اصل لاصل إصل وضها السمر السبع انهاعنصرية على مدهب الشيدين الله عنه والركان اعسابراس كان العاليمن العرش والكرسي ولذلك أي ليس مان أنحيوة في الماء جعل الله صن الماء كل شئجى وما تماه اسه في الوجود تسكى لا وهوى فا نه مامين شكى لا وهو يسبر بحيل الله ولكن لانفقة تسبيعة لأبكثنت الهي ولايسبير لاحى فكل تنتئ يحى فكل تنتئ للاءاصلة

الماوالذي هواصا كأرتنائ ليس الاالنفس البحاني واغااطلة بإسبالماء على للطف سريانه فى الاشباء كولانه شبيه بالنفس الانساني الذى هواجزاء صعار ما يُبترم وَ باجزاءهوائية فيصياطلاق الماءحكيه فكن اعلىماهو شبيه بهولكن علسبيا التجز الأنراء العش وهواول المجسام كيف كان على المائولانه اى العرش منارع ورالماءتكون فطفا بعادوارتفع العرش عليهاي علىالماء وذلك لان العرش صورة والماءهيهاها ونظاهران الصورة تعبلو على الهبولي وتخفيتها فيأقتها فهواي الماومي فظهراي العش من تحته ا من تحت العش ضرورة حفظ الهيولي الصورة كم الكالانسان خلقه اللهعبدا افتكابر عادربه وعلاعليه فهوسبعانه معهدنا يحفظه من تجتله تعتيدمتو له سبماته بالنظر الى حلوها في العبد الجاهل نبفسه عند نفسه كافي نفس كالأمرو للعيد بوحة اخوعلوعلي المحق سبعيانه وذلك ان العيد صوبرة تعين الوجود أكمق والتعين لابدان بعلو على المتعين به ويسترع تحته فهومستور بالتعين العبداني ولولا وجود الحق المتعين بهلانعدم أولا تحقق التعين بداون المتعين فاكت يحفظ العبدامن قنته ومأيدل علكون ألحق تحت العبدا هوقول عليه السلام لودليتم يجبل لمبط على الله فالما والى ان نسبة القت اليه كاان نسبة الفوق اى كنست الفوقعة اليه فمأزا يد كاف قوله فما رجة نسبت الفوقية اليه في قوله تعاليه فافون ربهممن فوقهم وقوله تعلك وهوالقاهرفوق عباده فله الفوق والتحت وسايراكهات ولهانا الكاحاطتي ميع الجهات ماظهرت الجهات الست الأبلانسان لا مه تعالى الذا احاط بجسع إلجهات لديكين لهذ ق لأيكون هو فيه وكلا لويكين مصطاعها وكذا المديكين لة تحت لا يكون موفيه وكذا سامرا يجهات ملم تظهرا كجهات بالنسبة المه بحلات الأنسأ فالعله فوقًا ليس هو فيه وكذلك له تحت ليس هوفيه وعله مذا القياس سأيراكيهات فلعدم احاطتر الجهات ظهرت الجهأت به بخلان الحق سبعانة لاحاظتها كدا رفت وهواى لانسان علصورة الرئين فلوكان لحق جهة يكون باعتباد صوبى ته الماعتبار حقيقته ولوكان الانسان محيطا بالجهاب بكون باعتبارس م لأباعتبا وحقيقتمونا مطعم بالغداءالروحانى وأبجساني الاالله وقدتال فىحق طائفة و سى وعدسى عليهما السلام ولوائه ماقام واالتوس اية والا بحيل بالانقيادة حكا تُمنَّرُ وعم فقال وما انزل اليهم من بهم فل خل فحقوله وما انزل اليهم من ربهم كل حكومنز ل منه على لسان سول اوملهم اصمعلم يالالهام الرياني لاس باب القلوب لأكلوا لآرزاق الروحانية من العلوم والمعارف الوهيد من وقع وهم لمطعون الحمة الفرقية التي نسبت المهمن الإحدال والمراحيف الكسيسة الحاصلة لهمرسلوك الطريقة بالامهل وص تحت ارجابهم وهو المطعمين الجهة التحتية التي نسيها الىنفسه علىسان رسوله المترجم عنه صلى الله عليه وسلمواغ قال رف الله عندف الجهتزالف قيةنسيت علىصيغة المجهول وفى الجهه القيية نسبها باسنا دنسيتها اليه سبحانه نظراالى حال المجوبين فالمحرفا يترحشون من نبسة الفوقية البه تعاليكما يتوحشون من نسبة القتيتكيف وقدنهب بعضهم الى اثبات الجهة الفوفية لمرققا واسنداليه سبحاندنسية التختية معاها وقعت عكاسان ويوله صلالله عليه وسل دفعأ لتوحشهم ولولومكن العرش على الماء ما انحفظ وجوده فانه بالحيوة يتحفظ وجود الحى كالترب الحي ادامأت بالموت العرفي نفحل جزاء نظامه وتنعدم قواباعن ذلك النظ الخاص ولماظهوم انه مالحيوة تيخفظ وجود المحيولا مادة للحيوة كالالماء قال تعالى لابيب حين اشرف على وال الحيوة لشدة الحارة المفنية برودة الماء ورطوبتها الكن برجاك هذا مفتسل بالدوشراب يعضماء بالدلما كان عليه من افراط حرارة الالمفسكنه اسابيب اوافراط الحادة الله ببرد الماء فنقص عن حرارته الزابية على تماينيغي وزاد على بروجة الناقصة عاينيغي ولهذا كان الطب النقص

من الذابد والزيادة في الناقص والمقصيد دمين ذلك النقص والزيادة طلب لاعتبال المحتساوي الزايد والناقص ولمسيسا بالمهامي الاعتدال مطلقا سواء كان في الكيفيأت المتضأدة كافي المزاج اوفي غيره أكافي الصويرة التي ذكرها الشيخ دينج للا عنه لأانه الصالقصور من النقص والزيادة مانقاريه اي لاعتدرال وأغاقلنا والآ سل اليهاعني الاعتدال من احل إن الحقايق والشيوداي مع فة الحقايق وشيود على ماهى عليه يعطى التكوين مع الأنفاس على الدوام يعذ يعطى العلمان الأشياء يتكو فى كل أن على الدوام ولا مكر ن التكوين مع الانفاس الابعد انعد الم الكون الاعدن ممار من المكون تارة الى العدم وتارة الى الوجوية فلواعتد ل الميلان وتسأو ما يلزم امأخلوه من الوجود والعدم اوانصافه بهمامعاً وكلاهما ماك فلاسبيل للكالاعتد الرسمي هذاالميل في الطبيعة إسفى علم الطبيعة اوفي الطبابع المتضادة المستقرّع عالة وحالا معتددلة افخافا اذاكارمباء ونساد مزاج اوتعفينا أداكا زميداء سوء مزاج ومحوة الليل في المات ادادة وهي استعلادا دهما البخة الما يهمد دلله داختص اوعد مهدون غدرة فان استوت نسيته تعالى الموج ديدوعد مه تخاويون ادادتها أولاتصافه مادادتها من خير ترجيد لزم اما خلوها هذا المراد الخاص عن الوجود والعدم اواتصافه بهداً و دلك محال والاعتدال بوذن بالسواءب كالامورالة ضأدة في الجديع اعفى جديع هن والصود و هذااي الاعتدال السريداقع في صور أو منطلامتناء كا مين فلعذا منعنامن حكمولاعتدمال وقد وردني العلولالهم لفايض من الحضرة الالوهة التوقي اثجاري على لسان الذي صلم الاءعليه وسلم إقصاف الحق بالريني والغضب والصفا المنقابلة والرضامزيل للغضب عن المغضوب عليه والغضب مزيل للرضاعن المر عنه والاعتدال ان بتساوي الرضاوالغضب ولاسيمل المه فماغضب الغاضب من غضب عليه وهدعنه داخ وقله اتصف ما حدالكهم بن في حقله بعني الغضب

هدميل ومارض المحق عدوم وفي الله عنه وهوغاضب عليه فقد اتصف بأحد الحكمين في حقه يعني الرضا وهوميل وإنما قلناه في الكلام على وحداً مل ل علم ذوالغصب الحقعن العبد مطلقابل قيدنا لابشرط الرضى ووجودالشرط مسكو عندس اجل من براك الذارة بزال غصب الله عليهم دأيا الب افي دعي فما هم علم الرضامن الله فان كان أأمرك زع له فصيللقصور يعني وجود الميل وعلم الاعتدال فان كان كاقلنا موارا وقورناه مال إهل الناولي إزالة الألاموان سكتوا النارويقيت عليهم الصورة النارية فلالك مرضى المصمهم لأنه ذال بالمهمهافزآ الغضب لزوالكالام ادعين الاحين الغضب اىعبن المالعبدعين غضب المحقاذليس عنده نعالم في مرتبة الجمعية تنثى من كالألا صامحتى يكون ثموال الغضب بزواله كإيكون عندالعبده صالتأ ذى صن المغضوب عليه فلايحكم مزوال غضب الريكالم يزوال الوالعيد فعاي كالمدعين الغضب ان قعس المقضودمن هذه العينية وشرع في بياي مايضات الى الحق من الغضب باعتبار مقامى جمعم تفصيله فقال فن غضب من الخلائق فقات اذى من المغضوب علماء فالاسعى في أنتقام للغضوب عليديا يلامه كاليحد الغاضب الراحة بدناك فينتقا كالموالذى كان عندة الى المعضوب عليه والحق ادرافردته عن العالم باعتبار غنا ما الن اتى عن العالمين تعلى علوالك واعن هن ه الصفتر يعن الغضب على هذا الحد الذي يتعافيه اكناق متهانفسهم فقوله على هذاالحد الأبد منه وهوموجود في ماتن النسخية الت قو بلت بعضور الشيخ رضى الله عنه مع لاصل فيسقط ما قال بعض الشارحين من ان الكادم بدونه تمام والظاهر إنه كان من الحاسية فوقع في المتن واداكان الحق هورة المعالد فاظهرت كاحكام كاجألا فيه باحتبارانه صل لظهورها ومنراجتيار اندميداألها فلاعليك ان اسندتها الميه تعالى ومآديدل على مأكك ناءمن عدام ظه دالاحكام الفيه ومنه هوقد له تعالى واليه يرجع الامراي امرالوجود اتاوصفة وفعلا كله حقيقة وكشفا ولاغتنع من عبدريته بانكشاف هيزه الحقيقة وعاله إن واعيلًا وتوكل عليه حيأماه ستتلااي من حيث إن حيأب العبو دية بينك وبيناه م وهويه عنك مستدر واذاكان هويته تعالى هوية العاله وترجعه حميعام درالعاليه اليه فليس فى لامكان املء صن هذا العاليلانه تفصيل ما تحمعه المحققة للنسا هِ مِعَلَو قَةَ عَلَى صِورَةِ الرَّحِينِ أو حِدِيرُ الله تَعَالَى نظهِ وجِهِ دِيرَ تِعَالَى نظهِ رالعا كإظهرالانسان وح دالصورة الطبعية العنصرية ففين يعني اعيان العالم كلها صورته الظاهرة وهويته تعالى وجهدتان الصورة المديقة أفداً كان التدبير الافية اي في الحق ما عتبادظهو رة يصورة العالوكما لوبكن إي التدر باز لامنداعتما غيب هم مترفه الأول بالمعنى المنطوى قت الصورة بعنى غيب هم يتهوه والاخير الصورة التي ه تجلي صورة و هوالظاهر تنغير الإحكام والإحدالياء عديم الصدق المتعير تؤاث حكام والاحوال وهوالياطن بالتدبير والتصرف في هذه الصورة الظاهر وهويكا رَسْئى علىد من حيث اوليته ويطونه فهو علكل تُسمّى شهدار من حيث اخريته وظهر برفي الخلق شاهدا ومشهور البعلم على البناء الفاعل اي ابعارك عن شهود لاعن فكر كماكنت قبل الشهود اوعلى البناء للفعول ومعناه ظاهر فكن اك علملاذواق مكون عن ذوق وتنهو وكاعن فكروه والعلم الصحيبية وماعدالافحدين وتخمين ليس بعلوا صلاكا مكان تطرق الشبه من قوتى الوهم الخسأل المه تتمكان لأيوب عليه السلام ذلك الماءالمد لول عليه بقوله هذا مغتسل راود شمل بالازالة لوالعطش الذع مسه به النصب والعين إم الذي مسه به الشيطان اى البعد عن الحقايق ان بدركها على ما معلم دو فسم الشيطان بالبعد بعليسان الاشارة لانهمن شطن الدابعان علداى فيكون عطف عليد وكهااي مادكها

فكدن مادر اكهافى على القرب منهالان كل مدرك قريب من المدرك فكالمشهرة قرسمن العان ولكان بعد اللسافة فأن المصراع نوري وشعاعه بيصل مه من حيث شهودة على داى الذاهبين الى خروج الشعاء وله إذلك المتصال لم بشهداه اويتصل الشهود بالبصر على من هب القائلان بالانطباء كمعنكان الشية بالشعاء اوبالانطاء فهوقرب باب البصر والمبصر فقدعلوان الشيطان هوالبعل عن هذا القرب ولا شك ان من إبتلي تهذا البعد فهو قريب مناء ولمن اكني ابوب اعاتي مالكنا مة في المس مان حعله كنابة عن القرب فانه لوا زمه ضرورة انه ادار تُنتَى شُمَّا وَمَن قب منه وقبل معناه ولهذاكني اوب عن نفسه بضمه المتكلم في إنقاء المس علمه فقال مسنى فأضأ فه إضافة اسنادالي الشيطات الذي هوالمعد معقرب المساى معان المس هوالقرب فاسند القرب الى البعد فقال البعيد من قريب لحكمة في إن جعلن بعيدًا فعله من امعنى فوله مسنى الشيطان قوي منى البعدجن ادراك الحقايق على مأهد عليه وقريب هين البعد مني بسيب ثبور حكمه المصحكم للبعدة في وهوكوني بعيداعن ذلك الأدراك وعاصله انه على السلام كأ يشكومن بعده عن ادراك المقايق ع اله عليه بواسطة جاسترتعينه للانعد لهعن ا دىلكھا ولماذكران للبعد وقويه من ابوب حكما واثرا فيه كان محل ان يقال البعد والقرب امراك اعتباريات لاوج دلهما في الخارج فكيف يكون لهما حكمه واترفي البعثة الخارجية د نع دلك بقوله وقد علت ان القرب والبعد اصلان أضافيان يحصلان اضافة إحد الشيئين الى اخ فهمانستان بين طرافهما لا وجد دا ما في العين معسوت احكامهما في البعدى والقيب فان المعدوان كان نسبة بين طرفيه غيرموج د وفي العين فانه يثبت لكل واحد منهما المعدعن الإخر وكديك القب وله شك إن شوت شمَّ لشَّى فى الغاديمة يستلزج الاوسود المثبت له فيها وجود الثابت واعلموان معالله الموجعة

بوب هليه السلام هوالسرالذي معله عبرة لنا وكتا بامسة درا حاكماعن إحال لقررة هنكالامة الحيل بةالتي لهاقا بلية تعلى جبيع ما حكى عن لانبأ والسالفة واممهم و الع عقتضاً ولتعلب المسلعلي هن لألاماة ما فيه اي في هيز الكتاب لأسطه , فتلحق بصاحبه بعنى صاحب الكتاب تشريفا لهاك لهذاة الأمة مفعدل له لحعالة في جلة ماجعل عيرة لذامياً صد دصه من الصديعل الضرفاتني الله عليه المفعل الوسا معدعائيه فى دفع الضمينية فعلما إن العبد إذا دعى الله فى كشف الضرعنية كانقداهي لنا المدعاء في صديحا مے في تحققه بالصد في نفسه إيادة إندصار الحيفياليكم باندصار واندني عامانةة ويحاا العادية حث قال نباوالي رجاء الابله لاكلاسيات للويفجاعنالاك السدية وعلانفعا الظاهيم ذالاسيان لهساف كالانتوالفاعا هولجة تعلاة خضاع لألانسا وان اي لا ف العيد بستند المداي الى هذا السدب الحاص ويصد مدمج ماعون المسدب اذالا سماب الزملة لأمرمامن الألام كثيرة والمسبب وإحدالعان فيهوي العبدالى الواحد المعين المزبل بالسبب ذلك الألواول من الرجوء الى سبب خاص تمالاد افق ذاك السدب الخاص علمة الله فياء الماء في شأن العمد الأمكان تعلق علمه بسبب اخركا زالة للمنفقول إن الله لعربيت لي وهو مأدعاً كاري والحال إن العمل لعيد والمسبب الواحد العين وأغاجني الىسبب خاص لعققضد الزمان ولا الوقت اي وقت الدرعي وحالة فعمل إيوب في الدعاء له فعالضي محكمة الله إذ كان نيباً عارفا يحكيه ومصالحه في حبيبة الإفعال والاحبال والمقامات ثيا نهلا عليملي صبغة المنى للمفعه لإن الصلالات عموجيس النفير عن الشكري عند الطائفة الظاهرة الصوفيرلم الشاري والمصارعت بأوانا حريد والنفسر عن الشاري الوراالي اللهلأينا فيالشكوى الحالله فهنكا أبجلة مقدرة ههنأ ليكون خعرات وإماح السلمأ فقوله فجنب اى نعلمان عب الطائفة المشا والهاعن معرفتهم حقيقة الصبروعات

منافاة الشكاية الى الدنظرهم ف ان الشاكيق و بالشكوى في الرضايا لقضاء وليس الأمركذ لك ذان الرضايالقضاء لا يقدر فيه الشكوى الى الله وكا الى غيرة وانها يقدر فيالضاء بالمقضة بخزمأ خوطينا بالرضاء بالمقضى والضرهوالمقضماه وعين القضا وعلمانوس ن في حيس النفس عن الشكوى الى الله في رفع الضروعة وما القهرال العي وهوليس ب إدل العبودية ومقتضيات المعرفة بالأوصات الربوبية برا بجهل متلسرياً ادابتلاه الله عاتتاله منه نفسه فلايل عوالله في ازاله ولك الم مرالمولم فالمراد ما كمهل هينأا مامقاما للعلباوفعا بالثثئ بخلان مايننع بإن نفعل وعليذلك قوله تعالى اتتغذناها وإقال اعرز بالإيمان آلون من الحاهلان فحجل فعل الها وجهلامل بينغي لهعند المحقق ان يتضرع ويسال الله في از المة ذلك عنه فان ذلك از اله تعد، حنأ ب اللهعند العارف صاحب الكشف فأن العبد مع العبود ما يحوكا توعند لافم جراللاتة والاله هوالوج دائحة ودلك غيرممنوع في الشرع فان الله قد وصف نفسه ما شرود على النبأء للفعه ل فقال ان الذين يوذون الله ورسوله واي ذي اعظيم من اربيتليك ببلاءعن خفلتك عنهاوعن مقام الهي لاتعلى لترجع اليه مالشكوى فبرفعه عنك فيصركا فنقأ والذع هوحقيقتك الممازة نسبة العبو ديةعن الربوبية فيرتفعن الحق للذ مصيبة الك اما ه في رفعه عنك إدانت صد ربدالظاهرة والصدرة عين ذم الصورتامن وجه فأداهأاذا لاوز وإلى كأذى عنهأ ذوال كأذى عنه كأحا حاءبعض لعار فبكى فقال له فى دلك من كم ذوق له فى هذاالفين معاتباله فقال العادب انماجو يف لأبكر يقول انماابتلاني بالفترا ساله فى دفع يحنى وذلك لايقداح فيكوني صأبرا فعلمذااب الصيرا غاهوميس النفس عن المشكوي لغيرالله ولماكات الغيرمعد وم العبن عندهم قال واعنى بالغير وجهاها شامن وجهالله عينوالشاكي لرفع الضرعنه توهامنونه السدب فى كاك وقد عين الحق وجها خاصًا من وجوي الله وهوالسعى وجالهوية للدعاء واذللة الشكوى كاقال فادعوة عنه لصين له الدين فيدعوة من ذلك الوجب في معلمة المست الم هولي الو و المست الم هولي الو الما مع المجميع الوجوة الم خوالت المست الم هولي الو المحامم لحميع الوجوة المن حيث الحاقة صيل الا مرائع المعلوجود في فندسه اى في المست الم المناكلة مرائع المعلقة والمحتالة المخالفة المحالة المحالة والمناطقة وهذا المحتاجة والمحالة المحالة والمناطقة وهذا المحتاجة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة والمحالة المحالة ال

قص حكمة جلا ليه فى كلمة يحيوية اعلمان الصفا المستقصم بغيوس القاسة فالصفا مس تتقسم بغيوس القاسة الى تسوي صفات واليه وصفات حاليهة فالصفا مس المناتية كالمعنوة والعلووغرهما والصفات المالية في اصطلاح اهل طويق الله يوجه الى الله السلط وغيوذلك وهذا المحالية في اصطلاح اهل طويق الله يوجه الى الله على المناقبة والودع والتقى وغودلك ولمقام الكال أعيال والمعلول وا

ان يحيى وعيسى علمهما السلام تفا و ضافقال يحيى لعيسى كالمعاتب له لبسط مكاتك قدامنت مكرايده وعدايه وقال له عيسى عليه السلام كانك ايست من فضل المه ورحمته فاوى الله اليهمأان احبكما الى احسنكما للخالي ولما كان من شان الجيلال القهد لمانقال لدالغدر والسدى ونغى مايشعرالتية نيتروزلك بسيلز مزلا وليتروعه م المسبوقية بالفير وسوي هن المعنى شيحيى الذى هومظهر صفاة الحلال بعث مسبوقيته بالغيرفي هذاالاسم اشادرضى اللهعنه الى دلك المعفر بقول مهازة المكمة الجلالية حكمة الأولية فكلاساء يعنى هن ه لحكمة الجلالية التي تقتضي الجناب الالهى عدم المسبوقية بالغيرفي الوجيد هربعينها الحكمة التي تقتضى في يحيى الذى هومظهر صفأت الجلال الأولية في اسه وعدم مسبوقيته بالغير فيه فأن الله سأديحياى يعيى بد ذكر ذكر بأول فيعل له من قبل سمياً فلريك في هذا الأسممسبوقابالغير فيمع الدائبين الدالة على صول الصفة التي هكائنت فيمن غبرا مصضى ممن تركي بيان لن خراس فيمن مضى وترك ولدا يحيى بهذكرة و بين اسمة آى الولد والمرا دبجمعهما ان في انفهام حصول صفة حيوة الذكر في وكرما لايمتأج الىخيراسم يحيى فانه باعتبار وضعه للعنى المنقول عنه يدل على حصول هدفة الصفة لذكريا وباعتبأر وضعه للمعنى المنقول المه على ولده وحصول هذه الصفة الجمعية اناهويذالف المذكر ومن التسمية فالباءفي بذلك متعلق بجمع وذلك اللأ الى التسمية الغدومة من سياري عنى فسيار بهندى فكان اسمار يحيي من حيث الفهام حصول صفه حيوة الذكرفي وكريامنه من غيرجا جدة الى امراخر كالعلمالذ وقى فكما ان انفهام حصول هذه الصفكا يحتأبه الى امرغيل معيى كذلك العلو الذوقى لايحتام فى حصولة الى امرسوى المعلوم المن وق بخلاف العلوم الاستدكالية المتاجة سف حصولماالى الذكائل والبراهين ومأفعل الدسبمانة ذلك كالم بزكويا عليه السلام فآن أدم جتى دكر وبشيت عليهما السادم ويوحا عليه السلام يحيى دكر وبسام وكذلك الأنساءالماقون ولكن ماجمع الله لاصلمن الأنساء في ولد وقبل ولارته يسي ما ويلا العلمالوا فعرمنه تعالى وربن الصفاة له الحاصلة في ذلك النبي الأذكر بالصلك بمع لذكر بالنصائعية وذة يحيى فالمستثنى منقطع كالا تخفي عنارة منهاي من الله اليدوهان العناية اغانع لقت سراذقال رس هب لي من لدنك ولما فقدم الحق تعا حيث كنى عنه يكاف الخطاب على ذكر ولد يوجهن علامنه مالولي كاقل مت استر ذكرالحار عفىالداد فيقولها عندك بتنافى الجنة فأكرمه الله احذكه بالمان قضي عاجته بأن وهيه وليا للمه وساكا عرولالابصفة راي بصفه ذكر ما يعند بما سال علے صفتہ و ہور تو ذکر وحتی رکون اسلونان کا دالما طلب مناہ نیسہ ذکر رماً لانه عليه السلام اتراك اختار على صور الطالب تفاء ذكر الله في وعقيه اي ولديج اذالولاسرابده فكايتحقق ابويربدا كرالله يخقق هوايضابه فقال يرتني ويريث من ال يعقوب وليس تمه موروث في حق هؤ كاء يعنه زكريا وال يعقوب الامقام ذكر الله وهومقام الولاية والدعوة البه وهومقام النبوة ثهانه اى الحق سبعانكا أكرم ذكوبا هضاء حاحته بثقديمه على ولده كذالع بشره عأقدمه العسب تقثر الحق على ذكر ولده فعافى عاقدى مه مصدرية ومن في قوله من سلامه عليه للنيلة فان التشاريه والأخبأر عا فيله مسيرة فصير ورزير بشيرا إنمانشاء ت من المسيح اللازمة للخدريه والمخدرياء ههتأ سلاح المادع يجيى فصدرو رتذ الأخبار متبشعرا انمانشامت ممافيهمن المستزدا والمعنى نثمانه اى الحق سهمانه بشريحيي عأقل مه المصينتى قدمه ذلك النبتى وفضله علىسأئوكة نبيأء وذلك التنتي سلام المعجلمة فى المواطن الثلثة تفصيلا فالن داك لعقع عالنسية الى بي من الا نبدأ على في من سلامه على ديانية يومولد من رحم أمه اوام الطبيعة ونوم يموت بالموت الطبيع

ومالفناءعن مقتضبأت الطبيعة في الله وتوميعت حيا يبعثه يوه القيمة اوبالبقاء يعبى الفناء واداكان في هده المرتبة يحيى به ذكو ذكر بالجاء بصفه الحبوة فيها و هآى صفة الحيوة مأاخن منها اسه الدال الخرجية ذكرزكر بإبه واعلم بسلام عليه وكلامه صدر فهومقطوع باءوان كأن قول الروس يعنى عيسى والسلام على يوم ولدت وبيم اموت ويوم ابعث حيا اكل فى الدلالة عكلا تحاد فانه يدل على لاعة بين المسلم وألمسلم عليه في نظراهل الكشف واهل الحياب جمعاً اما في نظاهل الحيأب فلانهماعيسى السلام وإماعن اهل الكشف فلانهما الحق ويكن في عيمًّا عيسه وتعينه فهذا القول الذي وقع في شان عيى أكل في لا تعاد والاعتقاداي في معف الجمع بينهما أمالا تحاد فلان المسلم فيه هواكت باعتبار هويته المطلقة والمسلم عليه يجيى المكنى عنه بضمير الغايب باعتباره ويتدالتعينترك شك ان الهوية الطلقة فى الظهور عين الهومية المتعينة وإمالا عتقاد فلان اعتقاد الصديق فى كلاما لله وخصة من اهل اليحاب اتوى من اعتفاد ما فى كلام العيد، وكانه الحل فيأذكر فهو و ام زفع للتاويلات التي تصرفه عن ظاهر ه فان الذك الخيفة فيه العادة في حق عيسى الماهوالنطق في الزمان الغير إلعتاد فيه النطق فقد تمكن عقله وتكمل في ذلك الزما الذ مانطقه الله على سبيل خوق العادة فيه ولا يلزم للممكن من النطق على ال حالة كان ذلك المتمكن الصدق فعابه ينطق بصلاف المشهود ليصن ألحة كيحيى عليه السلام فسلام الحق عليهيم من هذا الوجه ارفع للالتباس الوا فعرف العناية كالملية بمن سلام عيسى على نفسه وان كانت فراين الاحوال تداعل قريه من الله في ذلك وصدقه ادنطق اذيحمل التعليل والظرفياة اعمين نطق في معضالكة لاتعلىراءة امدفى المهدنهوا حدالشاهدين عفرراء تدامه والشاهد الاخرهو ألجز واليابس فسقط وطبأ جنيامن غيرفيل ولاتن كبركا ولدت مريرعيس ن غيرفيل ولاذكر ولأجداء في معتادته فرض من الله عنه صورتوليهان الناخم الكذب فعاينطق ماء عيسي لأمنافي ماهدا لقصد دمن نطقيمو برارية امه وقال له وال ىنبى ايتى ومعية تي ان ينطق هـ ن الحابط فنطق الحابط وقال في نطقه تكذب ماانت رسول الله لصحت كلاية الدالة على نوز نه و ثبت كارنه رسول الله وله بلتفت الي ما نطق بدالحابط فان كأوية ففنفس التكليط الكلام مراده وكذلك حال نطق عيسى عليه السلام فلادخل هذاالاحتمال الماحتمال للطابقة للواقع واحتمال عدرمها بح دالنظر العقلى فى كلام عيسى الصادرعنه باشارة امه اليه وهوفى المهدكات ملام الله على يحيى ارفع من هذا الوجه فوضع الكلالة المعتبرة القبولة فى كلامه انهعيد الله فان قوله انى عبد الله يدل عليه فهوموضع الدكلالة ومحل وقوعها عليه وهن والدلا لاتمعتبرة عقلامن اجل أن هذا الكلام اغا وقعرفي مقابلة ما قيل فيه انهاس الله ولاشك الامرتية العيدية دون مرتبة البنية تتقديد الماء علم النون فقه له اني صد الله اقر اربيها هو عليه والعقل بتباد دالي قبد له وفرغت إي تمت الدكالة على داءة اماييح والنطق صنغيان يكون لمودي الكلام فيه دخل وعلمانير عيدالله يقوله انى عدد الله ويكن هذه الكلالة الثانية انما اعتدت عند الطائفة الأخر القائلة بالبنوةاي بنوة عيسى فان العيدياتة ينافى المنبوة بتاخيرالياع الندن بخلاب الطائفة كلاولي فاغمأتنا في البندة بتيقد بعالياء على الندن وبقي مأ فإدعكم أذكرناص قوله انالى الكتاب والمحكدو النبوة ومن قوله والسلام عليهوم وللات ويوم اموت ويوم ابعث حيافي حكيلات مال فى النظر العقلى فاندا قرارف حق نفسه عاله لاعاعليه ولا يتباد دالعة ل الى قبوله حتى يظهر في المستقبل صدَّف فى جميع ما اخبرية في المهد بعد البعثلة وظهوم للايات والبعزات وقد اتضرص تقرير كالامه مرضى الله عنه على هذا الوجه ان قوله فوضع الكلالة لا جواب لمافي قوله ولما دخل ولا حاجة الى زيادة وقعت في بعض الشروح قبل قوله فوضع المنالة ليكون جواب لما وهي قول فالان ما الم الله على يعين ارفع من هذا الوجه وليست هذا الزيادة في النسخة المقروعة على الشيخ من الله عنه الزيادة في النسخة المقروعة على الشيخ من هذا الكلمات ليس تفضيل ليهي على على عيسى عليهما السلام كما توهه بعض القاصرين بل ترجيهما وقع في شأن عيسى عليهما السلام من حيث التنصيص على المقصود واين احد عن الأخروكان له من عاليه عنه الناد الله الموقع السداد والريشاد والريشاد والتناحل التنقيق منا الشروط التنقيق المناطق التنقيق المنظم التنقيق الت

فص حكمة ما الكية فى كلمة وكرم الما وسة المأوصة الشيئيم فى المدة وكرم الها الما المسابع المسلم بلما ليكتان الغالب على الواله كان ما كلا الشيئيم فى المدة والهرة المكتان العالم الله واله كان مواله المان المان المشيئة والمكتان الخالف المدة والمدة والمدة والمهمة ووجته ما المدة والمدة المناه المتحالة المواله المواله المتحالة المواله المتحالة المحتى وجود المحتى ا

برجة الاهتعالي الغضب فانه عسب استعدباد كالوجود طلب الوجومن الاصيع فرحه واعطأة الدج د فسيقت بحيته غضيرً لا ي سيقت نسبة الح<u>ه علم</u>الغضب بإضافةالوجو دعليه اليه تعالى نسية الغضب على المغضب عليه اليه تعالى فانه ما له يتصف غضيه بالوج د الذب هو دحيته له يتعلق بالمغضوب عليه إعليان الغضيب فى الجناب الألهى ليس الاافاضة الوجود على حال غيم الايم المغضوب عليف المفضر علىه بحيث يتضريريه ويتالعه ولأشك ان تلك كأفاضة امروح دي بطلب الوج دالَّةُ هوالرجهة فاله يتعلق بمالوح دالذي هوالرحة لديتيقق الغضب فهومسدق الزحة وابضأافا ضدة الدجه دمطلقا بصالحة لكنها قدرتنصيغ باعتبأ دمتعلقه يصنع الغضب ولأشك ان انصباغها أين الصيغ متاخرهما فهن اعضا خراسية والرحاة عالغضب وقد ويعلى السبق بمعنى الغلبة فسبق الرجاة على الغضب ماعتيار غلتها عليها أخرا اطلكان لكل عن من الأعبان المته عما والتابعة وحداي حصة وحد مة مطلسك مطلب ذلك العاب الوج دى يعين الحصة الرجد دية من العملة الي عمت دحة كل على فأناء الحق بتمة لهالتي دحمل على على على الماء المعاة في الفيض الأقيارس باعطائدالثيرت فحالعله واستعدا دالهج دفي العبن قبل فعل ماخر صن القيدل بي عِقتضى تلك الرحة ألا ذلية قيل الحة رسدا ته رغيته الصرعة كاعين في وحدد عينة في الخارج فأوجد هافي الفيض المقدس فيه وقيل معناه فأنهاى كل علامتين اي مرحة الله التي دحه اي كل جين بهافية الفيض بلا قدس لحصول الاستعدما دقيلا كل عين رغيته في وح دعيندا مصاريًا بالألان يرغب في وجود عينه وبطله فأوها بالفيض المقدس فالمرا ديقيه ل الحتر برغيلة كل عان وحد دعينه الديعامل وحيقة تنتي رغبته وطلمه وضيض على عينه الوجود وبقبول العين الراغبة ان تظهر فيهالغمة والطلب فلذلك اكاجل ذلك الإيجاد لقبول رغبته فى وجود عينه قلنا الدرحية الماه وسعت كل شئى وحودا وحكما إما وحودا فظاهر وإماحكما فلاعطائك استعدا الوحوداولا وافاخته الوجود على والراوجود اخراوكا سأءكا لميةمن كالشسأء التر عَتِهَا الرَجِمِةِ الوجودية وهيمن حيث انهامتما يزة بخصو صيأت هنسب كاوجود لها ترجع الى عدن وإحدة لها الوجو د ووجو دها بإعتبار تلك العدب الواحدة وهذه العايث الواحدة صالنفس الرجماني الذى هوالوجود الحق لامطلقابل من حيث عمومره ابنساطه فأول ماوسعت اي ماوسعتدرج فالله تسيئية تلك العان والرجمة التي وسعت الرحمة الذاشة المحاصلة من التجلي الذاتي بصورة تلك العين الترهي لنفس الجنانى الوحدة للرحلة العلوج وات الخاصة التعنية بحسب كل حقيقة حقيقة علماا وعينا بالرجعة التي هينفس تلك العاين اعنى النفس الرجعاني فانهاالتي تضلت بكل حقيقة حقيقة فصادت وجوداتما الخاصاة وهذا العيف هوالمعنى مكونها موحدة لما فاول تمتى وسعته الرحمة تقسها يعننفس الرحة التي هالنفس الرجاني وقدعرفت الرجدة المتى وسعتها كوالشيئتية كالهائية المشا واليهانقرله والاساء الأبتر من لاشياء فأن اول ما يروليه هن التبلى النفسى هولا ساء الألَّمة وبازاه الماعيا النابتة ولذلك أكنفي بهأا والأسكاء اعمس لأساء الفاعلة والقابلة تميسيكية كإم سيديد توجد بالوجود العيني في العوالموالمرائب الأمكانية الى مالا يتناهى دنيا واخرة عرضا وجوهل ومركبا ويسيطأ ولايعتار فهااك في سعة الجمة شيئيتركل موحو وحصول غرض ولامالا يمة طبع هيل الملائد وغرالملائم كله وسعته الجمة الألهية وحودا و ائما اكتفى يذاك ولعيقل وحكمأ اعتمادا على مامرغ يرصرة ولماكانت الرجدة الناتية المتة تعيينهما النفس البجأني وكذاالنفس الرجالي الذسيبه تعين الاسمأء الألكمة والاعما الثانية تكاعيان الوج درة من النسب العسارية التي ليس لهاعين موج دة في الخارج كان محل إن يشكل كيف تا ثيرها دفع ذلك بقر له وقدن ذكر بنافي الفنوحات

ان لآ ترفي ا مرتبة كان لا يكون الألمعد وم فيها لا للوجو د فيها وإنما قيد نابذ لك لانة لااثرللعدوم مطلقا وهدايناسب مايقوله ارباب النظرمين ان الغاية عاجليتر الفاعل وهرمعد ومة وانكان ذلك الأثرفي بادى النظرمنه للوحو دفيك لعلمة اشفهوفي الحقيقة بانضكام اصرمعد ومالى ذلك الموجود والمركب من الموجود وللعدوكا معدوح وقدرمثلواذلك بالسلطان وتنفيذا مرء فى دعاً يا وفان دا ته ليس كافيافى دلك بدون مرتبة السلطنترو به نسبة عدمية وهوعلى غرب ومسئلة نادرة لانه خلاف مأيتيا درالمه العقل ولايعرف تعقدة بهآمعرفية ذوق وكشف الااصعاب الأوهام المؤثرة فى وجودات الأشياء فى بعض المراتب فسذالك العلومالذوق أوا حاصل عندهم فان ذلك التاثير منهم والاكان من القوى الوهدية التي همن الموجودات العينية لكن لا يخفف فذلك مجرد والقام الميضم اليهانسية عدميه كتوتهها فحووجودالا موالمطلوب وجودة وتسليطها عليه وامأمن لايو توالوهماس القوة الوهبية الكائنة فيرفى وجودات الاشياء ولايتتقى بدائئ في المراتب فهويعيل عن ادراك هذه المسئلة ذو قاوكشفأ وحل بعض الشارحين اصماب الأوها معلى الذ تتصرف فيهم الامو دالموهومة المعدى وماة ويتا ثرون ضها ونفي بوجيه الأول بناء ط انالوهم قوة موجودة فى الخارج وقدع فت وجهه تشمع فرحمة الله الوجود يترالية هنسبة عدامية في الأكوان إى المكونات سارية سريان الأروار في الأشبارة فى الن وات الموجودة فى العين وفى الأعيان الثابتة فى العلوجارية جريان الماءف مجابيهامن الأجسام النامية مكانة الرجدة اى مرتبتها المثلى صفتر للكانة اي ا واعلمت علمه ذوق من الشيهو دمقار نامع الأفكار بينيه كا إنماعلمت الذوق والوحدا الهاعين الوجود الحق منتهااليه نسبة عدامية صالعموم والأنساط علمت كذاك بالدليل والبرهان ايصاعالية بالنسية الى مكانتها المعلومة باحد الوجهة بن فكات

ذكرته الرحمة الوجودية فقل سعل فان الوجود منبع السعادات والخيرات ومأثه الإصن ذكر يته المهنة فأقفل من سعى وذكر الرحة الأشباء على ان يكون الذكر مصلا مضافاالى فاعله عين إيحادها اياها فكل موجود مرحوم ولاتحب باولي عن ادراك ماقلنالامن عموه الرجية والسعادة عاترا لامن اصعاب البلايا ومانومن يهمن الأم الانتراء التى لاتفة ترايح لا تسكن عن قامت به فان المراد ما قلنا لاان الوجود ومت عامة تثماله سعادة اندكن للشصن حيث انه وجود وما ذكرتيص البلايا الدنيويية و الأكأة لاخروبة انمأهي ناشيبة من النسب العديمية التي تتبع الرجود بقدرة إبلته واستعدادمن الماهدة المعروض للوجوكلامن نفس حقيقة الوجد وفاعل اولاان الرصة انماه بالتحقيق في صمن الإيما دعامة مستعدة للرجوم كاء فت فبالرجمة بالأكام اوحد الألام نثمان الرحاة لهاكلا تزبوجه ين الثربالذات اى بقتضى داته من غيرفظرالى سوال المرجومين واتزغ بالفات بل مجسب المرجومين والحاصد إن الله اعتبادين احدها اعتبارهامن حيث النظرالي صتدها اعنى الذات الألكمية وه بهذاالاعتباد واحدة لاتمنز فهابين نستى ونتكى ويقال لهابهذ الاعتباراليجة البيج وثانيهمأا عتبارهامن حيث النظرالي منعلقها الذى هوالمرجوم وهومختلف متعثر باختلاف استعدا دا تبزهى ايضا عفتالفة متعددة باختلاف استعدا دات للرجوم وسؤلاته بلسان الحال وللقال ويقال لهاهم فاالأعتبأ دالرجمة الرحيمية ولكلواحد من الاعتبادي انزخاص وحكومتم بزعن الانزلاخروه وحكمه وهواى انرها بالذات اى النظرالي هستنده كألا الى متعلقها المحاده أكل عين موجودة الصمراد وجودها ولأتنظراي الرجمة الىغض ولاالى عدم غرض بالنسية الم الراحم ولاالى غيرملائير بالنسبة الى المرجوم فالقانا ظرة في عين كل موجود قبل وجوده في العين في العمرتمة كان بل نظري في عين شوته في العالم وهو إعلى مراتب وجودة ولمن الم لنظرها كل عين في

شوته دات الحق المخلوق اي كلاله المعول في الم عنقادات بعني الصورالمحد له كا واحدنى خياله على درالحق اماما خوذة من الاستلكال والتقليد عناثا تتتف العبون الثانتة اي فيأبينهما قبل وحدده في الاعتقادات فوحتها ي الرجية ننفسها كالمعادف الاعتقادات ولذلك اى كدن الرحة وات الحق الخلوق فى الاعتقادات عبنانا بته وحمته منفسها قلنا إن الحق المخلوق في الأعتقا دادياه التمام مدحد ليه مشمول للرحة يعدد وحمتها نفسها أولية كاننة في تعلقها بإيجاد المرجومين في العلمو العين ولا مناهب علمك ان القول باوليته الحق المخلوق ما وقع بخصه صترفي ضمن امركلي هوبعض من افواد يوجيث قال ثوالشيئية للشام المهافا تهاكاء فت شاملة لشيئينكا لهاءكالهية وكاعيان الثابتة التي جعين المحق المخلوق والثابته في العلم واحدة منهأ فالرجمة شملتهأ في المرتبة الثانية بعد رجمتها بنفسها شمكة اولما بالنست الى مابعدالمرتبة الثأنياة ولمافرغون بيانكاثوثلا وللاحمة من حيث النظرالي محتلا شرع في بيان كالم تركم خرص حيث النظرالي متعلقها فقال ولها أتراخر لا ،الذات بالنظراني المحتدبيل بالسوال اي بل بالنظرالي سوال للرجومين وإلى اختلاف احثًا فى هذا السوال حالا ومقالاً فيسال المحيويون عن انكشاف اثحقايق على ما هيعال لحِق ان يريمهم حال كونه فغلوقا في اعتقادهم فالمسئول عنه في هذا السوال المحتالخلق والمسئول الرجة الواقعة منه عليهم بوصول اثرها اليهم واهل الكشف المكاشفون بالحقايق علىماهى عليه يسالون وتالله انتقوم بهم فالمسئول عندفى سوالهجرعة الله والمسئول قسامها معرليصار واراحمان كاكانوامر حومان فيسالونها اى الرحة معبرين عهاباسم الله الوجود الحق الميامع بحبيع الاساء وذلك لانه تعالى عاين الرحمة كاستقع الاشارة الى ذلك فيقولون باالله ارحمنااى تجل علينا باساك الرحيم واجعلنا ماحهن كاانك داحعة فانظوالغرق ببين السوالين فان المستنول عنه في السوال كإوالحق

المخلوق الذي كاشعور له بنفسد ولابغيرة فكيت بتمكرع وايصال الرجمة اليه والمسئول الرجيعة أصدب ايصال المجة المص سواهمان كالوامن المتوسطين اوالقكن مس ذلك كانيصال مس غيز لهوريه ان كانوامس المنتهدين فأتم لابطلبون الظهر دالصقا الألهية بالابتحاوزون مفام العبودية ولايرصهم الأقيام الرحمة اى الرجة القايمة بهم فأبااى للرجاة الحكوعا للرجوع لأن الحكويغير سلط الماهوفي الحقيقة للعني القائم بالحل عدالمسل كماان الحكويك العالوس خرج سطر بالعالمية اتماه وللعالوالقايومه فأ معنىالعلة يجعل ذات العاله عالما بغيره سط ومفيض العلة يجعله عالم الواسطة العلم فهواى المعندالقائي عمل الرجة اعنى الرجهة هوالراحماى العاكد عليد م المتستحل المتيقة فلابرحم الله عبادة العقفة عمك بالرجة بالا يرجيهم الابالرجة فأد اقامت عموالهة وجعلتهم داحهن وجد واحكمها أى حكم الرجة يعف الراحية في انفسهم ذوقافن وكرته الرحمة بايصال الرهااليهم كالجيبين فقدرحم فالمن كورهو المجوم أسم المفعول وصن دكرته الرجة بقيا ما برفق ديره والمذكوراسه الفاعل واسم الفاعل عوالرجيدالواحمرو الحكم الذاساى يوجب الرجاه في الرجوع والراحم اعنى المرجومية والراحمية فيتصف بالخلق لأنه اى الحكم امرتوجيه وتنسيب العانى المعقولة الغيرالموجودة لن واتما أ ه قايمة بهامن غيران يتعلق به جعل وخلق اوالمف توجبه المعاني لذواتها من غير مدخلية شئاخرويعلق بهجعل وغلق ويعفرالملتبسين يسى هن الحكروا مثالم احوالا فالأحوال لاموجودة ولامعدومة اكلاعان لهافى الوجو كانهانسب عدامية لاوجودها في الخارير ولامعلى ومة في المحكيزها على الشيئ من معنى الثبوت الهلان الذي قام به العلومثلانيهمي عالماسي يثبت للعالمعالمية وثبوت شيء لثبي وان الميستلز وجودا لثنابت لكذه فيله نشائبة وجو دالفرق البدين بنيت مالا وجود له فى نفسسه ونكن يكو مرج داثالتالغنزه وسين مالابكون موجودافي نفسه ولامجه دالغدره وهواسي كون الذي قامالعله به عالماه والحال الذي ليست لها عين مهدرة ولكن فيباشا مُدّوجه العالم ذرّ موصوفة بالعلوفاهواي كريده عالماعين النات لاشتاله على معنى زايدعلى الذات ولاعين العلم لاعتباد النات فيهوما تماكلاعلم وذات قام هاهن االعلم وملزمها لقيام العليها العالمية وهي كونه اي كون العالرع الماحال لهذه الذات بانصافها الم بسبب اتصاف الذات بمذاالمعذالاى موالعلم فمانت نسبت العلماى اضافتداليه اي الى الذي قاميه العلم فهواي الذي قامية العلم هوالمسمى عالما واقصف بالعاكمية التى هاكمال والرحة على الحقيقة نسبة اىمعنى نسبى من الراحد لوجدة الراحم فى المرجوم ويحكويه علية وفى المتيقة تلك الرجة هى النسبة الموجبة المحكم بالرحة عل المرجع فعو الراحة اى الموجبة لقيام الرجة بالمرجوع وجعله داح والنى اوجدهاا الرجة في المحوم ما وجده أفيه ليرجه بها وجعله مرجوما والماهول وجدها اليرجويها من قامت به أى تلك الرجة ويصيرها راحا وجبيع ما ذكرنا لا الما يعيه النسية ال الخلق واما بالنسية الى المحق سجيانه فهوما إشا واليه وبقوله ويعوب بمياته ليس بجل للحراد فليسن محل لأيساد الرحمة فيه وهوالراحمولأ يكون الراحم راحاً الايقيام الرحمة به ووسود فيدا ومكونه عين الرجة وكأول يستلزج كونه محلا للحوادث وكاستكال الغير فتبت انم عين الرحة ومن لديذ ق هذا الأمراك له يعرفه معرفة ذو ق و وحدان ولا كان له فيه قدم مسلك هامسالك النظر والبرهان مااحتران يقول انه عين الرحاة اوعين الصفتر سطلقا كاذهب البهالحكماء وللعتزلة فقال بصوص ليدينا قءهيئ الأمروكا كان لدفياه قدم يعدالا شعرى ماهوعان الصفة والغيها فصفات الحر عدرة لا هدو ولا صغير به الانقلانيقدر على تفيماكم اسيعرج بدالشيخ دضى اللعنه عن كتب وكايقد والصحيما عينه كادهب اليه الحكماء والمعتزلة فعدل الىهنة العبارة ويصعبا وتهدسنة

لأته مد فعها محسب الظاهر مأمود على كل من تقديري العينستروالدبرية وغرهامن العبادات احق كلزم اي مام الكشف ع أه المطابق لله اقع صما أي من تلك العباريَّاق ارفعللاشكال الواردة في هذا المقام على ما يفهم من تصفي كلامهم وهواسى ما يغاير تلك العيارة واحق يلامروا رفع للاشكال القول نبفي اعيان الصفأت وجودا قائيها بنزات الموصوف وإغماه نسب وإضافات بان الموصوت تعاوب ن إعيانها المعقو التيهانة أيزتلك الصفات التي هينسب وإضافات وظاهران العة ل بنفي الصفات منافى ماذهب المهم ضيء الامعنه الفاصن دعوى العينية وإحالته إلى الناوق والكشف وكأيبعدان يقال مرجع القولين الى معفوا حدفات الملاد بالعينية إنه ليسرهناك امر ذايد على الذات وهذا بعيندالقول بفي الصفات ثوانه وان كانت الرجمة حاصعة لانواع المجملة فانهابالنسبية الىكل اسم ألهى بل بالنسبة الى جبيع الاسماء مختلفة متنوعة بحسب اختلات كالساء وتنوعها فلهذا الاختلاف يسال سيها تمان سوحه بكل اسم القى دح اتنا صرينا سيه فرجمة الله التى عدين الذى كما صرير به اولا وبهجة الكنابية اى المضافة الى ضهر المتكلم الذه عدودا مدعن تلك الذات مرغى خصوصيتراسم دون اسمفى قوله تعلى ورحتى وسعت كل شى عدالتى وسعت كل شأى تعلما الى للرحماة تسعب كتابرة تنعد دبيعد دالا ساءالا لمبترولكل شعبته منها اختصاص باسم خاص فاتعم الرحة جديع شعبها اذااعتبرت بالنسبة الى دلك الاسم الخاص الأقحة له فرحية الله مصدر مضاف إلى فاعله وجله على صغة الفعا تصييف الذعه والرب مثلاثي قول السامل دب ارجه طالبًا منه تربيته في مراتب إلكال و غيرة لك من الأسهاء حتى للتقم مع ان الانتقام يضاد الرجية فان له الصلاما ألل ان يقول والمنتقم ارجمني طالبامنه الرجهة التى تناسبه ومصة تخفيف العداب اوتغليصد مبنه او الانتقاء ضن للنعنية فلوي فانه رجة بالنسية الى السائيل المقلوم وذلك آسعدام عووالرحة جبيع شعبها إذااعتهرت بالنسبة الى اسم خاص يأن هذه الأساء تدل على الذات الألهية المساة عآجسب تخصيص الشادءا وادادة الداعي فاغا بحسب للغتر موضوعة لذات مبهمة غاية الأنهام يحتل الذات الألهية وغيرها وتدل مقايقهاك بحسب مفهوماته الكثيرة المتمايزة والكالة عليها على معان مختلفة فيدحواالسائل كماأى بحل اسم من تلك الأسماء في طلب الرجة من حيث ولالتها علم الن ات المسمأة بذلك الأسم لأفيلان قبلة الحكمات ووجهتراستنجا بة الدعوات اعاهى تلك الذات لا بما يعطيد الشكا بحر خصوصيت يقتضهام مالول دلك الا سع ومغهوماه الذي يتيفصل الاسم بالمن فيرومن الاسهاء ويقيز فاناه اي دلك الاسه لا يتميز عا تعطيد من الخصصة عن غيرة وهوعند ما صعندالداعي دليل الذات الألهيتراك فيتبيزعن غير بخصوصدة مدالوله حان قصدك لالته على الذات كالليدة والفائم بزداك لأسم بنقسه المحسب مفهومه الاصطلاح عن غيرع لذاته من غيراعتبا وخصوصية خا دجه اعتمله الدالمعن المصطلح عليه يعضالموضوع لهاصطلاحا باىلفظ كانع في اوعبى ادالد مكين من الالفاظ للتراد حقيقة تحميزة وبنا الماعي غيج أثوانه والكان الكل اصكل واحدامن ذاك الأسماء قدسبقاى استعم ليدل علين واحدة مساة وهي الذات الألمية فلاخلاف في انه لكل اسم حكوليس للزخوفناك الحكم ايضاً ينبغي بمتبر بالرفع كذا معيف السمخة المقروة عالش يخرضى الاعتلى وومنى على حان الناصة ومواتوها اسه ينبغى ان يعتدر ذلك الحكوايين إفيا ادا عصل بذالك الاسم كما تعتبر ولالتها على الذات الألهية المساتة فعلى السائيل انه اذادعا بإزاك كاسمان يلحظ داك الحكم ويطلب مطلوم من الذات ولكن علم يد ذلك الأسعمين حيث خصوصيته فأدا قال المريض بإشافي فأنه يطلب مقصود هاعنى وحدة الشفأء من الذات كاللية من حيث إسها الشافي فالمصة المزية علىهن الأسم من باين الأساء لأتعه جميع شعب الرحماة المرتبية عل سأئيلا سأء وطدنااي لعدم اختلات لاسأء كالالعية في الدكالة عله الدات قال القسم بن قسى صاحب كتاب خلعالنعابن ذكره في الفته حات وقال اندمن اكابراها الطريق في بيان إحكام الاساع الألهاة إن كل اسم بانفراد لايسمى بجميع الاساع الألهبة كلها اذا قدمت فى الذكر نعته بجمع الأسماء قتقول مثلا أمحى هوا بعليم المري القديرا والعليم هو انحى المربدالقدس الى غيرذلك وذلك للالالتها على عين واحدثاهي الدات الألهية و ان تكثرت الاساء عليها وإختلفت حقائقها اى حقايق تلك الاساء يعين منه ما تما بخصوصيا تماالامتيازية تمان الرجهة تنال على طريقين طريق الوجوب بان ا وجب اكتق على نفسه ان برحم عبادة اذا تواسما قبل هريه وكلفهم من العلو والعارها أ الايجام على سبيل الفضل والامتناك لان العبد اوجيه بعلم أوبعاله ومايدل عل هناالطريق وهوقوله تعالى فسأكتبه أللدين يتقون ويؤتون الزكوة وماقيد همرياه من الصفات العالمية والعملية ويفهم من دلك ان الرحة الواقعة بأزاء العلوايضا وجودية ولأيبعدان يفرق بين العلوالكسبي والوهبي والطريق لأخرالذي تنال مد هذنه الرحمة طيق الامتنات الالهي الذي لايقترن مه على والمراد بالعل إما ما يعب العلمايضاا وترك العمل يقربنية السابق فناه ماهه عأم وهوالرحدة الذاتبية الشبأ ملاته لجميع الموجودات ومايدل عليه هوقوله تعالى وزحتى وسعت كل شئى ومتهما هوخاص كاقبل لنبينا صلالله عليه وسلم ليغفراك اللهما تقدم من دنبك وماناخر فأن الفقر المبين الذعة فر دبرصل المه عليه وسل يستسعهن والرحائ لامتنا أنياة التى لايوازيها على منه وعضك الأية على بعض وحوهما ليغفراك الله ما تقدم علها النشاءةمن احكامراهمكان من دنبك وهوما يتاخوعن رتباة الاعتبارمد وهان فالاحكام فأن اذناب القوم إداد لهمرودنب الدابة مايتا خرعن سائر إعضائيه ومأتا خور بتلك النشاءةمن تلك الاحكام ومنهاأى من الرجمة الامتنانية الخاصة مايدل عليه

فص حكمة ايناسية النسبة النسبة في كلحمة الياسية الماسية الماسية الماسية الموحانية الماسية الموحانية والجسمانية والجسمانية قبل الوحانية والجسمانية قبل الوحانية والجسمانية قبل الموحانية والجسمانية قبل موحية ووحية والماسية الماسية الماسية الماسية والمسالة والمسالة والمسالة الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية والمنسمة المحان الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية والمنسمة الماسية الماسي

هداالكتاب للاز مادة ونقصان ماخوذ منه صلى الله عليه وسلوكا صرح بهف صدرالكناب فاوقع في بعض كتبه رضي الله عنه ان الموجود من كأ بنياء بايد أهم العنصرية إدبعة إثنان فيالسماءا ددبيس وعيسى عليهمأ السلام وإثنان في لأر خضى والماس بناء علىما اشتهرمن اتنسنتهما ومأوقع في هذا الكتاب بناءعله مااستقركشف عليها خرافان هيذاالكتاب خاته مصنفاته اوتعة ل المحكمة لاثنينيته باعتبا دالبدنين السماوي وكادوضي وإيمكم للاتحا دباعتبا داله وحانية فان قلبت على تقدر براتحا دهما ينبغي ان يقتصرفي بيان حكمته على فص واحد قلنا له حكمة قلبية متعلقة تبقديس الحق حديث كان يسمى بإدريس قبلع وجهالي الساءوج كهانياسه بعد نزوله منها فعقد له بكل اعتبارفص ونسب حكمته فى كل فص باسم كان نبياً قبل نوت عليه السلام كان نوحاكان ابن لمك بن متوشل بن اخترخ واختوخ هوادر عليه السالام وقيل هوالذ عيسميالككما وهومس العلمستروم فعالله حين غلبت نشتاءته الروحانية علم الجسانية مكاناعليا فهوفي فلك فلب كأ فلاك ساكن و هو فلك الشمس توبعث بنزوله من الماء كنزول عيس عليه السلام في اخزالهان كأاخبربه نهينا صلاالله عليدوس لموالى قرية ببعليك وبعل اسم صنم وبك هوسلطان تلك القرية وكان هذاالصنم المسمى بعلا مخصوصاً بالملك وكان الياس الذي هوالس اى حاين كان يديمي بأ درييس قدمشل له في عالوللثال المطلق اوالمقيد انفلاق ألبعيل المسك لبنان وهومن جبال الشام من اللمانة وهي العاجة عن فرس من فاروتهيم الأتنه ممالا بدرمنه فى الركوب من ارفيا والامعداللركوب دك عليه فسقطت عندالله بي اى شهوة جناب الحبوب ودفع المكروة فيشتم الفضب ايضافكات اى صارعقلا بر شهوة فلمريق له تعلق بأبتعلق به الاغراض النفسيدة الطبيعية من بين بيام المهجية للنفس ودفع ماهومكروء لهوكاشك انكل مايتمثل في العالوالمثالي بصورة من الصور لابدلهمن تاويل وتعبير يعرب عأهوالمواديه فالمراد بجبل لمبنان والاه تعالي اعلم عهة جسأنيةالتي بهابتملغ الروح لمانته وحاجتص تكيل قوا يهاوفيها وبألفرس النأدي جحة روحانية التى لهانورية التعرس بالمطالب العالية ونارية التشوق اليباويكون جميع لأته من نارتكامل قوا ه بسراية تلث النه ريتروالناريتر فيماللا نسيلاني ومقتضا جهاة جسأنية والمرادبا نفلاه لجيل عنرمغلوبيتها تجسمانية بههتر وحانية لانرعلسر السلام كان كثيرال بإضترمغليا لقواة الروحانية عط القوى الجسمانية حتى نقل السأانه بقى ستعشر يسنة اواكثر لونيدول واكل ولونشرب الأماشاء الله تعالي النخلت ميتر وحانيته عليهمة جسانيته والمراديركو يه عليه استعلاء ه واستقاره عليه تروما بحييث اوصلتدالى مكانه العدومكانترالعلدة التىهى اللحوق بالملاء كالمعلى فباستقرار عليجمة روحا ندية سقطت عنه الشهوج والغضب اللذان هيأمن مقتضيأت يحتجسا فبقى عقلا بلاشهوة فكان الحوالمتبل فيرس تهدوها نيتدم انزهاعن احكامها يجسانية فهأكان يعرضه من حيث تلبسه بأحكام يحتجسانية معرفة ذوق ووجدان فينفسه فكان على النصيف من المعرفة بالله فأن العقل إذا بجرد لنفسه من غيرم في خليلة الوهم من حيث اخلاه العلوم عن نظري كانت معرفته بالدسط التازيه كاعل التشبيد فان الدكاثل العقلمة والمقدم أت البقينية لاننتج الا تنزعه تعالىء لايليق بذاته في صراً وحدته وادا اعطاماى العقل الله المعرفة بالتعلى فى الصورة اسه صورة كانت كملت معفته بالله فانزهق موضع نقتضي نظوه الفكري التنزيد ويشبه في موضع اختقتضي النجا التشتيس مارا يحدم لوحو وفالصور الطبيعية والعنصرية الشامتلين بجميع انواعها ومابقيت صورة الأوبرى عين الحق عينهآمن حيث اتحاد الظاهر بالمظهر وهن لاالمعرفة الحامعة التى بين المتنزير والتشبير فالمعرفة التامة التي جاءت عماالشرائع المنزلة صريعند لله ومكمت يمن ه العرفة اى بصحاة هان المعيفة مرجيث

اشترالها على ورالتشبيه على مانز هرامعقل والناس ماليس المصدرة عند العقل نوعامن الصورالا وهام كلهاواك لعيكن فهدن الملدة وانقادا صحاب الاوها مرحكما لانهالوهم يستشهرف الىما وراءموجبأت الافكارولا ينقأد للقوة الفكرية فيعجز أكحكم علىالمطلق التقيدن وعلى المنزومي الصورة بالصورة وبالعكس وكذلك يحكموالشاهل على الغائب وبالعكس وليذلك اى نكون الوهم حاكا بالتشبيه خلاف ما يحكوبه الم من التنزيه والباس الصورلم اليس له صورة عند العقل والقيادصاحب الوهم لحكمه كانت الأوهام اقوى سلطانافي هذاة النشاءة من العقول لأن العاقل ولوبلغ ما بلغ فما هومنتهى مبلغ العقول مافى عقله لويخل عن حكوالوهم عليه بخلات ماحكوالعقل عليه والتصوراي ولعضاعن الدخول فحدشانا الصور وقبولها فيأعقل اي في معقولة الصرفة الخالية عن الصور فالوهم هو السلطان الأعظم في هذه الصورة الكاملة لأنسا ويهاى بالوهم ومايحكربه جاءت الشرايع المنزلة من عند الله فشبهت الشرايع نزهث شبهت فىمقام التنزية بالرهم وحكرادا لوهم تلبس المعانى المنزهة عن الصورنوعامن الصورته ونزهت فيمقام التشبيد بالعقل وحكرا والعقل فجزا المعآ المنزهترفى حدنداتهاعن الصورالتي البسهاالوهم لهافارتيط الكل اسكل صالعقل والوهم بالكل آى بجل واحدمن التازيه روالتشبيد لماارتبا ط العقل بالتنزيم وظاهر وإماارتياطمالتشبيه فحكمه برفعم واماارتباط الوهم بالتشبيد فظاهر وإماارتياطه بالتنزيه فيكمه برفعه هذااذاكات الكل افراد بأواما انداكات مجموهيا فجعموه افراد كل من التنزيج روالتشبيه كل وكل من الكليتين مرتبط بالأخريسبب ارتياط اجزاء كل منهماً باجزاءً الأخركل جزء جزء فلديكن وفى السخة المقابلة بالأصل فلم يمكن ان يخلو تنزيرعن تشبيدو لا تشبيعي تنزيراما الأول فكما قال تعالى ليس كمثلة شي فنزكان نفى الماثلة عن مثله يوجب نفى المماثلة عن نقسه بالطريق الأولى اوران

يقلا بنفيرمثنا المثنا ربستلامنق بالثارلانه لوكان لومثل لمز مران مكون لمثله مثل وهقسه ولقارين مادة الكان على خلاف الظاهرة الإصطاهر وشركة ناتبت الممثلان نقىان يكون لمثله متنل فاثبات المثل تشبيه وإماالثاني فكاقال الله مقالي وهياليس البصدر فشيد فاناءا ثبت المماهة ثابت الخلق اعنى السمع والبصر ونزي ابضامهم السمة البصرفيد فلاشركة اومانماتم اله فان دلك تنزيه لمعن لاغصارفي التنزيد وهو كال التنزيه ولديقل نزة التفاويماسية من إنه لأ يخلو تشديعين تنزيدهم اى قوله ليس كمثالة نتئي اعظم إية نزلت في النزية ومع ذلك له تخل عن تشبيله بالكاف اى بسبب ادخال الكاف على المثل فانه بين ل بحسب الطاه على اثدات ال فهو اعلى العلى عنفساء وماعبرعن نفسه ألا بعاد كرم لاثوقال سبحان وبك بالعراق عاصف وروه يصف نهالا وانعطب عقول من الصفات التاز هنت فنزى نفسه عن تأتزيجهم إذحار ووباذاك التنزياء وجعلوى متريز إعن الأشياء محلاو دابتما مؤهفها ودلك التحديد لقصورالعقول من حيث انظار هاالفكرية عن ادراك مثل هذا الذي ذكرنا ومن اشتال كل تنزيه على تشبيه وكل تشبيه على تنزيه فهر سبيانيه مشده في معالى صفاته كانه منزي في حقيقة خاته تعرجاءت الثمرا يع كلها ما تحكم مه الأوهام من التنسيد فلوتخل من الإخلاء إى لوتخل الشرابع الحق سبعانه عن صفة يظهرنها اىمثل من شانه الظهور فهامن الصفات التشبيهية التي تنفها العقول بنظرة الفكرى بل ذكر الكل بعضها بالصريح وبعضها بالمقايست كألاستواء علمالعش وكاختضاص بالفوقية وإثبات بعض الجواديير كالميد وغرهامن القوى كآمآ قالت الشرايع وبذاجاءت فعلت الامهاى جربت علمذلك فاعطاها التح التبل فى الصور التشبيهية فلحقت إى لاصم الرسل وواته كالصالة فنطقت اى لا محر بانطقت به رسل الله من صفتي التازيه والتشبير الله اعلم حيث يجعل رسالته

إصالة ووواثترولما ذكرمض الله عنه هذاالكلام على سبيل الاقتباس من قوله تعالم وإذاجاءته إية قالوال نؤمن حتى نوتى شل ماأوتى رسل الله الله اعلم حيث يجيعل رسالته ارادان ببين فيهما عقهمن صورتى التنزيه والتشبير تأكيد الماهويصلة ما نه فقال فالده في الداعليوس أيه المذكورة موحدله وجهان وحدالخبرية الى رسل الله بأن يكون المسند اليه في اوتى ضهير المهول ورسل الله مبتداء والله خبرة و اعلم حيث يجعل رسالا تلخرمبت اوصن وف اى هواعلمولا يخفي مأفى حل الله على رسل الله من التشييروله وحدبالا يتداوالى اعلوحيث يجعل رسالتكاهوالظاهر من خاير تكلف ولاتشيد في هذا المعند بل فيه تمييز بين الله ورسوله وهوعين التنزيه وكال الوجهين حقيقاة ثابتر محققة فيهآى في هذاالكالأم لاتفاوت بينهما في اصل لانفهام من اللفظ وان اختلف بحسب الحذف ولاض أدوالوضوير والخفاء وللالك معالحقق هذين الرجهان في هذا الكلام قلنا بالتشسكل لتنزير والتنزير والتشييد أزاحد الوجهات فأظرالىالتنزيه والاخرالي المتشبس فبالنظرالي جموعه مأتنزيه فيتشبير وتشهير فيتنزير واذاقد وصلت اليهن اللقام واطلعت عليما في الوجه الأول من التكلف والتعسف ودابندها ان يطعنوبالطاعن الميتهدون على الظواهر على الشيخ بضى الله عندمل وجدات على حاشية بعض الشروم بخط بعض كالكابران حل ابلغ الكادم وافصعه عل مثل هذاالتوجيالان ينبواعنا لطبع السليموالعقل للستقيم صغيرض ورزفي غايتر التعسف بأيلا يحاديص بوجراصلاا صابى همعظير لمكان اعتقادى بعلوشان الشيخ فبينأا نأفى ذلك اذاالقى فى قلبى بفتترعل وجالأجال هجلالكلامه مرضى اللحثه مسن غيارتكاب كلف وتعسف وحاين امعنت النظرفيه وفصلته لنشوح له صدرى والمآ مبقلى وهوان اهل كالشارة كمثبراما يفهمون من الكلمات القرانية الداتية وغيرها معانى لابساعدهاعليها مايستقيامن الكلمات الأخروما بلحقها مل نفهمونها معقطع

النظرعن السابق واللاخق فأذاكان القاري من اهل كالشارة وقوعهد كالأية الى ان وصا الى قوله ديسل الله الله ووجه م على صورة المبتداء والخبرل يبعد ان يفهم منه ان دسل اللههم اللهصن غيرجاجة في فهم هذا المعنى الى حدوث ولا اضارولا تقدر وبكون الم الله فى الله اعلم وجهان وجه الى المخبرة نظا الم المعتب المفهوم بلسان الاشارة ووجه الى لايتداع نظراالى المعنى المرا دبلسان العبارة ومااحسين حينكذا ستزداف بيان الوجهان بقولة وكلاالوجهين حقيقة فيداى كلاالوجهين متعققة ثابتان في اسوالله اوفي هذا الكلا من غيرانفكاك احد مماعن الأخر ولذالك اى لتحققها على من الدحه قلنا بالتشييه فىالتنزيه وبالمتنزيه فى التشبيه ويعبل التقريه ترالقديص صورالتنزيه والتشبير فازخى الستويرونسد لالمجب علمين المنتقل وهوالمتحكم بعقل علكادم اوسياء الله بالنقد والتزئيف والمعتقل وهوالمومن باحوالهم فاعله امن به وما اشكل عليه فوضالى عالمه وقيل المنتقدهوا لدزى بنقد بنظرة العقلى فرايد الحقايق المعارف ويتنا اليهاكاهوسبيل الحكماء والمتكلين وهوصاحب التنزيلة لاحظله في التشييب إصلاق المعتقد الذى يعتقد ظاهرماا نزل من الكتاب بلاتأوسل فيه وكاتد بر ولاتفتش عنه كا قيل لاستواء معلوم والكيفية مجهولة والإيمان بهوا جب والسوال عناصرعته وهوالتشبيه المعرب الذى لاحط له في التنزيه ا صلافال بدالمحقق من تمكمنا في أهما عليمباريناءالستورواستدال أنجب وانكانامن بعض صوص مأتجل فهاالحق بصفة العلوولكن قدامرنا بالستروان لأنظهر للناس كامأهو عليقد رعقولهم وانما امرنا بالسكر ليظهر تفاضل استعد ادالصور فى اظهار إحكام المتيلي فيها واعطأ يها لوازمهالهمن غيرتصرف امرغارج فيهأعنها وليظهر إلن المتعلى في صورة اغليكوت بحكواستعدادتلك ألصورة فينسب على المناء للفاعل استبداستعدادتلك الصورة اوعلى البناء للفعول اي ينسب البه اي المتبل ما تعطيرالضية للنصوب شرح تصوس الكامل المتحلي إولى ما الموصولة حقيقة بالتاس التكامل المتحلية الما عالم الموسولة حقيقة بالتاس حقيقة التاس والما الموسولة حقية النوم وكاينكر هذا وانه بكسوللم والمعالم على المرك في النوم لا شك المحق عينه فألحق عينه فألحق عينه فألحق عينه فألحق عينه فألحق عينه فألحق النوم لا شك المحق عينه فألحق عينه فألحق النوم لا شك المحتوجة بينه فألحق النوم لا شك المحتوجة بينه فألحق المتبعد المتاس ورقة السد

اعراضها اكنارجية عن داتها كالوضع والمقدا رواللون وحقايقها أى داتيا تها المقومة لها التي تبقيل المحق فيها في النوم الموصول اما صفتر الصورة اوالوا زمها وحقايقها شعر بعيد ذلك اي عند التيقظير لانتها تو يعراي بيا وزغها اعنى تلك الصورة الى احر

بعراد لك إى عدا التيمطواة بسائلية براي عياورعها اعلى بالتالصورة الى امر اخريقتضي التافزية عن المصورة واحكامها عقلاً اي من حيث العقل فأن العقل

من حيث هول يمكولا بتنزيه معن الصور وإحكامها فال كان الذي يعبرها ذاكشف وعيان مدن له قلب اوامان وتقليد ممن القى السمع وهو شهيد فالا يجرز عنها ال

تَذَيه فقط بل بعطيهاً حتمها من التاذيه بان يقول هذه الصورة باعتبار ماهي صوِّدً له منز عن الصور أنحسد والمثالية والعقلة كلها ومماظهرت فيه اي ويعظ رحقها

ى مىروعى صور حسيبه واستىيد والمعيدة مي ومن هورت ويداي وويعلى حيها من الصفات التشييهية التي ظهرت فيه اي في المق سيانه من هذا المرابعة المرود في هذا

الصورة بان يقول الحق سبحاً نه وان كان محسب ذاته منز هاعن هنة الصورة وإحكا

لكن بحسب ظهورة في هذن الصورة عينها واحكامها احكامه فلا ينفيها عنه مطلقا واذ قلعرفت ان الله في الله علم ذورجه بن ناظر احد مها الى التنزيه والأخرالي التنتبيد

واتضيحندك سرالتنزيه والتشبيه مثاله اوردهناك فالسالشير إحدوجهدلل التأثر والأخرال التشبيه واتضير عناهم أهاية الاتضاح وإسطترالمثال للذكورفهو في وضرح

ورة مروح السبهية والصير معناهها عاييراة مصاحر المسادية المناطقة المناطقة والصيرة المناطقة والمسادية المناطقة ا الدام المتعليم أعلى المفقيق عبارته المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الم

وضور المصفى العبارة اغاهد لمن فهم الأشارة لا للمجتهد على العبارة خصوصا على الوجد الذي حدادا كالامدوضي الدين عنه عليه فان فيها الشارة الى الشارة وكا بعد ان يجعد إذاك

قرينه عليه ولما الخ كلامه برخى الله عنه الى ان استعدادات الصور متفاضلة في اظها داحكام المحق التحل فيهاوا فاتعط إكحق وتنسب البهما لقطمه حقيقتها ولداذمها وهدن فوع تأثيرعن الصورة في الحت المتعلف ما الدان يبان المؤثر في الحققة ما هد والمؤثر فيهماهو وروس هناه المسئلة وفقهها المصمئلة التاتيروالتاثر وفيعض النسنيور وجهدناة المحكمة ومعناه إن ماذكوس وجهدنة المحكمة لكن ماعتبار هدنة المسئلة لكن المعول عليه المطابق للنسنية المقرقه ة عليه مرضى الامعنه هو ألو و ليان ألو اى امرالوجود منقسم الى مؤتريسة ندل اليه ايجه المولاتر وموثر فيه يستندل المرقد كانز وهماعيارتان بعبرعنهما ما العبارة المعبريهاعن الموترهو الاسمالله والعيارة المعاديهاء وبالمبرثونية هوالعاله والي زلك اشاريقه إيونالم نؤبكل وحاص البجريج الاستآ وعلكل عال من إحال الموثر فيلوفي كل حضة لمن الحضرات الألهية والكرنية هو الله والمؤثر فيه بكل وحه له اى للحق سيه أنه ياعتبا دحِقتقتدا وماعتبار وحدد ووعل كل حال من إحم اله للتغير تو المتنب لة بعد المجدوفي على حضرة هو العالم فأذاور علىك تنتي من الاثار فاكحة كل نسري ما صله الذب نياسيداي بناسب الاصل دلك النتئي إد بالعكس فإن للناسعة نسعة مدين بين فإن الدارد أبد الأمد أن بكون فرعاعين اصل كما كانت المحيدًا فلهداء للعدن فرعاعن النوافل من العيدن فيون لاثريان مؤيَّنو النذافي روبان موثرفيله هواكحق سعانه بحسب الظاهد واما بحسب الحقيقة فالموثرهوا للهذان تاخيرالنوافل انماهو بإعتبا رافها افعال وجو دية ظاهرة من اكحق سييمانه ولكن فيمظه العدب فاعيمن حيث انعاامو روحو دياة موثوتا مستندتهآ انحتى سيحانه ولوكان فهأنقص وقصدرفهي مستندالي استعداد العدد والتأثهر لهااناهومن آلحينيترا وليلاغير والموثز فيدالعيد فانقلاشك انهلا يحدث فيالجنا الالهمن حيث مرتبة الجمعية امرفالذى يترتب على النوافل هوظهو واثاد المحسدة

أناكى من إلى بن فالموزالد من المحتروك الع كان المحترسية العبد ورصرة وسأترق إلا فيه اعزهان المحيلة المتفرجة عن النوافل فهل اسى كون قوى العبد عين الحق الثرمقر بين الموثر الذي عوالحداث كالملمة وباين الموثر فيه است الذى عد العدل وكم تقل وعلى أفكار اى انكار ذلك الاثرالان هوكون قوى العدى عين الحق لله تله شرعاً للحديث الوارد فى قرب النوافل ان كنت محملها ننب بالشرع إيمانا حقيقياً يدعوك اليه قوة اليقين بالشأ دءمن غبران يبقى فيك دعد عدص جانب العقل اوالوهم لانقليد يأبيعثك عليه الاغراض العاجلة إوحسن الظن بمن القاكا اليك مع بقاء دغا غرص العقل واماالعقا السلاميل صاحبوه وصاحب القلب السأذر من العقائل الفاسكة الماقي على الفطرة كلا صلبة فهواما صاحب تجلم الهي في عجلي طبيعي مان تجل عليه الحق في عبا من المالي الطبيعية فيكتنف عليه كيفته تجليد فيها وكونه عنها من وحدوم نزها عهامن وجه فيعهن ماقلنا كامن كون قوى العبد عين المحق وتجلى علد في ميلا كالطبيع ونشأته العنصرية بإسهالعليوفتا يدعقله السليغمن االتجلى فأدرك العقائد علما هاعليد فيع ف ما قلنا لا من غيران يبقى للوهم عليه حكوراً مأمومن مسلو ومن به اسباقلنا محاوردفي الحديث الصيران العبك لايزال يتقهب الى بالنوافل حتى احب الحدايث ولكن لا يفلواعن وسوسة بجث وتفتيش عاامن به واسله ولا بال من سلطان الوهدان يحكو على العاقل الياحث اى الذى هوفى صد دبحث وتفتيش فهاجاءبه اكحق في هن ة الصورة التي تحليفها الحق نوما اويقظة من صفح التشب كم نهر مومنها عافيةمن مصالتشبيد والحكم بالتشبيدا غاهومن الوهم فاذ احكوعليا الوهم به وانقا دلمه اطمان فقوله فيأجاء بداكحة مجتمل ان يكون متعلقا بيحكموا والباحث وآماً غرالمومن عاجاء بداكحق من صورالتشبيه فيعكم على الوهم بانكا ذب في حكم ولكن حكمه هذا على الوهم انماهو بالوهم فيتغيل بنظرها لفكرته بانبرقد احال على الله مااحطأ ذلك التجلى فى الرويا وغيها من معنى التشبيه والوهم فى ذلك الحكم لايفارة. فإن الحاكم عدنااككوهوالوهم فهويصدا قامس حيث لأيشع لغفلته عن نفسه وعنان الحاكم فيه وهه ومن ذاف القبيل اي من قبيل حديث قرب النوافل من حث الدك لة يطالموثر والموثر فيله قوله تعالى احوني استجب لكروكذا قوله حيث قال تعالى وادا سألك عيادى عنى فالى قويب اجيب دعوة الدراء اداد دعان اذلا مكر ن معساكما في الأية التانيلة الأاذاكان اى وجدمن يدعوه بل دعوته ولا يكون مستحساكا في الاند الاولى الأاداو حددعاء الدراعين فالدعاء في الابتين هدالمة والمحسب هدالمة فيه ادلولاالدعاءلمتكن اجابترولا استماية فلابدههامن داوموثر ومحبب موتزو يستلفين بالصورة وانكان عين الداعى عين المحيب بحسب المحققة فلاخلاف في اختلاف الصورفهما اى الداعى والمحيب صورتان يلانتك فالصورة التي هوالداعي صورة كونية انسأنية والصورة التىهوالجبيب صورة الليية اسائية وقلحرفت كيفية اكحاق الاشوالى للوثراكحقيق الناى هوالله والحاق التاثير الى العيد فياسبة فقس الحال ههناعليه نثميلا بخر كالامه الى وحدة عين أنحق سيمانه وكثرة مظاهره إورد له مثالين احدهان نسبة عينالواحدة الى الصورالمتكثرة المتفائرة كنست النفس الواحدة المشخصة الى بينها المتكثر يصوراعضا ئيرلتغا نيرة والثاني ان نستهأ الي الصورالمتكثرة كنسمة الكلي الى جزئيا تدفألا ول اشاريقو لهوتلك الصورالمتكثة بانفأثر كلهاكالاعضاء المتكثرة المتغائرة لزيداى لبدن ففعلوم التاذيدا باعتدادفنسد للفا حقيقة مع دة واحدة شخصيتروان بده التي هو واحدة من اعضاء بدنه ليست صررة بجله ولاراسه ولاعينه ولاحاجيه فهوالكثير الواحد الكثير بالصورات بصوى اعضاءب نه الواحد بالعين اى بعين حقيقت الحرجة الشخصية فكان كثرة صوى اعضاءالبدن لاتقد حفى وحدة تلك المحقيقة فكذاك كثرة الصورالكونية لاتقدار

فى دحدة العين الواحدة والى الثاني اشاريقه له وكالانسان فا نام العين اي بعث يقت النوعية لانسانية واحل بلاشك ولاشك انعمر وامامه زما ولاخالد ولاحعفروان اشناص هن لالعن الواصلة لانتناهي وحودا فيواى الانسان وان كان واحل الما فهدكتار بالصدروكا شيزاص فكان كثرتهالصور والأشياص لاتقدر وي وحارة حقيقة النهعية كذلك كثرة الصورالكونية المظهرية لأتفاح في وحدة العين الظاهرة فيها ثهانه اوضي والف زرادة ايضاح بقوله وقدعلت قطعان كنت موساحقا بماتدل على يجام الإساديث النبوية صلالله عليه وساعلى مصدرها ان الحق عند يتعلى في القيرة في صويرية فيعرف تثريتول في صويرة فينكر توميتول غيدا في صويرية فيعرف وهو هوالمتحلى ليس غرير في كل صورية ومعلوم إن هذه الصويرة مله عملك الصورة الأخر فكان العين الواحدة قأمت مقام المراة في اراءة الصورة المتخالفة فأذ انظرالنا ظرفيها آ صديرة معتقديدف الارع فمافاقريه وإدانقتي ان يرى فيهامعتقد غير الكروكم يري فىللراع صورته وصورة غربوفالمراة عين واحدة والصوركتارة في عين الرائي وليس فى المرارة صورة ومنها حمله وإحدة اما في المثال فلما دل على بطلان القد ل مانطها عليه فهاوا ما في المشل له فلتنزه ماعن صورالتعينات كلها مع كون المراة لها اثر في الصور بوجه ماومالها الرونهابوجه اخروالا ثرالذي لهافي الصوركونها ترد الصورة متغيرة الشكاجن الصغ وإنكبر والطول والعرض بحسب تغيرها في هيزة الامه د فأذ اكانت الماة صغرة رئويت الصيورصغارة وعلمه فاالقياس الكابر والطول والعرض فلهاك للزارة إثر في المقاديراي مقاديرالصوروزياك لا ثوم إجواليه إسي الي المراتعوا نعاكانت هذة التغيرات منها اي من المراج لاختلاف مقاد برالم أن في الصغ والكبر والطول في العرض كاعرفت فعلى هذا المراة مثال لاستعدادات المتبلى لهما وللحضرات لاتها وأذلاردت مثالاللتجلي الذاتي اوالاسأئي فانظرفي هذا المثال بالمورقة للعين الواحثن

والصورالمثكثة تهمرا توواجد تعمن هذاه المراما لاتنظر بصنغة النجي هكان إفي النسخية المقرة تعلده دضى الله عنه اى انظر الى مراة واحدة من المراياولا نظر الياعة ال جىأعتمنهأ اكثرمن الواحداي وحة وجهك الى الوحدة الصرفة التي ليتكن فسرشائبته كثرة وهواك النظرالي مزاة واحدة نظرك الي المحق سعيانه من حيث كونه ذا تأواحكٌ من غرنظ الى كثرة كالأساء فهواى الحق من هذه الحيشة غنى عن العالمان فلا يبقيك فى نظرك مل يغنىك عن نفسك فانك من العالم وإما الذا نظرية اليه من حيث المساء لا للهية فذلك الوقت تكون الحق فيه من حيث كاثرة تلك الأساء كالمرا بالكتكارة الله الله الله الله الله الواحدة الظاهرة في الحضرات الاسائدة واي اسم الهي استعددت مالاشرا معلم الفناءفيه لمظهر بتداوا ستعد غيك ادانظرت فيماى فى شانه نفسك اى حالماا و نظرمن نظرهل يظهر في الناظرداك الاسمفانم أنمانطهر في الناظر كان من كان حقيقة ذلك ألاسم لا وحمه ورسه كا زاحصل العلمية بالفك والنظر وظهور الاساء الألهدة و تجليهأ على الناظر عقا أيقما وحب فناءه عن نفسه فانه حينتكن كالمراة لها والمراةمن حيث همرالامعد ومديمين نظرالمرائي واما التحلي الذاتي فهدا ولي مذاك فعكذاهم كأمرزى امرالفناءفي النبل إلذاتي وكله سأئيان فهمت فلا تيزع من هذاالفناء في لنجل الذاتي اولا سائي ولا تغينهن ورود الملاك على نفسك فأن الله عبى النه أعة ولو علقتل حية اشارة الى قوله عليه السلام ان الله بعب الشيراعة ولوعل قتل حيلة ق ليست الحية التي هعل ولك وبحب قتلها سنى نفسك والحيه حدة لنفسها بالصورة والحقيقة اى الحياة حياة في حدد اتهابا مرين احدها الصورة وألأخر الحقيقة والشئ لايقتل اى لايزال عن نفسه بان ينعدم مطلقا وإن افسدت المرتع فى المس فان الحقيقة باقية في العالم العقلي والصورة غيم بحصرة في الحسية فاذا نرالت الصورة الحسية جاذان يحصل له صورة اخرى والى داك اشاريقه الهذان

أكمال يعنى الحقيقة الحدودة الموجودة في العالم العقل من حيث انها موجودة في العلم بضبطها أي يضبط نفسهاعن التفرق والشيئات والحنال المنفصا لامز بلهاعن الصدقح المثالية وإن ذالت عنما الصورة الحسيبة واغاله تنعض للوجودالر وحاني لأن وجودرة عددلكل حيدان ذالعن الحس غرمعلوم واذاكان الأصرعل هذااي عليان الحدى يضبطها والخيال لانزيلها ففذاهوا لأمأن من الله على الذوات والغريز حين لايقهرها بالإعدام مطلقا والمنعداى امح سدالتي بيرسها ويحفظها من طريان الهلاك عليها فأنك لاتقد د على افسأد الحدر و داى حقائقها ولا على اذالة صودها المثالية عن عالم المثال ولأعلى اعدامهاعن عالوللثال ولاعلى اعدامهاعن عالعلاد وإسران كانت ذات اروح هيزة والمصعزة اعظمهن هذه العزة بل تقدر علما فناء صورها الحسيدة والحقيقة مأتة معصويه هاالتى لهافى سائيرالعوالم وتتضيل بالوهم الكاذب انك قتلت وافنيت المقتول بالكلية وبالعقل والوهم الصادق اى بحكمها لونزل الصورة اى صورته العقلية ويجوث فى الحدين صورته للثالية في عالم للثال وصورته الرجية في عالم لارواب ان كان ذاريج هجرة فاقتلته بالحقيقة من حيث قتله بالصورة والدليل على ذلك إي مايدل على مثل ذلك من نفي الفعل بحسب الحقيقة وإثباته بحسب الصورة قوله تعاليه ومارّ ادرمستاى مادمت حقيقة ادرميت صورة ولكن الله رجى والعان ماادركت الأ الصورة الحديمة التي شب لماالرمي في الحسن وهداي الصورة الحديمة هوالتي تغي اللهالرصيمنها أولا ثبه انبته لها وسطأته عاديا فرستده داك إن الله هوالراحي في صورة محلّ ولأيدامن الاعان عدرا فالنظرالي هذاالموثر يفعل الرمى كيعن نزل عن مرتبة الجمعدة حتى اتزل نفسه يعين الحق في صورة عين ية واخبر الحق نفسه بالرفع تاكيد الحة عمادة بذلك فاقال احدمناعنه ذلك بل موقال عن نفسه وخبرة صدق وكأمان مروا سواءادركت علىماقال اولوتد وكافأ ماانت عالوهن لهقلب وامامسلومونهن القي السيعوه شميل وممايل ال على ضعف النظ العقل من حيث فكري كون العقيا بحكم على العلقائي لأتكرن معلم التلبي عاية لماء ومعلماته هذا حكمالعقا المخفاء به ومافي علم التحل المه منالان مندكر وهمان العمالة تكون معلولة لمراهى علة لة لأن العين وإحدة فعين ظهرت بصورة العلة و المعلم ل محدزان بظه يصدم ومعلم ل المعلم ل فكما إنم أعانة لمعلمه ل أنكرن معلمة لمعلوط افتكون العلة معلولة لمعلوله أوالذي حكومه العقيا صحيح في نظرا المكأ ابضًا مع التحديد في النظراي إذاح دنظرة فيأحك بدالعقل محدنذ الصحيد الر وجددات العلة سابة عليوج دذات المعلول فلركان وجه دوات المعلول علتاجي ذات العلة لزم الدوروغايته اي غامة العقل في دلك اي في ماحك مه الكشف ان يقول ذاراى لامراى امرامكان كوك العلة معلولة للعلولها على خلاف مااعطاً الدلما بالنظري النالعان بعدان ثبت إنهأوا حدة في هين الكذبرمين صدرالعلة والمعلول ومعلول للعلول شرب صيثهي إسهدن والعاس الداحدة علة في صوم ؟ عهناه الصوريلعلول ما فلاتكرن معلولة لعلولها في حال كونها علة له سل ننتقا لككم بالعلبية والمعادليترانتفا لهافي الصدر فننتقا بالي صورة وطول المعالو فتكري معلولة لمعلولها فيصدمعلولها علقهاه بناغا متهاؤا كان قدرا يراهم على آهو عليه من وحدة العان وكنز ة الصور ولونقون مو نظر «الفركي الغيرالمين» الحاذلك واذاكات الأمرفي العلمتهمان المثالية من التعارض بين العقل والكثيم والاحتداج في التفصير عن تناقضهما مامثال هيذه الدوّايق فم أظناك ما تسيأه النظرالعقل في عمرها المضدق ولأوالحكا مالعقل بالمناقصة لما يحكم والكشون فلااعقل من الرسل صلوات الله عليه بدوقيد، جأء وبيما جأء ويبه في الخياع يل ليمنا لألهى فاثبتواما أتبته العقل وزادوا على ما اثبته العقل فيمأثا يستقل العقل بأدراكه

مَا في يُتعلُّه ومليميله العقل راساً ويقربه في القيل الألهي فأذا خلاابعد النَّقِل تنفسه حادفها واكلانه وجوال بحكم عقاله بالتفاء حكوالتيا بعنه فيقله باليمن قه لُ ما داء وهو بلاشك فيه محكوالتخلي فان كان عبد رب ريالعقل اليه اي الى م زالاوانكان حيد نظريد المحق الى حكماى حكم العقل وهدن الردالي العقل لأأ لأبكه ن الإماداء في هيدي النشاء ة الدينومية الديناوية مجيما عن نشأته الإخروبية فىالدينا فات العارفان فظهرون هُنا كانصه في الصدرة الديندية لما يُحري عليه. من إحكامها أى إحكام الدنيا والله تعالى قد مولم وفي بواطنهم في النشأة الأخرق لابدمن داك فهموالصورة مجهولون ايظهرون احد الالمن كشعت اللاعن يصتر فادرك أنبخ أصهبروا حوالهم فعمامين عارون بالديمين حيث التجار كلالهي لأمس حيث نظر والعقل الم وهو على النشأة الأخروية منده مشرفي دنيا وونشون قبري الصيدنه فهوسى مالامرون ويشهد بمالايشهد ونعناية من الله بعضر عبادة ف ذلك فن اواد العشوم على هن «الحكمة كالرياسية تلادويسية المنسورة الے الدى انشأوالله نشأتين مشأة النبوة والرسالة فكان بنياقبل نور عليه السلام تورفع ونزل م سوكا بعيل ولك فجمع الله له ميان المنزلة بين فليه نزل الحامن ارا د العدور على هذا والمحلمة عن حلي عقله الذي له حكم السواء الي نعمه مته التي له أ حكه الأبرض وليكن حيوا فاصطلقاً لا مؤاجه العقل بالتصيرف في الانشاء منقادالله أدا الرحمانية من مقام الحموانية حتى يكشف ما يكشف كل دارة ماعداالثقلان فسنئذ بعلمانه قديحة بحسوانيته وعلامته علامتان الواحدة هاناالكشف فيرى من يعدن بفي قبر وربيع وروى الميت حيايا لحيرة البر زحماة والصامت متكلماًبالكامات الهوحانية الملكوتية والقاعدم أشيا بالحركات المعنوية والمثالية والصلامة الثنانية اليوس اى البكوبيث الركوارادان ينطق بمأواه لويق رفعينكن

تحقة بحداثته وكان لناتلدن ور حصر بله صالالكشف غرابه مخفظ علداخ بع فلريتي تق بحيوانسه ولما قامني لاله في هدن المقام تحققت عيد انبتي يحقق أكلا فكذه ادى وإددي النطق بيعمأ انشاه بريافلا استطيع فكذت لأافوق بدني وياريا أيس الذبين فيتكلمون فأذا تحقق بمادكم ناه انتقل من مقام الحيوانياة الى ال يكون عقلا صرداف غرمادة طبيعية فيشهما موراها صول مايظير فالصورة الطبيعية العنصرية فيعلمون ابن يظهرها الحكمافي الصورة الطبيعية علما دوقيا فانكوشف علمان الطبيعة التي هدميد اء الكثرة عين نفس الرحمان الذي هوالعيز الولجدة فى انصور الكثيرة فقد اوتى خيراكثيراً خرورة ان نفس الرحان هو الوجو دالذي ص المخير فأداشوه لندلك في الكثير فقدا وتى خيراكثير اوان أقتصر معمر أي مع اليزس علىماذكريالامن مشاهدة امورهي اصول لمايظهر في الطبيعة فهد االقدر ركفيد من المعرفة الحاكمة على عقله فيلحق العارف بن وبعرف عندن ذلك دوقا حقيقة فوله تعالى فالمنقتلوهم ولكن الله قتلهم وماقتلهم الالعدايد والصارب والنء خلق هنة الصورف المجموع وقع القتل والرحى فيشاهد كالأمو رياصولها وصورها فيكون تامافان شهد النفسل لوح إنى الذعهوا صراكا صول كان مع التامر الله فات الكال هوالوصدل الى غايات كالموروهو الحق في صورة النفس البجماني الني يتحدبه الكلمات الوجودية كلهمأ اتحأ دالكلمأت اللفظية بالنفس الانسآني ولآك الأالداء يوم الريد فيرى الرافي عين المرئي فهذا القدركات في التحقق بمقام الكمال وان كانت مرتبة التكميل فوقه والله الموفق لسلوك سبيل مرتبة الكمال والتكهل والمادى الى سواء السبيل 4

فصّ حكّمة احسانية فى كلمة لقياً نيلة لماكان لفان عليه السلام اتالا المه الحكيمة والحسان فعل ما ينبغي فعله أما ينبغي و

مسامان المحكمة سمرت حكمته احسانية ونسبت البه إذا شاء الأله ومياه وقاءله فالدرر وحميه غذارا لهاما ماراللنشية قرحه النارت الألحمة نحيحة فة الشؤرو نفسه سأكاده ذاك الشئى وصفة اوزرا تأولا دادة تعلق الذات كالمظمة بخصيص لجد إلىأئزين من طوفي الممكن اعنى وجودة وعدى مه فعلى هدن اذا توجهة الداستا هيته غوصفة الادادة واقتضت تعلقها ماحد طوفي الممكن كماهد مقتضاه كأوبيعد السيمى ذلك التوحه كافي قتضا مشيهة كالمهادة فهن اوجه صحة تعلق المشيمة كلادادة البيت إنداته بتحت الذات الألمية نعرصفة الأرادة لتتعلق بتخصص وحدال زق وترجيه على عدى مهلكون وزقالاه تعالى فالكون اي المكونات الجمعيا عن اء له سبيرأنه وإفا كانتالمكونات غذاله لأنه تعاليمن حيث اسأئه وصفاته لإيظهر في لأعمان الإنهاكمان دات المعتدى لتنميلا مالغين اوفظهر راسائله وصفاته بالمكونات يمنزلة نماءالمغتدى فانهمأ بيشتركان فىمعنى للزيادة علىالدات و اذاكان الفعل الذك وقع في بان معنى لاحسان منقساً الحالظ بن والنوافل و الفائضة دشقو مايكون العيد فيرباطنا وأنحق ظاهرا والنوافل تورث قربا مكون المحق فيه مأطنا والعيدية ظاهر فينسبية الماطن إلىالظاهر حيث كان نسيمة الغين اوالي المغندني فةارة مكون العبدرز قاللحق وتارتؤمكه بالحق رز قاللعيد فلاسعدك مكون، هذا البيت الشادة الى قويب الفابض الذے يكون الحق فيه ظاهرا والعيد، إ كمالاسعدان مكون البست الثانى اشارع الىقرب النوافل الذسي يكون انحق فساء واطناوالعيد ظاهرافقوله مرمد وزقامفعه لالشدية عيدنات الناصتروا ثره وان شاء كالإيه يوسل رزقاملذا فهوالغذاء كمانشاء لاختفائه يصدر تناكدان الغذاء ينتفى بصويرة المغتنا الانابحادة للمجودات ليس الااختفائه يصدرها مشت الكتكلانهمام تحداك بالنسية الى هويتم الغيية الناتية ولكن للمشية تقدم ذاتي على والدة كاعرفت فقد المسهاري كونواقائلان مالادادة ومفائزتما للشيدلكان دلك التقدم وقوله قد شاءها فهي المشاء حال من الضمير في بها شارة (ل تعليل لقدل بمغامرة الأوادة للشبة فانه لوله بكرى بينهمامغام وكمين سنعلق المشسة كالأوادة أيحتما بان مكرن المعنى فقوله اسسد كالأوادة وصغارتها المشمة واسطة تقدمه أالذاتي هذاالقيل اعنى قدنشاء هأفهوا لمشاء فيكري هذاالقل عليهدن االتقدير سقول القول وكان المشاءفي موضعة الأولى والثاني مس هدن الأبيات فى السيخة المفروة على الشيخ مرضى الله عنم مقيد ابضو المبحوف موضع الثالث بفقيراً وكاندبضر الميراسرمفعول من الثلاثي على صبغة من المزرد على خلاف القياس ويحتمل للصدروية لان قياس المصد ولليبي جن المزيد صدغة اسحه المفعول وبفتر الميومصد رميح من الثلاثى ويستمل إن يكون بمعنى إسوالفعول مرسدانوادة اى سدادة ويادة الوجود على الماهية وهي الإيجاد ومرسية تارة نقصا اى نقص الوجود عن الماهد وهو الأعدام فالاملادة إذا تعلقت بالماهية ترج تارة جأنب وجودة وتاوة جانب عدامه بخلات المشبية فان متعاقها كفير الماهدية من غلاتوجد احد حانبه هاوالى هذا اشاريقوله وليس مشاء والاالمشاق ا وليس متعلق للشيه في الحالين الأنفس متعلق للشية لماعرفت اولد والمنسة الأالمشية في للحالين لعدم التغير في متعلقهاً وإنهاً قيد إلى جين الشاءةُ إمد نبد. الثالث بالفتيائيلا يلزير لإيطاءاعنى التكرا رثى القافية وهدم رفيع علمه انه اسمه ليس والمقدم علمه منصوب على انه خبره أولا يميز المعكس ولاميذه للاقواء في القات وهواختلاصالروىبالحركة فهذاآ حالنى ذكرنا» من التقدم الذاتى للنسية على الأرادة وامكان الاختلاف في متعلق الامرادة دون المشيلة هوالفرق بينها فقق وصن وجه وهووجه اتخادهما بالنسبة الى الهومية العينيتر الذاتيرة فعينهما سوائح

قال الدتعالى ولقد التنالقان الحكمة ومن توت الحكمة فقدا وتى خلاكته افلقان بالنص هو ذوالحدرالكثريشهادة اللة له مداك اى مكونه دوالخدر الكثير والحكة فذتكون لفظامنط فأنيكا لإحكام الشرعماة وقديكون مسكو تاعنها كالاسرار الألهمة المستدرة رمنداها بما فالمنطوق عامتل قول لقات كابنه ياست انحاري القصهة ان تاف منتقال حدة بالرفع كاهر قراءة فافعرو حينته فاكان تامة وتأنينها لاضافة المثقال الى العيقة من خودل المعمقد ارما هواصغ المقاد موالتي توزن بما الاشماء من جنس الخود ل الذي هوا صغرالحبوب المقتأتلة فتكن في عندة هي إصليا أكما وإشدهامنعالاستغراج مافيهااوق السلوب معربعدها وفحالا برض معطيها وعرضها أيات بهاالله الاغتناء بها فهدالا مكمة منطوق وهاوهان جعل لقان الله هدكا تى به أوقر رالله ذراك فى كتابه ولمرده بدرالقرل على قاء لمه لا عقلاولاش عأوامال كمة المسكرت عنما وعلت نقرنمة الحال فكونه سكت المدقى المه متلك الحمية فعاذكرة ولأقال لابنه يأت عالله المك أوالى فراص فارسل الأتدان وإماغير مخصوص معين بتعين الموتى المهكما عين الاتى وهوالله سيعاند والمأتي به وهومتقال حتية من خردل وجعل الموتى به في السيارة تسان كان فيها اوفى الام جن انكان فيها تنييها لينظر الناظرفي قوله وهوالله في السماوت ويث هم المرض مين يتبهم اله أو ينتقل اليه صن قوله اوفي السدة وت اوفي الأمن ويشا سرران هويته الغيبية بإحادية جمعها الأسرائة في جميع الموجودات العلوية و السفليتروالر وحأنية والجسمأنية فيعلوس دلكان الحقعان كل موجو دعيني في لما وقعت الإشارة من الحكمة المنطوق تعالى الموجودات العينية فأسب إن يشار ببما بقابل الحكمة المنطوق بهأاعني الحكمة المسكوت عنيما الي ما بقاسل الموحودات العينية إعنى للموجودات العلمية الغبرانخ أدعاة من العلم إلى العيان فانفاف مكدالمسكت عنها حيث لوتن كرمالة كوالوجودي ولأشك ان وجودات الموجودات العلمية يسريان الوحودالحق فيهاكوب دالموجودات العينيترسن غيرفرق فالحق عين كل موجود علم بإيضا والعدارة البيامعة لمدنين الاعتبار داك الحقءين كل معلوم فإن المعلوم إعهمن الثنيئ الموجو د الوجود العيني المنسأ واليه بالحكمة المنطوق بهأومن لموجه دمالوحود العلمي فقط المشاط المدما لحكمة المسكوت عنهاوالى جميعها ذكرنااشا دبرضى اللهعنديقوله فنبتداقهان بمأتكله يه وبمأ سكت عسنه ان المحق عين كل معلوم إن المعلوم اعمن الشيئ لذنه يعد المرجودات والمعد ومأت والثيئي مختص بالموجود فهواى المعلوم انكرالنكرات اى لامفهوم اعمنهاذهوشامل للوجودات العينيتر والموجودات العلمية من المكنات الممتنعات تتم مولحكمة واستوفاه التكون النشأة اللقانية كاملة فيهااي في الحكمة والمعرفة بالله فقال ان الله لطيف شي بطأ فقر الصورية ولطفه المعنوب انه فى النيئي للسمى بكن المحد و ديكن اعين ولك النيئي المسمى المحد و دحتى لا يقال فيه اى في دلك الذي ولي عير عليه الأمايد ل على السمه اي الأهذو والذي بيال على ذلك المفهوم اسم ذلك الثيري التواطئ وكأصطلاح فيقال هيذا سمأءو ابهض وصخرة في أفيه الموتى به ويقال تبعيرة ويدما في الصف ة وحدوان وال فالمغتذ مورزق وطعام في الغيذاء والعين وإحدة إم والعال إن العيان واحدة متذوعته من كل تنكي وسارية فيه ولايقال فيهاما مدل عليه بدالعين الواحدة لاختفائها فهاككمال لطافتها وقولنا يوحدة العين بعينه كماتقول لأشأت ان العالم كله متماثل بالجوهر فهوجوه رواه من فهوه بن قولنا العين وأحل لا شمر قالت الانشاعة ومختلف اى الجوهم الواحد بالاعل ض المختلفة وهوتولنا ونفتلف ونتكثراى العاين الواحدة بالصور والنسب حتى تتميز يبعض الصور والنسب 9.9

عض فقال هذا السرعان امن حيث صريته فيع فنا أون حيث عضر رون المتكلما ومرومن المه في عرف المحكمة كمعت شكت فقاء و بقال وهذاهان هاناك وربيست مع مثلاكماتق كالشاعرة ولهاناد خانعان الحدق على كل دى صويرة ودى مؤاج فنقول فن انهاى الحريم الموجد دقى كل حل لسي المحق ويظن المتكلوان مسمى الحدهروان كان حقاات متحققاتا متاماه على الحقر الن مديط لقه اهل الكشف والتبل فهن محكمتكونه تعالى المطعفا وهدالحددا الذي وحد الاشياء ولطف سريانه فيما تونعت الله سيماندوقال خيدا معالم عن اختماروهواي العلدة الخشاري مايل المدارة التولنياد نكرة بنعلده أم ه علم الأذواق فحد الحق نفسه مع عله بدأ موالا مرعله مستفيدا علماولا نقدر على إنكار مانص الحق عليه في حق نفسه ففرق تعالم مبيّناً ما بان علم ألذواق والعلوالمطلق من الفرق نقد لصحتى نعلدالدال على نقسدة مالذوق علم الذوق مقيد بالقوى اوالذائق لإمن وق دلك الأبالقوى الروحانية اوالحسائنة وقدقال تعالى تعارعين نفسه ازعين قوى عدلا في قوله كنت سعدوهم قومة من قوى العدل ودعيرة وهدقة اخرى من قوى العبد ولسأنته عضوص اعضاء العمد ورجلة وبل وفعا اقتصر في التعرب الد تعريف الحق بسر ما فرفي لعيد على القرى فيسب حتى ذكر الأعضاء وليس العيد بعدرها ناكا الأعضاء والقدم فعدن مسى العدد هوداعن نسدة العدل ياهد الحق اعتن العدل المقدل بنسسمة العيدية هوالسديداي لمحق ماخوز امونيدة السيادة فان النسي حتميزة تقتض التماذ لذاتها ولسي بعضهأ نفسر بعض نات العدن ية ليست نفس السيادة ولس المنسوب البيه متميز أفانه ليس ثمه سوے عينه في حميم النسب فه عين واحدة ذات نسئب داضافات وصفات فبنقام حكمة لقران في تعلمه لابنه ما حاء مدفح

## مص حكة الحسانية في كلمة بقانية

عن لا لا مقصون ها من الاسمان الم لعمون بعني الطبقا حماد الله وعما الله وعالا وهو والمالية المعنى الماء على الماء على الماء المراجعة ومن والماء المراجعة والمراجعة المراجعة الدرد بأن اخدى منه فعلام أضافقال كان الله لطيفا غيلالكان إته في الحكمة و اللغلك لالته على إذلية اتصافه تعليك همأتان الصفتان لأن الماضي بالنسبة اليه بقالي هوالأزل والإزليية تستلزم لابيب ية واعتذروين قبله بإن مقام إتعليم يقتضى إن يلقى لى المتعلى ماهو إقرب الى القبول ولا شك ان انصاً فرتعاليه بهما فحالجملة اقرب بالقبول من اتصا فديهما از لا دامدا وكان في توله تعاليٰ في تعلمه لابنه اشارة الى هديكلاعتدا وفيكي الله لذاقه ل لقدأن على المعنى كاقال لم مز دعليه شيئام بالزيادة والنقصان وإن كان قوله ان الله لطيعت خبروس قول الله كامن قول لقمان كا يحتمله لأية فألماعلم الله اى فورود وهورا لماعلم الله لقمأن انه لوطئن متمما كمته لقه بهنا واماقوله ان تك منقال حية من خرد ليلن هي غذا ولهاي باءت بهالمن هيغذاء لهولسي اي صروبي غذاء له ممايسمي باسمويين كريبجيث يكفي في تغدنيته حبة واحدة الاالدرة المذكرة فى قوله تعالى فى يعمل منقال دري خيراس وصن يعلى متقال درة شراسة فيهي صغيمتنغن والحدة من الخددل إصغي غذاء ولوكان شمه اي في الدحد واصغي من الدِّدة وهيالنبلة الصغيرة في المتغذى واصغرمن حية إلخه دل في الغذاء لجاءبه كاجاويقو له تعالى ان الله لايستحيى ان يضرب مثلا مأ يعوضة في لما علمان تم فه ماهد اصغرمن المعدضة مماليهم ماسورين كريه وهد نسالة العرة يعين فى الصغرة الفافرة عايعتى في الصغروهان الى توله تعالى ان الله لا يسحي يضرب متلاما بعوضة فأفوقها قول الله والتي في سويرة الزلزلة قول الله ايضافاعله ذلك يكونهمأ قول الله وتدبر فيهمأ لتعلوالنكتة في الترقيعين المعرضلة وكلاقتصأه

علىان ترقى سەر توالزلزلة وهاى تلك النكتة ما اشاداليە بقە لەقفىد، نعلم ان الله تعالى ما اقتصر على وزي الذرة من المغند بيات وثمه ماهواصغه منها كالمتقتصر على المعوضة حيث كان شما صغر منها فانه حاء مذاك اى مذكر الذات على سيدل للمالغة فالوكان شهداصغرضها لكان الاتمان مدا ملغوكذ اللمال في حدة سىخودل مس الأغذية فالنكتة في قوله ان تك مثقال حياة من خودل الهيتنيم هدن القول لقول فريع مثقال درة ولقوله ان الله لايستحيى ان بضرت مثلا مأمعه بنية فافدقها لاشتراك هين كالأمه والثالثة في كونها مهارمتا عما الاشياء في المهذ والحقادة ويتنته ابضأ للفيق بدنياً بان حية من خودل والدرة ليسرشك اصغرمنها علاف البعوضة ولهانيا وقع الترقي اليما فوقها ليصفر فيالب قلت الاصغيمين الدارة مثلانصفها وثلثها ولدن الحال في حتمة مين حدل قلينا المرادانكة فاصغه منهام مادسي بالسدويين كريه كالشر فالبه مطلقا ولديد فتي هما يسى السويدناكريه اصغرص الحبية والمارة بخيلات المعوضة فانعافوقها فحاصفها هوالنياة والله اعلم نبكات كلامه فلا نخصره فيماذكر نا واما تصغيره اسعابنه فتصغير رحمة وعطه فاة ولهذاو صأورما فيلمسعادته اذاعلى منالك واما حكمة وصبتمنى فنهه الأوان لاتشك كالمهوفات الشان لظلوعظيد فتندمه لابنه ولمروسه وكلامه علمان حقيقة الشيرك منتفية في نفس الأمرفقولنا فتنديهم جواب اماحن ف لقرينة المقام وإشك الظلونسية باين ظاله ومظله مرق الظاله فهناه والمشرك والمظلوم المقام اى مقام الالوهية حيث نعته المشرك بالانقسأم بتعدد دمتعلقه وهواى دلك المقام عين واحداة باعتداد وتعلقه لأنقيل التعدد اصلا فلاينقسم يتعل ده مقام الألوهية وإنمألا يقبل للتعد كلان تعدد عيارة عربان يشارك معه غيره فى الألوهية ودلك باطل فانه لأبشرك معه

الأعدنية اذكل موجه دفرض شريجافها بالعاد بالباحد بترعدنه وهداااتأشراك شىءمعماه عدنه فامة الحما وسبب داك الشاك تارة تخزية الامرالمشترك فيه وهان الشغصرالان كلامع فية له ملام على ماهد عليه ولا يحتقيقة الشأي أذا ختلف عليه اي-على ذلك الشيخص بالصدر في العيان الداحدة وهيرابع ب ان دلك الأختلات في عاب وأحدة جعل الصورة الواحدة مشاركة للاخر فى دلك المقام بان قديد للقام التيزمة بين الصورتان فيعل لكل صورة حزما من ذاك المقام ومعلود في الشريك ان الأمراي الحزم الذي يخصرهما وقعت فه المشادكة ليسرعين الحزء كالم خوالذ عشأ دكه إى الشريك الثاني الشريك كادل يسيده إذهواي الجزوال خوانساه وللوخومين النه مكان فأذن ماء وشدرك على الحقيقة فاكاداحل منهبا علي خطهاي نصده معاقبا فيهان بنصامشاركة فيه وسبب ذلك عطوعلى قوله وسبب داك إن الشفيري وسبب داك الشرك تارة اخرى الشركة المشاعة وهان تجعل المشازك فيه مشاعابين الشربيكين ميتوار دعلميه الشريجان على سبسل ليدلية وذلك امضا بإطل فيأن الشركة وإنكانت مشاعة باشاعة الامرالمشترك فمه فأن التصريف اى التصر والتأشدمين احدهدأاى احدالشد مكان في الأمر المشيةرك فيدري و و الأخر يزماً بالأشاعة وهجعا بالإمرالمشة رك فيه مختصاً مذاك الأخ فلابيته الشركة و لماابطل يضحل للهعنه الشركة التي تشقى صأحبها يوجهيه اعنى القية يتروالأشآ اشاطلىشركة حقه ليسعد العيد ماعتقادها والقول همأيقه له تعاليقل أدعوا الله إوادعواالرحمين فأناه بيمال عليش كاة اسمى الله والرحمون مل أيلاساء كلها في الناكالة على الذات المحديدة المحامعة للاسماء كالماهدا ووج المسئلة إي ما أشر البديدن كالأيات من الشوكة مورور مسئلة الشركة وحقيقتها اذهان الوجياء

يتحقق الشركة في نفس الأمريضلات الشركة المته هدة لاهد إلح أب في مقام كالوهية فانهاوه ومحض اوهن االناى ذكرناس اول الوصدة الى اخرهادى السئلة المشاتركة وتتقتعها بقسدها الحق والناطل على وحدة بلحقنا فتدوكا تصدروالله بهداي لنوره من يشاءومن لوبهدا فالدمن نؤرجه فص حكمة إمامية في كلمة هارونتة اعلمان الأمامة المدنكورة فيهنالقب القاب الخلافة ومصة تنفسه إلى امامة لأقرآ بينهأوبية وحضرة كالوهية والىأمامة ثأبتاتاله اسطة وكل رسه ل بعث أأس فهوخليفة من خلفاءالحق وكاخلاف في الاسوسى وهارون بعثا مالسبت فها من خلفاءالحق للجامعين بين الرسالة والخلافة فهأرون لة الأمأمة التؤلاق بدنه وربن الحق فهأولة الأمامة بالواسطة من جهة استخلات إحيه اياه على قوما فجمع بين فنسمح لامامة فقويت نسبته اليها فلذلك نسبت حكمتمال الأمامة دون غارهامن الصفات اعلمان وجودهار ون عليه السلام في مقام الأمامة وقحققه ما كان من حضة قالة موت هي مبالغة الرحة بقرة أليّاي ملكالة قه امه و ومنالهمين دحمتنا يعنيله سي إخاة هار و بي نبيا فكانت نبوته من حضرة الرحموت اى الرحمة عليه وعلى موسى وعلى امته فأنه كالإيد مرجوس سنا وكان موسى البرمنه نبوة واكن كان خشنا في الحنلق صلما في الدب ولويكن فصيعاً النطة فطلب ببالله اخامها دون لبكون معه في الدعوة فيعينه فوهده الله لمو ولماكانت سوة هارون من حضرته الرحمة لناك قال لاخمه موسى على السلام يابن إم فنادا لامضأفا بامه كأبابيه اذكانت الرحمة تلام دون كاب اوفرفي الحكم اك في الانزالم تب عليهامن الرقاة والعطوفة ولولا تلك الرحمة اوفو في الأم مرا صعرت علىمباشرة الترسة تتوقال لاتاحن بلحيتي ولا يرأسي ولاتشمت بي الاعلام

فصن أكلهما كارواحال منه نفس من انفاس الوجهة وسيب والشاى سيب وقعمن موسى من الغضب وإخذا المحيية والراس عن مالتثنيث من سويية فى النظرف كان بين يديه من الألواح التي القاهامين يدايه فاوزيله فهوأنظر تثت لدحد فها الهدي والرحة فالهدى سان ماو قعدي الأصرالذي اغضمه معاهداى هارون برئ منه والرجة هالرحمة باخيه وكان عطف على وحد الصلوحد فيهاالهدى والحمة فكاع لأيا خذيك تركي من قومه اى بمكان سرالاقومه ومرون مايفعل باخيه معكوده وانه اسب منه فكان دااه صيبهارون شفقتر عليموسى لأن بنوته هاروي من رحماتالله فلادمه ورمنه الأمثل هذات قال هارون لموسى عليهما السلام انى خشبت ان تقول فرقت بدنى وسيان سنى اسوائيل فتحعلني سبدا في تفرّجه وفيان عبادة العجل فرقت بينهد فكادر منهم من عبدة اتباعاللساسري وتقلدن له وضههمن توقف من عبادته حتى سرجع موسى المهد فيسألونه في ولك فنتسى هارين ال ينسب ولك الفرقان بذبهم المه ذكان موسى إعلو الأموري أرون لانه علماعية إصباب العجل في المحققة لعلمه بإن الله قلاقضي وقلدران لأبييد كالأاياه قال نقابي دّيفني ربك ان لانقيد وَالا الما ه فان ه ف ( القضأ ، ليس سقوم و را على الحكو التكليم لل جايي كا قصره عليه اهل المظرحتى يقال ملاالا يقتضى وتوءالمقضى مل بعيم الحسكمه المتقديري ايضافان مدن هبهد إن جمع صغيلات الكلمات القرانية مراد إلله الثاليمينع مأنع شرعي اوعقلي ورارادتاء وتصويبها أداكان مكومه أبكشه فصعه واذوافهمه وماحكم الله بشئ كاوقع فكانء تب موسى اخالاهأ دون لماوقع الأمران اسرمبالغة في الكاري على عبادة العيل في الظاهروعان انساعة بها في الماطر، فأن العادف من مزى انسق في كل ثبتي، لي مواج عابي كل ثينًى ولا منكر في

بأطنه على نبي فان ظهرمنه انجار وسيالظا هريكه ن موحب الأمركانسد احتيامه عن المحق فياء فكان مدسى مركى هار ون علمه ماالسلام تربعة علموان كان اصغمنه في السين ولذاك اى لكونه عليه السلام كان مريماله ارون ما قال له هارون ما قال اعض عن هارون بسهولة ورجع الى السامري فقال له فمأخطيك باسامري والخطب لغتهو الإمرالعظ بوالناي يكثرف والتخاطب و هومن تقاليب الخيط ففيه إنشارة الىء ظرونيطه يعني في أصنعت من علو الى صورة العيل على الاختصاص وصُنْعِك هذا الشبيص حلى القوحتي اختر بقاريعية من إحل إمه الموه فان عيسري بقدل لدي إسرائيل مامني إسرائيل قلب كل انسان حيث ماله فاحيله الموالك في السماء تكن ولدبكه في السماء اي قصديقوا بهأوقلهموهأالئ لأخرة التي هابقي واعلمتكن قلور كوهناك وماسم لليال ملاالالكونه بالنات عيل القلوب الده بالعبأدة فهو المقصور كاعظم حيج عل صأحيه نقيمه التي هاعظه نينئ عنده المعظوف القلوب لمأفيها من الافتقام اليه فى نيل المقاصل وقصيل الحوائج وليس للصوريقاء فلاب من دهاب مثور العجل لولم يستعيل موسى أيحرقه فغلبت عليه الغيارة فحرقه تمينسن رما دتاك الصورة في البونسطة الصطرحه في اليوطرحة قيل في قوله نعالية ولدنسفنرفي اليراى نطرحه في اليوطور النسافة وهوماثيو رصن غياركاض وقال له انظرالي الحك فسقاه الهابطريق التنهيه للتعليد لابطريق التهكم للتعيير لماعلم النبعض البالى الألمية لاحر فنه فان حير إنياة الأنسان لها التصرف في حيوانية الحدوان لكون المصخرها الزينان ولاسيرا واصلهاى اصل العيل ليس من حيوان فكان اعظمت السّمذيرين غيرالحموان مأله اوادة بل هو بحكم صرب يتصرف فيه من غيرا وأياما وعداوتنا عه واما الحيوان فهنوا لادة وغرض فقد يقعرمنه الأباء اذا

## فص كمتا ماميته في كلمة بإرونية

لعبوافق غرضه وارادته مأموس منه كالنسان المتصرون فدله في بعض المتهم وزرآ فى بعض انواع تصرفا تدفيه فأنكان فيه قوة اظهار دلك ظهمنه الحميس لمارية منه دلك الانسان المتصرف والعالم يكوله هنة القوة اويصادف الحريوافي غض المحيوان عرض كانسان انقادم فلالما بريدت المنسان منه كاينقادا لانسان انسانا متثلة لأصرف أدفعه اللهبة استكام وكايَّن في شيِّ وفع الله متزار بدن المصالشيَّ كالمنا والمراتب فان فيما أمورانيقا داولنسا تكاجلها اصحابها أمريا حل المال الذي بيجوة منهالمعبوعنه في بعض الاحوال بالاجرة فكان قوله من اجل المال الحاضور بيدل من قوله لامرف مأوفعه بدل البعض من الكل وقد نص على انقداد الانسان متله لما رفعه الله به في قوله ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخدن بعض بربعضا سخرا فانسخر اءمن هومثل في كانسانية كالمس حيثية حوانية كامن حيثية انسانية فأن المثلين ضدان ص حيث انهمأ لأيجة عان فيسخوه لارفع في المنزلة بالمال اويالجاه بأنسانية ويتسخة لهذاك لأخرامأخوفاا وطمعاص حيوانثيا كامن انسأبير اندا ضات التسف والى انسا نياة لان التسيغ وفي لانسان انعا يكون ص يجديحال والكال فحالانسان ليسركاصن جهترانسلتية وإضاف التستغيرك سيؤثبة كان الشتغير فيهانسأ يكون من جمة نفص المسنوب والنقص فيد ليس الامن جمة حيوانية فما تسخر لهمن هومنالهمن حيث هومناله الاترك مابين المهابومن الخريش وهو العداوة التى بينهأ كاهوالمشاهدم الكلاب والنسران وكلذى قوة منها معربني نوعهدون غيرومماسوا ولانها إمثال فالمثلان ضدان لماتقر ران ماسر الشنزك هومحل النتأذء فكلمأكان اكثركان التناذء اشداكها يكون مبين كل اهل صنيعة وصناعة وقوابة ولذالك ةالتو وفربعضهم فوق بعض درجات فمأهوا كالمسخر إسمفاعل معااى مع المسخر السرمفعول في در بترفوقه التسخاريين اجل الدريمات والتسخير شرح فصوح لتحكم جافى

على قسيان تساخ الرمراد على سبسل القصيل والاختدار للسف اسدفاعل قاهم في تسيغ ولالمدن الشخص المسخركت في السيد لعدد وان كان مثله في الانسانية و كتسية برالسلطان لرعاياه وان كانواا مثالاله في المنسانية فسخره وبالدرجة والقسم الأخوالدي ليسرم إد اللسخراس واعل تسف وبالحالص غيرقصد منه واختأر لتسخيرالوعأ باللك القائء بإمره وفى الذب عنهم وحمايتهم وقتل صن عادهم وخفظ امواله وانفسهم عليهم وهن أكله تست بريالح ألمن الرعا يأسين وريذاك مليكهم وبييسي هذا التسخير على الحقيقة تسخير المرتدة اى مرتبة الرعية فالمرتبة الصعرتيلة الرعية حكمت عليه بذالك فن الملوك من سعى لنفسه وما علم المح تزيّر م عيته حكمت عليه بالتسخير ومنهومن عرب الم مرفع لم إنه بالمرتبة في تسخير رعاياه فعلم قل رهم وحقهم فأجره الله على ذلك إجرالعلماء بالأمرعل مأهو عليه واجرمثل هذا الكون على الله لنبا بتعن الله ركون الله في شو ف عما ولا فأذاقاع ببناك وقضى حوائجهد لله لالغرض نفسه فاجري عليمن ينوب هومنأبد فالعالوكله مسخر بالحال على صيغة إسوالفاعل من لأيمكن ان يطلق علد لذمسيخر على صىغةاسدالمفعول بناءعله إن اسهاءالحزمن حيث الوهيتد ماميه ل علالتاثير ولاعلىالثا نثولاا نهلاكان باعتبارهويته فى شان عباده كار، سيغرا بالحال بمدنه الاعتباد ولذاك قال تعالى كل يوم<u>هو في شان</u> حيث اتى بضم يوالغا مُب الدال<sup>عل</sup> هويتهدون الأسأء اللوهية كالاسمالله والحهن وغييهمامن الاساء المختصة ب فكاك عدم قوة ارداعه أرون بالفعل ان تنفذ اى بان تنفذ ارداعه في صحاب لعجل بالتسليطاي تسليطها رون على العيل وافنائه كاسلطموسي علسه مكمته من الله ظاهرة في الوجود ليعيد في كل صورة وان دهيت تلك الصويرة بعدنداك فداذهبت الإبدرما تليست عندعائد هاملالوهدة ولهذامايق

نوء صن الانواع الاوعدل اما عبادة تاله كعبادة الإصنام وغديرها من الشمس القروايكه اكب واماعيادة تسيخه ركعيادة اصحاب المناصب لأحا بالمال والمأ فلاسب من ذلك لمن حقل لانكال يقع الارتباط بين المرجودات المافتقار بعضها ببعض وهويبيت لزم التسخ يروالشخر ودلك ظاهر لمرب عقل وادرك الحقائق وماعيد شئىمن العاليلا يعيدالتلبس بالرفعة عندالعا مدوالظهر واللآز الرفيعة فى قلبه ولذلك بيسمى الحق لذا برفيع الدرجات حيث قال رفع الدرجا ذوالعش ولمديقل دفيع الدرجة فكثر بالدرجات فيءبن واحدية فأناه قضى لن لاتعيدة الااياة في درجات كثارة فغتلفة اعطبت كل درجة عبل الهياعيل فيها واعظه مجلى عبدريد واعلاه الهوي كاقال تعالى افرابيت من اتخذا المه هواه فهو اعظم معبود فانه لأيعبد شيئ الأبه ولايعبد مواى الموى الأبين اته قال رضى الله عنه في فتوحاته المكية شاهي ت الموي في بعض لمكاشفات ظاها والألُّكُ قاعدا عليع شه وجميع عبدته حافات علمه واقفان عنده ومأشأهدت معدودا في الصورالكونية اعظه منه وفيه إقول وحق الموي إن الموي سيب الموى وكولا الهوى في القلب ماعبد الهوى يعنى بحق الحب الاصل للعبرعنة الحديث القداسي يقوله كنت كنزا مخفيأ فأحببت اب اعرين ان دلك الهويجينية هوسلب المدى الحيي القعى الناي انحدن بت مالقلوب الى جال الحقر وكماله المطلق وكولاذلك الهوى الحبى الفرعى في القلوب مأعبد الهوى الناب هوالمدل الى مظاهرة الكونية ومحالية الخلقة بالاتباءله والانقداد لاحكامه الاترى علمالله فى لاشياء ما اكسله كيف تموالعلوا وتمولانية الواردة في حق من عيد عوا لاوات الهااعنى قوله افرايت من اتخذ المدهولة فقال تتيم الها وإضله الله على علمو الضلالة المحيرة وذلك التقدرانه اى الحق تعالى لماراي ان العارن ماعدل

الهداه بانشادر كاعتهاى مانقياد العابد لطاعة موادفها مأمرة بياض عمادة من عدل يومن المشيخ أص حتى إن عباد تبريله كانت عن هوى إيضاً لا نه لولويقع عنى المالياليال المقدس عن الاستظرى المه كل احده وي وهدال والم تعجيلة لسداوا دةنفسانية تمع عبدة الحبية كاوادة الجذة والنيات من الناروالف وبالداح العالمة ماعد الله ولأأثر على غير لاوكذ الك كل من عدل صورة مامن صدي العاله واقنين هأأله إمااتخين هأالهاكأ مالموي فالعاسد لأيزال تحت يسلطان هوالانوراي العدودات عطف على قوله داي ان العامد نيراي الحق رتعالے المعبودات الكونية تتنوع في نظرالعابين لها في الحقيقة والبطلان فكل عأيد امراما يكفرمن بعيد سواه والذي عندة ادني تنسر بحار لاتحاد الموى عنداعة نسيدة المه مي الى منعلقاً تدفان الكل فيه مقيد ربل كليدن بية المهوى عند وطعلنظر من تلك المتعلقات فأنه عين واحدة وإن كانت متحققة في كل عأس فأصا الله جراب لما وادخال الفاء لطول الكلام اى حيرة حيث لا يعلم إن الحق مع هؤلاء العامل بن لكن حدرة على على عامل مأعمل الأهواة وأاستعمل والأ هواهسواءصأدت هوالالممرالشر وجيعفالاله الذى شرج عمادته اولد ممأد وهوالالهالياطل الذى تهجن عبادته والعارب المكمل من راح كل معدد عبل للحق بعيد بنيه فالحق هوالمعدو دمطلقا حمحاوفه قاولذاك إي ولكون كل معبود مجلى للحق وان لويعرف العابل ذلك سموة أى سمى العارب ون كلهم ذلك الحيل المامع اسمه الخاص حيث يسمى يج اوتبعد او حيوان اوانسان اويارا ط بادمك هذااسم الشخصية اى التعين فيه بالنظر الى نفسه وكالوهسة سرتية تضيل العاملياله إنهامرتية معبودة الخاص ويصعلى الحقيقة صل للحق لبصرهانا العابدالخاص المعتكف علىه ناالمعبود في هذا الحيل الختص

ولم فه أأى و لا ن المعبود الخاص مجل للحق لبصرهان العابد المحرب بتعاين معبودة الذي هوالجبل الخاص قال بعض من عرب اي كان في استعدادة الفطر ان بعرب لأمر على ماهوعليه وهوان معدودة الخاص على للحقيقة محل اللحق وان لعد يعرف بالفعل مقالة حمالة ناشية عن جهالته كاهوالامر عليه مانعيده والاليقابونا الى الله ذلفي وانعاكا نت هذه المقالة مقالة جمالة كانه جعل ماه ومحل الهج مقربا اليهمه انكونه على الهيأ يقتضى العينية وكونه مقربا يقتضى الغابرية مع تسميتهم اماهية المهة حتى قالداا جعل كالملهة الهاوا حداان هدالته بحاب فعاانكه ومرايم الألهالواحد بل تعييوامن ذلك أي من جعل الألهة الهاوا حد الغرابته بالنسية الى عقايُده عدالمًا نوسة وتقليد المحالمًا لوفية فانفح وتفوا مع كنزة الصور ونسسة الالوهدة لهاا اليما فحاءالسول ودعاهوالى الهواحد بعض ولايشهد على صبغة المبنى للمفعدل فانهمين حيث وحداته الحقيقة ترمعله مة غرمتيه دة بالبصر تشهيادتهم متعلق بالواحداى دعاه والرسول الى الأله الواحد الحق بشها دتهم أهم أثبتوه عندهم واعتقد وكافى تولهم مانعيد هماكاليقر وماالى الله زلفي لعلمهم بأن تلك الصور حيارة ولذلك قامت الجية عليهم يقوله فل سموهم فما يسمونهم لأبسابعلم ن ان تاك الاسماءالكونية كالحد والكواكب وغيرهما لهرحقيقة واما العارفون بالامريماه وعليه المتكلمون الذين يرون الكل مجالى الواحد الحق فيظهرون بصويرة الانكا دلماعد من الصورمع رؤبتهما تفاعيالي لعتق لأن مرتبتهم يضالعلم تعطيهمان يكونوا بحكوالفت لحكوالرسول الندمامند اسعليهم التاي سمداره مؤمنان فصمعاد الوقت اي عداد الله على ماافتضاء الوقت معمله وبائفه إي العادين للجه الي ماعيد وامن تبك الصدراعيانيا وانماعيده والله فيهابحكم يسلطان التجيل الذيء فوداي العادفون منهجهاي من العالما وجهل للنكر الذي لأعله له بما تحلى الحق بالصورالكونية وسترة العارف المكماجين بي ورسول ووارث عنه مقامره حاي امرالعارب المكمل المحديان بالانتزاير الإجتناب عن تلك الصور لما ان تزير عنما دسه الالوقات اتباعالا سول طبعا في محنة الله اياه والثالبة لقب ليُقل ان كندة تحيد ف الله فاتبعه في بصيدكم الله فد ما العلم السف الى الديصد ماليه ويقصل لقصاء الحوائم ويعلمن حيث الجاقاى على وحه الإجال واليشهل لأن المشهودكات من كان ليس له البمة الغائي في عز لمحفظه ولأتد وكفالأبصارب هويد والفالإبصارفالا ولالطفه والثانى لمكان سرائر اعبان كاشاء فلاتد وكمالا بصاركا إنماس كالاصادلة تدرك ادواحها المدية اشماحها وصدرهاالظاهرة عطف على اشباحها عطف تفسدار وقبل المسوار بالاشتباك الابدان المثالية وبالصورالظاهرة الاميدان الحسية وعطفه بعضهم علماد واحهدوا دادبصوكالبصار العيون فان العاين الماصرة غارود دكة للقة الباصرة بنفسها بل بواسط المراة وفى النسخة المقرة على الشيخ بضى الله عند كانهكاذتدركهاارواحهاالمدبرة إشباحها وصويهاالظاهرة فضريرانهاللقصة يعفلاتل وكعالابصاركا انهلايا وكهالادوام التى ليست الإبصار الابعضا من ثواها كفنى هذا العبارة ذيادة مبالغة في عدم ادراك الابصار له كالايخف في اللطيف لتنزيعن ادراك كالبصار الخبير لسريانه فى اعيان كالشياء والخبيرة دوق والذوق بجل اسمحاصل بالتجرلي والتجراع لا يكون الأفي الصوركان التبلي هوالظهوروكا بدفى المظهرون مظهر والمظاهر فالمصور وللنالث قال فلابل منهاسك لابداللخيل من الصور وكذاكا بد، المصور منه اليمل لان العادة ليست كانعين تجلى الوجود الحق فالوجود الحق من حيث كالمطلات هو المتجل ومنحيث التقيل والتعين هوالمجلى والصورة فاذا تجلى الوجو دالحق فحالصور فالامدان يعبد بالأصن رأح في تلك الصور يحواج الحاك عليه في عبا دة من يجولا هذا استرعبادة الصوران فهمت وعف الله قصد السبيل وهو حسيداً و فعد الوكدل 4

فص حكمة علومة فى كلمة موسوية علوقسوت علىه السلام ورفعة مقامه بيان لانساء عليهم السلام اظرمن ان تحتاب الى السان وكذا كثرة اياته وقية معذاته بين من ان تفتق الى المرجان ومن هذاالقبيل ظفرة على اعدائه وغلبته على خصائه وغيردلك ممال بعي ولايحصى ولانشك ان كل واحد من هين والامو ريكيني في توصيف حكته العلو فأذراجة عت فبالطريق ألأولى حكمة قتل الإنناء من إجل سوساي لمعدد السر الظاهران يقال حكمة قتل كابناءان يعثوا وقتل كابناء لان يعتو كالزئروع لحكمة واللام وا فلايبعدان يجعل الثاني تأكيده اللاول يحسب المينة سويده مرضى الارعناءان المحكمة في قتل فرعه ن واعدانه الأساء من اطفال بني اسرائيا مين إجل مرسى ان يعود الى موسى بالأمداد حبوة كل من قدر وزل جله إسد و مانية الترهى حصة وحودية منصبغة بصفة الحبوة ولاناك عبرعنها بالعبوة لأنهقتل على اندموي وماثيجها فهوتعالي بعلوانه قتل علمانه موسى فلاسد ان تعودها تهاي روحانيته بالأمداد عليمدسي اعنى حمات المقتدل من إجله وروحانته لمعاز قاتله في صدرتهموسي فإن الوحد دهيازي مكافى كل ماالقي المه بصدوتوالفعل القي مثيله المالفاعل في صورته الحذاء ومالشيه كونه مقته لافي صدرته مرسى توهيماً بكونه فأتلالقا تلهني صورته حقيقة وهيج ايحيأت المقتول وروحانية طاقة باقرية علىالفطرة التي فطرها ويدعليها ولاتدنسيرا الاغراض النفسة المانعة لها عن ألأمه الدبل هي عار قطرة دبلي القائلة بهاك يفيض عليها من الرب المطلق ما يمدابه موسى فى قتل فيعون واعوانه جزاء وذاقا فكان موسى صوح حيات كل

سن قتل و روحانياته وحان قتل كل واحد منهم على انه هواى موسى فكل م أكان معتالين الصالمقت ل معاكان استعداد روحه لهمن اسسأب الامدادمن المات والعلوظ وادة والقدرة وغده أكات مهما في صدمة موسى الانتقام من فرعون واعوا ناء وهذاالماجماء ارواح الابناء المقتولين لامدادموسى اختصاص الهى لموسى لويكن لاحداقله وحكة واحدةمت الحكمالة خصه الله بعافان حكه موسى كثلاثة وإنا إنشاء الله اسود منهأت هذاالماب على قدر ما ملغ سام باظهار والإمراط لعي في خاطبي قهذا اول مأشة فهت بمن الحضرة الألهبة في الصورة المحدية من هذا البابية ي الفص الموسدى فأولد مرسى الأوهومع مأهومعه من اروام ابناء بني إسرائيل بالأملأ والتائمه عجمه وارواح كثارتا جبع قوى فعألة لان الصغيريفعا والكبير ويؤثر فيه إفعالا كثيرة وتأثيرات عبيبة الأترك ألى الطفل يفعل في الكبير ويؤثر فيه بالخاصية وانداقال بالخاصة لخفاء سبب دلك الفعل فينزل الكبرسري رياسته المه فيلا عبه ونزقز ق له بالزاء المعمدة إى يرقصه ويظير له بعقله المدينزل مبالغ عقارة فهوتحت تسخيره وهواى الكبيرة بيشعربذاك ثورني مغلماءالطفل الصغيرا لكبير يتربيته وحمأيته وتفقي مصالحه وتأميسه حتى لايضيوصلى هذا اكايمن فعل الصغيريالكيير وذلك لقوة المقام فان الصغير حديث عهد بررية لاخله حديث التكوين والكبيرابعا وكاات القرب الزماني من المد أالحق بوحب قوة التسخير كافي للثال للذكور فكذلك القرب بحسب قبلة الوسائيط و كأثرة وجوية المناسبات صالقدس والنزاجة يوحب قويّمالتسخير واليهاشاس بقوليه فدريكا كامن الله أقوب يخترص كأن من الله العد اكنوا ص الملك المقرب منه الله بقلة الوسائط وكترة وجود المناسيات سيغرون الابعدين كان سول الله صلى الله عليه واله وسل بعر وبنفسه للط اذان ل وبكرة و وأسه حتى بصد بمنه ويقدل انه حديث عهل مرية فأنظر الى هن ة المعرفة المهمن هذاالناى مااحلها ومااعلاها واوضيافق سخرالمطرافضل البشرلقريرمن م مه فكان اى المطرفي نزوله من زمه عليه مثل الرسول اي الملك الذي ينزل المه مالوى قد عالااى المطرافضل السنتر مالحال اى بلسان الحال مذا اشرام الى داته ونقسه فبرزاله ليصيب منه ما آله من رياء من المعاني والأسداس كالاشادة الى الحمات والعالم والرزق وغير ذلك فلولا ما حصلت الممذالة أمنا الأهمية لفظة ماموصه لة وقوله الفائدي كالألهمة مدل وعطف سان للموصول اولضميرة بيمأاصاب منهما برزينفسه المه فهن لاك دعة المطافضاليشير واتمانه بمأاتاه مناريه رسالة مارجعا إلاه تغاليمنه كل ننتئ جي حدة صدرتم طبيعيكة بصورته وحيوة معنوية حقيقية بمعنأ لااعنى العلي فأفهدوا مأحكة القائيه فبالتابوت ورميه في اليقة فالتابوت بلساب المشارة ناسوته آي حدو تبالانسأت والبهماحصل لهمن العلم بوساطتها الحسيرم ماعطته القة بالنظرية الفكرية والقوم الحسدة والحذالية التي لايكون شئى منهامين تلك القدم ولأمن امثاله الهن والنفس الأنسانية الأبوج دهن الجسير لعنصري فلما حصلت النفس في هـ في الجسم وإمرت بالتصرف في موت بريز وحمل الله لهاهنة القدي كانت تتوصل بهاالي ماايادة الله منهاري من النفس في تنت فى هذي التابوت الذي فيه سكنترالركان اليقين والعلوالذي وادمه الأعان ويتسكن ببالنفس اليربيها وتطيبأن لابيصل الافياء فرحى بام في البلته ليعصل كمانة القرى على فنون العالم فأعلى من الماس اعلم الله سي أمثل سي لمافهم بلسائ كالمشارة عن القائد في التابوت ورميه في اليم أنه أي الجسيرو

إنكان الروس المدر له هوالملك فأنه لأيد يرة الأبدفا صدره هذه القوم الكائنة فهدناالناسوت الذى عبرعنه بالتابوت في بالشاطات الألهدة والحكم الومانية كذلك تدب والحق للعالهمأ دسوة الأبه اويصورته فمأ دبرة الأمرك فالذى در وكتوقف الولد على الحاله الدوالد وكتوقف المسببات على اسمابها كتوقف السرمرعلم النيار والخشب وتخيله وصورته وغائته ولكنه معذلك يحتأج الىالمنا فع ووجود المقتضى وهوالمع برعنه بالشرط وكتوقف المشر وطأت عط تنروطها كماعرفت مثالهما وكتوقف المعلولات على علها التامتكة قف وح دالنهاريط طلوح الشمس وكتوقف المدالولات على كانكها وكترقف المحققا بصيغة اسمالفعول اعالم شفاص علحقائقه النوعية التي هعيتها فارحا وعقلاظاهه اوباطناوكل ذلك منالعالم وهوا مصعبل العاله موقو فابعضه عل بعض تل بعرالحن فيه فادس الى العالمة لأيه احبالعالم واما قولنا ورصورت اعنى صورة العالوفاعني مبالأسمأء الحسني والصفات العلى التي بيسمى الحق بحاما سمرحسن وانصف عارصفته علماء فاوصل البنااسديسي مبالاوحدنا معند ذلك الأسدور وحانى العالدوس البين ان الأسدمية رود لعنام وروح فإذا كاك معناه وروحه مدافئ العالم كوت هوصورته مافى العالم فادبرالعالم أذاديره باسماء الحسني أيضا كالإيصيين تؤالعاليه ومجاان الاسماء الحسني والصفات العبلي صورته العالم كذلك مصرورة الحضرة الألهية ولذلك قال في صق دمالذي هوالبرنا مجمعهب برنامه وفى بعض السينهوالاغودنا مجمعه بمودنامه وعل التقد يرين هوالعنوات الجامع لمافئ صحيفة الكتأب من السيلام وآلا وصاحت و الاحكام فأنعادم ايضاه والمامع لنعوت المحضرة الألهية التي عالذات والصفأ والافغال أن الله خلق ادم على صورته ولبيست صورته سوى الحضرة الألهاة

فأوجد فيصن الختصر الشريف الذى هوكانستان الكاسل جديم لاسماء لألهية وحقايق مأخرج عناه في العالم للكريد الملتفصل بعضه أعن بعض وانمأ قال وحقائق مأخر يرعناه فى العالم الكيار لأن جميع ما في العالم ليست موحدة في لانسان بحسب صورها مل بحسب حقانتماالتي هيماهي وجعله باعتبار تناف المحمعية دوحاللعالموان متير ذلك الكناير شخصاوا حداقص والرويج الاعضاء المتكثرة حسد اواحد اضحفه للالعلو والسفل لكمال الصورة وجامعيتهالصورة الألهية والكونياة فكم إنهلس تنيئ مس العالمة وهوسيد الله عمل مما يعطير حقيقة ذاته والمسير مسخول سيعم إذاك ليس تني من العالمة لا وهومستر لهن الأنساب لما تعطيه حقيقة صورته فقال وسخر لكوما في السهوت ومأفئ الأرض جديعاً منه فكل مأ في العالية تحت تسيف وكإنسان علم داك من عليه وهوالانسان الكامل إذهوالذى بعليه بالكشف والوحدان وتحمل ذاك من تحيله وهو لانسان الحيوان فكانت صورة القاء موسى في التابوت والقاء التابوت في البع صورة هالاك في الظاهروفي الباطن كانت نجأة لامن القتافيجيبي موسح بالإلقاء فىالدَكماقيدي النفوس بالعرام رموت الحصل كماقال اومين كان مبتأ يعني بالحصل فأحييناه يعني بالعلووجولناله نزداءننبي به فى الناس وهواله ب كن مثل في الظليا والضلال ليس بخارج منهااى لايهتدى ادرا وانعلامهتدى ادبرا فان الاصراك اموالضلال فينفسك كأغابية له يوقعت عنده أفينجه الضال الحائرين مين ضلالة للمألة فالهد كان يهتدى لأنسان الى المعرة المحمودة الحاصلة من شهود وحدة القلمات للتكنزة الديرة للعقول والاوهام وظهورالانوا والحقيتية العاجزة عن ادراكها المصائرو أثأ فهأ ، وذلك عين اله بداية ولذلك قال صلح الله عليه واله وسلورت زرتى تحديدا اكمداية وعلى فيعليان الأمرحدة والحيرة فهاقلق وحركة والحركة فهاحدوة فلاسكون فيهااى فحالح يرتالما فيهامن الحركة للنا فياةالسكون وادكاسكون فالامويت

فاف انتفاء اللدوز يستلز وانتفاء الملزوة وكماان الحركة فيها حبيرة فكناك فيها وحود فازعد بالنهدالا عبتمعان في على وإحد والحاصل ان العار يعط الهداية والهدا تعط الحدرة والحبرة فرجب الحوكة والحركة فيها الحيوة والوجود فلأموت فيهاوكا عدم فيعط العالم الدقياء كازندى وكذاك في المآءاى كعال العالم الما الذي عرصوة الارض كمايدل عليه قوله تعالى وترى الارض هامدة فأد اانزلنا على أالماء اهتزت وربت وانتت من كل زور هيد وحركتها اى حركه الادم اللازمة لحياتما مايدل عندة لدفاهةزت وحملها الذي إعطاه انزال الماءعلها انزال النطفة على المراة ماييل عليه قوله وريت اوانداد في واحتهابعد حملها مايدل علمه قوله وانتت من كل ذوج هيداى انها فيعدك من ماولدت الأمن يشدهها اى امراطبيعا مثاراً فالزوبرعبأ رةعن الولدفانه زوروالده بحسب المدأثلة الطبيعمة فكانت الزوجية التي هالشفعية حاصلة لمااي للارض بمأنولا منها وظهعنها كذلك وجود الحق الذب هودا حدى العيان كالارض الهامدة كانت الكثرة لادوتعد وكالساء الماكن او كذا بمأظه عندمن العالوظهورما نبتته كالأمرض من كل زوج تعيير فأن العالم هوالت يطلب بنشاته الحاملة للفوائد كلهاحقاين الاساءلا لهية التي هكالا ذواج النابتة من ارض تلك القايليات فتبت الثاء المثلثة كذا في النسخة المقروة عليه رضي لله عنه وصحه معض الشارحين بالنون اى دبت به اى العالم اوغا لقه احد به الكثارة الإمائية وقد كان احدى العان من حيث ذاته كالجوه الهيولا في الذي هواحد ه العان من حيث د إته وكثار بالصور الظاهرة فيه التي هو عامل لهامن إذ كذاك أق مبعانه احدى العين من حيث نداته كتريماظهرمنه من مدر العمل التي هوالأسراء والصفات فكان الحق سيمان صلى صورة العالم ومراتها فظهرت فيمكازة صردها المشهودة معكا حدية المعقولة فانظرما احسن هذا التعليط لألهى الدى خصوالا طلاء

عليه منن شارمين عبارة وذلك بلسان كالأشارة جيث إشار بادحال الثابتية للارفس والطارمة لمالعدا نزال للاءعلىه أالي احدية عينيته سيئيانه تعاليا في حدد إنه و احدية كثرته الثابنة له سن حيث ظهر وكثرة حيد دالعاله عنه ولما وحدة ال فرع فالدعند الشحة سأعفرع ن موسى والمه هدالماء مالقيطية والنداه الشاحة فسمأة بمأويهن بإعدنيا فإن المتابوت وقعاعند الشبحة في الدة فارا دمتا يه فقالت إمرأته و كانت منطقة بالنطق كألهي الظاهر فيهامين غيرتعير واختيار ولهدن كانت صادقته فهأقالت لفعون إذكان الله خلقها ألكمال كاقال عليه السلام عنيا حبث فيهدلها و لمريد المان الأرال الن عدولان كران قال صلى الله عليه والله وسل كسلت من النسأءا ويعمون لمينت عمران وأسبية امرأة فرءون وخاد يحتة وفاطحة وخيل لليغنمن فقالت لفرع ب في حق موسى إنه قرة وعين لي والث فيه قرّت عينها الكمال المن ي حصل لهامحا قلت أوكان قرة عين لفرع بن بالأسان الذي اعطاة الله عند الغرق قصيضه الله طاه امطه الدين في التنبي من الخيث لا نه قيضه عند ابعانه قد إلى مكتب شيئامن الأثام والاسلام يحب ما قبله كاقال صله الله عليه واله وسله ان الأسه لامه يجب ماقبله والمتومة تجب ماقبهة أانه يقطعان ويجوان ماكان قبلهمامن الكفرو المعاصه والدنوب ومعيلها ية عليهمانية بسيمانه لمرينشاءمن عباد ديحاقال أتعا فالدوزنيسك بدرنك لتكون لمن خلفات الية حتى لإيبأس إحدامين وحة الله فانه لأيأس من روم الله كاالقوم الكا فرون وفي حصرالياس في الكافرين كالةعطي علم دخول فرعه ب فيهدفا نه ما يدر من رجهة الله فلوكان فوعون مسن برأس من رحة الله ما با درالي لأيدان ثمانه فيدرسخ في نفوس العاملة شفاوة فرعون وكفرة ودخول النادخالدا بما شت عنه قسل الغرق من المعاد ات لموسى عليه السلام ولما قال انا وبكة لإعط عط ويقوله ماعلت لكومن الموغيرى ويغييره من اقواله وافعاله السبتية

ودال ولكن القان اصدق شناه بالمائه عندالف قاقبل الايغم اوتظهر احكام الدآركة خرة عليه بعدل تعطيل قواة المحسية فالدلك هوالمت كأيمته وشعا مل حال تمكنه من النطق كالدران وعلمه نان النماة في دلك فقال اسنت انه لا اله كالدى امنت به منواسرائيل والمامن المسلس وهدن الخيار صيح لابد خالشيخ ولانص على ما قبول المانه هذا فال الإيات التي يستدل كالهل الظاهرعا عدم قبول بيمأنه قاملة للتاويل على وجهزينا في قبول إيمانه كماا ولها معضرالشاجيق شطان حدنا الكلامليا كان صما تغروبه الشيخ بمضى الله عنه مباين ائملة كالأسيل ومع يسونه اعتقاد كفرفه عن وعناده في النفوس نشد عليه القاحيرون وبالغوافي انكاره فلاحأجةالى تلك المبألغة فانكلامه الغة لهرضى اللهعنه في دلك كما يقدل في اخر هذاالفص هذاهوالظأهرالذي وديديه القرات ثيرا نافقه ل بعدنداك والامرثيه الىالله لمااستقر في نقوس عامة الخلق من شقائده ما لهم نص في ذلك بستنندات اليه فكان موسى عليه السلام كاقالت امراة فرعون فيه انه قرة عين لي ولك لأ تقتلوه عسى الابنفعنا وكدناك وتعوفان الله نفعهما باعلمه السلام وانكان مسأ شعل أينهم النبي الذي بكون عليه بديه ملاك ملك فوعون وهلاك اله ولماعصه اللهمن فرعون احبيرفوا دأم مُوسى فأرغا من الهير الذي كان قداصابها فتراب ب جملة كانختصا صات والنعم التي كانت في حق موسى وإمّه انّ الله حرّه عليه ألم إضع حتى اقبل على ثن ى الله فارضعتدليكل الله له السروره أبدكذلك اى كاحوه إلله عليه المراضع حتى اقبل عله نندى أماه كذلك حو<u>رع لم النبر اب</u>والتي نسخت نشتر عليه السدادم حتى اقبل على الأصل الذى منه جاءكما قال تعالي لكل حملنا منكر شرعة الصطريقاً ومنها ما فسرالشرعاة بالطويق والمنهاج ابضاه والطريق لكن عندالوقف يصيرمهاجا فتشير الكلمتين احديهمامنها والاخرجا فيمكران يفهم

يعمن بقيم السابئ لأشارة المغف الذي تدكره وقصه عن المعيد لا يتوقف على قراءة بعض القراء حاء بالمع وله ف اقال است ومن تلك الطريقة حاء فكان صدة القدل اشارة الم كالم صل الذي منه جاءائ خن العالمة وليس الالحة فيداني الأصر الذي منه ماء مد غذاء واسد ما يتغنى منه كمان فروالشيد ولا يتغدى الامن صلد ولمااشادالى الانشريعته نسخت الشراكية الماخروذاك النسفاة مكون الانتحليا ماكا حراما وتقريبهما كان صلالا اشاراليه فقوله فعاكان حرامافي شرومكون علالا فأمنز واخروبالعكس يعنف الصورة اعنى قولى بكون حلالا يعض حكوان ماكا حراماً بكون بعينه حلالا انعام وفي الصورة ولكن في نفس الأمرماه واي ليس الذي ه علال اخرون مامضى وكان حرام ألان الأمراك امرال و دخلق حداد ولا تكرار في التيل الوحودي مع الأناب فكره مع الدهوروالاعوام فليس احل يهما عين الأخريل مشله ولحين الصورة كالأمرخلق عدى بين بنهناك علمان الاقعاد بينهدا أغاهو يحسب الصورة لإجسس نفس الأمر فكنى الله سيرا تهعن هذاا عن عده تغن شاكامن اصله في حق مرسى بقديد المراضع فأمه على الحقيقة من الضعته وأن له تلامي كامن ولدته ولوترضعه وهذا بسب الفض والتقدير لازله ماارضعته كأام ولأدته وإنمأ قلناام الولدمين ارضعته كامين ولدر ترفايه ام الولادة حملته عليهمة الهما ناقتكون فهاوتفائى بداع طمثها صوغيرا وادتالها فى دلك حتى لا يكون لهاعله وامتنان وانه ما تغذى كالأبمالو و ترلي يغذن به ولي يخيه عنهاذلك الدم اهلكها ولاصرضها فللجنب المنتر على امه بكونه تغذاى للا الدم فوقاها نبغسه من الضر والذي كانت تجده لوامتسك ذلك الدم عندها والميفز بروا يتعذى سرحنيه هاوالم ضعة ليست كذلك فانها قصدت ارضاعه حياته والفاء وفعل الدوداك لموسى في امولادته فلمويكن الاصراع عليد فضدا

الملاة وكادته لتقعينها بضابتريت وتشاهد انتشاءه في عمدها والمفيزن وغياله من غرالما بوت عراله الوت اشارة الوظلة الطبيعة والفرة صفياً انعا يكون بالعامد لذلك قال فغرق ظلة الطبيعة بعداعطاة الله صن العام الألهى وان لع يخبرعها فأ الخلاص منها بالكلة كاتيته رفي هن ة النشأة وفتنَّه فنو نا إشارة الى قوله وفتناه فتو الوالتلاوة وفتناك فتويا اى اختدرة في مواطن كتيرة لينعة في نفسه صبرة علىما ابتلى الله بدفأول ماابتلاه الله بدقتيله القبطي بمأالهمه الله ووفقه لله ف سرة متعلق بالهده وان ليعيلم بذلك الالهام والتوفيق ولكن كان فيه علاماة عل دلك وهوانه لريدن في نفسه اكتراثا يعني ميلا لايقتله معركونه ماتوقف حتى ماتيه امرريه بذنك الفعل يغيالقتل كماهومفتضى منصب النبوة فعدم مبلات بقتله مععدم إنتظاره الوي علامة كونه ملهما برفى السروك ينبغى ان بعرويه وحنسة عظية من داك الفعل وانما قلنا انعليه السلام كان ملهما في قتل القبطي لأن النبى معصوم المباطن است باطنه معصوع عن ان يميل الى امراء مكن ما موداب ص عندربه وان كان في السومن حيث لايشعر حقيداً اي يعادب الداى ان ذلك كاصرصاموريه فى السروله نااى ولكون النبى معصوم الباطن صن حيث لا يشعرف ينبأاوا والخضريمان قصد تنسهرعك مانهل عنه من كونه ملهما بقةل القبط قتل الغلام فأنكر عليه قبتله وليرمية نكرقتله القبطي فقال له الخضرما فعلته عن امرى ينبهه على موتند قبل ان يناكى يخبريا له كان في سرّ ومامورا بقتل القبطي انه كالنامعصوم الحركة فى قتله فى نفس الأمر والدارونيع بدالك وقال ذكرقتل الغلام لعظعشانه والأفالمتقام وحوداذكرا مرالسفينة وأراءا بصاخرق السفينة التى ظاهرها أعظاهر خرقها هلاك وبالنها اعباطن خرقها نجاةمن بدالغا ضب جعل لدنيك في مقابلة التابوت له الذي كان في اليومطبعًا عليد

فأسطاه مهددك وباطنه غنأة وإضافعاته بداقه تدلك نحوفا مدرسالغا مسافره ان ين بحه صداو مع تنظر المه فأن هذه المدرة في اشدة مأمكن تأثر افي الاغ فقوله صبرايالصاد المهملة والناء الموص كالإنه العمارة المتعارفة في مثل هذا القتال بالضاد المعيمة والساء المنقوطة من فتها بنقطتان فأرقصه عن و الذبح صبراهوان يحبس ذور وسركان مرتجة عليه لفيتا يدمع الوحى الذي المههأ الله طيتقالعداوت فأخافا فالمعان تأكيا السفارة وتدرام وعشالا شبعور معلى فى الدة فان في المثل عين لا نته مع قلب لا نفسة اي لا يوجه من افجعته المصيبة لذا و فليتغف عليه خرون مشاهدة عابن وكأحزنت عليه حزن دويهة بصروغلب-ظنهاات الله ديتمارة والههأ لحسن ظنها مرفعاشت بحيذ الظرر في نفسها والرحاء يقايا الحذف والياس فحان هاءاله عا وانكبيرت مهيد توالخيف والياس وقالت حان الهدت لذلك اى لقد لهالعل هذا هوالرسول الذي عدلات فرعون والقبط عليده نعاشت وسرت عداالتوهم والظن بالنظر المهأ اذلو مكن عندهاد يفس العلومن لك وهوات ذلك التوهد والظن علم باعتباران متعلقها حق مطآ للوا قع متحقق في نقس الامرية وانه لما وقع عليه اى على موسى عليدالسلام الطلب كأجل قتل القبطي خرج فاراحوفام بالقتل فىالظاهر وكان في الحض فاراحما فى النماة فان الحركة إن النماسي حيّة و يحس الناظر فيها الم في الحركة عدد الأسباب الحقيقية بأسباب إخرغ بوالحقيقية وليست هانة الأسباب الغير قيقية تان كل سياب المحقيقية وذاك لأن لأصل في الحركات حركة العالومن العرام الأضافي الذي هوالوحود العلي الذب كان العاله ساكنا اي ثابتا فيه الي الوحود المنابي برج ن مرتبة للوجو د باطنة الموتية له المحركا هرة ولذاك يقال ان الأمراى امرالوج حركة تنون سكون فكانت الموكة التى مصويحة العالمة حركة حب وقد نبّه برمهول الله

المتعليه واله وسلم علنولك بقوله عن الله عزوها بكنت كنواله اعرف فلمستأن اعرت فأراز هدان الحية مأظهرالعاله في عدنه اي في وحودة العدني فحركته ص العدم الى الوجود حركة حب الموجد لذلك أى لوجود العالم إذبه ينظير كأيرات داتد واثاراساندوصفا تدول بهالعالم ابضا بحب شهود نفسه وحدااي من حيشالور العدة كاشر الماثر تأرى من حدث الثوث العلى فكانت بكل وحاصر كبهمن العدم النبوتي اى العدم الذى ليس للعالوفية المالنبوت في العلول الوجود لعيني حركة حدمن جانب الحة روس حانبه المحانب العالمة فان الكمال معدد النا وهولا يظهرا فالوجود العبيني ولماكان لقائل أن يقول كان علالحة قبل وجودالعا متعلقا مينانه وصفأته وكمألا ته فمأفائيل ة وجو دالعاله دفع بقوله وعلمتكأ بنفسه من حدث هو غنى العالمان هو حاصل له أذكر والدار و ما يقى لا تمام موننةالعاد بالعلد الحادث الذي يكون ظاهر أصن هذة كالأعيان إعدان العالداذا وحدب نصطه صدرة الكمال بالعلو للحدث والقديم فتكمترا مرتبنزاله إبالوجهان وكن اغيرومن الإساء والصفات كالارا دة والقديرة وغيرهماً وفي الفته حأتا لمكيته وجو دالممكنأت لكإل موانسالوجو دالذاتي وإلفرقاني وإلعا الحادث الذى تظهر فى للظاهرهو المشا والبيه بقوله لنعلوص يتبع الرسول من ينُقلب على عقيسولك يكمل مراتب الوجود فأن الوحود منه ازلي وغير إزلي فهوالحادث فالأزلي وجود الحق لنفسد وغركا ذلى وحو دالحق وظهورة بصورالعالمرالثابت في مرتبة العالميسيم ظهورة بصورة العالم حدوثالانه ظهر بعضدا معين العالم لبعضه بعد مالو يكن ظاهراله وظهر لنقسد بصورالعاله بعيل ماليدكين ظاهرًا بها فكمل الوجود بانضاً الوجود الحادث الى الوجود القدر بوفكانت حركة العالوس العلولي العان حركة حبية منبعثة من الحق اوالع العلكمال اسه لظهور الكمال الألهي والكوفي فافهم الأنواة

اى للتى سبية أنه كمن نفس عن الاساء الألهية اسداد ال عنما ما كانت تيداة تلك الاساء صن الكريب من عدم ظهوراً ثارها في عين مسمى العالوفكانت الراحة بزوال كرب عدم ظهور الأسماء بالزاره أواندن ماجها في مرتبة البطون عصوية له تعالى ولويوصل الهاكلا الوجود الصورى العينى الشهادى كاعفوالاسفل فثبتان الحركة مطلقا كانت للحبّ فما تمرحوكة في الكون ألا وهي حبية فمن العلماء من يعلم ذلك ومنهم من يجيبه السبب كاقرب ليكمه اى حكوالسبب كالأقرب واستيلا فخالحال واستبلائه على النفس إلى نقير المحوب فكان الخوب لموسى مثنه بو دالد بمأوقع من قتله القبط وتضمن الخون حب النياة من القتل ففر في الظاهر لما خآف وفي المعففف لم احب النيأة صن فرعون ومدربالباء متعلقه بجراء والضمير داجع الم موسى اومتعلقاة بالنمأة والضمار للوصول فذكر موسى السب الأقرب المشهودله في الوقت اي وقت قصد الفرار السبب الذي هوكصورة الحسوالبشير من حيث انه هوالمتهود اولاوحب النياة متضمن فيهاى في السبب الأقرب اعنى الخوف تضمين الجسس للروس المدبرله والأبنياء صلوات الرجس علمه لهم لسان الظاهرالذي تفريها الخواص والعوام به يتكلون لعوم الخطاب اى لعمورخطا كل من السلوا البهم فينبغي ال يكون حطابهم علم وحديفهم العاصة واعتم أ دهم على فهم السامع العالد الذى يفهم بجرم اسمع الكلام الملقى العامتر الحقائين بضرب من الأشارات الخفية التى لقهدها العامة فلايعت والرسل في خطابهم الاالعامة العلمهم متبتراه ف الفهم فاكتفوا في مخاطبتهم باشارات عامضة و تنبيهأت خفيته نطوية تحت مالقوال الدأمة كإنته صلى الله عليه وساعل هداه المرتبة في العطايا وقسمتها فغال التكاعطي الرجل وغيرة احب الى منه صافة ال يكبده الديلقى الله ذلك الرجل على وعده النا للولم اعطما عتربس

تله صلالاله عليه وسله في قسمة العطا بالضعيف العقل والنظرالان على على عليه الطمعوالطبع أمانفتي الناءاى النابن اشارال قوله طبع عد قاوهم كأقال والم على قلوهم اويسكونها ويه قيد النسخة القروة على درداى غلب عليه هو الطبعرفهو يسكدكا بمكوالمشرع فالوالتكايف فسليط الشرع على الطبع فكالعمالس صل الاه عليه وسلوالضعيف العقل في العطايا فكن اما جا والى الإنبياء ممن العلوم حاؤار وعليه خلعة ادفى الفهوم اى خلعة يصل ادفى الفهوم الى ماعتما في اول مرتبة المقف من لاغوص الدسند الغلعة فيقول ما احسن هذاه الخلعة ويرا غامة الدرجية هينامثال العلآء الظواشأ دالي علىاء الماطن بقوله ويقول صاحب الفهم الدقيق الفائض علدور والمكرجند الخوض في بعار معالية فعما استوجب هذااى بموجب استحقاقه هذاالقول هذة الخلعة من الملك هذا امقول القو فينظر بعده هذاالقول في قد والمتلحة ومرئية عابان الخلع في الفصاحة والسلاغة وغارهما وصنقهامن الثياب اعهيتهام سريانية اوغرهما فيعلم منها قدوى خلعت عليدمن الحقائق والدقابق فيعتر على علم المريج صل لفروح من وعلم الم بثل هناالذى ذكرمن وناد الخلعة وصفه أوقال رمن غلعت عليه ولمأعلت كانبياء والبسل والورثة ان في العالم اوفي امتهم من عويم ن المثالة المة في الفهم على واست العمارة عن مقاصده مال السان انظاه رالذي يقع في الشقرك الخاص والعا فيفهدمن الزام ماقيم الهاماة داء زيادة فياصيله ماسم انامناص فيتميز معين الماعي فأكتف الملفون العلق ومناالته ومن الأماء والأشارة فعص الخواص فهنامكمة قوله فقرم ت منكرلا خفتكر عيث عرع ت سبب فوام الاو حركته بالغوت الذى هوالسدسيكاة قويسات اهدة العاملة ولريفل ففرمت منكم حبّا في السلامة والعافية في أء الى مدين قوحد العارية بين قسقى لمراحن عاراجر تُددِّل الحالظ للا لهي فقال ربِّ اني لما انزلت الى من خبرفق بريِّع عاجه بي عمله آلسقي منصوب علمانه مفعول لعمالي لأنه مصدروقها محرور علمانه مدل من عله اوعطف بيان عين الخير الزي الزله الله المه ووصف نقسه بالفقر ل الله في الخيرالذي حذى ولا الى ما انزل الميه ولذا قال لما انزلت الى وله نقارالى مساً انزلت فاراة الخضيرا قامة الحدارمن غاراجر فعتبه موسى بعليذاك بقرله لو شننت كانقندت على احوافذكرة الخضرسفا يترمن غيراحرالي غيردلك حالم بالكوفى هذا الكتاب القالف القوان ووى عن الشيخ دضى الله تعالى عنه انه اجتمع بأبي العباس المنضرصاوات الله عليه فقال له كنت قداعد دت لمويى بن حمارك العن مستلة مما جرى عليه صن اول ما ولد الى زمات احتماعه فلويصير عفة ثاث مسائل وكان مااعدة الخفير ليوسى عليهما السلام كثاراحتى تمنى ريسول الله صل الدرعليه وسلمان بيسكت موسى عليه السلام كايعترض حق بقص الله نقالي عليه اي على الرسول حيل الله علمه وسلوس امرهما اي موسى والخضر فعلم صلح الله عليه وسلو مذاك أوقظ الله موسى عليه السلام من الأعال من غيرعامنه واختيارا دلوكان عن على فيأصد رمنه من الأعال ما انكرم شل دلك على الخضول لذى قد شهد الله لدعته موسى بالعلم حدث قال وعلناه من لدياعلاه زكاح وعلى لدحيث قال والتنأع رجة من عندنا ومع هذا غفل موسى عن تزكير الله وعاشرطه الخضر عليرفي إتباعه حيث قال فا المحتذ غلانسالذعن ثنى عتياحه خالئه سنه نكرا وانساغقل موسي عماغفل رجة بناادانسيذا وسالله فانه لمائدي تزكيرالله ولمواخا بذلك علماان لا بواخن احدراللسيان فكان دلك رجاة بأولوكان موسى عالما بدناك لماقال له الحضرمالم يخطره خدراك انى على علم لدي حسل الشعن دوق فأن الخرق ه العلم الحاصا عن الذوق كماانت على على إنا فانصف الخض عليه السلام صن نفسه واما حكمة فراقه معان في مواصلتهما فائدة لهما ولكل من سمع قصتهامن العالمين فلإن الرسول يقول الله فيه إى فى شانه وجا ا تأكو الوسول فحند وي وحاكف أكر عنه فانتهوا واتقولالله فوقف العلمأء بالله الذبن يعرفون قد دالرسالة والرسول عند هذاالقول وقارعلوالخضران موسى رسول الله فاخذ برقب مأيكون مناه لدوفي الأد حقه معالرسول فقال مويدى له إن سالتك عن ندى بعدها فلاتصا حبني فهاه عن صحيته فلاوقعت منه التالذية قال هذا فواق بدني وبينك ولديقل لهميسي لاتفعل ولاطلب صحبته لعله الصلعارموسي يقان دالرتمة التي هو إجموسي فيهأ ويهالوسالة التي انطقته بالنهيءن ان يصحبه فسكت موريخنانا خيارا لخفير الفاز فوقع الفاؤ فأنظ الي كال هداين الرجلان في العلم وثوفية الادب الا لهي حقاد فان توفية كل منهما حق الأدب النسبة الى لأخركان الله ومن الله فكان ادمهما المياوالي انصاف الخضرفهأ اعتزف بهعند موسى حيث قال له الأعلى على علما لده اللك لقلم انت وانت على على الله ولا عله انا فكان عن الأعلام من الخضر لوسى دواء لماجريمه بهفى قوله وكيف تصبر على مالرتحط به خبرامع علمه بعلوم رتبته بالرسالة ولسب تلك الرتبة للخضر وظهر مثل ذاك كانصأب الذي ظهرمن الخضرصن محتمد صِكِّاللّه عليه وسله في شَانَ لأمه الحيابية في حديث إمارالغيا , فقال عليه الآ لأصيابه انتراعلو مصالح دنياكو فاعترف باعليتهم في المصالح الجزئية ولاستك ان العلم الثيري مطلقا جزئما كان اوكليا خيرمن الجهل مه ولهذا صدر الله تقسد انه بكل تنيى علىونقد اعترت صلحالله عليه وسلولا صحاره بانهم اعلى مصالح الدنيرا منه لكونه لأخبر اله بذلك فانه علمذوق وتجرية ولعيت غزع عليه السلام لعلم داك بلكان شغله بالاصه فالأهم مماله دخل في امرالرسالة فقد سهتك على درب عظيم

تنتقع نه ان استعلت نفسك فيه وتاديت بين بدي عياد الله كالإنصاف وعال الظهور بالدعوى والأنانية وقوله فوهب لى دبي حكماً مريد الخلافلة وحعلتي بمن المرسلين برمد الرسالة فمأكل دسول خليفة فالغليفة صأحب السيف والغل والولاية بالظهور والغلبة والرسول ليس كنالك انماعليه البلاغ لما ارسل سه لاغِركها قال تعالے ماعلے الرسول كا البلاغ فان قا تل عليه اى على ما ارسل ب وحالا بالسيف فنزلك الخليفاة الرسول فكماآت ماكل بنبي بهبول كتاك ماكل م سول خليفة إعمار عطى الملك ولا المتحك فيرولما اظهرمويسىعليه السلام معفومون ماكان عليهمن إمرالرسالة والخلافترا الوقت ان يظهر فرعون اليضاماكان عليه من الكمال كما اشار البيد مضى الله عناه لقدله وامأحكمة سوال فرعون عن الماهية كاللهية مع تنزهه عنها أدارب بها الماهية المكبة من الجنس والفصل فلويكن ناشئًا عن يجل من فرعون، بتنهه تعليه عن التركب من الحنس والفصل وإنماكات ناشكًا عن قصد الختاراحة بري جوابه مع دعواة الرسالة عن ديه وقدعا فرعون مو تدة المدسلان في العدد الله ماهوالمطابق للواقع فيسمتدل بجوا باصفل صدى دعواة الرسالة وسال سوالكها يحتمل وجهاين احدهماان يسال بمافئ قوله ومأديب العالما ين عن تمام حدالماتل يدالجنس والفصل كاكان فمصطلحا تهمالعهودة عندهم وثانيهما ان يسال بدعن حقيقته التى هوعليها في نفسها وفي النسيخة المقروة على الشييز رض سوال ايهام بنقطتين تحته اسه سوالايوهم خلات مقصود السائل فانه قعمل به السوالعن حقيقترتعال علماه وعليه في حدّد اته لاعن الحد الشتي يل المينس والفصل لكنه يوهمه وكان ذلك الأيهام أوالابهام أيالد والصن حالماض من اصداب موسى واصداب فرعون حتى بعرفهمان جوابه عارمطابق اسوالد

فه اعلى منه من مث الشعرون بمأشع هو في نفسه في سب الممدر احتمال الوجه بين سلكا نوائيه ونه على ماهو التعارف عنده مفاذا حأبه حواب العلماء بالأمرا ظهر فرعون بعين ماعرث صدق وعواي في ريسالته القاء لمنصبه الأمرسي ما حامد على الله على الله فيتبين عند الحاضة والقام الماسية فهمه عن ادراك ما هو المقصود من السوال وصطايقة الجراب له ان فوعون علم رىمەسى ولم بنالماقال لەفى الحراب ما منبخى ان معاب مەدھوفى الظاهر فى ظاهر ما كان معتاد الهم غير حاب منطبق على ماسئل عنه وقد على فرعون انة لا يجيد لأيذلك بتبقنه ترسالته ما طناوات لومكن معترفا بمأظاهدا فقال لأصيامه ان رسولكوالذى ارسل الميكم على زعمه لمحنون اسه مستدرعند مله ماسالته عنه أدَّاثُ منصور الابعث على المناء للفعد لاسكة منصوران بعلَّ ق بتقيقته اصلار على المناء للفاعل اسك فيتصوران يعليم سولكم الدى ارسل اليكر حقيقة الحق اصلافالسوال صحير فان السوال عن الما هيترسوال عن حقيقة المطلوب ولابدان بكون المطلوب على عقيقة فيسه بالكوريف وواما الذاري فلالي وم مركبترمن منس وفصل فذاك أئ كل ما يقع فياه ألا شقراك في المينس فيهتأ برالي الفصل المهزوسي لومنس له كافصل لم يلزم الإيكون على حقيقة في نفسه كا تكون تلك المقيقة لغايرة فالسوال صحيبي علمد عب اهل الحق والعالصحيد و العقل المسلع والحداب عذاءكا مكون كالإيمان عاسب موسى فان تعربون المسائط لايكون الأبلوازمها البينة دهنااكفى هذاالسبال والحواب سم يستورعن نظرالعقل كباريجليل قندازه فأنه حقيقة مسئلة التوحيدا وثيثيا وهوان ديبالكأ عين العاَلووالعالوعيندفانه استموس احاَب بالفعل الديورية التي ليست الأطاورالي بصورة المربوب لمن سال عن الحد الذاتي فيعا الحد الذات

عساصافته اساضافة الحق معتراعنه الرب يعضره ماه عبين الربالمضاف الى مأظهالحق يهسن صوم العالم فيكون الظهوالحق وصوبه العالم مظها ومرأة له آوجهن إضافته الى مأظهر فيداع في الحق من صور العالم فيكون الظاهر صور العالم والوجود الحق مظهرا ومرازة لهافكانه اعموسي قال له اعلاجون في حواب قول ومارب العالمين قال تأكدن لقال الأول ديب العالمين هوالذي يظهر فياء صور العالمين من علووهوالسهاءا مع ساء الروحانيات المحرجة العالمية وسفل وهوالأر اشاوض الجسهأنيات المادية السائلة ومأبنها اسحالبونه الحاموبينه مأوهوكم المثال للطلق وللقدر الأكمنة موقد بين الصاحبيات القال تشهودي ولأتقيد ب هذاالشهودفات الصورة يقيد المراة فان المراة تسعها وغيرها أويظه هواي أت بحاوفها ولأس سرمن تقيم فان الحق ليظهر في مراى الصورالكونية لايقد دها وحسب استعدادها فالأية باعتباره ذاالمعنمين قبل للحاب الثاني فلهدناأ قولها ويظهرهونهاعن قولهان كنته موقنين ولماسمة فرعين هذاالجواب قاللن حوله ألا تستمعه ن فتهيّئو السراء كلامه فلن لك عدل الى مخاطبته مدرام وراتمه الجواب آلاول وقال ديكمه ورمباا بأنكمة ولاين فان المشاطاليهم بإبائه كملاولون كل ماله دخل فى وجديدهم ورالسفوت والهرض وما بينهما فرجع هذا الخطاب الى ذلك الجواب ولهدناطوا والنشيخ بضعن البيين وقال فلما قال فوعون لأصمأ دلك لمجنن كماتلذافي صف كوينه مجنها عصستوم المنجلم ماسئل عن زاد موسى فى السان ليعلوفون ويُنترق العلوكة الصحار الذي العليد بأن فريون يعلوذ لك الم العلكالألهى فقال دب المشرق والمغرب فياء سمأيظهر فهوالمشرق ذا ناء موضع ظهفة النيرات فتيد به على كل ما ظهر من عالوالشهادة وهيالا سم الظاهر ويبما يستر وفى النسفية للقروة علمه رخ وماليستوس الثلاثي على صنعة المحاول وهدالنعن

فأنهم ضد استتأرات النيرات فنمه به على كل مابطن من عالم الغيب وهوالأسع الماطن والى هذين الأسهين اشاديقوله وهواسه ما يظهرهما يستراكا سوالظاهر والأسه الماطن المنكوران في وله تعالمه هواله ول والاخروالظاهم والماطن وج مابينهمات بين المشرق والمغرب وهوا ما بين ل على مابين الظاهر والماطن في لأية المأنكورة قرله وهد بكارتشئ عليه فإن الثبئي متناول لماب والظأهر والباطن ايض كماهومتناول لهما ان كنتم تعقلون اسان كنتم اصحاب التقدي اصحاب تقيد فان للعقل النقييد وفي النسخة المقراة فان العقل يقد م فالحواب الأول جواب الموقنين وهماهل الكشف البحود فقال لهمان كنتم موقدين اى اهرا لكنف ووج دفقال اعلتكه بإيتفنترفى شهودكم ووجودكم فاداديتكونوامن هذاالضعت فقد اجستكني الجواب الثالى الكنتماه اعقل وتقييد وحصرته الحق فهاتعطيد اداد عقولك والسرفي الالشف والوجرد يعطئ طلاق والعقل التقييدان صاحب الكشعت يعرب الحق كوالم على ماهوعليه صن القدس والأطلاف ويتنزل من معرفة الى معرفة به مظاهرة المقدلة فهوييرت الأشياء بالحق لالحق بالأشاء واماالعقل فلايعرب الحق آلابالا شبأءوالا شيأء مقيدات لاتعطى لاالتقييداكمأ انكادالمتعون زيدا ووصل اليك كتابه فانعرفه الأمكونه كاتبا فهن والعرفة الاتعطى التفييد بخلات مأاداع فت وبداوة بمأهوعليه فى نفس الامرفتازل من معرفته الى معرفة كمام ته فلاشك انك التقيد ، بالكتابة إذا كات هناك كمألات اخرفان قلت كل صن الايتدي يحتمل لاطلاق والتقييد فلوج التورالا سية الأولى على الأطلاق النهم ومقتضى الكشيف والوجد والثانية على التقسين الذب عدومة تضى العقل قلنالئلا بلزه التكرار في الجواب فا تكلأ يناسب لكمال الموسوى والقرينة على ذلك قولهان كنتوموقنين وال كنتوتعقلون فظهم مسى

لوجهان الكشفي والعقل للعلم فرعون فضله وصداقه في ادعا يُه الرسالة وعلم سى ان فريون علم ذلك إوس شاينه انه بعلم ذلك لكه نه سال عن الماهدية فعلم موسى ان سواله ليس على إصطلاح القدماء في السوال بما فلذ الداحات بالوجهب الكشفى والعقلى فلوعلم منه عزذلك لخطأة في السوال فان تمكين لخطى على الخطاء في قوة الخطاء ماشا ومن ذلك فعلمين تمكن موسى له الله علماً مناك فلمأجعل موسى المسئول عنه يعيني بالعالمان عان العالم لسأن المتوصل وفرعون من العالمه خاط ذرعون كالمنااللسيان والقوء لا ينتع ضن فقال له لله الخذات الي عنوي المعلنات من المسعدتين والسبن في السعرمن حروف الزواكل فلديدق فيه من الحروف الإصلية الأماهة ما دة الحنون اعنى الجيودالذن وهوالسية وان لومكن مضاعفا فانواء تبارذ لك انسمأ مكرن ف لسأن العدادة واما في لسأن الأشارة فيكفى في الدلالة على المعنى للشار إليها بعض حروب اللفظ الدال عليه فلايعت والوضع والأشتقاق فيه كمون فعمون سعترى معرترى فوجد وجاراعظيما فالهذرا قال في معنا واكل سترنك تعت ظهورى وغليتى علدك فانك احببتنى بيناايد تنى بدوه وقولك بان ربالعالماين عين العالدوا نامن العالد فابدني هن القول منك عليان اقول الدمنز رهنا القول المشعر بظهورى عليك وسترك تحت ظهورى ولمأكان لموسى اب بقول في مقابلته كماان قولى تورين ك كذلك يُوب في فانه كما انك من العالدالن عهو عين الحق كذلك اذا ايض منه فن ابن ظهويرك على فعد فوعون بقوله فأن قلت اموسى لى دلسيان الأشارة فقد جهلت يا فوعون بوعيد ك اياس السبعن والمستر والعدين الظاهرفيك وفي واحدة فكبعث فرفت بيننا بظهررك على وانقرآر تحت ظهورك فيقول فوعون إنها فرفت مراتب المتكثرة المتفرقة الغاين الواحلة

وتعامتكة لامنف فاعماتف قب العان في نفسها ولا القسمت في د التيك فيراف إمريسي والظهر عليك بالفعار والتاثير فيك م يتدين وإيّاانت بألعين وإناغيرك بالوتية فيا أفهم ذاك مه سنه اعطاه حقه في كونه بقبل له لا تقدر علي ذلك الا لقد ل فان عقدا في لا تقدل له دلك كمين والرتبة تشهد اله اصلفي بالقنارة علمه أي علم سه مواظماً الأثرفياكان الحق في دتبة فرعون من الصورة الظاهرة لهاالتحكه على الوتعتراك كان فيها ظيدر مدسى في ذلك المعلس لافي اختلام وفقال موسى له إسالة عون نظم لرالمانغمن تعرب معلمه مالسة والسحري ولحكتك نشري مميان إي وتفعل دلك لوحكتك ماية مظهرة لى عليك فلويسع فوعون الأان بقول لمفات العاكنت من الصادقين حتى لانظير فرعه بن عندن ضعفاه الراي من قدم بعث لانصأف فكاذار تادن فيهو هجالطائفة التي استغفيافو وب فاطاع يرايع كانواقه مأفاسقان اي خارجان عما يعطيه العقدل لصحيحة من إنجار ما إدعام نوع ب انكادا بالسيان الظاه صديقه في غريرتوا لعقل فإن له اي العقل قهت العقل عنده اي عندندلك الحدادا جأوز يوصأحب الكننيف والبقاني في بناام يلتفأوت مرتبتي الكشعب والعقل حاءم ميبي في الحاب سأدة بس الموقن النشأهدة طلاقه والعاقل القائل بتقسده خاصة فالقوع عصادوهم اعصابدا مملكة كفروعنا دعصري فأفرعون مرسى في إسائيون إحا وعوته فأذا فتعبأن تشعب منه وتنفير عيون علم وكشف من تعبت الماء اي فجرته فانفجرمبين ولما كانت الحدوج الحقيقية هے الحديرة العراية الثعبان المبدب بقوله اى حيّة تظاهرة فانقلت العصاء ثعمانا كما منقل العصية متكماقال تعالى ستل الله سياقه حسناتيني

فالملك فان الإعان انفسلالا بتدن لولكن تنقلب احكامها فظهراليكم فى مادة انقلاب العصائعيانا عينا متمازة اى ظهور عين متمازة الاحكام مرهر واحل فهى العصاحست كان بتركاء علىها وهى الحدة من انعافس الحس والحركة والتعمآن الظاهر باعتبأ والتقامها مثنا لهامن الحيات والعصافالنق مثاله من الحيات من كونها اى من حدث كونها حدة والعصام . كونها عصفظة جماعمي عليج فرعون الظاهرة في صوى قصد وحمأت وحمال فكانت للسعة الحمال وله مكن بليسي حبل والحمل التل الصغير وهوالممتد من الرصل لمستطيل ن مديمة بن السارى الى بدينه اى مقاد موه مالنسسة الى قدام موسد بمنزلة لليمال اس التدول الصغيرة من الجيال الشاعفية فلما دارت السعيرة والتعلوا م تنتميسي وعلوقال دي العلم والعالمة والذي دائو للسر من مقد و دالشم وانكان من مقل ورالبشرفلا يكون كاحمن له تمنز في العله المحقة عن التخدل وكاربها مر فأمنوارب العالمين وهدناالقول عندالقوم كان مجاركا دعاء فرعون انه ذلك فبينق بقولهم رب موسى وهارون اى الرب الذى بداعواليه موسى وهارون لعلهم بأن القوم بعيلون إنه اى موسى مع إخيه هارون ما دعاً لفرعون أصلى فرعو أيَّا إجال فنيه ولماكان فرعون في منصب التيكوصاحب الوقت وإناه الصصاحب الوقت هوالحليفة بالسيعة اى خليفة الدولة الظاهرة وان حازفي العرف النا موسى موانكان جأيرا عوجب الحكوالشرع لذلك اى لكونه خليقة والسيف قال اناريكوالأعله اى وإن كان الحل اريا بابنسبتها فأمَّا الأعلى منهم عااعطيته في الظاهر من التحكم فيكم ولماعلت السعيرة صديقه فيها قاله لمرينكرود واقروا لهنبذلك فقالواله انمالقضى هذه الحيوة الدنيا المبنى امرها على الغلتما فاقض ماانت قاض فيروحاكر عليه في هذه النشأة الجسمائية فالدولة المتيه

الخلافة الصورمة لك فصدقوله لهم اناريكم كاعلى فأنه وادكار على الحق فالصوم آلا المتى تعسن العدى كالفعدن فقطع كاربدى والارجل وصلب بعين حق في قدس ستزكالا تنكرالياطل في طورة فانه يعض ظهوراته وذلك الفطع والصلب انمأه لنيل مراتب لاتنال لابناك الفعا رامامن طرف فرعون ليظير تحك وسلطنته لينقأدلة لأخرون وإمامن طرف السحرة ليصلوا الحالد رعات العا والمرابت الكمالية وانمكا تنال تلك المرابت الابن العالفعل فان دالعالفعاص قبيل الاسبأب لها وإن الانسباب لاسبيل الى تعطيلها لأن الاعبان الثابية المرتبطة بعضها ببعض بالسببيتر والمسببيتر في الثبوت العلمي اقتضتها فلانظير في الوجودة الأبصورة مله علمه في التبات العلم فكل مسبب يكون مرتبطا بسبب في الثبت العلى لا يتحقق في الويود العيني لا براؤلا تبديل لكلمات الله وليست كلمات الله سوى اعيأن الموجودات فينسب اليها القدم من حيث تبوتها في الحضرة العلمة ويننسب المهأالحد وثءمن حيث وجودها فى المراتب الوحود يتروظهم ا فهاكمأتق لحدث اليومعند ثااندان زائراوضيف ولايلزومن حدوثه انهمأكانه وجودفيل هناالحدوث ولذلك قال تعالى في كلامه العزيزا فى شأن اتياندمع قدم كلامه ما يأتبه مرص ذكر من دهم يحدل ت كل استمعره وهد يلعبوناى عددث انتاندبه وكذاك قوله تعروماً يأتيهم من دكومن الرحن محتَّ الأكانوا عناه معرضين والرحمن لاياتي كابالرجة ومن اعرض عن الرحة استقيل العنة النك موعدم الوحة تواندلما ذكوالحكوو لاسرا والتي تضمته بألأيات الواردة ف شاك موسى وفرعون اوادان يبين ان مثل هـ ن الامهان اى ايان فرعون وغيرة ممن امن عندالياس من غيران يقع في الغرغرة وبرى عداد المخرة و إسها يا فع

وُ الأخرة وإن له يكن أفعا في الدنيا فغال وإماقه له تعالى في سورة المؤمن فلويث م إيمانهم لما وراسينا سنة الله التي قل خلت في عادة وكذاك قدله مع يتنزأه في سورة دنس فلاكانت قوية امنت بعني عندر ويتالعناب نفعها المأنها لاقرويونس فلورد ل ذلك المذكورمن لايتهن على انداب المرعند الماس لا ينفعهم في الأخرة وعدم هدن والكلالة انعاً هويقو له اي بدليل قوله في المستنتأة الاقوريونس فانسلاا ستتناهد عن عدم انتفاعهم بالايمان عند رؤية المياس بين انتفاعهم كالإسمان عن دؤدية الباس يقوله لما امنواكث غناعته عن اب الخزى في الحيوة الدنيا ويفهم منه إنتفاء المستنتى كالإيمان عند دويتر الداس في الحيوة الدنياوعدم إنتفاء المستثنى منهم في الحيوة الدنيا ولا يلزومن دلك عدم انتقاعهم إ انتفاء المستثنى والستثني منه جميعًا مرفى الأخرة ولمأ كان عدم انتفأ والمستثنى منهم بلايمان في الحيوة الدنيا مقطوعاً مبمقتضى أللاً يخلات عدم انتفاعهم برقى ألاخرتي حملها الشيخ رض على ماهو مقطوع به فقال فاططحقان دلك ايكالا يمأن عندرؤية الماس لايرفع عنهدالاخذفي الدنيا فان اي احيل انداير فع العدن اب في الحيوة الدنيا اخذ فرعون مع وجودا الديان صناء هـ ١٥ ان كان امري اسے امرفرعون! مرص بنبقت بالانتقال سن الدينا الحر<del>ائزة ج</del> تاك الساعة وقرينة الحال تعط إنه ماكان على يقين من ذلك كانتقال لانه عاس المؤمثين عشون في الطويق اليبس الذي ظهريض وسعى بعصراً والبحد فلويتيقن فرعون بالهلاك اذارص بغلات المحتض ليصحبن احزاعاتا متليسا بحفالفته وبمان المحتضرفان ايمانه لوتكن على تبقيم صاله لاك بخلاف المختصر فأندعك تيقن من الخلاك وانعاً أمن على هذاه الصفة حتى لا يلحق بماى المختصرية عدم قبول إيمانه فأمن بالذى استحد مبواسوائيل عدالنيقن مالغات فكان

اني حصا بالأمراي إمرالنياة كما تيقن بدلكن على الصورة التي أراد فالنراواد المناةمن عذاب الدنسا فنعاه الله صنعذاب الخزة في نفسه اعد وحمدان و فقد للابعان وفيج بدينه عن الغرق بقن فله الى الشائعل بكما قال تعالىٰ في اليوم ينجدك بيدنك لتكون لمن خلفك إية لانه لوغاب بصورت ربباقال توصه حتيب عن الابصار فارتقى إلى السماء اوغاب سنوء اخرعه ما احتقال و مالادهمة فظهر بالصورة المعبورة ميتاليعلم إنه هوفقد عمته الناة حسّامن حيث سنم ومعنيصن حت نفسدور وجه ومن حقت عليه كلمة العيذاب الاخروي لأبؤ ولم جاءته كل امة كابي جهل فإنه قال لقاتله قل لصاحبك بعتى محمل اصلحالته علمه وسلوما انابنا دمعن عنالفتك علمن لاالحال ابض حتير والعذاب الالماك من وقد العناك لأخروى فخر بيرفعون من هذا الصنع هذا هو الظاهرالذى وردىبالقران توانانقول بعددلك والامرفيه موكول الى اللهلا استغر في نفوس عامة الخلق من شقائه وما له ونص في ذلك اعد في شقائه يستندرون المه في اثبات الشقاءلة واحتأ الدفلهم حكواخرليس هذا موضعة دكو توليعلوا منمايقمض الله إحداكة وهومؤمن بماعاءت مدالا ضاركا لهمتواعف بنالعصن كان من المحتضرين النبن حضرهم الموت وهم واقفون على حاضرف مبروط منامكرة موت الفياءة وقتل العقلة قيل الفصير ههنا بحسب اللغة قتل الغيلة بإلغين المعيمة والماءالمنقوطة من تحت بنقطتين وكاند صفالناسخو فأماموت الفياءة فحده ان ليخرج النفس الداخل ولأبد خل النفس الخاس فهناموت الفياء لأوهنا غبر المحتضروك الكقتل الغفلة بضرب عنقين ورائه وهولايشع فيقض على ماكان علىمن اينتان اوكع ولذا قال على السلا وعشيراكناس علىمامات علىكماانه يقبض علىماكان غليه والمعتضرمايك

أحب شده دلللائكة واحال الأخوة قبل موتدفعوه تقيض لا على المان عليه اي على ماه عليه عندالم ت لأفرز مان س كان الواقع في عدادة الحديث النبوي حوف وجدى اى كارتدل على وجدخم لاسمها وثبوته لكلا ينجزمع الزمان اسكلابيل على النهان كقة لديعالى وكان الله علىماحكما وكان ديين قائما فان معناه شويت الخيرللاسم ووجوده علي الصفة المذكوين وفلايفهم منهاالذمأن الايقرائ الاحوال كمااذا قال الشيدالمرمكنت شأماة ماهداوالظأهري وإعدالع لوم العربية انه نص في الزمان حكم يتخلع عنه المعف يدرخول حرب الشهرط مثل ان عليه والمختلاع يعندان مأ يكون بالقربية على على ماذكر فيهمنا وكان هذاميل الى ما اصطلح عليه للليزان لجعله ابإهارا مطترعك انهم اييغ بسموي كالبطترزم أنيترفيفرق بين الكافر والمحتضر المويت وببن الكافرالمقتول غفلترا والمبيث فحاءة كماقلذا في حد الفيرا ةوالفرق بينهمأظ لكن الكلام في اندهل ينفع ليما ندبما لم يعتقد رة بل د لك وا ن قبض عليه عندالموت فلوج بوالشيد رضعن دلك والحق اندلا ينفعه لقولمتع يعم ياتى بعض ايات ربك لايتفع ايما نهالدتكن امنت من قبل اوكسبت في ايداً نها خيراً وأما حكمة التجلى والكلام في صورة النارفلانها كانت بغية مرت فيجل له في مطاري يقبل عالية لا يعرض عنرفا در لوقيلى لدفى غير صدرة مطاور اعض عندلاجتماء همتترحينتن علىمطلوب خاص غيرما بخلى فيرو لواعض لعاد علدا يحكم على عليه فاعض عندالحق اسمحاذا وبالأعراض عنه حزاء وفاقأو هومصطفى لقوله اصطفيتك على الناس مقرب لقوله قربنا وبجما فن وردامة فبلىله فى مطلويدوهولايع لولا انه هوالمطلوب الحقيقي في صويرة ومطلوب الحات شعركها رموسي راهاعين حاجتة وهوالأله ولكن ليس يدريدونداك والضهرفي و هولاله لتن كيرالخبروفي بدريكانه فه ولحجا لكلاله اى ليس بعرف كلاله المتجلة فيها أوالى الناربالتاويل المذكور وفقنا الله معشرا لطالب يجهيبترالهمة على مطاوب ينشق عن وجه جمال المطلوب الحق وجمال وجه المحبوب المطلق بد

فص كمة صدية في كلمة خالدتة القهد الملحاء والمحتاج اليه ولماكان خالدنى قومه ملجاء لهم يصدون اليدف المهمأت ويقصل ونه في الملمأت جعلت حكمته صهريّة ونست الى كلمته وقصته انائكان في زمأن الفترج بين نبتنا صلّ الله عليه وسالم وبين عيسك عليه السلام قريبامن مبعث الذبتي صل الله عليه وسلمكان مع قومه يسكنون بلادعد ينفرجت نارعظمة من معارة فاهلكت الزمع والضرع فالترااليرقي فأخذخالد يضرب تلك الناديع صأدحتى وجعت هأرية منه الى المغارة المته خرجت منهأ نتمقال كأولاده اني ادخل المفارة خلف النارجة اطفيها واسرهم ان يدعوه بعد تنترايام تامة فانهم ان نادوه قبل ثلثة ايام فهويخرج وعوت وان صبرواثلثة ايام كيخرج سللافلمأدخل صبروا يوماي واستقوه والشيطأ فلريصارواتمأم ثلثة ايام فظنؤا انههلك فصاحوا فخرج عليه السلامن المغادة ويطرواسم الوحصل من صياحهم فقال ضيعتموني واضعتوقولي ووصيتى وإخبره وعوته وامرهموان يقبروه ويرقبو هاريعين يومأ فانهياتهم قطيع من الغنويق مهاح إرا بترمقطوع الذنب فاذاحاذى قايع ووقف فلينبشواعليه قبرة فأنه يقوم ويخبر همياحوال البرزيج والقبرعن يقبن ورؤسة فأنتظروا اربعين يومأفجأه القطيع ويقدمه حمارا بازفوقف حداء قبرؤهم مومنوا فومه الاينيشوا عليه فابى اولاده خوفاص العادلئلا بقال لهم اولادا

المنبرش فحملتهم المجاهلية يتلذ فائت فضيعوا وصيتمروا ضاعره فليابعث رسوله الله صلے الله حليه ويسلم حاه ته بنت خالد فالقي لها رود اعلاق إجلسها عليثر قال مرجها ماينة نتى إضاعه قومه إماحكمة خالدين سنان فانه اظهريد عواة النبوق البزرج فاشمأ ادع الاخدار يباهناك اى في الدرنيز الابعد الموت فأمران ينبش عنه و مُل فِيند بران المحكم في البرون على صورت السيوة الدنيافي لألووا للنة والسعادة الشقارة فيعلم بذاك صدة واليسل كلهم فيها اخبروا به في حيوتهم الدنياس احوال الدورة والأخرة فكان غض خالدا يما فالعالوكله بما جاءت بدالرسل ليكون رحة للجعيبع اىجعيع العالع فأندتشرت بقرب ببوتدص نبوة محتل صلح الله عليروسلؤ اعلوخالدان الله اوسله اى عن اصله الله عليدويسلورجة للعالمان ولوسكزخالد برسول فأدادان يحصاص هن «الرحه في الرسالة المحديث على حظوا فرولد ومر بالتبليغ قبل الموبت فأدادان يحظى بذلك في البزن خرليكون اقوى في العلوالذوقى الحاصل له في حق الخلق واحواله والبرخ فيترفا ضاعد قومه كما علت ولويصف النبئ عق الله عليه وسلم قومه بانهم ضاعوان نه لويكن دوسول مامو والالتباسة حتى يلزم من تضييم ما أمرهم به صيأعهم ولوكات كذال الكافواهم الصالعان اولا وانماوص فهم بانهم إضاعوا نبيهم بإضاعة وصيته حيث لميلغوه صادي كما عرفيت فهل بلغدالله إجرأمنيته فلاشك وكاخلاف في ان لهاحوا منيشه وانعا الشك والخلاف في اجرالهم للطلوب واللهمل يسأوى تمنى وقوعراسه وقوع العل المطلوب معمدم وقوعد بالوعوداك وجودالعل المطلوب أكا فقوله بالوخود متعلق بتسأوى فان في النُنم عمائعُ بين النسأوى في مواضع كثيركا لا في للصلَّة تَا الجماعة فتفويته الجاعة فلماجرمن حضرلجما عدفظا هرا ندليس الاتي للصاوة محز التقفيل معالستي اليالجماعة وكالمتمني معرفقة مأهميطيه اصعاب الثروة و

البال من فعل المنظرات فله مثل اجوره مولكن له مثل اجوم همر في نيا تحوار في المنظر اجوم همر في نيا تحوار في المنظمة المنطقة المنظمة الم

فحر محكمة فردية في كلمة يحتر بته العامدينان نشتغل بيبأن جهترتوصيف الحكمة المنسوبة الى كلمتنه صلح الله على ويسلم بالفريتج لاب الشيخ رَمْزَ لَفِي مؤنة هذا الشغل عناحيث قال انماكانت حكمتدفو ديتر لتفدد بالأكملية لأنزاكم لموجود فيهذا النوء الأنساني فان الكاملين في هذا النوء هم الأنبيأء صلوات الله عليهم اجمعين وكل منهم مظهرة سم كلى وجديع الاسماء الكلية داخلة تحت كأسم الله الذى هومظهرة فهواكمل هؤة والكاملين ولهداآ لكونهاكمل النبيين بدائ بدالأمواسه امرالنبوة وخنفيه مابدى بدع سب روهانيشه فيكان نبيأ وادم مياين المأءوالطين استعبين الروح والحيسد وقيل بين الصورتة العلمة التى ه عينه الذا بتروبان صورت العنصرية شركان منشأته العنصريترة أتوالنبيان شريش يرم خالى وجراخوفي توصيف حكمتد صلح اللطيم بالفردية فيقول وأول الأفراد اكالخواد المددنة الثانة فان الواحد ليس عدداو مأذادعلها والالية اعلى هن والثائة التي لهاكا ولية من كافراد فانداك مالاد عليها فهومت في وعنها قان الخمسة متقرعة عنها باضا فتا عرين منها ال نفسهأ والسبعة من الخمسة المتفرجة عنما بإضأ فنزحز آين منهأالي نفسهأ والتسعنر بفترب الثلثة في نفسها وهكن الى ملا ثماية لها وكذلك نبيّنا صل المدعليه وسلّم

برحيث روحه وحسه وحقيقته الكلية الحامعة لهمأاول الأفراد الجرده أتزكا فرا دمت غرعة عنها أزالكل احزاء ونفاصيل لدفكان غليهالسيلام معرقيد متد الأولية التي صالئلته اول دليل على به فإنها وقي وامع الكلي التي صامغات الحقائق الالوهدوالكه نتزاله أمعة لج مئاتها كماه مسمنات اسماءا دم اى لايما التىءلمهأادم اشاودهمأ فالحقيقة النومية كأنسأنية فهواول دليل علمقة ناك كل دليل بكون غير به فهرجز عص) حيز إي فالسيد صلّى الدوعليد وسلم الدالد في حكالته وتثلث اماحة لته وشلته على الايملية وساله فتذع فتنا وامتاللها فكالماته علمد لوله وإما تثايته فباعتبار لاصغ والأكبو والحد الاوسط فهرصل الله عليه ويسلم فرد في نفسيد بينسة فرج الخرفيقوي فيدمين الفرد بترفلان الشرصيف حكمته مالف دمة ولما شته صلح الله عليه ويساء مالدليل قوع علم هذا لتشبير اميل اخرفقال والدليل اي دليل كان فانعاه دليل لتفسعه اعكم للته علمه لل ذا تبهة كالميمتاج فيها الي ماسواء فكن لك دكالته صلى الله على ديدة أتتر له لا احتمام له فيمالى فرها بخلاف سأتو الموجودات فانه لا يح منها تبكي من الله عند غلالستدرا دمنه ثبرف وربنه على ورمته صلى الايعلمه وسلهام لاخه فقال للأكأ مقرقة يقطى الفرد مترالاولى سمأه مثلث النشأة إلى سيب العاشات محسب وحدوجسه وحقيقته لحامعة ثلث لذاك قال في ماب المحتة النهر هياصيا البحود حسالىمن دنياكة ثلت بما فيرمن التثليث وسراا مصري ذلك إله صيبة هذاالامه والتلتتا نماانتشأت من نشأ تدالثلث لكن وحمد فأب كالنثاثة لأوكر صلح الله عليه وسله في معرض بيان هن والأمو والثلثة النسأة والمطاع ويسام قرة عندني الصلونة فابن أبانكوالنسأموا خرالصلوة وذلك لإخالم إجج عصية الرجل في اصل ظهور وغينها ومعرفية الجزء الذي هوالمراا تومقذ هذة ويتلم مُعَوَّافِياً ا

الكارالذي هدالدها من افراد الأنسأن ومع فية كانسان فسهمق مة عمق فية بربه فان معرفته بريرنتيحترعن معرفته بنفسدلداك فألعك من عرف نفسه فقل عرف دبه فعرفة المراة مقدمة على معرفة ريبرومن الميعن ان الصلة تومماً تعفره على معرفة الرب فلن الك قد مت النسباع الصلة فأن تشرُث قلت بعنع المعرفة استصعرت ويك بكنهد وحقيقة ذ إ تدفي هذا الخييرج العج عن الوصول الى غايتها فانه سأتُغ فيه احفى هذا الخيروان مُنتُب قالت بشوت المع فالا صمع فتريك بصفاته وكمالا تدفالا ول ان تعرب ال نفسك لأنع فهاانت بحقيقتها وكندواتها فلاتعرث ريك ابض كذلك والثان ان نغرفها انت بصفاتها وافعالها وأثارها فنعو رباك اين كذلك فيالاعتمار الثاني تكوب كل نفس دليلا على دروم القلشاهاة صفاته وا فعاله فكان مجار صلياته عليه وسلم من حيث نفسه اوضي دليل لجلاء مراتد وصفالتها واشهله لهامعتما الكمالات كلهاعك رميرفان ذاته صلى الله عليه ويسلم احدية جبيع اجزاء العالم ومن البين ان كل جزءمن العالودليل على اصلَروالاسم الذي هوريدوا فهم فهوصل الله عليه ويسلم دليل على جميع للسهاء الألهية التي هاصول اجزاء العالم وحيث حبب اليه النساءفن اليهن حنين الكل الى جزء وعرف ان اصاراتها الحق سبجا فدالى عبده الذى نفيز فيدص دوحه اشتياق الكل الى حزئه والي هدنا اشار به ويقوله وانعا حبب اليه النساء في اليهر وانعمر يا رضون الكالاحة من التا مِذَ لِلدُّ عِن الأصر في نفسه مِن جانب الحق في قوله في هذاه النشأ كَالانسسا عيدة العنصرمة ونغنت فياهمن روى توصف الحق نفسيديعي ماقال ونفخت فيمن روى واثنت بيندوبان العيد نستدالكلية والحذئية بينذي والنثيرة الىلقائدفقال لداودعليه السلام للشتاقين اكلحلهم بإداوداني

ب شوقاليهم بعند للشتاقين اليه وهولقاء خاص لايك و الاهد المويت فانه قال فى حديث الدحال ان احدكولن مى ديدحتى بمويت فما نشتاق الدلاق لقاة العدى رائبالدبعد الموت وهذاه واللقاء الخاص الذى لهيكون الابعد الموت فلا يدمن الشُّوق لمن هذا لا صفيترا مي لمان بسَّما أق الحرة الدِّمن هدنا لا أونة التي يَلِدُ ن يعيد المويت صفته فنشوق الحق انعا يكون لهؤكاء المقربين اسداليهم معكو بنرير اهم قبل موقهم فيجبان بروه بعده حتريراهم دائين له ولكن هم ويابي المقام الدنيوي ذلك فمأ لم يخرج المقرب عند بالموت اواد يأكان او طبيعياً فيريف عند الحاب الدنبوي لاسب ديه ولأمواع ديه وائيا له به فالشبه رؤية الحق إياع دائداله به قوله حتى نعار معكونه عَلْمَا بِالمعلومِاتِ ادُّهُ وابدُ ا فالعلمِ لِلحَاصِلِ بَلا حَسَارًا نِهَاهُ والعلمِ الحاصلِ ــ صورالمظاه فبكذلك الحقسمانه كان براهم أزلا وابد افالرؤية الحاصلة بعدالت انغاهف صورالمظاهروكين لك دويتدايأه دائيال والشوق الى مده الرؤية كلها في صدوالمظاهد فقه بيشتأق لهين والصفة الخاصة إلى الهواد هررة بتمالتي كاوجه « بها الأعند الموت فنسل بهااي شاك الصفة الذي ها الرؤوية إسے دسكن مأء المرصا متوقهم احدرارة شوقهم الميه وهوقولنا فهومشتأق الى الصفة التي في الرُّوية ربيل المويت بامتيادكا شتمال على وكراشتيا قدالى لقاءالعيد كماقال تعالى ي حديث لترقي وهول عدم بيث التردمين عن االياب اسيمين ما في استساقه الي لقاء العمار اتردوت في تبيئ إذا فاعله ترددي الصومنان ترددي في قيض نسمة عسب لندمن مكره المدت وانااكره مسأتته ولأب لهمن لقائي فينتبيرة الصعبدة المثين اللقاء حيث قال ولا يدله من لفائي وما قال له ولا يدله من الموت لئلا بغيه ينأكي الموت ولماكان لأيلقي العدبي المؤمن الحق كأيعب المويت كم أقال عليه السلام ان احدىكدلن رمدريه حتى عويت لذلك قال نعالية وكامب له من لقاءً فاشتماق

متىلىس الألوبجود هدناه النسمية وقي النسخية المقروة عليه مرضفا شتيأق الحق لوجوجهانة النسيمة اي الى وجودهان والصفة النسيية اعنى لقاء العدن فالنسية بين الحقوالعيد ننيع بين الحبيب اى الصدر المؤمن الى روِّين والى البداشد حنداً و تقج كالنفوس اى تضطوب لشون لذائ ويالي القصاء عن تلك الوّمه فانه قدّر لكل إحدا حلامعيناكا يكن تقديمة ولأناخيرة فأشكر الأنيين من التحين الى حلو كأحل ويشكواالمعتبآلة نينأفلاا بأن المتق سبئدانه احدا ظهرانه نفخ فيهمن روحه قاشتاق ولنفسه فأك وجهلس الخنف مديته منصفة بصفة الحدة كالأتراة كيف خلقدعك صورته است صفتك نهس روحه اللاى هونفس هويتدكما عرفت ولماكانت نشأ تون هن دافر كان ألا ربية المسمأت في جسب و اخلاط حدد عن نفترا معن نفز الحق فيه اشتعال بما في جسدة الميسبب ما في جسدة من الرطوبة التي في كالدهن للسراج فكان دوج الأنسان الحاصل من فغنه الأ لأجل نشأته العنصرية ولهذاما كلمرا للهموسك كافي صورته الناروجع إساجته فيمأ فلوكانت نشأ ندطيعية غرعنصرية كنشأة الملائكة البهاوية لكان روحه تذر المصطاهرافي الصورة النورية لأالصودة النأرية وكمخ عنه آيعن الروحرو فأختدعه الدين كالنساني بالنفزيش والحانه مس نقس الرحمن فان النفي لأيكون كا من النفس فأنه عن النفس لذى هوالنفية ظهر عينه المصاب الروح في الخيرار وباستعناد المنفح فنه بعناليدن كان الشتعال بألكانو والأنه عنصر يراه طبيعي نورى وببطن اسعاساق فقس الحق فيماكان ماه الأنسان انسانا أيعين الصدمزة الدن نهة كأنسانية تراشتن له شخصا على صور تدس اه اصواة فظهرب ابصور تنه فحتت الهاخن الثيئي لينفسه وحتنت اليه حنين الثيئي الموطنه إلى وط فبه فبرا شتفاقها وحروجها منه لحتبب البه النساءفان الأثا حسمس خلقرع

صودته واسلحه باله ملائكته لنوريين علىعظم قل رهم وصنز لتهم وعلوف الطبيعية الغير العنصرية فن هناك مصن مقام ان المراة على صورت البجل كان التجل على صورتة ديه وقعت المناسبة بان الم إن والجل في كون كل سنهدا صوم ته لأصله والعبد وتواعظم مناسبة المدين الأصل وبان ما مصورة له و معاليم عللاصافة تقرينة ماعطف عليه اعنى قوله وإجلها واكلها فانها فالصدرة اك تنفعت بوجودها وجودالحق كاكانت المزاة نتفعت بيجدها الجل فضرته زوجاً فظهريت الثّلثية التي <u>صالف</u>ر بيهً آلاً ولى حق ويرجل وامرا يُعلِّين الرجل الـ بعالذى هواصله الذى احبرة نه على صورته حنين المراة العداى الى الرجل الذي كانت المواج على صورته فيرب البدوية النسآة اللافي على عرورته كما إحب الله من هو على صورته فمأ وقد الحتيمن الرحل الأمن تكون عند اعبى المراتدة قىكان حسام وسالحا بلرى تأرين الرجل مذهوهم الحق الذبي بخلق الرجل على صورته فلهذاقال حبب ولريقل احببت حكاية من نفسه لتعلق حيه ريه الذى هو عله صورته في كل صفتر حته في مسته كلامراته التي هيملي صورته فأنه أحبها بحب الله اياه فيتضاق بحب الله اياه في حبدلها تخلقنا الميّا فان كلام الحندي حتمن ذى الصورة الى الصورة فيكون منشًا حبّه هوهانا لتّعلق فلا يكون مسنالا الىنفسه فلذناك جاء بصبغترجتب علىالهذ المفعدل وليدبس ندبيزالي نفسه لااحب الرجل المراة طلب الوصلة ال غاية الوصلة التي تكرن فالحية فلدمكن فى صورت النشأة العنصرية اعظم وصلة من النكام اى الما معامع المراة ولهذا تع الشهوة اجزاء كمها ولذاك الما العرو الشهوة إحزاة أمريا لاغتمال مناداى من الكام وكذا العال في المراة ايم فعيت الطهارة اجزاء كل منهما كاعتم المهل الفناء فهاوالمراة الفناء فياءعن سصول الشهق فاك المحق غيوريغار سطيع بدادات

بتقدانه بلتن بغايع وإنمأ قال الديبتقلكان الغير إنمأ هدعك من الأعتقاد ولا التذا إد مغيرة في الواقع وهيان الاعتقاد إنها هومن شأن الجيريين فأن العاريف يتنقد حال التداد ومهاا نه يلتد بالحق الظاهر فيهالا بالمدوطة فالخسل للرحم العيده ويعال عنقاد بالنظراى المالنظ المدة اي الحياء ومشاهد ته والالتذا به فهدن فذي فداه يعني المواتة اكلا ميكون في الواقع الأولك اسكالا لتن او مالحق كاما لغر فأذاشا هد الرجل الحق في المرازة من حيث صد ورها عن الرجل كان شبوده في المنفعاع بالجل وهوالمراة وآذا شاهده اى الرجل الحق في تفسير مرض ظهيما المراة عند اعدن الرجل منسا هده في فأعل وهوالرجل وهذاك الشهودان انها كان للرجل معاستحضارة صورة ما تكون عنه واصااذ انشاهه ماه ص عنراستعد مآث صورة ما تكن عناه يعند المراة فمأكان تنابود والإفي منفعا عن الحة رملا واسطة ق هونفسه فلاشك الهداة الشهودات الثلثة منفصل بعصياعي بعضوص غماروم اتصال ومعية بدنها فشهوده إلى فشهود الرجل الحق في المراة حين المواقعة اتعواكمل من هيزه الشهرودات لأنهاى الرحل بيشاهد الحق فيهامن حيث هوفا علو يفعل معاص فيرانفصال بنهماامامتناهدة الحق فياأس حيث هوفاعل فلانها قوثر فنفس الرجل تبيير الفهوة فية والمأمشاهداته فيهامن حيث هويفعل فس حيثتا ترماعنه حين الموافقة وأبشاه مالرحل الحق من نفسه الاصحيث هدمنفعل خاصرك ملامعينمشاهد بترص حسفه وفاعل ودرك اذاشاهدة من غراستيضارها تكون عنه اومن حيث هوفاعل خاصرات بلامعدمشاهدته من حبث هومنفعل وذلك اذاشاهداه من حيث ظهورالمراه عنه وانما ترك هناالشق لانه سلم المقائسة فان قلت اداشاهد الرحل الحق ف نفسه من حيث انه فاعل مُؤثِر فِي المُرَاةِ عَكَن الايشاهـ لا في نفسه من حيث انه منا تر

المراة ايص فكمف مكون شهوده فبالمراة التموائحل قلنا شهوده في المراة وال لريك التو والجل ككألكنك اتوواكل كيقًالانكة فنأءله في شهوده في نفسه كماهو في شهوده في المراة على مالم يضفر فلهذا احب صلى الله عليه وسلى النساء لكال شهود الحق فيهن اذلا يشأهد المحق مجرم اعن المواد ابذاغان الله بالذات عمني الغالمين أعلا فتربينه وبان شيئ صلاكا بالشهود ولأ بغيرة وإذاكان الأمرمن هذا الوحه ممتنعا وليكن الشهادة اى الننهودكة في مادة فشهود الحق في النساء عند المواقعة اعظم شهود و انحماه واعظمالوصلة بين الرجل والمراة في وجوده ما الحسماني الذكاس يعيف المواقعة وهونظ برالتو حدالا لهى علمن خلقه على صور بته ليضلفه اى بصرخليفة لق فيه صورته باعتبا والتعين بل نفسد باعتبار عبينه المطلقة فسوالا وعلى له و نغ فيهمن روحه الذى هويفسه فظاهره اك ظاهرماسة الاوهوج ورتاه خلق وبالطنة وهوعينه المطلق حق ولهذا الى لكون باطنه حقا وصفة الى دسه مالتل لهذاالهيكل الجسمأني فأنهاى الحق تعالى بهاست بالباطن بدبه كالأموص السماء وهوالعلوالى لأمرض وهواسقل سافلان لانها سفل الأركان كآنها وسماه وبالنساء وهوجمع واحدوله صلفظه ولذلك اك لكونهن مسمأة بالنسأء قال على السلام حتبب الخ من دنياكو ثلث النساء ولعريقل المراة فراعي تأخرهن في الوجودعنه الم عن الرجل فأن النسأة هج التاخير قال الله تعالى إنما النسى اكالتاخير زيادة فىالكغر ودلك لأن الكفاره أكانؤا يصرون عن القتل والنهب والفسأ د الحان تخربه كانتهز للحرم وكالايؤخرون الحرجاة التى فيهأ الحائفة لمأخرويقا تالون فنها والبيع بنسية بقول بتاخير فلدالك اصلكون النساء دكا على التاخير ذكوالنساء الاالمراة فمااحدة كالابالمزتبة اكالابسب مرتبته قالتي هواتا نوعن الحال لذاك تواهن مغلوبة تخت حكمهم وكالسبب ابهن محل الانفصال والتاثرمس

الرجل فاحتيهن الاولتداذ بالتأثير فيهن وبظهور الأثار منهن كالاولا دفهن الم اى للرحل كالطبيعة للحق التى فترفيها صورالعا لموالتوجه كالأوادى والامراكأ الذى هونياج اسى صورته نكام وموافقدب اللذكر والأمثى فى عالعالصورالعنصر فاذاتعلق الممرك الهي وجود ولدفى العالم العنصري ظهريصورة النكام والوقاء بان الذكر والأنثى ويتزنت على الولدة وكذاك الأمر كالهي هوهماة وتوجير في عالم الارواس النورية فأذا تعلق الأمرال الهي بصد وزنتي يتمن الاروار النورية ظهر تصورهمهم وتوجهأ توالى صداودها وكذاالام الإلهي ترتيب مقدمات فيعلم المعانى الانتأبة فاذاتعلق الامرافي للعصيب عصول صورة علية فظرية في دهن احل ظهريصورة توبتيب المقدمات للنتية لهأوكل دلك كام الفرية كأولى وصورة حمعيتها وهيالذات كأحدرية وكاسهاء كالليهة والطبيعة الكلمة وذلك النكارهو السارى فى كل وحه من هن والوجوع الثلثة فن احب النساء على هذا الحدا الذى دكرنامن العلروالمعرفة فهواى حبه حب الهي وصن احبهن عليهم المهمو الطبيعية إلى صرنقصد علم هنه الشهوة فكالدورة بلاروس عنده وإنكانت تلك الصورة فىنفس المصورات دويرولكنها اسصلكن دويرتلك الصورة غد مشهودةاى غيرمعلومة لمن حاءامواتها وانثى غيرها من السوارى حبث كا لح الا لتذاذ ولكن لا يدرى لمن ولك الالتذاذفي مظهر الرجل وهمن ذلك الالتذاذ فى مظهر المراة فيها من نفسه ماجهل الغيرمنه صن الملذن والملذن به مأد ام لمسهده وللغاريلسآنه حذيعلم على البناءللفاعل والضير للغيرا وعلى البناء للفعول والضموليا يجهل والحأصل العارت بحل الألتذا ديظهر دلك عنانقسد وبظير للغير والحاهل به يضفعن ودنك ويضى للغير وانكان الالتن اذ بنفسه ظا مراله ولف يريم كما قالع مهم شعر ميرعند الناس الى عاشق غيران لويع فواعشقي لمن

مذلك هذااى الرحل الحاهل احب الالتذاذ فأحب المحل الذي مكون الالتذاذفيه وهوالملاج ولكن غاب عنه رويرالمنشلة فلوعلها لعلوين النشدنا وصن التدن وكاب كاملا وكما نزلت المراتاعين دريجة الرجل بقهله وللجال عليهن درجة نزل المخلق على المعورة عن درجترس انشأة على مدرته معكم نه على صدرته فتاك المارجة الوفعة التي تمازالحة بعالي عاعنه ايجن المخلد فعلى الصورة وقوله بمآسيل من تلك اى تلك الدرجة الرفيعة كان الحويقالي غيثاً عزالعل بن وفاعلا اولا فإن الصيِّل الحالف لمرق على الصورة فأعل ثان اي في الموتبة الذائبة ياعتمار مظهرة ملفعاليق فمأله اى المضاوق على الصورة الأولية التي الحية فتمنزية الاعياك الوحد دية بعضها عن بعض حقاكان اوخلقا بآلموات فأعطى كل شئى خلقه كما اعط كل ذي حقومت اصحاب الموايت حقه كل عارف فلهذااى لاعطاء كل ذى حق حقه كان حيالنساء لحل صلالله عليه عن تحبب الهي كاعن محتر نفساً منه شهر انمة لأن حقه الله يستحقه كان ذلك التحب كاهدناه المحية وإن الله تعالى اعطى كل نتى خلقه وهو اى ما اعطامكا شرق عين حقها و بعة زداك الشري فما اعطاء اي الامذ السالشري لل كالاستعقاق النامى استعقه عسارة الصداته فيعذبذات ذلك الشؤ الستت وانما قدم النسأء في الحديث المن كويلانهن على لانفعال كالطبيف لأحرم تقارمت فىالذكريج اتقلامت الطبيعة بالذات علصن وجدي منها بالصورة اي بصورية المعينة التي استة فعاوليست الطبيعة على المتقيقة الأالنفس المحمالي فأنه فيه انفخت صورالعالوليساني اعلاه واسفله لكن لالنفسه بل لسر مان النفخ فاك النفس لرحماني آولا فى الجوه الهدواني القايل للصور الجسمانية في المرافح امغا دون عالمركة روابه والمعراض وانفتأم ملك المصورفيه ثأ مبا وآما سريانها لوجود كلارواب الورية فالايكون كالإبوا سطتسروا نهاف الطسعة الجوهرمة العمارية في الحيا

الروحانية كلها وفي الأعراض الانواسطة الطبيعة العضية التي هيجنس للاعراض و هذا المخذلاف مأعليه الحكماء صنان الطسعة العرضية لست جنسالما تحتها من الاعراض ذاتيالها كالطبيعة الموهريترمل امرعارض فتنلك السريان لوجود الأرواس والاعراص سوبان انومغا تولسر بانهافي الهبولي الجسمانية تفرانه علمه السلاه غلب في هذا المنوللة النيث على المتن كرد نرقصد التهمم اس لاهمام النساء فقا ثلث وليقل ثلثة والهاءالناى هولعد دالذكران ادفيها ذكرالساء وونها ذكرالطيب فالواوفي وفيها للعطف على مقدروه اى الطيب مناكروعا دة العرب ان تغلب التناكس على التانيث فتقول العواطم وزمين خرجوا ولاتقوا يخرجن فغلبوا التناكير وان كان وإحد إعلى المتانيث وان كن جاءتروه وعربي فواعي صلى الله عليه ويسلم المعفالذى قصدبه اى بالتغليب ذلك المعفهوالتهمم بالنساء بترجير التأ على المن كاير وذلك التهمم انعاه وفى التحتب المدوني أيتمتس الميه عليه السلام مالمريكن وترهوعليه السلام بنفسه حيروهوالنساء وحاصله انه عليه السلام رامى المهما النساء فيها يتحتبن اليه ساءعل اصل الهي من غيران وترهو بنفستة في فهافى قوله مال يكن موصولة ويدفاعل التستب فعلمه الله ماليريكين يعلم هسو بنقسه وهوا لعن الباعث على تغليب التانيث على التذكار خلاف مأحرت مه عادة العرب وكان فضل الامعلى معظيما فغلب التانيث على التذكيريق له ثلث بغيها فمأاعله صالاه عليه وسلوالحقائق وماست رعايته الحقوق وانرصك الله عليه وسلوتنيها بلسان الأشارة على النائغة فظيرة السابقة الأزلية عماراليا تبذفي الحديث المذكور نظيرته كأولى فحالتانيث وادرج بينهما التداكير فبداراه فالموضاته بالصاوع وكالتاهما تانيث والطيب بينهما كهواى كالنستي صفالله على وسيري وجوده فأن الرجل ملاوير باين دارت ظهرهواى ولك الر

وبان امراة ظهرب عنه فيه بان مؤنثين تانيث داتي وتانيث حقيقه والص تأنيث غيجقيقي والطيب مذكر ينهما كأدم بان الزات للوج دهو عنما وبان حواء الموجدة عنه وإن شئت قلت الصفة كالعلوك لارادة والقدرة فؤنت ايضا وان شَّبت قلت القدرة فؤنته الضرفكن على ايّ من هب نشئت فانك لأ يحد الا التانيث يتقدم حني عنداصه أب العلة الذين جعلوا الحق علة في وجود العالم وس هوالحكماءوفى التعبيرعنهم باصحاب العلة إعام لطيف والعلة مؤنثة واماحكة جعل الطيب متاحب اليه صلى الله عليه وسلم وجعل بعد النساء في الذكر مبنىأعده تاخدي ونهافي الوتية إمالا ول فلياً في النساء من دوا في التكوين متضاعفة اى تكوير الله اياها في انفسها وتكوين الأولا دمنها وفيها مرته تعدر مريناة وامأد وايحرفالنفيات الجودية والانفاس الرجمانية الوجودية التىتشم منهامن حيث انفسه أومن حيث أوله دهاالنين منهم الطيبون والطيبات فكا وجدت النساء بقتضى قوله حتب الى النساء مرتبة المعبويمة له صلاله عليه وسلوكن لك الرواي الطينة الفايحة منهن عند لقائها وهذا قها صأس ت محيومة لدصل الله عليه ويسلمونان إطيب الطبيب عناق الجبيب اى مايتم عناً كَذَا قَالُوا فَى لَلْتُلَ السَّائُو وحِيتُ حب الده تلك الروائيُّ بِتبعية النساء-اليهكل طيب يكون وراءهكاه نهصورتها واماالثاني فلان النساءفي اصاجيلتين للقابليتروالانفعال عمافوقهن والنيي صلحالله عليه وسلملاخلق عملابالأصا منفعلامتا أواعن سيده ومكاء فياصل جبلته لور فعراسه قطال الشيادة المتي هالظهوريالفعل والتاث يبل لديزل سأجد اعليجه تعبوديته واقفأم كونه منفعلا غرمتيا وزعنه اصلاحتكون الله عنه ماكون فاعطا تأثر الفاعلية والتاشيرف عاليالانفاس حتى انى جوامع الكلوالتي يحالاعراف الطيبة

المتاخة عدر مستديد من في المه الطب فلا الثياري روت الإعاف الطدية معله اي الطب بعد النسأ والذي هوصدرة تلك القاملية والأنفغال أفراعي صلى الله علمه ونسل في هذا الحديث الدرجات التي للحة رسيراً تعثى قدر فيع الدرجأب دوالعش والعش اشارة المالنفسد المحماني المعبرعنه مالطمعة الكله ةلاستدائه المحلاسة اءالحق عليه ماسه الرثمين فلابيقه فهرجوي عليه ذاك العننى من الصدر الحسمانية والحسف انية والدوحانية وللعان الأسمائية الألهدة والحقائق الكونية المسمأة بالاعمان الثابتة من لاتصيد الرحة الألهدة وهم ماميدل عليه قولدنغال ورتيمتي وبسعت كل نتيئ والعربش الذي هوالنفس الوحما ابض ويسع كالهنبئ والمستدى عليه كالأسبرالركن فيحقيقته است بحقيقة العشراو بحقيقة الاسمالي والمستوى علمه مكون سريان الرحة في العالم كمابينا لافي خر موضعهمن هيذاالكتاب ومن الفتوبرالمكي وقدرجعل الطبب الحق بقالي واستعل فى هذا الالتحام الذكاحي للعلوم لكل واحد في براء تاعايشاة مرضى الله عنما فقال الخستا للخيبتين والخيبثة وبالخيبثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات أوليك ميزون مبانقه لدن في شائهه من الخيا ثبة التي قدر نيسيوها الديد يُحِيعا رو أيهم اى اقوالهم الدالة على احوالهم طبيمة المصمراة عن النقص والخيث لأن القول نفس وهدوعين الرائجة فنفرج بانطب تألخبث علحسب مأبطه ب الدية له على عمان المجهدات حرالها في صورة النطق صدقا كان اوكذما فن حث هوالهي منسوب الى الله مَا لأصالة كله طبّ فهو بهدا الأعتما وطب و من حيث ما جي بعضدومن م بعضرة نتسابه المنا عبد لمس وخيب مقال صل الله عليه ويسار في خدت النّو هري شيخة أكرة ديجهاً ولم يقل اكرهها فالعابيّاةُ نَكُرة و

تسامكرة مايظه منها والكراهة لذلك اىلايظهمنها اماوا قعتونا وعادة بان تكوي هناه الكراهة عي كراه عنياد ومشاهدة عرف إبناء زمانه صن غيرم الإحظة غرض صبيد كماهو للشاهدامن تلبس اهلكل بالدمنية من اللماس يكرة غريزار بعدى ملاعة طبع اى بسبب عدى ملامتدلطبع الكارع كالأعال الدونترالتي بكرههاكمافي طبعه وجبلته صن الكسل والبطالة أويسبب عدم ملائمة غرض بأت كم يكون موافقا لغرض الكارة كالحريص على اكتساب طلب المال والجيأة فانر مكوة كل امريعه قاعن زيك كلاكتساب آويسب عدم ملايبة شوء اسه حك شرعى كبعض المنكرات الشرعية التي مكرهها الشرء كاانها موافقة لطبعه ونقص عن كمال مطلوب عطف على عدم ملايمة طبع است و يكون ميدا الكراهة بيسب نقص المكروة من الكمال المطلوب منه كما يكوة بعضاً ليعضاً لجهار وعدم اقصافه بالاخلاق المضية والافعال الحسنة وما أخرتنى مكوب سبدأ للكراهة تخرما ذكرناء مس الاسباب الخمسة ولما انقسطاه مرالي خبيث وطيب كاقررنا لاحتب البه الطيب دون الخيبث تحتما الهيلاحيا طبيعة ووصف النبي صلى الله عليه وسله الملئكته أيما تتأذى بالروا يجالخه ينتزوه بذاصيداكواهتهم كالأنسآك لمأثى هذن الننناة العنصرت الانسانية من التعفين فأنه مضلوق من صلصال وهوالطين الحاف المئنة في مراء وهدالطبي لأسودالمنتن مسيزن احصنف والرج فتكره والملتكة بالذات لصفاء روجانيتهأعن لإمو يالمذكورة ولذاك امرأمطها رةالثوب والبدن ودرا وألوط واستعال الروايج الطيبة لقصل المناسمة بمننأ وبين الملائكة فتلحق بالطيبين ذلك لتضروا مورالمتقا بلة بعضنا ببعض كما ان مزاج الجعل بيضر وبراجيرا اورد وهص الروا بهالطيب عندالانسان فلس الورد الصديب عند الجعل مرج طيباة ومن كان علىمثل هذا المراج الجعل صورة في الممو والحسية الجسمانية ومعفى في

للكاري العقليية الروحانية اختربه الحق إذا سمعدكما اختر بالجعل رامحترالور دوس بالهاطل سيرو دالمعل بالوائعة الخبيثة والذي بدال على دلك هوقوله تعالى والذب أمنوا بالباطل وكفووا بالايرو وصفهم الخيسران فقال اوليك هم الخاسرون الذبي خسم والفسيه وفأناء من لويد رك الطب ممازا إياء من النبيث فلا ادرك له فيما مب الى رسول الله صل الله عليه وسلوبالتحتب الم الهي دون التحيب الطبيعي لل الطبيب من كل تُنيئ ومانتها من التحود الاهواي الطيب وهل بتصوران مكون فى العالومزايرة بحدة الطيّب من كل تنتى ولا يعون الحنبيث أم لا قلناه من الأيك ناناماوجدنا هفكلا صلىالذى ظهرالعالومنه وهوالحق فوحدنا فكرد ويحب وليس الحنيث لأما يكره ولاالطيت لأما يجب والعالوجورة الحق والانسان على الصورتين صويمة المحق وصورة الخلق فلأنكون تمهمزاني لابلاوك كأكام والواحد من كل مَّنيُ مل نَّهِ من إسر مل دك الطبِّب من النبيث أكل خبيث الأوله نصب من الطيب ولويالنسة الى بعض لامزيه المعمل بأنه خبيث بالذوق طيب لغيما الناوق فيشغل إدرك الطتب مناعن الأحسأس بخشههنا وتدبكون وامأرفع الحبيث من العالم المصن الكون فأنكل يصرون عن الله حاصلة ظاهرة في الحبيث والطبب على سواء والخبث عندن نفسه طب والطيب عنده خبيث فانمينك طيب الأوهومن وحدق حق مزاج ما خبيث وكذالك بالعكس كما مرانفا واصا الثالث الذي محلت مه الفيدية فالصلوة فقال ومعلت قرة عبني في الصلوة لانهأ اكالصلوتها فاوقعت علوج للكمال كماقال على دخ المراعين والوارة مشاهلًا المحموب تقع عن المحب وندلك اى كوفه أمشاهدة لأنها مناجأة بان الله ويان عدا كأ بينق الناحاءمن مشاهية كلمن طرفي المناجأ ة الاخراولات المناجأة ذكرو المذاجي واكو والداكر جليس للمذكور والعليس مشاهده المعليس وكون المناحاة باب

لله وساع مذه ككدى الذكر بينهم أكما قال تعالى فاذكر وفي اذكر وهجا معالصوارة عما درة مقسومة بان لله وبان عبل ومنصفان فنصفها لله ونصفها للعبد كاور ذفي الزلصي عربي لله نتعالى مترقال قسمت لصلوتة بدني وبإن عداري نضعان فنصفها لوونص غيالويلة ولعدائ مأسال يقول العدل هنزل لله الوصرال لتحديقه للله ذكرني عداي بقدا العبد الحي بلديم بالعللين يقول المارحي في عبدي يقة ل العبدلات بالصبيرية. ل إلله أتنب على عبل يقول العبد ملاث بوم الدّين فيقدل للاشيد ني عبدي و فيض الأعهدي فيدن النصف كله لله تعالى غالص شديقة ل لعديدا باك نعدت الك نستعين بقدل الله هدن الديث مدرعيدي ال فا وقَعَ لا تُستراك قِصِينَ كالايتربقو ل لعيد اهد ثا الصراط المستقدم طوالَّة من على خالىغضوب عليه بركا الضالان يقه ل للدهؤ لاءلعد برق لعد وصايبًال نخلص هؤلاء لعيدة كاخلصا ول له تعالى فعلى وهينا وجوب قراءة الحديلة ريالمالمن فمن لمرتقراها فماصلات للقسومة بين لله وبديء يدع ولما كانت اءالصلوع مناجأة كها قال الصلوة والشلام المصليناي ريرفهو ليالصلوة ذكر للتوسيعانه لأقتل بدفي مناحأة الحق من ذكرة ولوجوم خطورة وحضورة في القلب ومن ذكر الحق فقد حالسرا لحق وحالسرات فأندصه فالحز كإلهى ثاة فال تعالجانا جليس من وكرني ومن جالس من ذكرة وهو دويصر رآ جليسرفهن لالصلوة مشاهداة عيانيتروهانيترفي القام أجعى ورويتعينيت وصرية فىللظاه الغاقبة قان لبيكن دابصرلوس ه فين هنا يعله البصلير يستيهمل برى لكورهم أث الزومة في هذه الصداوة أم لا فأن لويزه فليعبد كالملاسمان كا نامرا بروه المسخى كالإحسا وهودون المشاهدة واعلص كاليمأن الغيدك نه مشهبه بالروية وهوالصورة الخيالية فيضله فى قبلته عند مناجأ تهويلق السمهلا يردبه الباءللتعديثراي لما اورد وطليه الحق من الواردات الروحاً نرّاة والمعانى العينية فإن كان إماماً لعالم الخاص بين كالانتخاص المشاركان لفافي هيذه العالدة والصلوة والميلا نكترالمصلاق معيران لوبكرة مامالعالمه

واصر بدوان كا مصا فيدام أميلاننك فان الملئكة تصلي فالعد المدرتية السول فالصلوة فالكاثمامة للناس ومرايته الرسالة وقد فقد حصل لحواك لنغط والصاويه والنيابة على لاه إذا قال المصل نيا بترعن لله سمع الله لرجره وفي نفسه منخلف مان الله قد سمعياي فتراج مهرب ونقف للكنكة واليا خرس ومعللا خرين يناولك الحدفانا للة فالحلسان عيده سمع اللهلن جرره فانظ علو دنيمة الصلوة والي داين أجهافن ليجيصل رجة الرؤية في الصلية فاللغ فانتما المطلوبة منهأولا كاذلفهما قرية بين لأنه لمر يرمن بنا جدفان له بيه عرما يرديد الحق عليه فها اي في الصادرة في اه يموالق السهيرة والإ وص ليختفه وبيامع ربيمه كويزله بيهم وله يرفليه بمصل صلاح لاهم والقالسمة هه تنهيده ماثما عبادة تمنع منالتصرف فيغيهاما دامت اعمابقيت ونبنت فيادامت نامترويتها إن مكو ناقصة والخرجين ويناء مآدامت كائنة قائمة سيحالصاوة وذكوالله فهمآ اكبرما فيهاوانأ شتكاكك متلاك الله فهاكما تشتوا الصلوة علىمن افال متعددة وافعال كتنوه وستحقره مالنسبة الى دكره تعالى وقبل معنا ه ذكرالله اكبرما فيها بمأيننتها إلى كرعله موزكة قوال في الزح للفظ والافعال في الذكرالفعال الذي يتعلق بالق الحوارير ماطنته وظاهرته وقل ذكرنا صفة لرجل الكاسل في الصديح في الفتد حات المكترثي باب طويل من المحلكة ولكيف مكون اي كيف ينبغ إن مكون الرجل الكاصل في لصداوة وإغاذ كريا صفة ذلك الوجل فن الله يقد ل ات الصلوة تنهيئ والفحنساء والمنكر فيندنج إن نهان المواد بالفحنة أء والمنكرحة يحتدعنها المصلے ويكون من لرحال الكاملان في صارتم فكا رام وتعا يُر الصلوج فاشتعال المص عين هومصل من قبيل المفتذاء والمنكر لأنه نتبر والمصل إن لا بتصرف في غيهن والعثا مادام فيها ومأد ام يقال لمعومصل فاذا تصريف في غيرها على خلات ما شرح له فذاك التصرف منص قبسا الفيشاء والمنكر وفحالفته حات الامعناة بحسب لظاهرال لحصل مادام فىالصلوة ما يتمكن من فعل لفيشاء والمنكريقد دها ويجسب لياطن إن العياثة

الحقيقة تناه جزالفي شاء والمنكرالان كالكعف رؤية الغيرم رؤية بفسرالسالك لمتوب فازهناه والفشأء وللنكر للفاء عنيكا فيزه ولماكان ذكرالله مجتماح منيايزا حابرهاان قسا إضأفة المصدرالل لمفعدل والثاني ادمكوريص قبيلا إصافتها ليالفاعل وقداشار فهاسية اللعناية ولاداد يشرا للعف الثانى فقال ولنكر الله الديعنو فهاا علا كراللة يكوي خالله لعدن برحين يسيد في سواله وفحالتناء على الدون ذكو العدر وبدفسااي أوالي لانابلارماءاي العلديله تتعالى في دايته وصفاحه وافعال ولذلافاتي كفهما لزابلها دبالة كدكوا عابلتها وصنع العده فالمسدال والثناءقال تعالى الالمعلمات ويتعدن عنى في لمة كيمزنكا قزال كلافعال قال أوالقراسم وهوشهيدن فالقاءة السمة هولما مكون من ذكر الله اياه فيهاوس قيداخ الف المذكور من لحقاين للودعة في الصلوة النالورد لما كان من سترنقلت العالون لعدم الحالثيوت العلم مع عدم إنصا فريالي العينى الى الوجود العين عمنيا لصلوة بميع اليركات اليجود بترالطبيعية كالأدادية وفخ تلتبعركة مستقمة وهوسك والمصلى فائدلا يتحقق القيام ألا بالحركة مولالسف لل لعام علالا ستعامة فالرّ مالحكة للستقية مأمكه بص يحقة السفل إلى العله وهه مأد ضادا لمنكوستكا المستدبرة كالقبط الحكد وحركة افقد وهو حال ركوع المصل فانهل يتيسه لا بتحريك واسدخواه فق وحركة منكو وهج حالة بعريج والدلاية قة الإيالانتكاس فركز الانسان مستقيمة والدرايقي الطبع في تموّه حركة اظهرهاسه اها الأعلواستيقامة قامتدكا نه يصعب واسدالي السياء وحركة الحدة زماعن ألأنسا وإفقية فانبرنتيك في غوده وكةاظه عكسواها غؤلافق وحوكة النمات منكوستفاورك النبات هواصله الذى وينيغان فيعل حركتها منكوسة أغاه بصح أنتكا مسكة انتكاس حركته حركتين ليسفا الحالعيل علمالا يختفرون ببعث ادريق انتكاس جركتها غاهد باعتبارع ووالثابتة فحالاض فلجوكتان حركت مستقين وحركة منكوسة ولوحيلت الحركة المستقيمة عبادة عمالحركة من القدم الى الواس والحكة المذكوبية عماوة عن الحركة من الواس النالقاء كاستقام الكلام

مغ يُكلف ولير للجاد اذاخل الطبيع مغيلان اخرجه واسير معينها حركة من امروله للاصحة الحركات الطبيعية والتلث فأذا تميل محمر مثله المأبقه باث فاسراع بصرة اوتح كم الحرينه ألعل . ذلك إنتربك فأنابيرك بغيرة لان إندنواع إن الحكات التلث التح<u>ليم لمصلى صلوت إناه ط</u>شانخ الحوكات الوودالسادي فيحقايق العال أمالنقلها منالعدم الى الوجود ودلك حركة منكو مزاعل علمان اعنج المتعاين لأول الى سفل سافله العند وحوكم المنسان بصور تدالعنص ويثر املابصالها وارجاعها الى ما انتشاء عندو فيتصور ذلك لافي لأنسان فانف استعداده الجوءالى ماامتد أعندونداك حوكة وسنتقيمترس اسفل سافليز لله اعلى عليه برداع لأيصال كل حفيقة منال ليقابة كافاقتذالي كالهااللائن هاو ذلك كترافقية عضتكا طويلترولا يبعدان يجعل قول الشيخ رض وليس للحا دحركة اعالىات القعدة الاخرة ممل لصلوة التي لا حركة فيدللنطويته على التنهد اشارة الى اعلى مرايت الشهود الذى هومستقا إكما يحيث لأ يتخ كوك عنها ولايفارقونها ابذالا بدبن والله تعالى اعلرواما قولداى حكة قولدو حعلت فرتة عين في الصلوة حدث تي بصيغة الفعل المدني للفعول ولوينسك لجعل الي نفسفان فيلي المخة بفيتراهرة مجواب اماا كالحكة ذيران تجال لحوالمصلى أغاهر واحبد البيرتعالى لاالم لمصل فاناه الحالحزسيدا ذرلولورين كرهدنه الصفة عزفف في لويظه هاوالمرادها ذكرة للعدر بتحليط لمعند سوالم والثناء عليكامرة بالصلوة مريغير تجبل مناثفا اكان منذلك اى دكرة للعدر بالقبلي بطرق الامتنا وكانت هذا الشاهدة المترتبة علىدار يضابط بت الامتناك فقال وجعلت قرة عينيف المصلوة من غران يكون لنفسد وعلى هذا الجعل سوياب تعالىده الراجع ل الفيضرالاقديس وليساى قرة العايز الاهشاهانة المحدو المت تقهها عياليحب والقرة امامن القدمينجالير وفتكون قرةعين كنايةعل لمستغ فانءيل لمسرم تنبر دليقل مباطنه وعيل لممور لأضطواب اطنه وامأص القرار فيكوفل لما دهرة العين ما تستقطع ليلعني لماكان المشمورا قرةالعيزماخ فيتاصن كقريجية البرد كاذكرنا اولديضان ينسل بحوازا خانها مثارلة إيانها ا

المقام والطعن فقال م فأنه لاستقرار فيستقرا له يوعنك يُويتد فلا تنظمه الرَّيْخُ عُرُّم مواء كانت تلك الرئية فيتح مزالها كالمصوية كالقبل موطوعيه لسلامق صوح الذار ولنبذأ صلا الاعلمة وفي ص وشاب امرد وفي فيترقم وتاك المال كافي التلهات الذاتية الدوقية المعنوية الذالي عنكالتفات والصلة فالكالمتفأت شيج يتلسدالشيطأت وصابح العده بجرم الشيطات مشاهدة محبويرفي ذعانة لالتفات بل لوكان المتهجدوب هن االحصلا لملتفت على ص اسم الفاعل ماللتفت فى صلوتدل غيرة بلتدبيجها ليا ءمتعالقة يالالتفات اسى ماالتفت بجير ولأصرف للخرقبلة للترهيم نسأهدة محسوبه اذلبير مرشأن المحت ن يصرف نظره عزمند محبو ميمند تبسرها والانسال ان لومزل ميظهر حاليوندالناس على احساق حبوملية معاذبيرة فهأيظهر لدنج منزلات قائص لكندبع وحالرفي نفسدها هويجدن والمتأدير في هذه العبادة الخا المافاذك نسأت على تفسد وجدتي ولوالقومعا فدوه فهويع وبكا بعين صدقه فيفسيعندما عاله الى الناس لانالنية ي ي ي كان لا يجهل حاليفان حالد لذو قي ما درك حالملذوقي وجالف نفيسك حاجتل فيالى امرخا يدحن فكيعت بفأ وقدوهذا التعييم بأعلى ث العكاثر للوجود فكل ما انصف بالوجود انصف بالع إلكن مجسب ستعدل دلا توارسيت الصلوكال فسمتراخرى فالمراج بمسط لصلويه ماتسم صلويو فالمعنى لمنشرك بميزا فانقسام هوهان االمفركو العام كايقال سيح لعبزك مايسح يهن الاسه امأ ذهب وعس جاربنا وزات فائته بفسها ا وغِنْ الله وهكن اكل منتترك لفظ بصح انقساً منهمنا التاويل فأمدته احراً ال<u>ن نصل له</u> و اخبزا بانديصل علينا ليقوله هوالدا ي يصل عليكه وصلا تكته ليخير كم زالظ مأت الى لنورقا منقسة بالصلوة متاويالصلوة منرفاذاكان هوللصل فاغابصل باستلاخوارالي الفن التابع للتاخ والمحيل وهوالسابق فيملية السيأق فيتاخ إي ليوج فيحد دالعيارة اىالحق للتاخويين الحقالذي بخلق للعدر في قبلة بنظره الفكري ادركاد، داراي وفكراو تبقليده لغيران لويكي ذاراى ونكر وهوالألكلعتقد ولأننك اذالاعتقادتا بعلوجودهم

فيتأخزن وجردة ومتنبئ لأللعتق بحسط قام بنالك الحلى القائيزهان هالصوة الإعتقاقة مبحرك ستعد أدالصور يتنوع الماءمتلاجسهاقام بحلاع كالاباع كالاعراض المحسوسترا اجلاها اللون كاقال الحنيد حاين ستراع فالمعنة بالله والعاري فقال لوت الماءلون الأ يعض اللعزة في مراتها التقيم في انها هوجسب حال العارف واستعلاداتم المتفاقة للمعرفة بحكاات الماءلالوية أثوهب دابترويتلون الوان ظروف وانكان ظرفهم ثلالون له فلايتلو ملون بل بي<u>قوعل</u> عدم لونيت<del>د وهواي م</del>ا قال الهند<del>كي و إب سادا و</del>سن بين سرا تصتيفيم اخبين كأمربعاً معلدة أكان العاديث فإصحاك كأعتقادات التقيدل يترفك بتركانت او تقليد يتضالكحال الماءالمتلق بلونة نائللتلون وادكان هيرة فالوصف قائلا مجييع صويلا عتقادات تابعاللتجليات الأهية الاسائية من فرتقييد ببعض المعاليما فيل نقول لوب الماءلون إذا مُراناً الأدم رَماعًا مَاء مِلالو<del>نِ فِهِينَ</del> الْيَ الْمُلْمَامِةُ مِنْ الله الذي يصدر كاحاء فأأة يتزللن كورة اى بقبل علينا بصورة اسدالاخرواذ اصلينا محدث كازلنا كاسم الأخروه كأه ول فكنا فيأوغ مقام صلوتنا لدمتنا خرين عنهجا ذكرنا وفى حال مزلدهن الأ وهوكة لللعتقنالن ولياة سواة خوفكان فيصررة صلوته علينالداه سوالخوريانالاس كة ولكذلك مكونف صارتنالداراه سدالاخروليالاسهالاول فتكوي نحزينه وعسب عَالِمَا التَّحِيسِ الحوالنا التي نِعُول فها أُجِسب تقليب الشدور وَاهُ فعال فلا ينظر الحق البنااي لايتح لمعلب الأبصورة مأجئناه بمافي كالمنظة ولمحترم بالمشاكرة حوال لتابعة لتقله نشئو بدوافعا لدفياعته ارهاناه التبعية بخن مصلون لمرتناخوون عنروباعتبار يحياعلينا سا سنتهاه دا تناهومصل عليه أواز المصله والمتا عز السابق في الحلمة في عيد التعبير عن كل والحق والعيد والحاصل إن المتوسية أنتجليان احدها فيلد بصر استعلادات العبدة مزصيت تقلدني الشئودوك فعال فاستعلادات العيد فيه فاالغط تالعيم لتقليب النشئوذ وكافح فعالت والثاني بقبلي عليه بجسب تلاحا لاستعلادات فهوسعا ندفوه بشاالتجايتاً

لون محربه بدوقه ليرتع كل قلاعله صله تدوتسييه الفطري الاصلفان اصلة استعدادا فابعط التنزيه وكمن لك الحق على مارتداى رتبغ لاظهاركالاتدفهونا ظالم لحملا لغفورا كالساجهد االتنزل كاهوع فضالتذيثه التسبير لأناك رارها الكانفق وسبل لتفصرانه تسييعضها واما تسبيرا لكافلا الاعلى سبيلة فيال هذا كل فالتسبية الحيل الدين في تبتر صلوة العيد فالمساوللسب ب فوهن علم تنتهم الحة وحيث ن عدّ الضراف العبد لسيط امراد مدها اسفتاك المتدود الصالحة بالضالح والازع فقدادون فشكالايسي بحدره اى بحين لك لشيئ الضالين في المناعث ولهجره معين المناء الذي المناء الذي مكرن رونناء الحقوعكے الذئيئ بأهوعليه حاينني ببعلد بنناء الحق علے نفسه وعلى تعاونناءالصندرا صالحالها فوجاة لذاء فوالمعتقلان أنائيني فيصلونالتي ه فأنتك عينفس فانترى مناح الصنعة فأغامل الصأ أوعدم حسنهان جلزوج أنعها والمدخ الذم واحماده اليهم والأله منوءالناظرفيلنكان وانطروا ماللقان فبواغا لقيلن وانتلر فالمليض صنوح

أنبرت فصول كحرقاي أأظ في فيد صنعة للع لة لما فيناء وعلى اعتقال مناع لفيته لهذا ان معتقل ع اون عاد وي ملا مراكبولة للتا عان م لعنه قد وي الأن و المالمة الخاص عاهل المصاف لديلاشك وذلك لحضة المخرف في مديم اعتقاده المؤلد لاغتراض عفرة وماحتقذ فالله العامع بمبكاه ساجقيقت المطلقة الجمستاة منة ا ذاعرب ما قال لحند ترالله لون انائه لسيالكل ذي اعتقاد ما اعتقادة وعرب الله في كل صوّة قال مضى المعدوة الالوت فالالوق المالة وانالتيدان مجموع ماعتقاد وقوكم بمعتقل فهوظان ظناغ مطابق للواقع باعتبار حصروفي صورة محتقده وادكا رصاءقا باعتماراند ويترفهوليس بعالوبالامر على ماهوهلد ولذلك ائ لاحل إن كل معتقد ظان قال تعاليا ناعنى ظرى عبدنى بى اى لا اظهر لد كافي صورة معتقده فأن شاء الامولى مأهو علىاطلق ويتناهدالحق فيجيع الصورالاختفاد يتروغ هاوات نناءقير ببعضاعك ماهو عندامه آبانظ والتقليد فالبالمعتقدات اى الاليالين خاصترص الصورالمعتقلًا بالنسية الى كل معتفان آخذ بوالحدود وهوالاله الذي وسعد قلب عبد والطلاله المطلق مزحيت اطلا فترلأ يسعننني لأنجيز لانشيأء وعيز ففسألوحو دكليعيندو ففسير الشئ لايفال فيدسع نفسدوفي منكانيسعها فأفهم فالزذاك معنيا طلاقه المداتي وهن اهولقي المقالذى لسبسل ليداؤ لمن خلص زالمقد بالأعتقادات الجزئية الفكرية اوالتقلمدية والاينقول الحق بلسأن العبدوه فقد كالسيسر البدينص الدياس علقال مولفن وكاة الله علىه لقد وفق الفراغ عزفك ختأمهن والفصي روكشف اهامهن والنصر العباء المتنابل الشخص بزيل يحموماهم الخصص عبلالتين بناح لالحام فيمأو ذالاصبيان عرزآ ثبمنالة أقلاه ينحرقه حياد كالأولي للنقطة فرسلك تنعاه ويسنترب والله إعلى (100)